

Денис С

---

# Бегущий Фавн

12+

Денис С  
**Бегущий Фавн**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

С Д.

Бегущий Фавн / Д. С — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Эта пьеса посвящена смыслу, поиску смысла, смыслу поиска и другим прелестям закусок. Дело произойдёт в абстрактной волшебной ступке, где ровно перед праздником пропал Фавн, коего и предстоит найти героям. Разные типы мыслей олицетворяют героев. Подавать холодной.

© С Д., 2020

© ЛитРес: Самиздат, 2020

Герои:

Оберон – король фей, владыка мыслей высочайший.

Феи – простые мечтанья.

Моп – шут богов, представитель нижних миров.

Вергилий – проводник по мирам верхним.

Простой люд – будничные мысли.

Звери – мысли об простейшем.

Фавн – смысл, который исчез ровно перед началом праздника.

***Предисловие в лице мини-действия.***

Сцена. На сцене один человек который сидит по-турецки по центру сцены с закрытыми глазами. Он встаёт, всё также не открывая глаз, и патетически протягивает руку. Почти что пропевает.

Человек:

Уйду – останусь. Как прекрасно

За представленьем наблюдать

Смешить людей, словесное богатство

Горстями им в лицо бросать.

А поиск смысла очень увлекает

И создаёт вам образ чуда,

Но из сия творенья смысл... утекает!

Куда течёт? Или откуда?

Он уходит за сцену так и не открывая глаз, но посмеиваясь.

***Антракт первый – Праздник***

В волшебной ступке страшный переполох. По сцене мечется множество людей в разной одежде с криками, вопросами и восклицаниями. Оранжевая одежда (шорты и жакеты с шарфами) – лисы, белая (платья и свитера с заячьими ушками) – кролики, зелёные хитоны = простолюдины.

Массовка:

О боже! Где же он, который обещал прийти?

Другой голос:

Не ведамо...Но дайте же пройти!

Третий:

Не дам! Ведь некуда уже идти...

Все хором:

О горе...Сорван праздник! Сорван!

Голос одного лиса из толпы:

Друзья, боюсь, что праздник начат быть не может.

Исчез наш чудный Фавн, играющий в грозу.

Но мысль одна меня пресильно гложет..

И я прошу, роняючи слезу..

Услышьте! Фавна нет сейчас?

А был ли этот, козий, раньше?

Кто видел его среди нас?

Не там вдали, не в тёмной чаще?

А вдруг всё это – грех, обман?

Да. Вопрошаю с осуждением,

Но где же? Где же этот Фавн?

Подумайте о моём мненьи.

Лис утирает слёзы и картинно закидывает за плечо шарф. В ответ на это три зайчика стояще кучкой картинно всхлипывают и тянут тонкими голосами.

Зайчики:

Ну Лис...Не плачь по празднику..не плачь

Нам больно видеть твои слёзы...

В этот момент зайчиков расталкивает какой-то простолюдин и с диким криком указывает на зрительский зал

Простолюдин:

Так вот же он! Пустился вскачь!

Оставьте зайцы свои грёзы!

Другой такой же:

Где? Не вижу я, Лиса мешает...

Третий:

Не видел тоже я, но тот, кто слева знает...

Четвёртый:

Да что он знает...сам не видел, так молчи...

Тут в диалог вмешивается Лис:

Лис:

Раз видел он его, за ним беги!

Все убегают со сцены. После краткой немой паузы на сцену крадучись выходит один простолюдин в коричневом хитоне.

Простолюдин:

Я, честно говоря, сам никого не видел,

Но точно понял, что Фавн есть.

И коли кто его обидел...

То может быть всё это месть...

Трясёт головой и трижды сплёвывает через плечо

Не думаю. Но надо к мудрым

Пойти, спросить у них совет.

К кому же...Оберона слуги

Дадут мне быстренько ответ!

Уже уходит также крадучись и воровато озираясь, стоя спиной к залу поворачивает голову и громким шёпотом говорит

А может даже я увижу Оберона...

У них там, говорят, из возгласов корона...

Уходит. В это время с другой стороны сцены выходит высокий, почти по королевски одетый мужчина, не считая крыльев как у фей на спине, с несколькими феями, которые на цыпочках семят за ним. Феи одеты стереотипично по стилю детского сада.

Мужчина:

Я – Оберон. Владыка мыслей столь высоких,

Что нам о них обычно врут.

Из оды и поэмы соки

Внутри меня журчат, текут.

Указывает рукой на окружающих его девушек.

Оберон:

А это – фрейлины, мечтанья,

Мечтающие стать женой,

Без света истинного знания,

Пыхтят, тягаются с судьбой.

Оберон смеётся в свою пышную бороду

Оберон:

Ну ладно... Правда, я мечтаю

О том, чтоб мыслей в их главах

Прибавилось. Тогда слетаю

Узнать что там, на небесах.

Фрейлины-феи:

О наш корооооль...

О наше сооооолнце...

Ты света соль,

Что бьёт в оконце..

Феи падают ниц и прижимаются к стопам короля. Тот с улыбкой наклоняется к ним

Оберон:

Вы мир хорошим видели вчера?

Мой ветер мира и покоя?

Я видел, как врываются слова,

В леса зелёного покроя.

В словах бывает целый мир.

Испил из них высокий сок

Я, словно праздничный вампир.

Какой от них ещё быть может прок?

Вздыхает и прикрывает глаза:

Оберон:

Прекрасно всё в мирах моих срединных,

И даже с высшим миром вышел толк.

Один лишь Моп дерзит моим сединам

С своих берегов морских и серых волн.

Да..В королевстве всё спокойно...

А скоро праздник....

Неожиданно на сцену выбегает глашатай, который одет как простолудин, но с трубой и истошно вопит

Глашатай:

ГЛАШАААААТААААЙ

Я здесь чтоб сообщить, что праздник начат быть не моооожет!

Оберон смотрит на него как на дурака и спрашивает:

Оберон:

От крика этого бегут слоны по моей коже!

И что ты здесь забыл? То личные покои короля.

И праздник начат должен быть как раз в начале февраля.

Кто помешать посмел?

Глашатай уже гораздо тише

Глашатай:

Я сам увидеть не успел....

Но говорят, что не пришёл

Наш главный гость...

Фея:

Куда ушёл?

Какая кость?

Вы знаете мои друзья,

Что ночью звёзды так прекрасны,

И будто крылья воробья,

Мелькают в небе страстно-страстно...

Оберон, аккуратно прикрывая ей рот, говорит.

Оберон:

Так кто же не пришёл? Не я ли,

По твоему, на праздник опоздал?

Я должен здесь быть. И едва ли

Меня в таком весь Лес бы упрекал.

Глашатай:

Король, не явлен Фавн и явлен быть не может.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.