



ПРИКОЛЬНЫЕ
ИСТОРИИ

СВЕТЛАНА КРИВОШЛЫКОВА

ПРИКЛЮЧЕНИЯ
МОХНАТИКА
И ВЕНИЧКИНА
В ШКОЛЕ ВЕЛИКОГО ВОЛШЕБНИКА



Светлана Алексеевна Кривошлыкова
Приключения Мохнатика
и Веничкина в школе
Великого Волшебника
Серия «Прикольные истории»

Издательский текст

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51854016

Приключения Мохнатика и Веничкина в школе Великого Волшебника:

Издательство АСТ; М.; 2020

ISBN 978-5-17-121517-0

Аннотация

Разве может произойти что-то интересное в школе? А если это школа Великого Волшебника для детей, домовых, гномов, джинов и всех-всех-всех обладателей необычных способностей? Конечно, да! На протяжении многих веков добрый Волшебник творил на той земле чудеса, помогал детям развивать свои умения. Но всё поменялось, когда злая Ведьма, мечтающая стать самой Всесильной на Планете, решила похитить книгу Великого Волшебника! Только ученики Волшебника – домовёнок Мохнатик и баневёнок Веничкин готовы противостоять Ведьме. Удастся ли им нарушить коварные планы и спасти школу?

Друзей ждут новые подвиги и испытания, уроки волшебства и невероятные приключения в заколдованных подземельях!

Содержание

Глава 1	7
Глава 2	21
Глава 3	30
Глава 4	40
Глава 5	50
Конец ознакомительного фрагмента.	64

**Светлана Алексеевна
Кривошлыкова
Приключения Мохнатика
и Веничкина в школе
Великого Волшебника**

© Кривошлыкова С. А., текст, ил., обл., 2020

© ООО «Издательство АСТ», 2020

*** * ***



Глава 1

Ведьма и чертёнок затевают неладное

– Наконец-то вернулся! – Увидев в окошко чертёнка Луканьку, Ведьма выбежала на крыльцо. – Рассказывай скорее, как всё прошло? Удалось от Мохнатика и Веничкина избавиться?

Чертёнок обрадовался такой тёплой встрече, однако хвост под мышку подобрал. Так, на всякий случай. Ведьмы – народ непростой. Настроение у них меняется быстро, особенно когда новости плохие узнают.

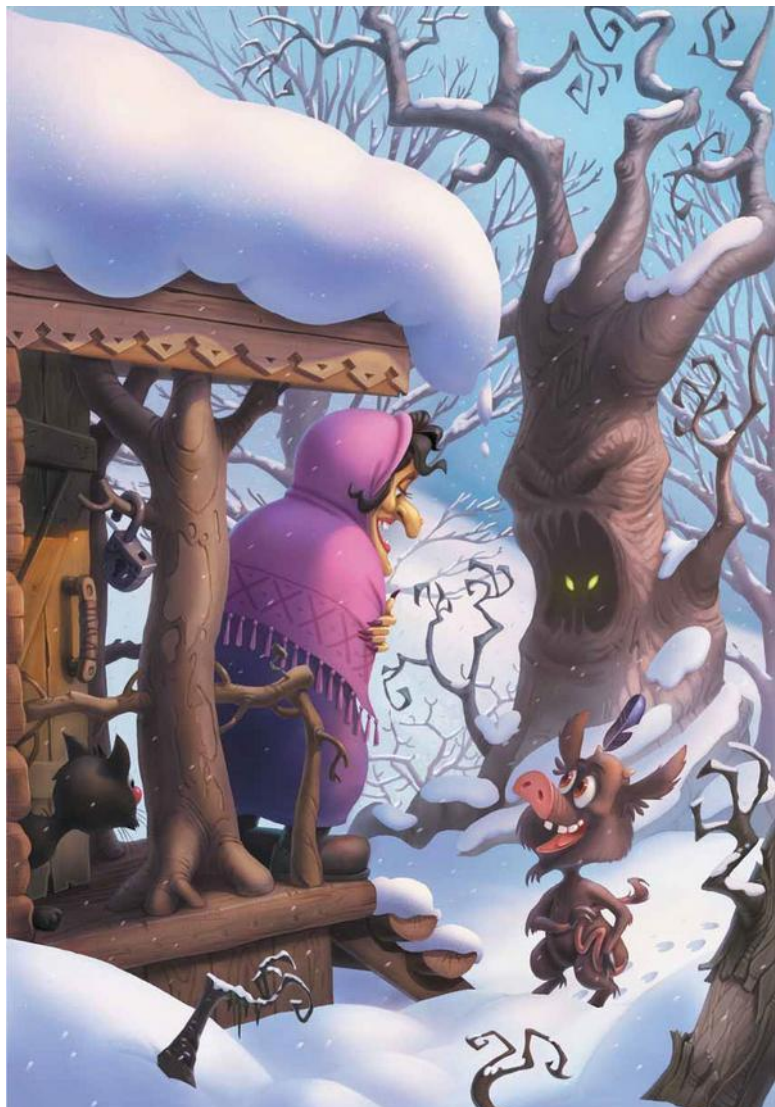
– Хорошо выглядите, тётушка. Приоделись. Платок шерстяной приобрели. Тёплый, наверное, – с завистью прохрипел он.

Зима в этот год выдалась суровая. А в дремучем лесу за Лысой горой, где как раз и жила Ведьма, было ещё холоднее. Тут даже волки не водились, а деревья от холода почернели и скрючились. Вот какой холод стоял.

– Ну, говори скорее! С чем вернулся?

– Так что ж, тётушка, и в дом не пустите? Холодно на улице-то. Я зачоченел весь, пока к вам добирался, – чертёнок демонстративно чихнул: – Апчхи! Заболею ещё. Кто на вас работать будет... бесплатно?

– Ты долг отрабатываешь! Забыл? Десять лет и три года! Нечего было зелье летательное воровать, – недовольно проворчала Ведьма, в платок ещё больше закуталась. – Ладно, заходи. Дома поговорим. И правда холодно.



Ведьма первой зашла в ветхую мрачную избушку. Чертёнок забежал вслед за ней, семена копытцами и шмыгая синим пяточком, тут же прижался хвостиком к горячей печке. Разомлел.

– Ты время-то не тяни. Рассказывай. Скоро камни волшебные у меня будут?

У Луканьки глаза так и забегали... Что сказать? Что со-
врать?

– Тётушка, вы, главное, не нервничайте, говорят, это вредно для здоровья, – засутился чертёнок, пододвинув табуретку. – Присаживайтесь, в ногах правды нет.

– Ты подозрительно любезен, – заметила Ведьма, села и вдруг как гаркнет: – Говори уже!

Даже пол содрогнулся, а шкаф со склянками за её спиной зашатался и зазвенел.

– Тихо, тихо. Всё, что нажито непосильным трудом, разобьёте, – деловито сказал чертёнок, ловко поймав несколько склянок. – Мохнатик и Веничкин опять перехитрили, гав-гав! – загавкал он и вспомнил слова Великого Волшебника: «Ничего о том, что случилось, Ведьме не рассказывай, а то гавкать начнёшь!» – Гав-гав-гав! – Луканька испугался и закрыл рот рукой.

– Ничего не понимаю! Ты можешь толком объяснить? – спросила Ведьма.

– Что-то вы, тётушка, невежливая какая-то. – Луканька

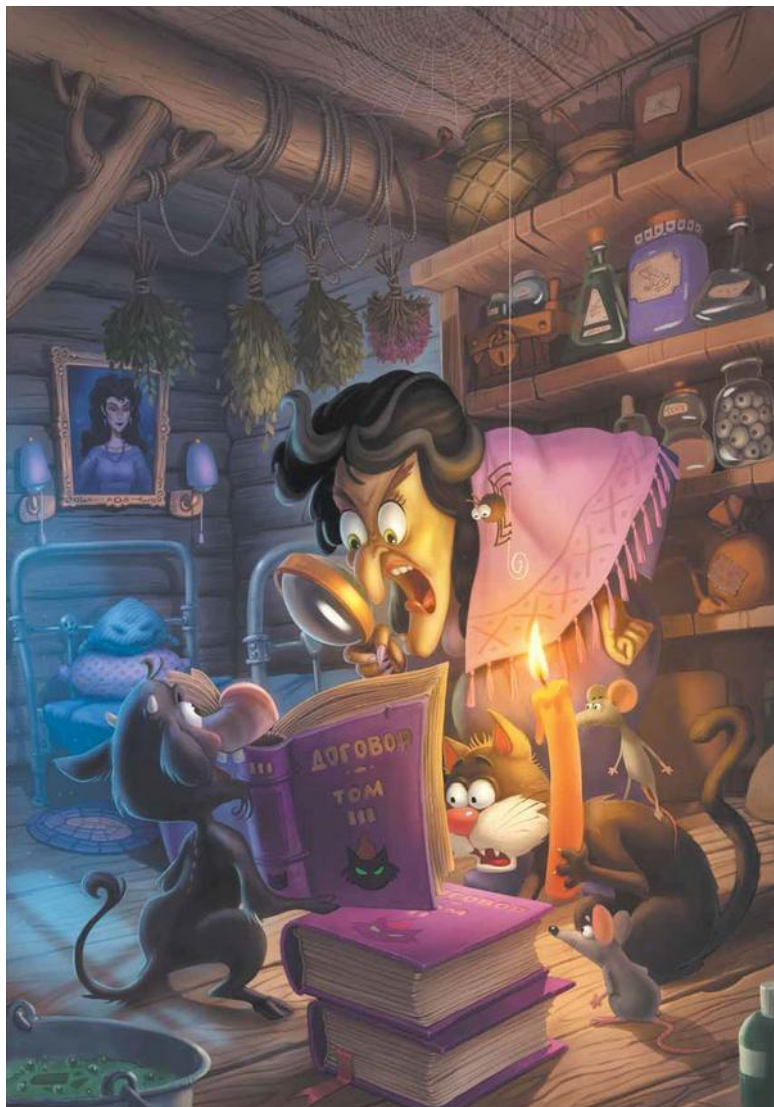
посмотрел на себя в зеркало, убедился, что не превратился в собаку, успокоился. – Нет чтобы с дороги меня чаем напоить, накормить, а потом и допрашивать. Гав! Я устал, пообтрепался. Во какой непрезентабельный стал! – Луканька для убедительности продемонстрировал весьма упитанный хвостик с гладкой густой шёрсткой. – Вся шерсть выпала на нервной почве. А теперь ещё глаз дёргается. – Ведьма потянулась за кочергой. – Минуточку... – остановил он её и щёлкнул пальцами. Перед ним появились три огромных тома, каждый толщиной с самого чертёнка: – Вот, пункт две тысячи тринадцатый...

Ведьма насупилась, сердито топнула, договор исчез.

– Ты мне зубы не заговаривай. Где волшебные камни?

– Понял, понял! Читать вы не любите, – простонал Луканька, отошёл подальше, на безопасное расстояние: – Хорошая новость! Мафия отдала волшебные камни вашей Насте. Гав-гав-гав! – Чертёнок испуганно прикрыл рот. Лай становился всё громче.

– Прекрасно! – обрадовалась Ведьма. – Значит, уже сегодня я стану самой Всесильной Ведьмой Планеты! – Она мечтательно закатила глаза, но тут же встрепенулась: – Во сколько Настенька приезжает? Надо же её встретить!



Чертёнок отошёл ещё на пару шагов:

– Она скоро будет дома... Но есть ещё одна новость – ста-
бильно отрицательная, с перспективами развития.

– Стабильно? – удивилась Ведьма. – Это хорошо. Как ди-
пломат выражаешься. Не зря в командировки летаешь. Рас-
тёшь над собой! Молодец! – Она потрепала Луканьку по го-
лове.

– Да, да, – безрадостно улыбнулся чертёнок. – Так вот, про
отрицательную стабильность... Настя вместе с этими него-
дьями, Мохнатиком и Веничкиным, вернула камни Велико-
му Волшебнику. Гав-гав-гав! Так что ваш бессмысленный и
беспощадный план опять провалился. Впрочем, как и все
предыдущие.

– Ах ты, чёрт лохматый! – Ведьма схватила метлу.

Луканька только и успел отскочить к печке под лавку –
она за ним, он на печку – она его метлой. С печки на стол, со
стола на окно, с окна на пол – и бежать из кухни. Визжит, пи-
щит, айкает. А Ведьма за ним по комнате бегает, так и норо-
вит метлой огреть. Но чертёнок ловкий – не угнаться. Увер-
нётся, взвизгнет, то на стол, то под кровать залезет. Ведьма
никак догнать не может.

– Я для чего тебя в Италию отправляла? А? Вот я тебе
дам!

– Ай! Больно! Гав-Гав!

– Негодай! Все проворонил! Как я теперь самой Всесиль-

ной Ведьмой Планеты-то стану? Кто мне теперь вернёт мою красоту и молодость? – Ведьма со всей силы пнула помойное ведро.

Оно опрокинулось, отходы разлились по полу.

– Зря вы так завелись, тётушка! – Чертёнок еле успел отпрыгнуть, чтобы не испачкать свои копытца. – Если всё дело в вашей красоте, так мы найдём способ. Молодильные яблочки могу вам достать.

– Э-э-эх! Яблочки! – Запыхавшись, Ведьма плюхнулась на диван у окна. Отдышаться не может. Сердце так и колотится. – Ничего ты не понимаешь. Без камней этих ничего у меня не получится. Яблочки лишь временно помогают. Я и без них, кстати, на несколько часов могу красавицей себя сделать. А мне долгосрочный эффект нужен. Замуж я хочу.

Луканька выглянул из-за печки, убедился, что Ведьма больше за ним не гонится. Расхрабрился, вышел из хоронушки. Встал посреди комнаты, подбоченился:

– Напрасно вы, тётушка, расстраиваетесь. Великий Волшебник... Гав-гав...

– Не такой уж он и великий! – тут же оскорбилась Ведьма.

– Хорошо, хорошо. Я вам ещё про перспективы не рассказывал. Ваш брат, Великий Волшебник, подарил какую-то книгу Мохнатику. Гав-гав! – Чертёнок скривился. Гавканье ему уже изрядно надоело. – И велел домовёнку беречь её как зеницу ока!

– Что за книга? – оживилась Ведьма.

– Ну, я не расслышал. Нелегко, знаете ли, вороном столько времени летать. Все уши перьями забились. – Чертёнок для убедительности вытащил из уха ворох чёрных перьев и протянул Ведьме.

– Убери эту гадость от меня! – Ведьма недовольно отмахнулась. – Как бы у тебя самого, с перьями в ушах, перспективы не стали стабильно отрицательными...

– Вас понял, тётушка, – испугался чертёнок и быстро спрятал перья под печку. – Книга действительно непростая. Гав-гав. – Луканька подбежал к порогу, открыл дверь, выглянул в сени. Убедился, что никто их не подслушивает: – Волшебник велел домовёнку передать книгу хозяевам лично в руки. Гав-гав! В книге записаны какие-то тайные знания, которые сделают всех детей добрыми волшебниками! Представляете? Всех! Доб-ры-ми! Гав! – Чертёнок развёл руками и присел.



Ведьма скривила нос, сложила руки за спиной и начала ходить из угла в угол:

– Это что ж получается, если все станут волшебниками, я буду никому не нужна? А я только бизнес наладила! Что же делать? – Она подбоченилась и посмотрела на чёртика.

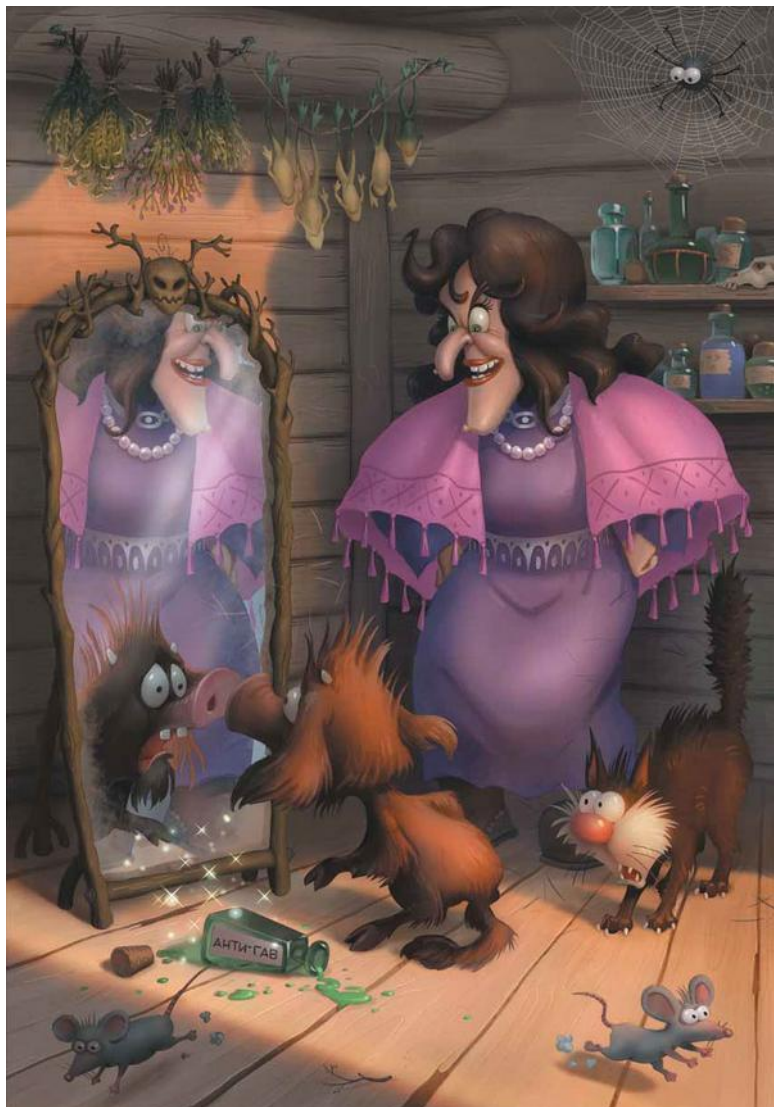
– Верно, верно, тётушка. Это где же видано, чтобы простые люди волшебству научились? В вас надобность совсем тогда отпадёт. По миру пойдёте. И так за последний месяц только на хлеб с маслом и чёрной икрой заработали. Остальные доходы на налоги ушли. – Луканька с сожалением покряхтел и закачал головой.

– Не причитай и помалкивай. Следи за тем, что говоришь. Видишь какое время-то пришло? Книгу надо срочно украсть. И хватит гавкать! Ты не собака! – шикнула она на твякающего Луканьку.

– Гав-гав! Не могу перестать лаять! Это Волшебник меня так наказал – за то, что всё вам рассказываю! Он, кстати, велел передать, чтобы вы, тётушка, от Мохнатика и Венички-на отстали. Они теперь на него работают. Или учатся у него. Так и не понял.

– Ух, хитрец какой! – Ведьма взяла с полки прозрачный пузырёк с густым чёрным зельем: – Вот. Пей! Против лая. Сама приготовила.

Чертёнок выпил залпом жуткую чёрную смесь, сморщился, выкинул пустой пузырёк в ведро:



– Ну и гадость... Бррр... – Луканьку аж передёрнуло от горечи. – Как-то мне нехорошо, тётушка... Ай-ай! – Он взглянул на себя в зеркало и закричал ещё громче: – Смотрите, у меня лохматость повисилась! Ужас-то какой!

– Ничего страшного: мёрзнуть перестанешь и лаять не будешь! – Ведьма подбоченилась, засмеялась. – В панику не впадай! Это побочный эффект такой. Скоро всё пройдёт.

– И во рту всё пенится! Что же делать? Что делать? – не унимался чертёнок.

– Ну всё. Хватит! – приказала Ведьма, и Луканька тут же забыл о своей лохматости. – За дело! Надо книгу эту украсть, пока она в руки к людям не попала. А я пока подумаю, как волшебные камни достать.

– Отличный план, тётушка!

– Быстрее лети к аэропортовому Бантику. Скажи, что я в гости его зову! Разговор важный есть.

Чертёнок тут же прыгнул на печку, обратился вороном да вылетел в трубу. Летит, а сам думает: «Скорее бы она уже эти волшебные камни заполучила, а там, глядишь, красоту свою вернёт, подобрееет. А я ей пока мужа найду. Замуж выйдет – может, и отпустит меня домой – к папе и маме, в избушку на бесовских копытах. Вот тогда напрыгаюсь по болотам, с братьями и сёстрами в салочки на косточках наиграюсь вдоволь».

Глава 2

Неожиданная находка

– Вот бы нам скатерть-самобранку, такую же как у Великого Волшебника, – мечтал домовёнок Мохнатик, накрывая на стол.

– Вот-вот, кушать хочется всегда. А читать можно что угодно. Необязательно для этого иметь волшебные книги, – согласился Веничкин.



Дедушка Уголёк потрепал баневёнка по лохматой голове и надел ему банную шапку. Веничкин тут же закрутился вокруг своей оси, как юла, а когда остановился, оказался одетым в своё обычное парео.

– Мохнатик, я тебе сколько раз говорил: к незнакомым людям домой ходить нельзя! – нахмурился дедушка домовый

и сурово посмотрел на внука.

Он был строгий, но справедливый. Родителей малышу заменил. Вот и сердился, когда Мохнатик не слушался. Хорошего домовёнка вырастить из него хотел.

– Деда, ну не сердись. Он – хороший Волшебник, правда. К тому же он нас взял учиться в свою школу! Я теперь ученик первого класса. – Мохнатик заулыбался и обнял дедушку: – Ты можешь мною гордиться.

– Я тебе ещё не разрешил ходить ни в какую школу! – с ревностью в голосе сказал дед домовый.

– Мы вас не отпустим! И даже не уговаривайте, – заявил дед Уголёк. – Это может быть западня. Он всё же родной брат Ведьмы.

– Согласен с Угольком, – проворчал Галоша и забарабанил пальцами босой ноги. – Ведьма, конечно, красивая женщина, но никогда не знаешь, чего от неё ждать... Да и про школу я лишь легенды слышал. Где она находится?

Мохнатик и Веничкин пожали плечами.

– Мы не знаем, – хором ответили они. – В эту школу все ходят через волшебную дверь! Это портал такой специальный.

– Так вот что, – отодвигая свою чашку, сказал Галоша, – обманул вас Великий Волшебник. И школы у него нет никакой.

– А вот и есть! – возразил домовёнок. – Мы там были! Правда, Веничкин?

Баневёнок кивнул.

– Великий Волшебник нам даже книгу волшебную дал, велел передать хозяйке. Лично в руки!

– Книгу? Покажи! – заинтересовался дедушка домовой.

Домовёнок достал свёрток с книгой из-под фартучка, положил на стол. Дворовой Галоша осторожно развернул его.

– Это и правда она! – удивился он, листая старые страницы. – Легенда гласит: каждый, кто её прочитает, станет добрым волшебником. Не верю своим глазам! Печать школы даже стоит: «ВВЯ». Это означает «Великий Волшебник – я». Редкая вещь!

Все склонились над книгой, пытаясь рассмотреть получше.

– Раз Волшебник попросил, надо как можно скорее отдать её хозяйке, – решил дедушка Мохнатика. – Подложим её сегодня же. Не будем откладывать важные дела на завтра.

По плану дедушек мама Кривошлыкова, хозяйка дома, должна была найти книгу в самом неожиданном месте. Таким местом назначили печку, потому что туда редко кто залезал, если, конечно, не считать домовёнка, да и уголков тёмных там было предостаточно.



Как только хозяйева – папа, мама и Аня с Ёсиком Кривошлыковы – да их соседка, девочка Настя, вернулись домой с каникул, отдохнули, Мохнатик и Веничкин залезли на русскую печку, спрятались за занавесочкой да шуршать луковой шелухой начали.

– Громче! Не слышит! – шикнул домовёнок, подсматривая за хозяйкой.

А Веничкин так старался, что уронил луковицу с печки прямо под ноги хозяйке.

– Настя, это ты там? – спросила мама и подняла с пола лук. – Ты что там делаешь? Слезай! – и, не дождавшись ответа, отодвинула занавеску, но никого не увидела.

Залезла на лежанку, включила фонарик. «Мыши, что ли, завелись?» – подумала она и принялась осматривать каждый угол. Отодвинула корзину с луком и нашла свёрток.

– Странно... кто тебя сюда положил? – спросила она вслух, сунула свёрток под мышку и спустилась вниз: – Смотрите, что я нашла!

Дети и папа тут же подошли к ней, но никто и представить не мог, откуда на печке взялась старая книга.

– Предлагаю почитать её перед сном! А сейчас всем чистить зубы, мыться и в кровать! Я вас жду!

Что-то было завораживающее в этой книге, мистическое, сказочное. Домовёнок наблюдал за ней из-за двери и радовался, что план удался: книга оказалась в нужных руках.

– Мох-на-тик! – неожиданно позвал его дедушка из-за печки. – Иди ко мне. Смотри, что я принёс. – Он достал из кармана два маленьких подарка: – Выбирай любой. Один тебе, второй Веничкину.

Домовёнок развернул красивую упаковку и увидел.

– Ух ты! Спасибо! – обрадовался он.

– Будешь их носить. И тогда я смогу в любой момент узнать, где ты находишься.



– Вот это чудеса! – Мохнатик тут же надел часы на левую руку. – Ты самый умный дедушка в мире! Я бы ни за что не додумался до такого!

– С ними можешь спокойно идти в школу. Я против не буду! Учиться полезно, – заулыбался дед. – Вот видишь, и из

этой ситуации нашелся выход.

Дедушка ушёл в баню. А Мохнатик залез на печку, закутался в одеяло, затаился и наострил ушки, чтобы вместе с детьми слушать Книгу Великого Волшебника.

– «Чудеса случаются тогда, когда их кто-то создаёт», – читала вслух мама.

Домовёнку было тепло, спокойно и уютно. Он уже засыпал, но даже сквозь дрему радовался. Потому что тот, кто читает и слушает сказки, непременно станет добрым волшебником.

Глава 3

Тайна старинной лампы, или Новый план Ведьмы

Прилетел чертёнок Луканька в аэропорт и давай хулиганить – людей ссорить. Одного толкнёт, другому на ногу наступит, третьему куртку испачкает, всех накручивает, злит. Сделал гадость – сердцу радость.

– Быстро отставить безобразие! – раздался голос аэропортового. – На моей территории пакости запрещены! – Бантик отложил рупор в сторону, заметив старого знакомого – чертёнка Луканьку. – Я тебя за эти проделки!.. – Он погрозил кулаком и спустился вниз со своего наблюдательного поста.

Бантик уже несколько десятков лет работал в аэропорту, за порядком следил, мигрирующих духов досматривал, решал, кому можно, а кому нельзя волшебные вещи провозить. Про него говорили разное, но шёпотом, чтобы не обидеть. Боялись в немилость попасть. А Ведьма ничего не боялась, потому что по заграницам не ездила, а с аэропортовым Бантиком у них дела общие были – бессовестные и беспощадные.



– Наш заговор провалился... – Чертёнок подпрыгнул к Бантику и шепнул ему на ухо: – Тебя Ведьма на ковёр вызывает.

– Что? – испугался Бантик и побледнел, волосы встали дыбом, фуражка на затылок съехала. – Ты что, ей рассказал, что я присвоить волшебные камни собираюсь? – разозлился он и схватил Луканьку за шкуру.

– Конечно же нет! – обиделся чертёнок и оттолкнул аэропортового. – Как ты мог такое подумать! Я честный чёрт.

– Тогда что же случилось? – недоверчиво спросил тот.

– Мохнатик и Веничкин всё испортили. Как обычно, – чертёнок шмыгнул носом. – У Ведьмы родился очередной бессмысленный и беспощадный план по похищению камней. Без тебя ей не справиться. Ну а я, если наш уговор ещё в силе, тебе помогу. – Луканька ткнул аэропортового пальцем в грудь и подмигнул.

– Как всё, однако, хорошо складывается... – На лице Бантика появилась коварная беззубая улыбка. – Конечно, всё в силе: мне камни, тебе свобода. – Он довольно потёр руки: – Пора действовать-злодействовать. Полетели!

Схватил он чертёнка, повернул фуражку козырьком назад, и уже через секунду оказались они на заснеженной опушке перед домом Ведьмы. Сугробы – выше человеческого роста. Деревья стоят чёрные, ветки словно длинные неуклюжие руки висят, того и гляди схватят. Из дупла глаза чьи-

то зыркают, в лесу волки от голода воют.

– Мрачное место, – отметил Бантик.

– Это Ведьма антураж для посетителей создаёт. Мне особенно нравятся дупла в виде черепов и чёрные снеговики с горящими угольками вместо глаз. По ночам она радио включает с голосами ужасающими. Брррр. Пошли.

Бантик открыл скрипучую дверь и нерешительно зашёл в избу.

– Явился не запылится! Заходи, садись! – недружелюбно встретила Бантика хозяйка, держа в руках ухват. – Ну, что глаза прячешь? Знаешь уже плохие новости?

– Знаю, тётушка! – Бантик полез в карман: – Вот письма с фотографиями. Вечно Мохнатик и Веничкин всё портят. Я был уверен, что камни уже у вас!

Ведьма взяла конверты, нехотя посмотрела, читать не стала.



– Ух! Прохвосты! – разозлилась она и топнула ногой так, что Луканька свалился с табуретки.

Бантик тут же щёлкнул пальцами. Фотографии сами спрятались в конверты и залетели к нему во внутренний карман пиджака. Ведьма закрыла трубу на печке, проверила, что в сенях и на улице никого нет, вернулась за стол и зашептала:

– Разведка доложила, что Волшебник, как только ему вернули древние камни, поместил их в лампу, которая днём и ночью охраняется джиннами. Нет ни одного существа на планете, которое могло бы обхитрить всех этих джинов сразу. Так что украсть камни будет очень сложно. Почти невозможно. – Ведьма подошла к Бантику, ткнула в него указательным пальцем и заговорщически прошептала: – Но я знаю, как их достать даже из-под носа у тысячи джинов!

– И как? – отодвигаясь, спросил осмелевший Бантик.

Ведьма заулыбалась:

– Слышал такую пословицу: «Ученье – свет, а неученье – тьма»? – Бантик кивнул. – Так вот, мой братец, когда прятал в лампу камни, именно её использовал в качестве заклинания! Лампа-то не электрическая, а волшебная! Чем больше детей прочитает Книгу Великого Волшебника, тем сильнее будет она светить. А джины под ней уже устроили свой райский уголок! Каждый обзавёлся отдельной стеклянной квартиркой, лежит себе, греется под светом знаний. Кто читает, кто в города играет, кто в карты. Одним словом, и камни

древние стерегут, и развлекаются. Такую работу ещё поискать!



Луканька и не знал, что Ведьма такая осведомлённая. Удивился так, что аж рот раскрыл. А она наклонилась к Бантику и прошептала в самое ухо:

– Знаю, есть у тебя дар – превращать всё хорошее в плохое. Укради Книгу Великого Волшебника и сделай её плохой. Тогда вместо добрых волшебников появятся злые. А вместо света лампа начнёт излучать тьму. Джинны тут же замёрзнут и разлетятся, а мы сможем без труда забрать древние камни. А я пока адресок школы узнаю.

– Это я могу. Только вот красть не умею.

– Для этого у нас Луканька есть. Он смышлённый.

На этом Ведьма с Бантиком договорились, руки друг другу пожали да и поспешили к дому Кривошлыковых.

Выюга за окном завывала, словно пыталась предупредить о чём-то. А в доме Кривошлыковых почти все сладко спали. Даже Мохнатик сопел на печке, наслаждаясь теплом любимого одеяла и запахом родного дома.

Лишь хозяйка на кухне убиралась: котелки натирала, посуду мыла. Знала она, что по ночам черти по избам гуляют, в грязной посуде ноги моют, сор разбрасывают, воду мутят. А посему никогда не оставляла грязную посуду да незакрытые кастрюли и чашки на ночь. Чтобы чертям не потакать да с близкими не ругаться.



Глава 4

Кто ходит в гости по ночам?

Приземлилась Ведьма в деревне, прямо у дома Кривошлыковых. У дома нового, жёлтого, с резными ставнями. Метлу возле крыльца в угол поставила. Поёжилась. Брррр! Холодно! А ветер вихри снежные кружит, завывает, ветки голые треплет, всё вокруг снегом засыпает. В окошко заглянула – на кухне уютно, свет горит, в печке угольки мерцают, хозяйка посуду моет. Ногой топнула, сердито фыркнула, свистнула – Луканьке и Бантику сигнал подала.

– Я зайду в дом, буду зубы хозяйке заговаривать, ерунду житейскую нести, про Настю спрашивать. А ты тем временем найди книгу, хватай да беги прочь. Надеюсь, Мохнатик и Веничкин тебя не поймают, – поманив за собой Луканьку, дала указания Ведьма и приоткрыла входную дверь. – А ты, Бант нечёсанный, стой и смотри в оба! Нам свидетели не нужны.

– Ясно, – недовольно буркнул тот, – давайте только быстрее, пока я не околел тут. Минус двадцать на улице всё-таки. Не привыкший я к таким холодам.

Ведьма кивнула, превратилась в красавицу, чертёнка в сени подтолкнула да дверь плотно за собой закрыла. Сама отправилась на кухню с хозяйкой поговорить, а Луканька про-

крался через сени в комнату Ёсика, обыскал все полки с игрушками и даже на подоконнике посмотрел – ничего. Прощёл в Анину спальню, убедился, что она и её подруга Настя спят, обшарил письменный стол и под столом, все полки, тумбочки, подоконники и детские тайники – пусто. Что делать? Он осторожно приоткрыл дверь из спальни в гостиную. Раздался громкий ужасающий скрип, словно дерево сломалось и упало, нарушив ночной покой.

– Что это было? – насторожилась хозяйка.

– Ничего. Тебе показалось, – ответила Ведьма. – Сквозняк. Рассказывай дальше.

Луканька присел, затаился. Подождал минуту. Никто не пришёл, дети не проснулись. Тогда он проскользнул в узкий проход и очутился в гостиной. Прикрыл за собой дверь. Сердце колотилось от страха. Чуть не попался! За тонкой перегородкой Ведьма разговаривала с хозяйкой дома. Гостиная оказалась просторная, с большим обеденным столом, на котором, к огорчению чертёнка, ничего вкусного после ужина не осталось. На письменном столе, за которым работала хозяйка, лежало много книг и бумаг, но Книги Великого Волшебника он не увидел. Луканька уже отчаялся её найти, как вдруг его взгляд упал на подоконник. Это была она! Совершенно точно. Даже закрытая, книга излучала белый свет. Луканька мигом её схватил. Теперь оставалось лишь незаметно скрыться.

Прокрался чертёнок поближе к кухне, заглянул за пере-

городку – не видят ли его – и шмыгнул к русской печи. Тихонько приоткрыл дверь в сени и только собрался перешагнуть порог...

– А ну положи на место! Не твоя книга – не трогай! – Мохнатик ловко схватил Луканьку за шкурку.

– Ай! – испугался чертёнок. – Это не я! – Он бросил книгу на пол.

Неожиданно открылась дверь, и на пороге появился Венчикин, таща за шиворот упирающегося Бантика.

– Таки да! У нас во дворе снеговик с бантиком! – объявил баневёнок.

– Да, компания собралась интересная! – крепко держа чертёнка, согласился Мохнатик. – Лезем на печку! Смотри, кто у нас в гостях. Там, на кухне.



Веничкин осторожно выглянул из-за печки:

– Таки да... Значит, пока Ведьма зубы заговаривает, вы книгу стащить решили? – затаскивая сопротивляющегося Бантика на печку, пропыхтел баневёнок. – Мохнатик, что будем с ними делать?

– Да я бы их... У-у-у!!!

– Мы вас за воровство в милицию сдадим или в лаборато-

рию на опыты! – пригрозил Веничкин. – А ну рассказывайте, что задумали?

– Смотрите! Что это?! – Чертёнок показал куда-то в сторону, за занавеску.

Мохнатик и Веничкин оглянулись, Бантик и Луканька вернулись, соскочили с печки и побежали прочь.

– За ними! Книгу украли!!!

Тут такая беготня началась! Бантик с книгой под мышкой впереди бежит – так быстро, что только пятки сверкают. За ним – Луканька, хвост в охапку сгрёб, чтобы уж точно никто не схватил. Бежит, подпрыгивает, от Веничкина уворачивается. Повезло друзьям, что Бантик дома не знает. Выскочил он в сени и побежал не на крыльцо, а к чёрному ходу, в сторону двора. Бежит, радуется, что на улице оказался, – тут-то уж точно его не поймают, думает!

– Не туда! – попытался крикнуть ему чертёнок, но Веничкин изловчился, прыгнул и сбил его с ног.

Упали они, сцепились, забыв про Бантика. Рычат, в снегу катаются, молотят друг друга. Но баневёнок изловчился, схватил чертёнка за рога, в мешок посадил и понёс на двор к Галоше. А дворовой и не спит вовсе. Услышал крики, выскочил на улицу:

– Какая нелёгкая вас принесла? Все нормальные домовые спят уже давно!

– Таки да! – поддакнул Веничкин и развязал мешок, чтобы показать чертёнка.

– Зачем его в дом притащил? – спросил дворовой и почесал голую ногу о пол. – Я тебя, Веничкин, предупреждал – прекращай безобразничать!

– Так это не я! Он сам к нам залез! Книгу Великого Волшебника стащил! Ведьму привёл и аэропортового Бантика.

– Ведьма дома? – удивился дворовой. – Чую, пахнет бедой, – он сморщился, словно съел что-то невкусное. – А где же Бантик?

– Он убежал с книгой, – запыхавшись, доложил домовёнок. – Не смог его догнать.

– А ну, рассказывай, что ваша банда задумала? – разозлился Галоша и схватил чертёнка за ухо.

Луканька взвизгнул, застонал, запищал:

– Ладно-ладно, расскажу. Ухо не оторвите! Ведьма меня работать на себя заставила! Целых десять лет и три года. А я что? Я ничего. Я вообще домой хочу вернуться. Я бы лучше вам служил, чем ей... Может, у вас найдётся вакансия?

– Ты нам зубы не заговаривай. Рассказывай, зачем ей Книга Великого Волшебника понадобилась? – нахмурился Галоша и показал кулак.

– Хорошо, хорошо. Ухо отпустите. Больно! – Галоша его отпустил. – С помощью книги красивой она хочет стать – не на час-два, а навсегда! Чтобы кое-кому, – чертёнок многозначительно посмотрел на дворового, – понравиться да жить с ним долго и счастливо, – соврал он и тут же сменил тему разговора: – Возьмёте теперь меня к себе, а?



– Вообще-то, это ты книгу украл и Бантику её отдал. За чем? – напомнил Веничкин.

– Правильно, чтобы никто не догадался, что я в вашей команде! Мне с вами интереснее. Давайте дружить, а?

Луканька жалостливо посмотрел на Мохнатика, Веничкина и Галошу.

– Мы подумаем. Но, если Бантик не вернёт книгу, я тебе задам трёпку! Узнаешь где раки зимуют! – буркнул дворовой, взяв в руки метлу. – Иди отсюда, чтобы духу твоего не было на моём дворе! – Дворовой поддал метлой под хвост Луканьке.

Тот подпрыгнул и убежал. Только его и видели.

– А мне вот интересно, в кого это Ведьма влюбилась... – Веничкин залез под коровью кормушку и достал бинокль: – Надо бы за ней проследить!

– Надо как можно быстрее книгу вернуть! – рассердился Галоша. – А за Ведьмой следить – последнее дело. – Он тяжело вздохнул, забрал у Веничкина бинокль и, расстроенный, отправился спать.

А тем временем Ведьма вышла во двор, села на метлу и быстро улетела к себе. Уж очень ей не терпелось увидеть Книгу Великого Волшебника. Наконец-то её планы начали сбываться. Ещё немного – и древние камни будут у неё. А дальше она станет Всесильной Ведьмой Планеты! Тут же

вернёт себе былую красоту. И тогда уж точно он обратит на неё внимание... Чего только не сделаешь ради любви?!

Глава 5

Неприятности начинаются

Зима в этот год выдалась суровая. Снег шёл уже несколько суток. Машины стояли укутанные большими сугробами, деревья трещали и ломались от снега. Лишь детям такая погода принесла радость: занятия в школах отменили, детские сады закрыли, и родителям пришлось дома сидеть. Дороги замело!

Было около семи утра, в доме Кривошлыковых все сладко спали. Было слышно только, как тикают часы в гостиной да потрескивают дрова в печи.

Домовёнок проснулся рано. Не спалось ему. Переживал из-за того, что Книгу Великого Волшебника не уберёт. Стыдно было теперь, да деваться некуда. Хочешь не хочешь, а рассказать о пропаже придётся. Надел он волшебные тапки, которые ему подарил Великий Волшебник, – прозрачные с бесшумными колокольчиками на загнутых носках, волосы на пробор расчесал, чтобы в глаза не лезли, в зеркало посмотрелся. Вдруг слышит – Веничкин из сеней кричит:

– Я тут!

Затем открылась дверь, и на пороге появился баневёнок – лохматый, чумазый, весь в снегу, но с веником и волшебными часами на руке, которые подарил ему дед Мохнатика.

– Ты что! В таком виде в школу идти нельзя!

– Какая школа?! Ты видел, что на улице творится? Там такие сугробы! Во! – Он показал выше себя. – Я еле дополз! По радио сказали – все школы закрыты. Так что, чем сегодня займёмся?

– Приведи себя в порядок и пошли! – серьёзно сказал Мохнатик и нравоучительно добавил: – Из дома всегда надо выходить опрятным и чистым! Так ты показываешь своё уважение к другим!

– Фу, – недовольно сморщился Веничкин, – я совсем забыл, какой ты зануда, когда долго дома сидишь! – Веничкин подошёл к зеркалу, плюнул на ладошку и начал оттирать сажу с лица. – Так это ж нечестно получается! Все остальные дети отдыхать будут, мультики смотреть, в игры играть, а мы учиться должны? Да ещё и сажу стирать?

– Именно так и получается. Радовался бы. В тепле, в уюте пройдем через волшебную дверь и сразу окажемся в школе. Никуда не надо ехать, на остановке автобусной стоять. И пока другие отдыхают, мы будем знаний набираться! – Мохнатик вздохнул: – Если, конечно, Волшебник не разозлится на нас за украденную книгу и не выгонит из школы.

Веничкин вытер рукой нос:

– А давай ничего ему рассказывать не будем? После школы найдём Луканьку. Он обещал книгу вернуть.

– Ну, даже не знаю... – засомневался Мохнатик. – Врать нехорошо.

– А кто врёт? Мы просто не будем рассказывать всю правду. Зачем ему лишние переживания? – Веничкин, не торопясь, достал чёрные туфли с горящими угольками на загнутых носках.

– Ну ладно, – согласился домовёнок. – Но после школы, если Луканька не принесёт книгу, сами за ней пойдём!

Друзья произнесли заклинание, и в стене появилась волшебная дверь. Они взялись за руки и шагнули в портал. Всё вокруг понеслось и закружилось, словно они шли через пространство и время, но очень скоро слышались голоса, смех. Мохнатик и Веничкин очутились в каком-то подземелье.

– Где это мы? – растерялся Мохнатик.

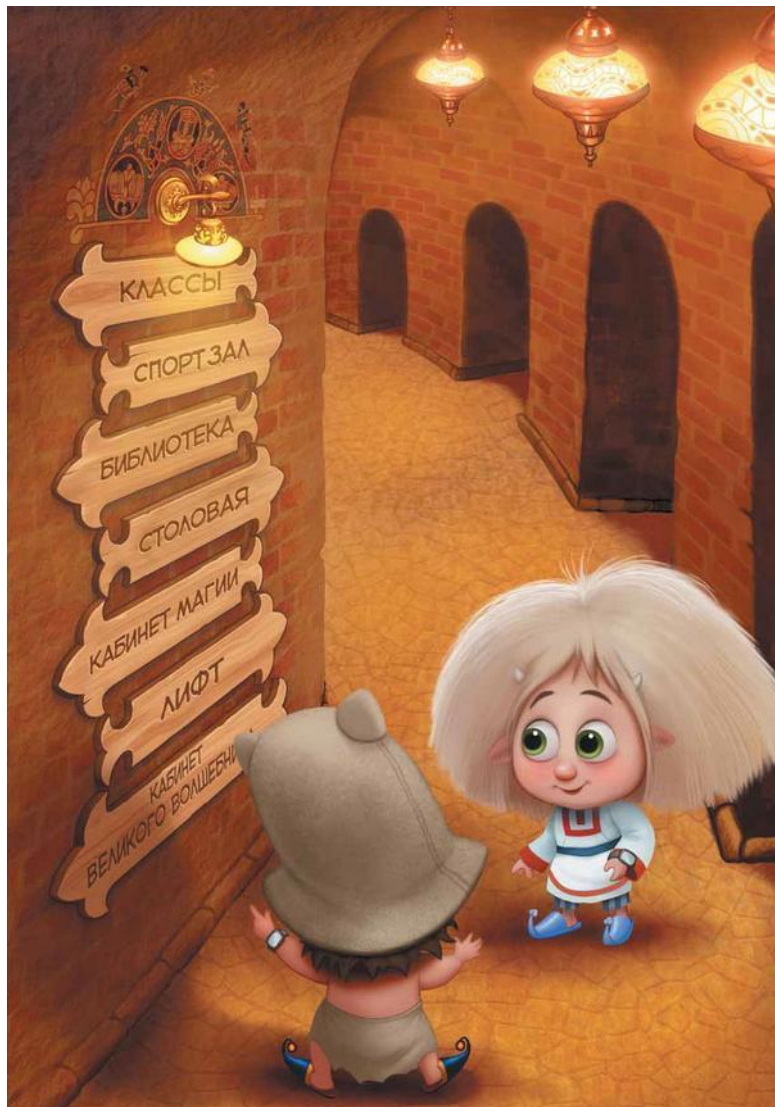
– Эх, ты! А ещё говоришь, что читать умеешь. Вон, на стене написано! Смотри!

Домовёнок оглянулся и увидел: на стене из красного кирпича от пола до потолка висели указатели со стрелочками, под которыми было написано: «Классы», «Спортзал», «Библиотека», «Столовая», «Кабинет магии», «Лифт», «Кабинет Великого Волшебника»...

– Нам сюда! К Волшебнику!

Друзья со всех ног побежали по длинному подземному ходу, который вилял и раздваивался, вёл то вниз, то вверх и заканчивался тупиком.

– Лабиринт какой-то, а не школа! Так мы вообще ничего не успеем. Весь день будем тут бегать! Давай вон туда.



Друзья свернули налево, потом ещё раз налево, затем направо... Все коридоры были одинаковые – из красного кирпича, с полукруглыми арками и лампами в виде юлы.

– Может, бросим эту затею? – запыхавшись, предложил Веничкин. – Надоело бегать.

Баневёнок остановился, чтобы отдышаться, и в тот же миг в стене появилась волшебная дверь, из неё вылетела девочка с двумя короткими, торчащими, как ушки, хвостиками и врезалась в домовёнка.

– Мохнатик! Веничкин! Наконец-то! – обрадовалась она. – Я как раз за вами! Волшебник вас уже давно ждёт.

– Саша! Саша! – обрадовались друзья при виде старой знакомой. – Как здорово, что ты тут! Мы заблудились!

– Ещё бы! Мы в подземных заколдованных лабиринтах. Идите за мной. Если не знать их секретов, вообще никогда не найдёшь то, что ищешь.

Саша прошептала заклинание, в стене появилась дверь, друзья её открыли и очутились перед стеклянным лифтом. Ни Мохнатик, ни Веничкин ничего подобного ещё никогда не видели.

– Тут всё просто: нажимаете на кнопку и попадаете туда, куда вам нужно: библиотека, кабинет магии, спортзал, комната Великого Волшебника. Это быстрее, чем по лабиринтам бегать.

Лифт быстро спускался всё ниже и ниже. Справа и слева

мелькали коридоры, полные учеников, земляные переходы, библиотека, опять переход, и – приехали! – двери открылись. Они вышли в большой круглый холл со старинными каменными колоннами и необычной люстрой, состоящей из двадцати разноцветных ламп-домиков для джиннов.

– А есть ещё что-нибудь ниже? Под нами? – поинтересовался Мохнатик, заметив, что в лифте была ещё одна кнопка без подписи.

– Не знаю, – пожала плечами Саша, – детям туда нельзя. И запомните – вы пришли сюда учиться! Вот и учитесь! – Девочка строго посмотрела на Веничкина: – Не отставайте и ничего не трогайте.

Как объяснила Саша, учитель, а именно так называли Великого Волшебника все ученики, жил на этом этаже. Сюда можно было спускаться только с его разрешения. Может быть, именно поэтому домовёнку всё казалось ещё более интересным и таинственным. Больше всего Мохнатика заинтересовали лампы из разноцветных стёклышек, которые висели повсюду. В каждой была небольшая дверца и маленькие окошечки из прозрачного стекла. Домовёнку на минуту показалось, что из ламп за ними кто-то наблюдает. Он встал на носочки и с любопытством взгляделся в узор, но так никого и не увидел.

– Мохнатик! – Саша погрозила домовёнку пальцем. – Я же сказала ничего не трогать.

– Но мне показалось, что за нами из лампы кто-то сле-

дит! – попытался оправдаться домовёнок и виновато потупил глазки.

– Это наши лампы наблюдения. В них живут джинны, приглядывают за всеми. За порядком следят.

– Интересненько... – чуть слышно пробормотал Веничкин и, пока Настя объясняла Мохнатику, как джинны охраняют школу и помогают Великому Волшебнику, незаметно подкрался к одной из ламп и сунул в маленькое окошечко палец. – Ай! – Он отдёрнул руку.

Лампа ударила его током. Он сделал ещё пару шагов в сторону и заглянул в другую лампу. В ней сидел зелёный джинн и читал газету. Увидев Веничкина, он недовольно поморщился, высунул из лампы руку и, схватив нарушителя порядка за нос, сделал «сливку». Баневёнок схватился за покрасневший нос и отпрыгнул в сторону.

– Не суй свой нос в чужой вопрос, – фыркнула Саша. – Идите в кабинет. И очень прошу, ничего не трогайте. Я скажу, что вы пришли.

Кабинет самого Великого Волшебника оказался самым что ни на есть необычным: посередине стоял большой письменный стол, на нём – горящая свеча, чернильница и перо. Домовёнку это показалось странным: зачем зажигать свечи, когда повсюду горят лампы? Но этим странности кабинета не ограничивались. На шкафу стояли песочные часы, и песок в них быстро сыпался из верхней колбочки в нижнюю, но так и не заканчивался. На столике, за которым Волшебник обыч-

но обедал, стояла волшебная тарелка, а над ней летал шар предсказаний. Из волшебных предметов, которых тут было очень много, домовёнку также приглянулся сачок-самолет, который сам ловил то, что ему приказывали, и глобус путешествий, переносающий туда, куда ему показывали. Остальные предметы домовёнку знакомы не были. Мохнатик, рассматривая кабинет, встал у обеденного стола. Веничкин с любопытством разглядывал летающий шар. Ножиданно тот засветился красным светом, затем жёлтым и зелёным.

– Что ты сделал? – испугался Мохнатик. – Нам же сказали НИЧЕГО не трогать.

– А я ничего и не трогал! – возмутился Веничкин. – Я проверил, не на леске ли шар висит. Рукой над ним провёл – и всего делов!

– Вот так всегда! – расстроился домовёнок. – Выключи его! Быстрее! Сейчас Волшебник придёт!

– А как я его выключу? – Веничкин схватил шар, пытаюсь найти кнопку.

Ножиданно шар стал прозрачным, и в нём друзья увидели дом Ведьмы, что в лесу за Лысой горой. А вокруг избы чертёнок Луканька бегаёт, за ним несётся Бантик, а следом и Ведьма. Она что-то кричит, ругается на чём свет стоит! Чертёнок сугробы перепрыгивает, хвост поджмает.

Мохнатик и Веничкин, не моргая, смотрели на шар, как в телевизор.

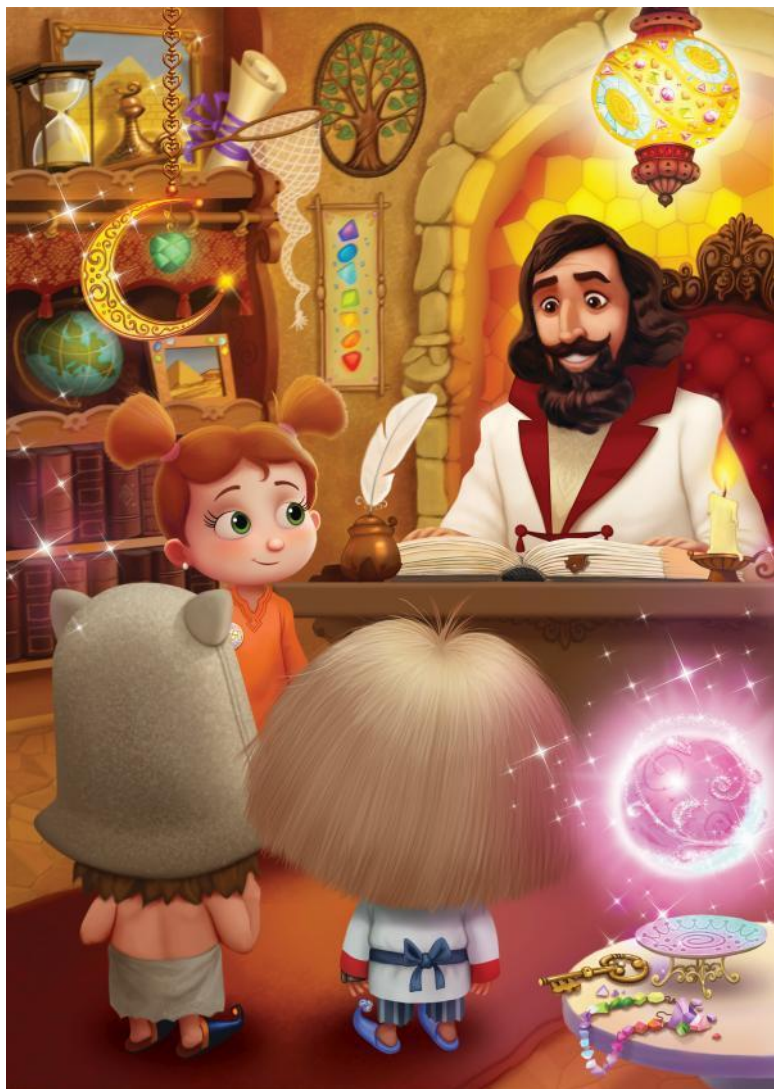
– У него Книга Волшебника в руках! – обрадовался Ве-

ничкин. – Не обманул чёрт! Вернёт книгу.

– Скорее клади шар на место! Волшебник идёт!

Только баневёнок положил шар, как он тут же перестал светиться, а за столом появился Волшебник. Мохнатик даже вздрогнул от неожиданности. Волшебник был добрый, не молодой, но и не старый, всего с несколькими улыбающимися морщинками. Он, как и ученики школы, был обут в туфли с загнутыми носами и необычную одежду белого цвета. Увидев друзей, Волшебник улыбнулся:

– Рад вас видеть вновь! – Он отложил в сторону большую тетрадь. – Сегодня у вас первый день в моей школе. Вам многое покажется странным, но я уверен: вам понравится.



Тем временем в лесу за Лысой горой, где жила Ведьма, происходило вот что.

Залез чертёнок на дерево, выбрал ветку поудобнее, книгу в воронье гнездо положил. Ведьма внизу кричит, надрывается. Бантик вокруг неё бегают, но на дерево лезть боится. А чертёнок радуется, что убежать с книгой получилось.

– А ну перестань! – затопала ногами Ведьма. – Прекрати! А то свой бессмысленный и беспощадный план против тебя направлю!

– Не направите, тётушка. Ухожу я от вас. Вот!

– Это ещё что за новости? Книгу отдай! Быстро!

– Вы ко мне не по-человечески относитесь. Надоело! Рабство у нас в России давно отменили. Книгу отдам только в обмен на свободу! Я домой хочу, к маме и папе!

– Ишь ты как заговорил! Живо слезай и отдавай книгу! – приказала Ведьма. – Никуда ты оттуда не денешься! – Она выдернула из бородавки волосок, прошептала заклинание.

Откуда ни возьмись появилась чёрная ворона. Схватила из гнезда книгу и улетела.

– Ой! Ай-ай! – испугался чертёнок, попытался схватить ворону за хвост, но не успел, промахнулся, не удержался на ветке и упал прямо под ноги Ведьме.

– Вот так-то! – обрадовалась та. Ворона каркнула, и книга полетела вниз, прямо в руки Ведьме: – Ха! Проще простого!



Луканька попытался отползти в сторону, но уткнулся пятчком в кроссовки Бантика.

– Ишь чего надумал! – остановил его аэропортовой.

– Разговорчики отставить! – скомандовала Ведьма и огрела чертёнка по спине метлой. Луканька прижал уши, ножки затряслись от страха. Он вжался в сугроб. – Следи за ним, чтобы не сбежал, – приказала она Бантику, а сама открыла книгу, полистала, пытаясь найти штамп с адресом школы

Великого Волшебника. – Как же так?! – разозлилась она. – Где адрес школы? Обманули! Ну ничего, я им ещё покажу! – Ведьма на чертёнка фыркнула, подбоченилась, сунула книгу Бантику: – Давай порти её.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.