



Фёдор Быханов

# Анекдотчики

Юмористическая поэма

18+

# Фёдор Иванович Быханов

## Анекдотчики

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=54774023](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=54774023)*

*SelfPub; 2020*

### Аннотация

Самый весёлый жанр устного народного творчества, а с некоторых пор и художественной литературы в целом, родом происходит из нецензурных корней. Поскольку без крепкого солёного словца не бывает смешного и злободневного анекдота. Вот и получается, что приверженцы такой малой юмористической формы то и дело оказываются в числе подвергнутых административному воздействию со стороны общества. Но это сейчас. А были времена, когда за самый простой, даже "бородатый" анекдот могли отправить на исправление туда, где Макар телят не пас, а то и вообще поставить к стенке. И тем не менее число анекдотчиков никогда не убывало. Несмотря на несладкую участь, гарантированную столь не безобидным увлечением. Секрет такой верности меткому словцу в какой-то мере как раз и раскрывает Фёдор Быханов в своей юмористической поэме "Анекдотчики".

# Содержание

Пролог	4
Часть первая	5
Глава вторая	6
Глава третья	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

# Пролог

Есть слово «красное» особого значения.

За такое ничего не жаль!

Ведь, гарантирует, порою, назначение!

Хоть есть и риск – пойти этапом вдаль...

В компании высокого начальства

Ограничений на причуды нет:

От демонстрации (коль рассмеёшься) пальца,

Поднимешься повыше в кабинет!

А невпопад улыбку заприметят–

Прощаться можешь с радужной мечтой.

Короче, чувство юмора в «Анкете»

Судьбой уже играло не одной...

# Часть первая

## Портрет

### Глава первая

#### Детские уроки

Фому отец порол тогда впервые,  
Когда запел «детсадовский урок».  
А были в нём куплеты не простые –  
При Берии за них давали срок!  
Те «Камень на камень, кирпич на кирпич»  
Запомнил ремня наставлением.  
С поры то, что «Умер Владимир Ильич!»,  
Он петь не желал ни мгновения.  
Приятель Ерёма учёбы такой  
Не смог избежать в том же возрасте.  
Горшок с обезьянкой «Чи-Чи» озорной  
Он рифмовал не без корысти.  
Чтоб взрослый смеялся на звуки «тук-тук»!  
И награждал юмориста,  
Тем, что на стол не всегда подадут,  
И что на плите не прокисло...

# Глава вторая

## Спор под рок-н-ролл

С возрастом шутки сменяли фасон:  
И пёс, ведь, по-разному лаает:  
Вышел из моды вальсочек «Бостон»,  
Зато рок-н-ролл отрывают!  
В ту пору Фома из села – ни ногой:  
Не знал паровозного свиста.  
Зато распевал на мотив озорной  
Как рок погубил гитариста  
Ерёма стилиягу жалеть не хотел,  
Кто вдруг надорвался от спора  
И вместе с Фомою залиvisto пел  
Про мертвеца и танцора.  
Проспорил один за глоток коньяка,  
Сгубили его «Буги-вуги».  
Зато осмелела в селе ребятня:  
По кладбищу шли не в испуге,  
Чтоб посмотреть, как дружок его Джон  
У холмика в банджо играет.  
А вот и финал: Появился, как сон,  
Скелет: – Ча-ча-ча! – распевает.

# Глава третья

## Анекдот на дорожку

В селе без утайки, по «чесноку»  
Скажут, что здесь не до моды.  
В колхозе наскучит едва батраку,  
В город идёт – на заводы!  
Как было когда-то уже на Руси.  
Не все «Ломоносовы» всё же.  
И с интеллектом – Господь упаси.  
И внешность – ни кожи, ни рожи!  
Зато припасен озорной анекдот  
И если случится промашка,  
Так ляпнет, что сразу народ упадёт,  
От смеха лежит вверх-тормашкой.  
Одно лишь не следует дома забыть –

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.