

Екатерина Корогодина

Голос помощи из сна

16+

Екатерина Корогодина

Голос помощи из сна

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Корогодина Е.

Голос помощи из сна / Е. Корогодина — «ЛитРес: Самиздат»,
2020

Жизнь каждого человека включает в себя погоню. Погоню за чужим мнением. Зачастую человек переделывает себя для кого-то вопреки здравому смыслу и собственному здоровью. Если он перестает слышать крики помощи близких ему людей, то тогда ему придется столкнуться лицом к лицу со своим внутренним "я".

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	6
Глава 3	8
Глава 4	10
Глава 5	12
Глава 6	13
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Глава 1

– Милая, ты только посмотри на себя, как тебя еще ноги держат? Нельзя же так себя изводить, смотреть страшно!

– Спасибо за заботу, Крис, но я в полном порядке.

– Что-то совсем не верю, когда в последней раз ты нормально спала?

– Мой сон составляет достаточное количество часов, чтобы чувствовать себя прекрасно.

– Да ну, ври сама себе сколько хочешь, я просто очень сильно за тебя переживаю.

– Не бери в голову, твои переживания ничем не обоснованы.

Крис бурчит и тихо ругается, каждый день повторяет свою полную переживаний речь. Кристина и Виктория знакомы, как говорят, с пеленок, дружат всю жизнь, ходили в один детский сад, в одну школу, поступили в разные университеты, но встретились на работе. Они больше чем подруги, девушки испытывают близкие и родственные чувства друг к другу, словно сестры.

В детстве много времени проводили вместе, но в достаточно раннем возрасте начали понимать, что они совершенно разные. Вики более прямолинейная, упорная, очень критичная сама к себе, Кристина же мягкая и нежная, иногда любит дать волю своим мыслям и поступкам. Они решили, что будут дополнять друг друга. Девочки научились слушать друг друга, брать для себя что-то ценное из сказанных слов в свой адрес, потому что Вики старается трезво оценивать любую сложившуюся ситуацию, а Кристина любит говорить правду по поводу действий, совершенных с двух сторон.

Вики переживает из-за того, что ничего не успевает, в сутках слишком мало часов, чтобы еще тратить много времени на сон. У кого попросить, чтобы добавили двадцать пятый час? Хотя, она бы и с дополнительным часом не успевала всего того, что задумала на день.

Виктория ведет ежедневник, который подробно расписан до минут, включающий в себя мероприятия и задания на каждый день. Она старается следовать заложенному алгоритму и каждый раз с умом подходит к составлению собственного расписания. Работа, учеба, курсы повышения квалификации, также не стоит забывать о физических упражнениях, на которые выделяется дополнительное время. Возвращается домой поздно вечером, обязательно готовит вкусную и полезную еду, так что спать времени нет, потому что рано утром на пробежку. Ее организм крепкий и сильный, наполненный каждодневными умственными и физическими нагрузками, Вики уверена, что малое количество сна его точно не напугает.

– Вики, ты сегодня занята вечером?

– Да, у меня планы, а что ты хотела?

– У тебя каждый день планы, так что неудивительно, мне нужно срочно сделать проект к завтрашнему дню, внезапно передвинули сроки подготовки и реализации, хочу предложить тебе билет на концерт симфонического оркестра. Классическая музыка укрепит твои нервы, и это хорошая пища для ума, согласишься.

– Хочешь, чтобы я променяла изучение профессиональной литературы на музыку?

Крис кривит губы, становится похожа на своего милого племянника, когда он чем-то не доволен, они просто близнецы, у них врожденное мастерство делать несчастное личико: «Твое обучение никуда не денется, – Крис цокает и закатывает глаза от раздражения, – а мой билет пропадает, между прочим, отказа не принимаю».

Вики с сомнением изучает протянутый билет, в голове возникают цепочки запланированных дел: «Хорошо, я подумаю, но ничего не обещаю».

– Подумай, билет все равно пропадет, так что хотя бы ты, может быть, сходишь и получишь незабываемое удовольствие от прослушивания качественной и хорошей музыки.

Вики улыбается, помечает в своем мысленном графике, подумать о данном предложении.

Глава 2

Ну что же, в ежедневнике появилась новая запись, дополняющая сегодняшние дела. Хорошо, классическая музыка, исполненная группой талантливых музыкантов, способна подарить наслаждение и развить дополнительные аспекты культурной деятельности. Да, все именно так, как и сказала подруга.

Городская филармония является местной достопримечательностью, которая каждый день принимает огромное количество туристов и известных музыкальных представителей. Контингент совершенно разный, здание оснащено передовой компьютерной техникой, музыкальными инструментами. Представлены различные виды: от арфы, которая собирает значительный интерес профессоров и культурных деятелей, до барабанной установки для местного рок коллектива. Изюминкой филармонии является торжественный зал, днем он открыт для свободного посещения, потому что побывать в нем должен каждый гость и, тем более, житель города. Величественные колонны, несколько ярусов сидений и, конечно, сцена. Она приковывает к себе внимание, даже если сидишь на самом высоком этаже или занимаешь место на балконе, сцена поражает своим величием.

Здесь собрались как профессионалы музыкального искусства, так и обычные любители. Двери филармонии открыты для каждого. Чтобы насладиться чарующей музыкой, нужно лишь просто купить билет. Тебя никто не осудит, твой внешний вид никто не раскритикует. Это место не демонстрации твоего статусного либо денежного величия, это место для совершенствования музыкального вкуса, а развивать свой музыкальный вкус может любой заинтересованный в этом человек.

Вики пробирается между рядами сидений, зал полон людей, концерт вот-вот начнется.

– Потрясающий вид, Кристина, спасибо тебе, – волнительно шепчет, с неподдельным интересом рассматривая убранство зала.

Свет гаснет, воздух наполняется нежными переливами музыки. Музыкальный коллектив известен по всей стране своим непринужденным и открытым исполнением. Они вкладывают всю душу в звучание музыки, и это чувствуется.

Игра оснащена световыми эффектами, сначала показывают каждого исполнителя, чтобы зритель познакомился с ним, потом свет плавно двигается от музыканта к музыканту.

– Завораживающе, – Вики восторженно хлопает глазами. Узнает некоторые мелодии, начинается радоваться вдвойне, потому что всегда приятно, когда начинаешь слышать что-то знакомое. Любящая музыка, словно протекающий скалистый ручей, наполняет душу чистыми и светлыми мыслями, расслабляет и укрепляет силы после тяжелого рабочего дня.

Вики скользит взглядом от музыканта к музыканту. Каждый из них всю любовь вкладывает в исполнение своей партии. Они создают волны нежной и трогательной музыки, которая окутывает сердце каждого сидящего в зрительном зале.

Свет падает на первый ряд, очерчивает силуэты людей, Вики опускает взгляд как раз в то время, когда молодой человек поворачивает голову и замечает ее. Они встречаются взглядами, он дружелюбно улыбается ей и поворачивает голову обратно к сцене.

«Молодой человек с первого ряда посмотрел на меня? Когда свет поймал музыканта возле края сцены, я опустила глаза, и он зачем то повернулся. Ну да ладно, пусть смотрит, или мне показалось?»

«Не смотря на внушительное количество зрителей, здесь довольно прохладно, кондиционер включили?» – Вики приобнимает себя и чуть ежится.

Концерт, потихоньку, двигается к завершению, по окончании музыкального представления зал взрывается аплодисментами и криками «Браво!» Вики кричала и хлопала вместе со всеми, потому что сыграл оркестр феерично.

Вики двигается мелкими шагами в выходе, аккуратно огибая узкие проходы между рядами, в голове выстроена цепочка, какое следующее звено из основных дел в очереди на выполнение...

– Девушка, девушка!

«Что?»

– Девушка, просыпайтесь, – легкое постукивание по руке.

– Что?

Вики открывает глаза, смотрит прямо перед собой, видит женщину в строгом деловом костюме, по всей видимости администратор зала: «Девушка, вы уснули, просыпайтесь».

– Извините, – шепчет, в горле пересохло, прокашливается, – давно все закончилось?

– Нет, только все вышли и я заметила вас, вы не вставали, подумала, вдруг плохо стало, а вы просто спите, был трудный день? – улыбается и помогает подняться с кресла.

Вики держится за спинку кресла, ноги чуть дрожат, немного непонимающе смотрит по сторонам: «Вроде бы обычный день, спасибо вам».

Глава 3

– Seriously? Ты проспала весь концерт?

– Не весь, а только заключительную часть, наверное.

– Наверное?

– Мне явно казалось, что я все смотрю, я помню, последнюю композицию, как они вставали и кланялись, так странно, не могу понять, в какой момент я уснула.

– Не удивлюсь, если ты уснула еще в начале представления. Твое тело наконец расслабилось, ты откинулась на сидение кресла и уплыла в мир сновидений и грез. Да, именно так надо ходить на концерты, ты ведь понимаешь в чем проблема?

– В чем?

Крис хмурит брови, кажется, что ее левый глаз начал жить своей жизнью, стал подрагивать: «Дело в твоём бешеном ритме жизни, ты разве не видишь, как тело кричит и надрывается, просит о помощи».

– Не говори ерунды, я питаю его витаминами и физическими упражнениями, утром бег на свежем воздухе, вечером бассейн.

– Ему нужен сон, скоро будешь на ходу засыпать. Знаешь, везде таскай с собой одеяло, чтобы как-нибудь прилечь на проезжей части. Удобно ведь.

– Крис!

– Что?!

Вики нервно пожимает плечами: «Закружи тему, у меня много работы».

Взгляд падает на маленькое зеркало, стоящее рядом с клавиатурой. В нем симпатичная молодая девушка. Длинные темно-русые волосы, собранные в аккуратный пучок, придают лицу серьезный и не по годам зрелый вид. На глазах легкий макияж, накрашены ресницы. Губы переливаются бледно-розовой помадой. Но если приблизить зеркало, то отражение меняется. Сразу в глаза бросается нездоровая бледность, осунувшийся вид, который не замажешь обычной косметикой. А глаза. Некогда большие и яркие глаза потеряли свою краску, потеряли свой лучистый свет, они перестали нравятся прохожим. Люди перестали обращать внимания, давно уже не подходили, чтобы просто познакомиться.

Ну и ладно. Вике никто не нужен.

«Если они не понимают моего стремления к жизни, ничем им помочь не могу и что-то доказывать никому не собираюсь».

Чуть нервно кладет зеркало на стол, оно не удерживается и падает навзничь. Тянет руку, чтобы поставить на ножки, краем глаза заглядывает в зеркало. В нем отражение другого человека.

– Что за? – вздрагивает и резко поднимает голову вверх. Никого. Опускает взгляд на зеркало, в нем видит свое собственное отражение, свои уставшие и сонные глаза.

«Показалось?»

– Ты чего, Вик? – Крис смотрит обеспокоенно. – Все нормально?

– Все хорошо, просто померещилось.

Вики всегда славилась твоим трудолюбием и упорством. С детских лет выстраивала свои дни до мелочей. Что лучше сделать, как лучше сделать, на что потратить свое драгоценное время. Друзьями похвастаться не могла, только Кристина была с ней всегда. Она больше чем подруга, Кристину можно смело назвать старшей сестрой. Да, да. Она непозволительно часто напоминает, что на целых два месяца старше, а старших надо уважать и слушать.

Кристина любит проводить время с Вики, а Вики не прочь поболтать с Крис о повседневных делах, но не сегодня. И не завтра. Ну возможно, она найдет на нее время когда-нибудь потом. Когда потом? Это слишком сложный вопрос.

Вики хочет все успеть, до всего дотянуться. Она зарабатывает деньги, наполняет себя всевозможными профессиональными знаниями, не забывает в свой распорядок дня еще добавить пару уроков изучения иностранного языка. И, конечно, тренировки, занятия фитнесом и водные упражнения. Все надо успеть, ничего нельзя пропустить. А сон? Да без него как-нибудь разберется, Вики хочет быть человеком, который спит три-четыре часа в сутки и высыпается. У нее же получится?

Глава 4

Поднятие духа с помощью силовых упражнений основа удачного завершения рабочего дня. Когда голова кипит и забита ненужными мыслями, нужно ее хорошенько встряхнуть, чтобы умственная нагрузка преобразовалась в физическую и равномерно перетекла по телу. Плавные движения разминки для разогрева суставов и затекших мышц шеи и плеч после рабочего дня перед монитором компьютера.

И раз, и два. Аккуратные наклоны, прогибы в спине, кончики пальцев должны доставать до пола. Потом следуют силовые упражнения и растяжка. Вот на этом этапе начинаешь осознавать, что каждая частичка тела до того замкнута, будто каменная, и поэтому требует к себе повышенного внимания.

Но по завершению, ты словно другой человек. Отдохнувший, посвежевший, сидишь в позе лотоса и медитируешь. Красота. Твои мысли возвышаются далеко за пределы человеческого понимания. Обретаешь способность их грамотно и лаконично структурировать, словно бережно раскладываешь по полочкам, где они обретают свою важность.

– Вики, отлично потрудились, приятно смотреть на твои достижения, – тренер улыбается и ободряюще хлопает по плечу.

– Все благодаря вашему индивидуальному подходу к каждому клиенту, – Вики радостно улыбается. – Я пришла совсем слабенькая, а теперь посмотрите.

Тренер ободряюще кивает: «Не забывай следить за питанием, и сон, дорогая, здоровый сон очень важен, он способен сделать тебя в разы сильнее».

– Я прекрасно это знаю, не переживайте.

Тренер внимательно смотрит: «Выглядишь очень уставшей, много работы накопилось?»

– Ну да, я просто загрузила свой день по максимуму.

– Ты все еще хочешь попасть туда?

– Да, моя цель не изменилась, я верю, что в этот раз точно получится.

– Просто, мне кажется, в этой компании тебе не место, там совершенно другие люди.

– Другие люди?

– Ну да, они надменные и эгоистичные.

Вики улыбается, пожимает плечами: «Я не собираюсь становиться как они, не переживайте, я просто иду своей дорогой, как мне кажется, она правильная».

Хорошо, Вики, – тренер кивает, кладет руки ей на плечи, – главное не изменяй своим принципам, запомни, ты никому ничего не должна.

Виктория чувствует поддержку и тепло, она обещает, что с ней все будет хорошо.

Принимать душ и выходить на улицу еще рано. За окном поднялся сильный ветер, не хватало еще подцепить простуду. Болеть совершенно не нужно.

Вики берет полотенце, накрывает свои плечи и бережно их растирает, поднимает голову к потолку и полностью расслабляет каждую клеточку тела.

– Извините?

– Да? – Вики открывает глаза, поворачивает голову и смотрит на незнакомца.

– Это же вы были на концерте? Я повернул голову, потому что почувствовал чей-то взгляд и встретился глазами с вами, я вас не напугал? – незнакомец смущенно улыбается.

«Это же точно он, значит, мне не показалось».

– Все хорошо, не переживайте, мы просто одновременно посмотрели друг другу в глаза, с каждым же человеком это бывает.

– Правда?

– Ну конечно, – Вики тихонько смеется, двигается на скамейке и уступает место рядом с собой. – Присядете?

Незнакомец садится рядом: «Я хожу сюда достаточно долго, но вас не видел, как давно вы занимаетесь?»

– Я просто поменяла свое расписание и изменила дни посещения, но занимаюсь я не так долго.

– Понятно, но вы очень красивая, то есть, фигура красивая, – улыбается, проводит рукой по своим волосам. – Извините, веду себя глупо.

– Ничего страшного, вы ведете себя не глупо, а просто хотите быть естественным.

Он смеется, смотрит на нее добрыми сверкающими глазами.

«Почему они мне кажутся такими родными?»

– Простите, но я тороплюсь, – поднимает глаза на настенные часы. – У меня встреча с друзьями, может увидимся в другой раз? Я здесь по вторникам и четвергам, в одно и то же время, после работы, вам удобно?

– Да, конечно, еще увидимся.

«Ой, балда, даже имя у него не спросила, совсем разучилась знакомиться с людьми, ну ладно, не догонять же его».

Смолит ему в след: *«Очень приятный молодой человек».*

Часы показывают восемь вечера, пора двигаться в направлении дома. Но сначала душ.

Теплые струи воды нежно ласкают разгоряченную после тренировки кожу. Стекают по телу, даря чувство покоя и невесомости.

Вики не спеша намыливает тело, нежится под стекающей водой, приводит мысли в порядок. Расставляет в список, через запятую, дела, которые нужно еще успеть сделать. Сегодня она запланировала посвятить вечер домашнему обучению.

Все вещи аккуратно сложены в сумку, пора в путь. Квартира Вики находится в трех кварталах от тренажерного зала, она любит прогуливаться пешком по вечернему городу. Идет по центральной улице, так что народу предостаточно, можно спокойно любоваться переливающимися огнями постепенно засыпающего города.

Время десять вечера. Отлично, есть еще куча времени для дальнейших занятий. Голова как раз хорошенько отдохнула и готова принимать в себя новые знания, сейчас у нее по расписанию...

– Дорогая, мне нужно закрывать зал, Вики?

Тренер трясет за плечо и легонько постукивает по руке: «Вики, дорогая, не лучшее место для сна, поверь, Вики?»

Вики с трудом разлепляет глаза, смотрит сонным взглядом: «Тренер? Что? Где я?».

Садится на скамью, пытается прийти в себя: «Я же дома должна быть, – крутит головой по сторонам, ничего не понимая. – Я же уходила, сколько времени?»

– Десять вечера, я как раз в это время закрываю зал.

– Десять? Как же это, – нервно пожимает плечами, вся будто сжимается.

– Вики, я вызову тебе такси, выглядишь не лучшим образом.

«Как это? Я же дома уже, я же без проблем добралась, открыла дверной замок ключом, зашла в свою квартиру, что происходит?»

«Без паники, все хорошо, просто уснула, с кем не бывает? Ни с кем не бывает, никто не засыпает в спортивном зале на неудобной скамейке. Просто случайность, такого больше не повторится».

Глава 5

– Знаете, со мной в последнее время происходят странные вещи, я в буквальном смысле засыпаю на ходу. Но не просто засыпаю, я не понимаю этого. День продолжает идти своим чередом, я будто бы занимаюсь запланированными делами, а потом просыпаюсь. Тяжело разлеплю глаза, услышав голос и почувствовав прикосновения к телу. Через некоторое время понимаю, что я ничего не сделала.

Врач внимательно смотрит, записывает слова для дальнейшего анализа:

– Виктория, мы с вами довольно долго сотрудничаем по поводу решения важных вопросов относительно вашего здоровья. Вы должны понимать, что здоровый сон является важной составляющей хорошего самочувствия. То что вы падаете, это показатель сильной нагрузки на тело, вы просто не даете себе обычного отдыха.

– Но доктор, я не просто засыпаю, я продолжаю проживать этот день.

– Это просто тяжелый сон, он рождается в связи с чрезмерной умственной и физической нагрузкой.

– Вы не понимаете, это реальность.

Врач тяжело вздыхает, встает из-за стола и направляется к недавно вскипевшему чайнику, по кабинету раздается запах свежесваренного зеленого чая: «Выпейте, сейчас вы слишком эмоционально реагируете на все мои замечания, – протягивает кружку крепкого ароматного чая. – Зеленый чай знаменит тем, что успокаивает нервы и улучшает самочувствие».

Доктор дружелюбно улыбается: «Сколько часов вы спите?»

– Часа четыре.

– И вы удивлены реакцией организма?

– Многие известные личности тоже уделяли маленькое количество времени сну, для того чтобы успеть сделать все запланированные на день дела.

– Вы не относитесь к ним, не сравнивайте себя с другими людьми, вы это вы. Куда вы торопитесь?

– Я не тороплюсь, просто глупо тратить столько драгоценного времени впустую, представляете, сколько можно сделать за эти часы.

– Вы ничего не сможете сделать, когда упадете и не встанете. Будьте благоразумны, позвольте себе отдохнуть и хорошенько выспаться.

Вики недовольно фыркает: «Спасибо за чай, очень вкусный».

– Вы меня не слышите, вы принимаете сильные витамины для восстановления сил и поднятия духа, замените их на пару часов лишнего сна.

Вики устало вздыхает: «*Все говорят одно и то же, сон, сон, сможет ли Кристина меня понять? То что я вижу, это же не сон, это так похоже на реальность*».

Глава 6

– Со своим бешеным распорядком дня, ты не забыла про День Рождения Максима?

– Я помню про твоего племянника, даже выделила ему время и купила подарок.

Племяннику Кристины исполнилось пять лет. Веселый, вечно улыбающийся мальчуган любит сносить все на своем пути. Ему нет равных по громкости крика и скорости бега. Маленький сверхзвуковой истребитель.

– Я рад, что ты пришла, – искренне улыбается. – Проведем отличный день вместе!

Вики треплет ему волосы, гладит по голове: «Конечно!»

Сегодня погода балует жителей города теплым ярким солнышком и чистым синим небом.

Отличный день для прогулок и путешествий. Хочешь на велосипеде, хочешь пешим шагом, но только не надо сидеть в машине и весь день потратить на поездки по магазинам, для этого подойдет любой другой день, даже пасмурный и дождливый.

Парк аттракционов находится чуть за пределами города, он оснащен передовой транспортной развязкой, позволяющей без труда до него добраться. Если нет собственной машины, можно воспользоваться соответствующим общественным транспортом. Парк заключен в кольцо высоких многолетних деревьев, что защищают от машинного загрязнения и дарят чарующий и волшебный вид. Особенно осенью, когда листья приобретают различные оттенки цветов, от светло-желтого до ярко-красного.

Горожане и гости города сами выбирают, где им гулять. Можно не спеша прогуливаться по узеньким тропкам, можно взять напрокат велосипед либо скейтборд, или пощекотать себе нервы на аттракционах. Есть всевозможные виды, от поражающей взгляд американской горки, до успокаивающего колеса обозрения, всеми любимого и достаточно популярного.

И сейчас Максиму нужно покататься на каждой горке. На взрослых ему пока рано, но кто отменял детские, которых здесь тоже немало количество. Он любит «бочонки с медом». Детский аттракцион, посередине которого дружелюбный мишка, окруженный бочонками, которые не спеша двигаются по кругу, аккуратно поднимаясь и опускаясь, вверх-вниз.

Также он не может пройти мимо цепной карусели. На вид самый простой аттракцион, но как быстро крутятся сидения и как высоко они поднимаются. Малыша еще не пускают на цепную карусель для взрослых, которая в разы выше поднимается и быстрее крутится. Но Максим решительно настроен ждать исполнения подходящего возраста, потому что если маленькая карусель такая потрясающая, то качель для взрослых должна быть просто бомбической.

Он весело смеется, мама ему машет и не забывает фотографировать, папа крепко обнимает маму, а Крис прыгает и хлопает в ладоши, ведет себя как большой ребенок, в общем, как обычно.

Родители и Крис не на долго отлучаются, чтобы приготовить сюрприз с поздравлением и вручением вкусного и большого торта.

Вики наблюдает за Максимом, он играет с другими ребятами в детском городке, обставленном батутами. Ребенок занят крайне полезным и увлекательным делом. Прыгает и скачет как маленькая егоза. Откуда в нем столько энергии?

Детский городок представляет собой мягкий центр, где можно вдоволь попрыгать и побегать. Для самых маленьких в нем имеются небольшие надувные горки с креплениями и ступенями, чтобы малыш мог держаться и подниматься, а если упадет, то не ударится. Горки в виде милых динозавров, добрых черепах, дружелюбных собак и кошек. Малыши чуть постарше играют на канатных дорогах, ловко цепляются за них, лазят и крутятся.

Вики стоит чуть в стороне, с восторгом наблюдает за играми малышей.

– Добрый день!

Вики слышит знакомый голос, оборачивается: «Добрый день!»

Незнакомец мило улыбается: «Не думал, что сегодня вас встречу, как поживаете?»

– У меня все хорошо, тоже не ожидала вас здесь увидеть, хотя сегодня погода чудесная, парк достаточно многолюден, так что возникла большая вероятность нашей встречи.

«Боже, какую чушь я несу».

– Вероятность, правда? А я подумал, это судьба.

– Судьба? – Вики чуть теряется. – Вы верите в судьбу?

– Я верю, что наше знакомство не случайно, – переводит взгляд на детскую площадку, – Кто из этих попрыгунчиков ваш?

– Мой попрыгунчик в синей футболке с каким-то персонажем из комиксов, он племянник моей подруги, если что. Я ему обещала выучить всех его любимых персонажей, но никак не могу найти на это время.

Их взгляды пересекаются, незнакомец улыбается: «Я свободен и у меня нет детей, если что».

Вики чуть смущается: «Это очень полезная информация, если что, – тихонько хихикает. – Кто так знакомится, извините, я совсем разучилась общаться с людьми».

Молодой человек протягивает руку: «Давайте начнем с простого, меня зовут Андрей, у меня свое маленькое дело, я консультант по ремонту и обслуживанию оборудования».

Вики пожимает руку: «Меня зовут Виктория, для друзей просто Вики, я работаю старшим менеджером в компании по разработке и продаже компьютерных программ».

– А для меня вы Вики или Виктория?

– Для вас я Вики, может на «ты?»

– Я только рад.

«Какие у него потрясающей красоты глаза, они будто переливаются на свету, не могу понять, какой оттенок преобладает в большей степени. Я его нагло разглядываю, серьезно?»

Отрывает взгляд от его пронизывающих глаз, убирает волосы за ушко, смотрит на детскую площадку, от туда несется Максим в их сторону, щечки красные, глаза горят, а прическа бьет все каноны красоты. Как мама расчесет это великолепие?

– Здравствуйте!

– Привет, малыш, поздравляю тебя с Днем Рождения, я друг твоей тети, давай я куплю тебе подарок в виде сахарной ваты и лимонада?

Глаза Максима искрятся радостью: «Можно?»

– Давай я тебе сама куплю, как то не хорошо тратить деньги дяди.

– Ну что ты, в этом нет ничего плохого, отойдем до ближайшего киоска, буквально пару шагов, и купим вкусностей.

Максим выбирает сахарную вату, лимонад, а еще пальчиком показывает на хот-дог, ну как ему откажешь. Андрей смеется и покупает. Вики протягивает ему деньги:

– Возьми, пожалуйста, ты не должен на нас тратиться.

Андрей берет деньги в руки и отдает Максиму: «Бери и прячь, пока твоя тетя не опомнилась».

Вики удивленно раскрывает глаза, Максим тут же прячет деньги в карман джинсовых штанишек. Ребенок такой довольный, сияет ярче сегодняшнего солнышка.

Молодой человек пожимает плечами: «Ну ты же их отдала, я могу распоряжаться, как посчитаю нужным, правда?»

Андрей и Максим непринужденно смеются и хлопают друг друга в ладоши.

– Когда вы успели подружиться?

Одновременно: «Только что!»

– Давайте немножко прогуляемся?

– Хорошо, только не будем уходить далеко, чтобы нас родители не потеряли.

Максим в одной руке держит сахарную вату, в другой горячий приятно пахнущий хот-дог. Взгляд бегаёт к одной вкусняшке к другой. Чтобы не сойти с ума от невозможности выбора, он решает кушает их вместе.

– Максим, скушай сначала булочку, а потом сладкую вату, живот же заболит.

– Тетя Вики, в праздники животы не болят, тем более, там и так все перемешается.

Андрей смеется: «С этим не поспоришь, какой ты умный молодой человек».

Максим ему искренне улыбается, одна щека в сахаре, другая в соусе от хот-дога.

– Боже, тебя мне больше не доверят, – Вики забирает сахарную вату. – Скушай сначала булочку с сосиской.

Вики чувствует внезапное жжение в плече, будто его крепко держат, не просто держат, сжимают и давят. Она останавливается, прикасается рукой к больному месту.

– Все хорошо?

– Да, просто резко плечо заболело, ударились, может.

Жжение перетекает в другую сторону, плечи начинают болеть, в них будто вцепились. Ее тело непроизвольно раскачивается, Вики ничего не может поделать, не может остановить, будто кто-то ее трясет.

«Что происходит?»

Она слышит шум, он доносится словно через стену, шум преобразовывается в слова, но разобрать их очень сложно. Вики резко поворачивает голову и видит над собой лицо Крис, она что-то говорит. Она кричит? Руки опущены на ее плечи, она их трясет? Что она делает?

Вики оборачивается, Андрей смотрит на нее и улыбается, Максима рядом с ним нет.

– Вики?! Виктория, проснись же! Вика, где Максим?!

«Как где, со мной, мы просто отошли к ближайшему киоску».

Несильная пощечина приводит Вики в чувство. Она с трудом разлепляет глаза, на веки словно поставили гири и, вдобавок, надавили. В голове невероятный гул от разных голосов, они кричат.

«Что случилось?»

Губы сухие и безжизненные, язык не слушается, Вики не может ничего сказать, лишь недоуменно смотрит.

– Виктория, где Максим?!

«Максим?»

Тихим хриплым шепотом отвечает: «Он со мной, мы отошли то на чуть-чуть».

Смотрит по сторонам, не понимает, где находится.

– Он прыгал на батутах, а потом...

– А потом ты уснула.

– Да нет же, я не спала.

– Вики, – голос Крис срывается на громкий крик, – его рядом с тобой нет!

– Как нет?!

Вики вскакивает со скамьи, от резкого подъема голова готова взорваться от дикой боли, будто ее разбили об камни. Вики сжимает виски, пытается посмотреть по сторонам. Она начинает понимать, что происходит, Максима рядом с ней и правда нет. И как долго нет, это большая загадка.

– Он был со мной, он был со мной, Крис.

Кристина нервно машет рукой, отворачивается от нее, пытается успокоить нервы. Родители Максима приводят администратора парка. Мужчина лет пятидесяти предлагает свою помощь в поиске пропавшего мальчика.

К поиску Максима подключается группа волонтеров. Куда он убежал, ведь парк такой огромный. Вики пытается рассказать картину происходящего, но ее никто не слушает, роди-

тели малыша смотрят как на сумасшедшую, Крис деликатно просит ее замолчать, чтобы еще больше не накаливать сложившуюся обстановку.

Все кричат и зовут, Максим как сквозь землю провалился. Группа разделилась на основные развилки парка. Члены групп принялись расспрашивать прохожих, показывать им фотографии, Крис перед разделением отправила фотографию на телефоны, чтобы легче было искать.

– Но подождите, со мной был молодой человек, его звали Андрей, куда он пропал?

– Тебе приснилось.

– О чем ты, Крис?

– Виктория, не беси еще больше, ты потеряла Максима, – глаза сужены и блестят злостью, скулы напряжены и дергаются, руки покрылась мелкая дрожь. – Просто помолчи, я могу тебя обидеть, потому что очень напугана.

Вики похожа на побитого щенка, пытается извиниться, но от нее грубо отмахиваются.

«Где же ты, малыш, найдись, пожалуйста».

Найти маленького мальчика в таком большом парке задача не из легких. Малыш напуган, он где-то сидит и плачет. А если он поранился?

Вики вытирает бегущие из глаз слезы, спрашивает каждого прохожего, показывает фотографии, рассказывает, в какой одежде он сегодня. Из головы не выходит молодой человек.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.