

Грабовецкая Елена



Весёлая грамматика

Учимся, весело играя

Елена Викторовна Грабовецкая

Весёлая грамматика

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=54774570

SelfPub; 2020

ISBN 978-5-532-06380-8

Аннотация

Книга для детей 6–16 лет в стихотворном жанре из двух частей. Написана педагогом с 35-летним стажем. В первой части весело и точно в стихах объясняются самые распространенные правила правописания, которые сегодня являются камнем преткновения даже для многих взрослых. Кроме этого, в стихах даны задания расставить запятые или вставить буквы, исходя из зарифмованных правил. Во второй части – веселые стихи о трудностях школьной жизни.

Содержание

Часть 1 Веселая грамматика.	4
Буква А захохотала	6
ЧУ- ЩУ	8
ЧА ЩА всегда с А	9
ЖИ и ШИ	10
Н и НН в прилагательных	11
О, или Ё ?	13
А и О в корнях ЗАР, ГОР, КЛОН	15
КАС- КОС	16
ЛОЖ- ЛАГ	17
РАСТ- РОС	18
МАК – МОК	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Елена Грабовецкая

Весёлая грамматика

Часть 1 Веселая грамматика.

Где поставить запятую

Где поставить запятую?

Эх, задачу непростую

Нужно вместе нам решить,

Мысли мудро разделить,

И не разрывая строчки,

Можно ставить также точки:

Осень яркая картина

Это сад в саду рябина

Вся пылает и горит

Сонно медленно бежит

Речка хвастает плодами

Виноград стоит рядами

Желтый солнечный цветок

В пляс пустился со всех ног

Гармонист со всеми вместе

Нам печет сосиски в тесте

Повар съел большую мышку

Кот привел домой сынишку
Папа чешет свой животик
И мурлычет сытый котик
Ну, девчонки и мальчишки,
Не ленитесь, ставьте в книжке
Препинанья знаки срочно,
Чтобы мысль звучала точно.

Буква А захохотала

Буква А захохотала:

–Я – азы, всему начало,

Я и слышусь, и пишушь,

Я – везде, собой горжусь.

В _кончании, и в корне,

Стан_влюсь всегда пр_ворно

И в приставках и предлогах.

Случаев таких так мног_!

Если кто-то плох_ пишет,

О толстячка, еле дышит.

Любят все меня, а О

Превратили в А давно.

Тих_ плачет О в ст_ронке.

Эх, мальчишки и девчонки,

П_жалеть бедняжку нужн_

И в словах расставить дружн_.

Чтобы быстр_ покатыл_сь

Солнце, встал_, у дивил_сь,

Ярк_, весел_ светил_,

И на О п_ходим был_.

А в приставках РАЗ и РАС

Безударную как раз

Пишем А! Под удареньем -

Буква О – ее везенье.

Расколоть, разбить, рассорить

РОспись, рОзвальни, поспОрить.

А в к_рнях без уд_ренья,

Пр_веряйте слов зн_ченье.

Там, где над_О поставьте,

Но и А не _бжайте.

Вот – шкала для измеренья

Стала – школа для ученья.

Шоколад, шоссе, корона,

Молоко, морковь, ворона -

Невозможно их проверить.

Просто нужно вам поверить,

Что в корнях на оло, оро

О бежит на место скОРО.

ЧУ - ЩУ

Как писать нам ЧУ и ЩУ?

Ну, конечно с буквой У

Хоть мы Ю и слышим,

Все равно, с У пишем.

Хохоч_, верч_, кач_,

Полощ_, ращ_, молч_,

Ч_гунок, ч_лки и ч_до

Вот такие с У прич_ды.

ЧА ЩА всегда с А

Ч и Щ всегда мягчАт,
Просто сами так звучАт,
Потому и ЧА, и ЩА
Все пишете с буквой А:
Рош_ ч_сто, ч_с, встреч_ет
Молч_ сч_стье, обвенч_ет
Ч_йка, ч_стокол, прич_л,
Ч_шка, ч_й, крич_л, прощ_л.

ЖИ и ШИ

Но вот слоги ЖИ и ШИ
Всегда пишем с буквой И
И позиций не сдает
И из слога не уйдет.
Ш_рота, ж_вой, маш_на
ж_листый, расш_вка, ш_на,
Ж_р, ж_вотные, наж_вка,
Разж_мать, пож_л, наш_вка.

Потому что, вот беда,
Они твердые всегда.
Кода есть в них мягкий знак,
Все равно, тверды. Вот так:
Тишь, расстанешься, уйдешь,
Слышишь, веришь и найдешь.
Это правила – другие,
Не все сразу, дорогие.

Н и НН в прилагательных

Н и нн в прилагательных

Прилагательные наши-

Всех умнее и всех краше.

Ставим к ним вопрос такой:

Спросим всех, скажи КАКОЙ?

Красный, синий и зеленый

Ветренный, морской, соленый.

Не пойму, где н, где два,

Просто кругом голова.

Бросьте, люди, этот сплин

В суффиксах АН, ЯН и ИН

Н одно всегда пишете:

Вот, уТИНый, посмотрите,

И серебряНый, багряНый,

КожАНый, песчАНый, прЯНый.

Заучите исключенья,

В них двойное есть значенье:

ДеревЯННый, оловЯННый

В рамках есть еще стеклЯННый.

В отыменных, что на Н

Всегда пишется НН

Нет окоН плюс суффикс Н

В слове пишется НН.

Например: закоН – закоННый,

ДоМа нет, пиши бездомНый

Есть кармаН, пиши кармаННый,

БарабаН, так барабаННый.

В суффиксах их – ОНН и ЕНН

Тоже пишется НН.

Вот,смотри: ДивизиОННый,

А затем – КонституциОННый.

Только – ветреНый, солеНый,

КрасНый сиНий и зелеНый.

Нет приставки, – Н пиши.

Разбирайся, не спеши.

ПЕРЕсолЕННый – с приставкой

Два НН пришил булавкой.

Вот, БЕЗветрЕННый, смотри

Н двойное есть внутри.

Эти правила для встречи

С отыменной частью речи.

О, или Ё ?

Написание О несложно
И запомнить его можно.
Заучи стихотворенье:
О – пиши под ударением
В существительных на -Онок!
Например, вот – пастуш_нок,
Он совсем еще мальч_нка,
Рядом с ним стоит девч_нка.
В суффиксах на ов всегда-
Мелоч_вка- мелочь да?
Камыш_вый и холщ_овый
Ежик- будет с ов – еж_вый

Но расчЁска – расчЕсать
Корень нужно проверять.
БечЕва, значит, бечЁвка
Щетка, черный, шелк и челка.
Дирижер и ретушер
Ухажер, еще стажер -
Это тоже исключения
Заграничного рождения.
Раскорчевка – корчевать
Размежевка – межевать

В отглагольных существительных

Ё стоит, как победитель.

И в словах, что от глагола,

С настроением веселым

Ё в причастях стоит

Даже, если О звучит.

НапряжЁнный и сгущЁнный

ОтрешЁнный и прожЁнный.

Руку он слегка ожЁг,

Потому что был поджОг.

Где здесь имя? Где глагол?

Что он сделал? – Вот, пришЁл.

Совершили Что? – поджОг.

О влетело со всех ног.

В окончаньях отыменных

Да под ударением,

О стоит кольцОм каленым

В конце стихотворения.

Горяч_, вожж_й, Плеч_м,

Хорош_, свеж_, мяч_м .

А и О в корнях ЗАР, ГОР, КЛОН

Есть коварные слова

От них – кругом голова.

Иногда в их корне А,

А когда-то О пришла.

Просто все – под ударением!

Слышим – пишем с настроением.

ЗАР, ГОР, КЛОН, без ударенья

Как ты видишь, -без сомненья

Так и сам пиши всегда

Так же корень ТВОР – сюда.

НаКЛЮнилась к речке птица,

ЗаГОРелась уж ЗАРница,

И ТВОрит художник утром-

Травы блещут перламутром.

КАС- КОС

А КАСаться и КОС н уться?

Может только О проснуться,

Если в слове буква Н.

А не любит перемен.

После корня суффикс -АТЬ-

Значит пишется -КАСАТЬ-

Легкое прик_сновенье,

Дождь к_сается, мгновенье –

И уже стеной идет

Дни и ночи напролет.

ЛОЖ- ЛАГ

Корень Лож, звучит, как ложь,

В нем ты о всегда найдешь.

Предложенье – предлагать,

Возложенье, возлагать.

Но запомни ЛОГОПЕД

Больше слов на ЛОГО нет

РАСТ- РОС

Раст и рос – еще проблема,
Что писать в них, вот дилемма.

Если есть ст и щ –

Значит, смело А пиши

Отрастать, но вот, отрос

ПриРАЩение – приРОС.

Осложняют положение

Вот, такие исключения:

ОТРАСЛЬ и РОСТОК, РОСТОВ.

Заучить их будь готов.

МАК – МОК

Мак – МАКать и погружать
Мок – все насквозь пропускать.
Туфли воду пропускают,
Значит, туфли проМОКают.
В молоко он хлеб МАКает,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.