

18+

ВИКТОР МУЗИС

---

# ОХОТНИЧЬИ ИСТОРИИ

РАССКАЗЫ ГЕОЛОГА



Виктор Музис

**Охотничьи истории.  
Рассказы геолога**

«Издательские решения»

## **Музис В.**

Охотничьи истории. Рассказы геолога / В. Музис —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-965853-1

В сборнике собраны все случаи о встречах с летающей и бегающей живностью на просторах Заполярной Сибири — на Колыме и Забайкалье, в Верхоянье и на реке Оленек, о которых говорилось в других рассказах автора. В книге 16 цветных фотографий на 36 стр. Книга публикуется только в ч/б варианте, и только автору в цветном. Желаящие приобрести цветной вариант книги или файл, обращайтесь непосредственно к автору. Фото взяты из коллекции автора и из интернета по запросу «фото с лицензией на использование».

ISBN 978-5-44-965853-1

© Музис В.  
© Издательские решения

## Содержание

ЗАБАВНЫЙ СЛУЧАЙ	6
1. ИВАНЫЧ	6
2. НЕ ХОЧЕТ...	7
3. ОЛЕНЬ	8
4. ВЕК ЖИВИ – ВЕК УЧИТЬСЯ!	9
ВОЛЧАРА	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

# **Охотничьи истории**

## **Рассказы геолога**

### **Виктор Музис**

© Виктор Музис, 2019

ISBN 978-5-4496-5853-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# ЗАБАВНЫЙ СЛУЧАЙ

## 1. ИВАНЫЧ

Забавный случай из моих охотничьих историй произошел на подбазовом лагере на реке Оленек, куда состав партии прилетел весной для распределения по отрядам, получения со склада снаряжения и продуктов на сезон и вылета к местам основных работ.

К этому времени сюда забросились весновщики во главе с Иванычем, срубили избушки для Иваныча и под баню, поставили 10-местные палатки под склад и столовую, провели электричество и заготовили кое что из съестного – и рыбного, и мясного.

Иваныч с выращенной им редиской

Иваныч, улыбочивый коренастый добродушный, но вечно ворчащий мужичок из старой гвардии радистов, не только держал с нами связь по рации, но был еще хозяйственником, прекрасно разбирался в моторах и был отличным рыбаком и охотником. Он даже небольшой парничок построил на завалинке избушки, где «экскрементировал» с помидорчиками, огурчиками и редиской. А зеленый лучок у нас прямо по паберегам рек рос – идешь в маршруте, срываешь и жуешь. Витамин, как-никак...



## 2. НЕ ХОЧЕТ...

И вот, выпросив заранее у Иваныча моторку, понесло меня с моим коллегой и приятелем, Истоминым Валерой, «сранья» сети проверить. Для меня это такая же разалекуха, как ловля на удочку или спиннинг. После завтрака завели мотор и понеслись вниз по реке за десяток километров. И прогулка тебе, и рыбалка, и, глядишь, чего из мясного на берег выйдет... Подъехали к сети, проверили, приподнимая над водой и опуская обратно, и хотели возвращаться в лагерь.

Вставили шнурок в стартер, дернули... а он не завелся... Дергали, дергали... не заводится и все тут... То он подергает, то я... ну, не хочет заводиться...

### 3. ОЛЕНЬ

И пошли мы обратно к лагерю пешком по ровной пабереге. Шли мы шли, «солнцем палимы», размышляя о том, что же случилось с мотором, о красотах природы и превратностях судьбы, и устал я карабин нести. Передал его Валере, не останавливаясь, и идем дальше. Прошли несколько километров и я протянул руку за карабином – не тащить же его Истомину до конца.

Он, так же, не останавливаясь, передает мне его, а сам смотрит куда-то вперед. Я посмотрел... а там олень стоит. Стоит боком к нам и, повернув морду, смотрит на нас... Я принял карабин и с ходу выстрелил пару раз. Олень упал. Мы подошли, посмотрели на него, попинали и достали ножи, что у каждого на поясе. Повернули его... а у него на боку большая проплешина.

– Может, он заразный, – говорю.

– Не знаю, – отвечает Валера.

А мы были напуганы Сибирской язвой, о которой нам постоянно сообщали – то в одном регионе случаи обнаружат, то в другом... А мы-то не ветеринары...

– Ну его, – говорю. – Пусть Иваныч посмотрит. Все равно за лодкой ехать.

И мы, оставив его лежать на пабереге, пошли в лагерь. День уже вошел в полную силу, на лагере было тихо. Никто и не думал шевелиться, пока не раздадутся удары «в рельсу», призывающие к обеду.

Мы зашли к Иванычу. Он то ли спал, то ли дремал после утренней связи. Не решаясь его будить, мы только негромко и несмело окликнули его:

– Иваныч! Ты спишь?

– Поспишь с вами... – услышали мы в ответ.

– Мы мотор не смогли завести, – стали объяснять мы. – И еще оленя подстрелили. Но он какой-то странный. Ты не посмотришь?

Иваныч, ворча про наши руки-крюки, тут же поднялся. До обеда время еще было. Сев в его лодку, мы оттолкнулись от берега. Иваныч завел мотор, сел на корме и, управляя «Вихрем», погнал к нашей лодке.



## 4. ВЕК ЖИВИ – ВЕК УЧИТЬСЯ!

Мы подплыли, Иваныч встал к мотору и мы столкнули лодку так, чтобы мотор можно было откинуть поглубже в воду.

– Смотри, что он будет делать, – шепнул я Истомину.

Иваныч снял крышку мотора, намотал на стартер шнурок с узелком на конце и дернул...

Мотор взревел, подняв винтом бурун воды за кормой.

– Что он сделал? – удивленно спросил я Истомина. – Как он его завел?

– Не знаю! Просто дернул...

– Иваныч, как ты его завел?

– Как, как... нормальный мотор...

Мы с Истоминим недоуменно посмотрели друг на друга:

– «Талант не пропьешь»!

На двух лодках мы «пошли» в сторону лагеря и подплыли к оленю.

– Вот, посмотри... Что с ним? Смотри, какая проплешина... Может он больной, заразный?

– Какой больной! Какой заразный! Линяет он!..

Мы пристыжено замолчали.

Иваныч достал нож и быстро и умело разделал оленя.

Вот так! Век живи – век учишься!

=====

## ВОЛЧАРА

Во время сплава по реке Муна в Якутии на одной из стоянок я пошел вечером с ружьишкой на близлежащее озеро посмотреть ондатру. С ружьем, так как, даже со смертельной раной в голову от малокалиберки зверек часто нырял и погибал, ухватившись зубами за траву на глубине. От дозы дроби «0» его уже ничего не спасало.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.