

Аделина Цайдер

Охота на могущественного ифрита

Цикл «Чародейка и бойчиха»



Аделина Цайдер
Охота на могущественного
ифрита. Цикл
«Чародейка и бойчиха»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=53661823

ISBN 9785449863775

Аннотация

Моя книга о приключениях двух лучших друзей — одноклассниц, вступивших в неравный бой с силами зла. Одна из девочек является потомственной ведьмой, унаследовавшая свой дар от бабушки. А поможет им в борьбе сверхъестественное существо кот-оборотень.

Содержание

Вторая глава	8
Глава третья	13
Глава четвертая	17
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Охота на могущественного ифрита Цикл «Чародейка и бойчиха»

Аделина Цайдер

© Аделина Цайдер, 2020

ISBN 978-5-4498-6377-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Первая глава

Ночные посетители.

Лике приходилось по душе проводить летние деньки на даче вместе с родителями, но в этот раз она считала часы, чтобы встретиться со своей новой подругой Олесей, которая недавно пришла учиться в их класс. Всю ночь её мучила бессонница то ли от нестерпимой жары, то ли от радости долгожданной встречи.

Переваливаясь с боку на бок, четырнадцатилетняя девушка всё больше понимала, что заснуть ей всё же не удастся. Тогда она, кряхтя и охая как старушонка, приподнялась и вслепую нащупала рукой маленькую кнопочку торшера. От яркого света, озарившего крохотную спальню, Лика зажмурилась, протерла руками глаза и в полусонном состоянии, словно восставший зомби, отправилась на кухню.

Выйдя из комнаты, она оказалась в тесном коридоре ещё с двумя закрытыми дверьми, ведущими в просторные спальни, в одной из них сладко посапывал младший брат Тимошка, в другой родители. Девушка заглянула в спальню, где сладко посапывал братишка. Он такой смешной, когда спит. Лика подняла с полу свалившееся хлопковое одеяло, укрыла им мальчишку и вышла. В комнате отца никого не было, даже постель была неразобранной.

– Видимо опять трудится над новым изобретением, – подумала она.

В конце коридора её ждала дубовая лестница, по чьим ступенькам нужно было спуститься вниз. Чем ближе Лика кра-

дущимися шагами приближалась к перилам лестницы, тем отчетливее слышала голоса, доносившиеся из кухни. Опустившись на край ступенек, девушка насторожила слух, чтобы не пропустить ни слова.

Один из голосов принадлежал отцу. Лица отчетливо его разобрала. Остальные два – незнакомые, с легкой хрипотцой, были явно настроены не в лучшую сторону. От них веяло недобрыми намерениями.

– Сроки уже давно вышли.... Нужно погасить должок хозяину, – грубо произнес один из незнакомцев.

– Вы вовлекли меня в сомнительный проект, и я ее оказался вам должен? – протестовал отец девушки. – Со мной такое не прокатит!

– Шеф требует неукоснительного соблюдения всех условий, четко в те сроки, которые даны, – настойчиво проговорил второй.

– Если обязательство перед боссом не будет погашен в течение двух дней, то мы вернёмся снова и разговаривать будем по-другому, – незнакомцы перешли на угрозы, глядя на фотографию на полке. – У тебя красивая жена и двое прекрасных детей. Подумай о них.

– Все равно, мне нужны ресурсы, – пытался сопротивляться мужчина, но после угроз в сторону семьи понял, что бороться бесполезно.

– Шеф предоставит тебе всё, что нужно, – уверял его ночной гость.

С этими словами неприятные собеседники покинули да-чу.

Ли́ка зашла на кухню и увидела отца, сидящего на стуле закрывающего руками лицо.

– Папа, что происходит? Кто эти люди? Ты опять за старое? – возмущаясь, спросила девушка. – Мы только недавно расплатились с долгами. Что скажет мама, ты подумал! А как же моя школа!

– Анжелика, ложись спать, – не поднимая глаз, ответил отец. – Мои проблемы тебя не касаются.

– Папа, где мы найдем деньги! Во что ты опять вляпался? – воинствующе отреагировала Ли́ка.

– Ложись спать, я сказал.... Не волнуйся, я всё решу.... Я обещаю....

У мужчины был изможденный вид, ввалившиеся щеки, седые волосы. Таким дочь его никогда не видела. Девочка с тревогой сообразила, что отец попал в большую беду и ему нужна помощь.

– И как ты собираешься решать? А если мама узнает? – не унималась она.

– Я сказал, иди спать! – повысил тон мужчина.

Ли́ка нахмурилась и, что-то пробубнив себе под нос, побрела в комнату. Она так и не смогла уснуть этой темной ночью, её одолевало беспокойство об отце. И что за странные гости посетили их дом.

Вторая глава

Колдунья и сорвиголова

Летом рассветает очень рано. Солнечные лучи незаметно прокрались в просторную комнату. Даже они не могли помешать сладким сновидениям темно-русой девушки, просидевшей до поздней ночи за магическими книгами, завещанными покойной бабушкой. Являясь потомственной ведьмой и обладающая сверхъестественной силой, а внутри до мозга костей ботаник, Олеся Гринёва практически примерилась со своей судьбой – доброй волшебницы и пыталась как можно больше вынести для себя пользы, посиживая дни и ночи за ведовской литературой. Она закончила седьмой класс и на летних каникулах могла себе позволить не спать до утра.

Девушка с миловидным личиком и огромной копной огненных волос, с ямочками на щёчках и голубыми глазами, и постоянно свой небесный цвет прятала за очками, так как зрением с детства отличалась слабым. Чудесные способности она получила втайне от родителей по наследству от бабушки Прасковьи Валентиновны, которую видела один раз ещё в глубоком детстве. Бабушка часто приходила к ней во сне, либо в расплывчатых видениях. Иногда Олеся чувствовала её присутствие рядом.

Отец Олеси – Гринёв Владимир Николаевич, успешный

археолог, долгое время не общался с матерью из-за её увлечения потусторонними силами и жил отдельно от неё, пока старушка не померла и не оставила сыну свой двухэтажный особняк, в который семейство и переехало. Мама девушки – Елена Михайловна, домохозяйка, но по выходным любила проводить время на литературных кружках. Видимо любовь к литературе – дело семейное.

Внезапно раздался издевательски громкая мелодия мобильного телефона, заставляя Олеся с очень большой неохотой выбраться из постели и бежать к компьютерному столу, на котором лежит сие устройство.

– Алло, – пролепетала сонным голосом девушка.

– Хватит спать, ведьма. Помощь твоя нужна.... Через полчаса приду..., – поспешно предупредил подругу взволнованный девчачий голосок.

– И тебе привет.... Что по утрам не спиться?

– Какой сон? Проблемы у меня.... Всё лечу....

И подружка отключила телефон.

Олеся сразу поняла, что если Лика сказала, что придет через полчаса, то минимум через час полтора, она заявится. Значит, будет время выпить чашку кофе.

Лика Алдонова – лучшая подруга девушки с последней четверти шестого класса, как только Олеся появилась в 7 «а» престижной гимназии. Девушка со светло – русыми волосами и карими глазами, несмотря на свой ванильный вид столько же колюча на язычок, как убийственна на кула-

чок, имея синий пояс по тхэквондо. Она единственная знала правду о своей подруге и служила для неё поддержкой и прикрытием в случае чего.

Как и ожидалось, Лика пришла к подруге-ведьме через полтора часа, объясняясь тем, что в любой ситуации нужно выглядеть красиво и независимо, сколько денег и времени будет потрачено. Модная стрижка, великолепный макияж и соответствующая одежда – непреложное правило семиклассницы.

– Что случилось? – спросила Олеся, поправляя очки, когда подружка оказалась на пороге её дома.

– Ой, сними свои очки. Они на меня наводят панический ужас, – подколола одноклассницу девушка.

– Только не заставляй меня с помощью магии делать тебе бесплатный маникюр, – отозвалась на шутку подруга, поправив свои очки.

Лика вошла в гостиную, где недавно Еленой Михайловной был недавно организован евроремонт, и восхитилась новеньким дизайном:

– А неплохо здесь твоя мама поработала, креативненько.

– Тише ты, а то разбудишь ненароком. Тогда помощи от меня не жди. Знаешь, как родичам не нравится, когда я роюсь в колдовских вещах. Даже пришлось бабушкины пожитки отнести на чердак, чтобы мама не спалила, – всплеснула руками Олеся.

– Хорошо, тогда почесали на чердак, – согласилась Лика.

Чердак – крошечная комната под крышей, похожая на чулан с маленьким окошком, чтобы слабый свет проникал в него. До того момента, как в нём обосновалась Олеся, была загромождена ненужным хламом: пачка старых газет прошлого века, обвязанных прогнившей верёвкой, ножная швейная машина, смешанная с пылью, паутина в углах. Теперь каморку не узнать. Всё подметено, вымыто, ненужное выброшено, кроме круглого стола, двух стульев и бабушкиного сундука – ничего не было.

– А думала, здесь будет логовище ведьмы, – в голосе Лики послышалось лёгкое разочарование, когда девушки проскользнули на чердак в надежде не разбудить Елену Михайловну.

– Так оно и есть... Все необходимые вещи хранятся в сундуке. Нельзя, чтобы мама их увидела. Иначе..., – оправдывалась подруга. – Мне будет очень плохо.

Начинающая колдунья подняла крышку деревянного сундука и достала свернутую в грязную тряпицу древнюю книгу и серебряную чашу. Поставив колдовские предметы на круглый стол, она открыла магическую книгу, выпуская на волю облако пыли. Из-за чего Лика громко чихнула.

– Будь здорова, – улыбнулась Олеся.

– Фу! Ну и пылища!

– Так, что у тебя случилось?

– Мой папа, горе – изобретатель, – тяжело вдохнула Лика. – Кажется, связался с бандитами. Сегодня ночью прихо-

дили подозрительные типы и угрожали ему. Помогите спасти папу.

– Ты хочешь, чтобы я наколдовала деньги? – саркастически произнесла Олеся, изогнув брови от удивления.

– Очень смешно.... Тут дело не в деньгах....

– Тогда в чем?

– Как я поняла из разговора, отец что-то изобретает для бандюг.

– И ты не знаешь что?

– Нет, – покачала головой Лика. – Я подумала, что мы вместе узнаем с помощью магии....

Подруга глубоко вздохнула.

– Лика, я миллион раз тебе говорила, что магия так не работает. Я не могу сотворить заклинание из воздуха. А, если что-нибудь пойдет не так? Для начала мне нужно собрать все факты. Узнать, что изобретает твой отец и что за люди приходили к вам. Может они и не бандиты.

– Подруга, ты считаешь, что по ночам, проходящие мужчины, в грубой форме разговаривают с папой и угрожают ему, вовсе не бандиты? – возмутилась лучшая подруга.

– Хорошо, хорошо, я не спорю, – развела руками Олеся и, схватив бабушкину книгу, от удивления взвизгнула – Ой!

Старинная книга упала на деревянный пол и вмиг вспыхнула ярким светом.

Глава третья

Сыворотка правды

Подруги удивлённо переглянулись.

– А раньше твоя книга так делала? – спросила Лика, немного испугавшись.

– Никогда, – ответила Олеся и подошла к лежащей на полу магической книге, из которой струился золотистый свет.

Только коснувшись тонкими пальцами рук до коричневого переплета с медными застёжками, толстенная книга распахнулась на освещенной странице. Прямо из середины был напечатан текст, такой же золотисто-красный.

– Ифрит! – прочитала Олеся, поправив очки на носу.

– Кто такой ифрит? – поморщив лоб, осведомилась Лика. Дверь на чердак внезапно распахнулась. На пороге стояла мама молодой рыжеволосой колдуньи и гневно смотрела на девочек.

– Мне очень интересно, что вы тут делаете с утра пораньше!

Олеся успела пнуть ногой книгу в дальний угол, чтобы её мама не увидела. Ведь занятие колдовством она категорически не одобряла.

– Доброе утро, Елена Михайловна, – поздоровалась Лика. – Мы просто были на чердаке. Вот... э-э... Ифрит поже-

лал. Вот. Читаем любовную поэму. Хотите? Ох!

– Олеся, можно тебя на минуточку, – неодобрительно Елена Михайловна посмотрела на дочь, взглядом велел идти за ней.

Та закатила свои глаза и последовала за матерью. Лика Алдонова, оставшаяся на чердаке одна, подняла с полу тяжёлую книгу и положила на стол. Оглядела её со всех сторон, стряхнула рукой застарелую пыль, которая почему-то постоянно появляется на колдовском фолианте, и открыла её. Но она с треском закрылась, выпуская в лицо девушки клубок пыли. Из-за чего Лика закашляла.

– Что с тобой? – спросила Олеся, войдя в комнату.

– Твоя книга никак не хочет со мной дружить, – обиженно произнесла подруга.

– Потому что ты не ведьма и никогда ей не будешь. Бабушкина книга это чувствует.

– Ты так говоришь, будто она живая....

– В неё мои предки веками закладывали знания и тайны. Она живая.... По крайней мере я так считаю....

– Живая так живая.... Я не спорю..., – согласилась Алдонова. – Что Елена Михайловна сильно ругалась? Она застукала нас на месте преступления....

– Не переживай.... Она ни о чем не догадалась. Но все-таки обеспечила меня фронтальными работами после обеда, от которых мне точно не отвертеться и от диетического завтрака кстати тоже. Так что до обеда я в твоём распоряже-

нии, – улыбнулась Олеся.

– Теперь давай поразмыслим как помочь моему папе, – напомнила Лика подруге.

– Нужно выяснить, что нужно бандитам от твоего отца. Ты хоть что-нибудь выяснила? – осведомилась юная чародейка.

Лика покачала головой и ответила:

– Я полночи пыталась вытащить из него хоть какую-нибудь информацию, а он молчал, как партизан. Даже грозила сдать его матери, и это не помогло.

– Тогда проследим за ним....

– Не поможет.... Нас не пустят в лабораторию....

Олеся призадумалась на секунду, подойдя к бабушкиному сундуку, порылась в нём и нашла сверток, замотанную в старую тряпицу. Затем развернула его и выложила содержимое на стол. В свертке находились маленькие пузырьки жидкостями разных цветов.

– Это остатки зелий, сваренных бабушкой. Вот этот, – протянула однокласснице флакончик с синей жижей Олеся. – Сыворотка правды! Капнешь отцу в кофе, и он всю правду расскажет.

– Я не ослышалась.... Их твоя бабушка ещё сварила? А срок годности? Я отца не отравлю.

– Ты думаешь, если я сварю, будет надёжней. Ведь я ни разу не занималась зелье варением. Я только учусь.... Бери, заодно и проверишь.... Других вариантов у меня нет.

– Ведьма недоделанная, – буркнула Алдолина себе под

нос, ожидая больших чудес от подружки. В любом случае она не могла позволить такой подлости со своей драгоценной персоной. – Хорошо.... Я попробую.... Может и получится....

– Кстати, съездишь со мной на блошинный рынок? Там неподалеку находится магический магазин. Мне нужно прикупить кое-что, – предложила Олеся Гринёва, убирая колдовские атрибуты обратно в сундук.

– Хорошо.... Поехали..., – согласилась подруга.

– Тогда пойду маму предупрежу....

Глава четвертая

Дурное предчувствие

Как и ожидалось Елена Михайловна не отпускала девочек без завтрака виде овсяной каши с кефиром и утренней зарядки до потери пульса.

– Твоя мама когда-нибудь перестанет худеть? – шепотом пробарабанила Алдолина, делая наклоны вперед. – Она и так худая, как тростинка.

– Никогда, – отвечала Олеся. – Мама может сутками не слазить с беговой дорожки.

– Хорошо, что не заставила есть салат из морской капусты....

Олеся Гринёва лишь обречённо закатывала глаза в ответ. После физических нагрузок девочки отправились в душ и ещё около часа приводили себя в порядок.

– Так что тебе понадобилось на блошином рынке? – поинтересовалась Лика, укладывая свои белокурые волосы феном.

– В одной из бабушкиных книг я нашла клочок бумаги с адресом. Пробила в интернете – адрес одной магической лавки. Находится рядом с рынком. Думаю, там можно найти много чего интересного, – раскрыла все карты юная чародейка, удовлетворив любопытство лучшей подруги. – Заод-

но прогуляемся и обсудим ночные события, произошедшие с твоей семьёй.

– Отличная идея!

Через полчаса две подружки вышли из дома и отправились к автобусной остановке. Вслед за ними неспешно шёл здоровенный черный пёс с красным ошейником. На Олеся внезапно нахлынуло чувство тревоги. Она раньше никогда не испытывала такой сильной напряженности, будто что-то вот-вот произойдет. Эмоции накатывали волнами, как волна, и невозможно было совладать с ними. Лика заметила, что подруга смутилась и помрачнела.

– Что с тобой? – спросила она.

– Не знаю.... Стало очень холодно..., – поёжилась Гринёва.

– Ты что на улице плюс сорок? – удивлённо развела руками подруга.

Олеся обернулась – черной собаки не было.

– За нами шел пес? Ты видела черного пса?

– Какой пёс? Ты случаем не заболела, а? – с опаской потрогала лоб у подруги девушка.

Молодая колдунья нервно одернула руку одноклассницы и процедила сквозь зубы:

– Со мной всё в порядке.

– Тогда поехали искать твой магазин.... Иначе до обеда не успеем..., – предупредила Лика.

Олеся ничего не ответила. Через несколько минут девуш-

ки добрались до остановки. Запрыгнув в первый проезжающий автобус, они расположились в его задней части на мягких сидениях. Лирика как обычно залипла в телефоне, отвлекая себя от дурных мыслей. Изредка поглядывала на проплывающую панораму маленького городка.

– Какого лешего тебе понадобилось тащиться в такую даль? Могли и в интернете купить..., – проворчала светло-русая девочка.

– В интернете не купишь, то, что можно найти в таких магазинах, – отчеканила Олеся, отойдя от временного умопомрачения.

– Ты не понимаешь.... Нужно скорей использовать сыворотку правды....

– Я повторяю, сыворотку испробуешь вечером.... Иначе не получится.... А там будем решать по ходу дела.

Олеся тяжело вздохнула, полагая от крепкого натиска девишке убежать невозможно. Если в голову Лирика что-то втиснуть, то остановить её трудно. Юная ведьмочка даже не пыталась, она молча сидела в самом конце полупустого автобуса растеряно перебирала пальцами рук.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.