



# Царевна - Лягушка

Сказка в стихах

Надежды Малиновской



Мой первый стих

# Надежда Малиновская

## Царевна-Лягушка

### Серия «Мой первый стих»

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=52190849](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=52190849)*

*Царевна-Лягушка:*

*ISBN 978-5-907254-61-9*

#### **Аннотация**

Кто не знает русскую народную волшебную сказку «Царевна-Лягушка»? А в стихотворном пересказе этот бриллиант русского фольклора заиграл новыми гранями.

Сочный язык, лёгкий стих, свежая рифма, яркие образы героев привлекут внимание и детей, и взрослых. Причудливое и гармоничное сплетение примет седой старины и современности делают сказку занимательной, а шуточные интонации в сочетании с глубоким уважением к народной мудрости позволяют избежать ненужной нравоучительности.

Сказка хороша для семейного чтения вслух: можно вместе посмеяться над проделками верного кота Кузьмы, оценить последствия нравственного выбора Ивана, порадоваться прозорливости царя Добрыни, новыми глазами увидеть Ягу, поразмышлять о природе чуда, воплощённого в загадочной Василисе Прекрасной. И помечтать о том времени, когда сказка придёт в наш удивительный мир и сделает его ещё прекрасней!

Рассмотреть иллюстрации, выполненные художником Петром Мыльниковым бережно и с любовью.

Надежда Малиновская пишет под псевдонимом, но принадлежности к потомственным педагогам не скрывает. Недавно была издана книжка её стихов «Ларчик».

Приятного чтения!

# Содержание

От автора-пересказчика	5
Часть первая	11
Часть вторая	22
Конец ознакомительного фрагмента.	36

# Надежда Малиновская

## Царевна-Лягушка

От автора-пересказчика

**Дорогие читатели!**

Сознательно избегаю слов «маленькие», «юные», «взрослые».

Недавно мне открылась простая и важная истина: мы все – дети, только обстоятельства вынуждают нас надеть театральные костюмы взрослых людей.

Приглашаю вас в старую новую сказку «Царевна-Лягушка», где всё так, как должно быть: воздух чист, воды прозрачны, животные разумны, люди красивы и добры, мужественны и справедливы. И где жизнь тесно переплетается с волшебством, которое – такой же закон природы, как прочие. И где зло преодолимо. И неважно, создаёт Василиса свои шедевры, материализуя мысли, или у неё в кармане пульт от 3D-принтера.

Обратитесь к пояснениям внизу страницы, если смысл некоторых слов ускользает от вас, и тогда они станут связующей ниточкой между вами и вашими далёкими мудрыми

предками.

*Надежда Малиновская*



*Добрым молодцам – урок!*

*А. Пушкин*

За морями, за горами,  
За дремучими борами,  
Говорят, земля лежит...  
Называют землю – Сказка!  
А давайте без опаски  
За Добром, Любовью, Лаской  
В эту Сказку убежим!..

Там-то, что ни говори,  
Правят мудрые цари,  
Обитают Царь-девицы,  
Златокудрые царицы,  
Славные богатыри!

Люди в воздухе парят,  
Звери, птицы говорят! –  
То ль фантазии примета,  
То ли вправду было это  
Много лет тому назад?

В сказке, мудрой и простой,  
Нету выдумки пустой,  
Если что и необычно,

Призадумайся, коль свычно<sup>1</sup>:  
Вольный разум дан на то!

---

<sup>1</sup> Свычно – привычно



# Часть первая

## Иван-Царевич и Царевна-Лягушка

*Браки совершаются на небесах  
Древняя мудрость*

На Руси на светлой встарь  
Жил да был державный царь,  
По молве – Добрыня Кроткий:  
Правил мудро и в охотку,  
Твёрдую имел походку,  
Сыновей взрастил – погодков,  
Коль не врёт нам календарь.

Старший звался Ярослав:  
Гордый дух, отважный нрав –  
Лютым ворогам<sup>2</sup> управа!  
Коли воинская слава  
И прельщала Ярослава,  
Так ли уж он был неправ?

Елисей – он средний брат –  
Хоть с печи да на парад:

---

<sup>2</sup> Ворог – враг

Крепко сшит и ладно скроен<sup>3</sup>,  
Деловит, умён, спокоен  
И с молодых ногтей<sup>4</sup> достоин  
Трона, власти и наград!

Младший братец, свет Иван, –  
Русый волос, лёгкий стан,  
Синеок, и добр, и честен,  
Зорь любитель, звёзд и песен, -  
Знать, по воле по небесной  
В Божий мир недаром зван!

Не случайно и не вдруг,  
Как-то, улучив досуг,  
Молвил царь: «Пора приспела –  
Государственное дело! –  
Мне женить вас надо зело<sup>5</sup>,  
Вам – сыскать себе подруг!

Да не то чтобы женить –  
Уловили красну нить<sup>6</sup>? –  
Пусть судьба жену назначит,  
Чтобы не было задачи  
После никого винить!

---

<sup>3</sup> Крепко сшит и ладно скроен – здоров и красив

<sup>4</sup> С молодых ногтей – с детства

<sup>5</sup> Зело – очень

<sup>6</sup> Красная нить – основной смысл

Поступайте по уму:  
Предназначен кто кому –  
Это Бог пущай рассудит,  
А не страсти и не люди,  
И да будет по сему!

По стреле я вам раздам,  
Вы ж из лука всем ветрам  
Вещую стрелу пустите,  
А потом её сыщите –  
Там и суженая<sup>7</sup> вам!»

Старший брат, в решеньях скор,  
Приглядев боярский двор  
С раскрасавицей-девицей,  
Чтоб, видать, не ошибиться,  
Выстрелил почти в упор!

Вмиг боярышня, светла,  
Провозвѣстницу<sup>8</sup> нашла,  
Ни на шаг не размину́лась –  
И к хозяину вернулась  
Драгоценная стрела!

Вышел в поле средний брат,

---

<sup>7</sup> Суженая – невеста

<sup>8</sup> Провозвестница – предвестница важного события, здесь: свадьбы

Метил в небо в аккурат<sup>9</sup>,  
А стрела, сколь ни летала,  
На купецкий двор упала –  
Чтоб уже не подмывало  
Вдругорядь<sup>10</sup> искать наград!

Видит – девица-душа  
Встречь<sup>11</sup> выходит, поспеша<sup>12</sup>,  
И царевичеву стрелку  
Подаёт, едва дыша!

А Иванушка, сверх сил,  
Так стрелу-то запустил –  
До небес она взлетела,  
Там её и след простыл!

Кто найдёт её теперь,  
Человек ли, дикий зверь?  
За полями, за лесами  
Станет первой из потерь...

«Ну, ты, Ваня, молодец,  
Сразу видно, коли спец!  
И стрелы-то нам не жалко:

---

<sup>9</sup> В аккурат – точь-в-точь

<sup>10</sup> Вдругорядь – в другой раз

<sup>11</sup> Встречь – навстречу

<sup>12</sup> Поспеша – поспешно

Не охота – так рыбалка,  
Не кикимора – русалка,  
Аль обеих под венец!» —

Не ворчал, а так, вообще,  
Размышлял себе вотще<sup>13</sup>  
Серый кот, любимец Кузька,  
Угнездившись сытым пузком  
На Ивановом плече.

Не какой-нибудь «кис-кис»,  
Назывался кот–Маркиз,  
В просторечии Маркузя,  
А ещё короче – Кузя,  
Так он, в кузях, и завис!

Вот идёт царевич, пеш<sup>14</sup>,  
По нехоженой тропе,  
Рвы, холмы одолевает  
Да судьбу увещевает<sup>15</sup>,  
Защити, мол, и утешь:

«Дай ты мне, навек одну,  
Словно ясную луну, —  
Чтобы жить нам с ней, не каюсь,

---

<sup>13</sup> Вотще – напрасно, тщетно, безрезультатно

<sup>14</sup> Пеш – пеший, пешком

<sup>15</sup> Увещевает – уговаривает

Никогда не расставаясь, —  
Раскрасавицу-жену!»

«Не похож дремучий лес,  
Слышь, на ярмарку невест», —  
Кузю, как кота к сметане,  
Так и тянет, так и манит —  
Чтоб предостеречь-то Ваню! —  
Срочно выразить протест:

«На стрелу, без лишних слов,  
Вань, наплюй — и был таков!  
Папе скажем, что утопла,  
Да всего-то и делов».

Ваня молвил: «Эх, Кузьма,  
Много ль надобно ума,  
Чтоб неправдой-то прельститься<sup>16</sup>?  
Да потом освободиться  
Затруднительно весьма!

Вот и видно, что ты кот,  
Человек — наоборот,  
Лгать нам СО-ВЕСТЬ запрещает,  
Слово это означает:  
ВЕСТЬ Совместную вручает  
Пращур<sup>17</sup> нам, великий Род!»

---

<sup>16</sup> Прельститься — увлечься, поддаться искушению

<sup>17</sup> Пращур — предок

Долго ль, коротко ль Иван  
Пробирался сквозь бурьян,  
Только мстится<sup>18</sup> будто Ване:  
Что там видится, в тумане,  
Светлый лик? Девичий стан?

Будто девица вперёд  
Белой лебедью плывёт,  
И царевичевой стрелкой  
Будто манит, и зовёт...

Расступился тёмный лес,  
И туман, гляди, исчез –  
Пред Иванушкой болото:  
Иль взаправду<sup>19</sup> водит кто-то,  
Может, самый главный бес?

На воде – белым-бело,  
Всё цветами заросло,  
Лепестками белых лилий,  
Будто снегом, занесло!

Посреди растёт цветок,  
И роскошен, и высок,  
Можно даже дотянуться,  
Если встать наискосок.

---

<sup>18</sup> Мстится – чудится

<sup>19</sup> Взаправду – в самом деле

Краше он и всех милей,  
Точно лотос средь лилей<sup>20</sup>,  
А в цветке сидит лягушка,  
Прижимая лапки к брюшку  
На Ивановой стреле!

А царевич уж не рад,  
Что стрелял-то наугад:  
Как с лягушкой объясниться?  
Мол, нашла мою вещицу,  
Так верни её назад?

Вдруг Лягушка речи ясны  
Молвит мелодичным гласом:  
«Коль стрелу поймала я,  
Значит, то судьба твоя!»

Уж Кузьма, на что пострел<sup>21</sup>,  
Так, видать, оторопел –  
На лягушкины причуды  
И мяукнуть не успел!

---

<sup>20</sup> Лилей (устар.) – лилий

<sup>21</sup> Пострел – ловкач



Наш Иван совсем не «за»,  
Ан глядит, глаза в глаза:  
По щеке по лягушáчьей –  
Так-то девица лишь плачет –  
Покатилась слеза!

Опечалился Иван,  
Только – чай<sup>22</sup>, не бусурман<sup>23</sup>! –  
Завернув в платок квакушку,  
Поместил её в карман.

Посмеялись братовья:  
Мол, зеленоватая,  
А отец сказал, вздохнувши:  
«Хорошо, что не змея!»

Тут гостей они созвали,  
Свадьбы, три в одной, сыграли  
И, чем горе горевать,  
Стали жить да поживать!

---

<sup>22</sup> Чай (устар.) – здесь: конечно

<sup>23</sup> Бусурман – нечестивый человек



# Часть вторая

## Добрыня и невестки<sup>24</sup>

*Это службишка, не служба,  
Служба всё, брат, впереди!*

*П. Еришов*

Быстро наши дни летят  
Стайкой сереньких утят  
– Расскажу я без утайки  
Недоверам и всезнайкам  
Чисту правду, всю подряд!

Скажут: «В царский дом вошла  
Лягушонка? Ну, дела!  
Что за глупые затеи?» –  
Согласитесь, грамотеи:  
Что бывают жёны – змеи,  
Грымзы<sup>25</sup>, выдры, скарапеи<sup>26</sup> –  
Чем лягушка не мила?

---

<sup>24</sup> Невестка – жена сына

<sup>25</sup> Грымза – сварливица, ворчунья

<sup>26</sup> Скарапея – в русском фольклоре змея, старшая из змей

Царь Добрыня, в меру сил,  
Разрешенья не спросив,  
Три контрольные задачи:  
Хлеб, ковёр да пир впридачу –  
Чтоб снохе помочь-то, значит, –  
Без утайки огласил.

«Да лягушка ли она?  
Может, жертва колдуна?  
Может, тест-то ей послужит,  
Да девица обнаружит  
На пиру себя сполна?»»

Чтоб не думать – не гадать,  
Время слово сказке дать!

День за днём мелькают вспять –  
Стал царевич примечать,  
Что лягушку непростую  
Довелось повстречать!

Что-то делалось в дому,  
Сиречь<sup>27</sup> молвить, в терему –  
Воля ваша,  
Правда наша –  
Непостижное<sup>28</sup> уму!

---

<sup>27</sup> Сиречь молвить (устар.) – значит, означает

<sup>28</sup> Непостижное (устар.) – непостижимое

Дом в порядке и в тепле,  
А к обеду на столе,  
Кроме наших  
Щей да каши, –  
Осетрина и суфле!

А Лягушка, посмотри:  
Всё сготовит до зари  
Да хозяина встречает –  
Уж души он в ней не чаёт<sup>29</sup>,  
Уж Иван по ней скучает,  
Не видав минуты три!

Бедный Кузя так зачах  
На квакушкиных харчах<sup>30</sup>,  
На пампушках да сметане, –  
Мыши в тереме у Вани  
Потеряли стыд и страх!

Съевши как-то на обед  
Пару киевских котлет,  
Вопросил Иван Лягушку:  
«Кто ты? Объявись, мой свет!»

А квакушка: «Всё ладом<sup>31</sup>,

---

<sup>29</sup> Души не чаёт – ценит, любит

<sup>30</sup> Харчи – еда, кушанья

<sup>31</sup> Ладом – хорошо

Всё узнаешь чередом<sup>32</sup>,  
Подожди, имей терпенье,  
И в заветное мгновенье  
Счастье озарит наш дом!..»

Царь Добрыня, в добрый час,  
Наваял<sup>33</sup> такой указ:  
«Пусть невестки самолично  
Хлеб состряпают для нас!»

Воротился молодец  
Во царевичий дворец,  
Рассказал своей квакушке,  
Что надумал Царь-отец.

Кузя – шит не лыком<sup>34</sup>, чать<sup>35</sup>, —  
Как всегда, не стал молчать:  
Делового видно сразу –  
Для чего тогда указы,  
Коль на них не поворчать?

«Ну указы, ну дела,  
Это что за жизнь пошла?  
Где ж видали, чтоб лягушка

---

<sup>32</sup> Чередом – в свое время

<sup>33</sup> Навайл – здесь: написал, придумал

<sup>34</sup> Не лыком шит – удалец, молодец, далеко не прост

<sup>35</sup> Чать – как видно, безусловно

Своеручно<sup>36</sup> хлеб пекла?»

А квакушка: «Жизнь как жизнь,  
Не пристало нам, кажись<sup>37</sup>,  
Сомневаться да бояться,  
Время, Ваня, умываться –  
Ужинай да спать ложись!

Не тревожься обо мне:  
Выполним указ вполне,  
День проходит –  
Ночь приходит,  
Утро будет мудреней!»

Недалече до зари –  
В самый раз поговорить,  
Только скоро,  
В разговорах,  
Сон царевича сморил<sup>38</sup>...

А Кузьма, без лишних дел,  
Как обычно, преуспел:  
На Ивана, слышь, забрался,  
Деловито потоптался –  
И, сколь Ваня ни старался,

---

<sup>36</sup> Своеручно – своими руками

<sup>37</sup> Кажись – кажется

<sup>38</sup> Сморил – усypил

Кузя крепче захрапел.

Утром глядь – помилуй Бог! –  
Слов Иван найти не смог:  
Хлеб воздушный с теремами,  
Со дворцами и садами –  
Чудный город, не пирог!

Встал царевич поскорей,  
С петухами, на заре,  
Дар царю вручить – наука,  
С чудо-хлебом, главна штука,  
Не споткнуться у дверей!

Вот заходит в тронный зал,  
Где владыка ожидал, -  
Там уж свёкор<sup>39</sup> от невесток,  
Морщась, хлебы принимал.

Правду молвить, царь-отец,  
Как какой-нибудь юнец,  
И топтался, и метался,  
И отведать хлеб пытался,  
И взмолился, наконец:

«Ох, невестки, так вам жить,  
Тесто ж надобно – месить!

---

<sup>39</sup> Свёкор – отец мужа

Вместо чтоб мучицу<sup>40</sup> портить,  
Отправляйтесь на корте  
Решетом мячи лупить!»

Отметелил<sup>41</sup> в прах и пух  
Молодиц обеих-двух!  
А увидел на подушке  
Хлеб, состряпанный квакушкой,  
Да учуял хлебный дух:  
«Ну, сынок, твоя Лягушка  
Обскакала молодух!

Я, конечно, не пророк,  
Только тоже вижу впрок:  
В добрый час Лягушка эта  
Удивит нас, дайте срок!»

Царь-отец, умён, матёр<sup>42</sup>,  
И приметлив, и хитёр,  
Молвил: «Пусть соткут невестки  
Мне до завтра<sup>43</sup> ковёр!»

Вновь Иван пришёл невесел,  
Вновь головушку повесил,

---

<sup>40</sup> Мучица – мукá

<sup>41</sup> Отметелил – отругал

<sup>42</sup> Матёр, матёрый – солидный

<sup>43</sup> До завтра – до завтра

А Лягушка – прыг да скок:  
«Кушай шаньги<sup>44</sup> да творог!»

Огорчённый, и не зря,  
Откровенно говоря,  
Рассказал Иван Лягушке  
Про задание царя:

«Папа, в общем, не тиран,  
Но упёрся, как баран, –  
Так уж исстари<sup>45</sup> ведётся!  
Обойдётся,  
Мне сдаётся,  
На сей раз и без ковра!

Это ж слыхом не слышать:  
Над шитьём всю ночь порхать!»  
Но квакушка наказала  
Безмятежно отдыхать!

Он тогда – себе приказ:  
Не сомкнуть сегодня глаз,  
Чтоб искусницу-ткачиху  
Разглядеть на этот раз.

Чуть прилёг поверх перин –  
И секунды через три,

---

<sup>44</sup> Шаньга – круглый открытый пирожок, сдобренный маслом

<sup>45</sup> Исстари – давно, издавна

Очень может быть, и раньше,  
Сколь он очи ни тарашил,  
Сон опять его сморил...

То ли снится, то ли мнится<sup>46</sup>,  
Так Иван и не поймёт,  
То ль лягушка, то ль девица,  
То ли славная царица  
Песню тихую поёт  
Да ковёр шелковый ткёт.

У девицы-мастерицы  
Ни иголки нет, ни спицы,  
Ни шелков, ни полотна,  
Только ей ничуть не скучно:  
Ткётся споро<sup>47</sup>, не докучно<sup>48</sup>,  
В лад мотивам сладкозвучным,  
Всё, о чём поёт она!

А во лбу её горит –  
Правду сказка говорит! –  
То ль звезда, то ли корона,  
То ли отблеск от зари...

Изловчился тут Иван –

---

<sup>46</sup> Мнится – чудится

<sup>47</sup> Споро – ловко

<sup>48</sup> Докучно – докучливо, надоедливо

Хвать рукой за ткацкий стан<sup>49</sup>,  
Да напрасно: сон не в руку,  
Аль оптический обман!

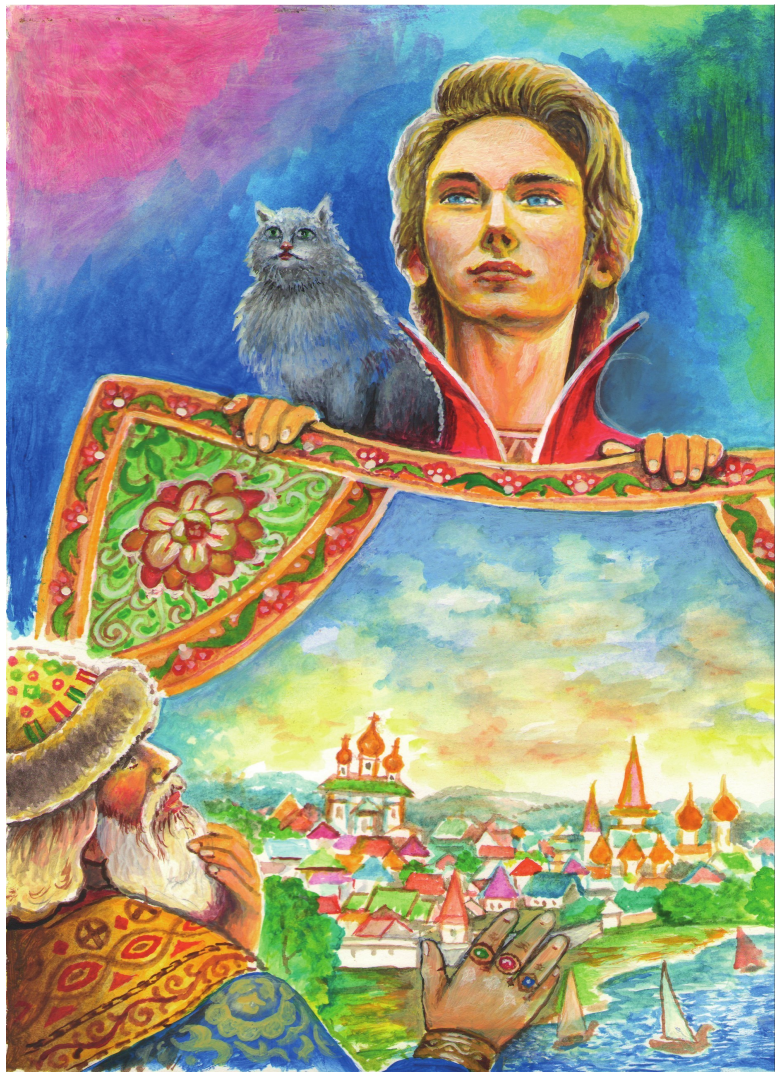
А на лавке, посмотри:  
Без проблем, на раз-два-три,  
Чудными шелками вышит,  
Так и рдеет<sup>50</sup>, так и пышет,  
Золотом ковёр горит!

Нежит и чарует взор  
Изумительный узор  
С голубыми островами,  
Златоглавыми церквами –  
В нашем лучшем из миров  
Не было таких ковров!

---

<sup>49</sup> Ткацкий стан – приспособление для изготовления ткани, ковра

<sup>50</sup> Рдеет – сияет



Принимает царь ковёр –  
Аж восторг дыханье спёр<sup>51</sup>:  
«Ай, невестка, мастерица!  
Как же мне-то умудриться,  
Третий выдумать манёвр?»

Почесал владыка лоб,  
Видно, поразмыслить чтоб:  
«Коль позволено девице  
Да в Лягушку обратиться,  
Надо уповать<sup>52</sup> на то б,  
Что, коль нам подсуетиться,  
Глядь – обратно превратится,  
Из Лягушки в молодицу!» —  
Да себя-то по лбу хлоп!

«Во дворец, на царский пир,  
Звать крещёный, нет ли, мир!  
Честь мирянам<sup>53</sup> окажу я,  
От холопа<sup>54</sup> до буржуя<sup>55</sup>, -  
И Лягушке послужу я:

---

<sup>51</sup> Восторг дыханье спёр – перехватило дыхание

<sup>52</sup> Уповать – надеяться

<sup>53</sup> Миряне – жители

<sup>54</sup> Холоп – здесь: бедняк

<sup>55</sup> Буржуй – здесь: богач

Кто я, царь али вампир<sup>56</sup>?

Коли младшая сноха  
Стряпать, вишь, да ткать лиха<sup>57</sup>,  
Может быть, своё обличье  
На пиру-то обналичит<sup>58</sup>,  
Коли не совсем плоха?

Да легко ли, грех сказать,  
Век лягушкою скакать?  
Верно, манит  
Пред людьми<sup>59</sup>  
И покрасоваться, чать<sup>60</sup>! »

Вот зовёт он сыновей,  
Строго-настрого, ей-ей,  
Приказал на пир явиться:  
«Кто посмеет уклониться –  
Тех прогнать велю взашей<sup>61</sup>!»

Воротился Ваня в дом –

---

<sup>56</sup> Вампир – сказочный оборотень, здесь: безжалостный человек

<sup>57</sup> Лиха – здесь: хорошо умеет

<sup>58</sup> Обналичит – здесь: откроет

<sup>59</sup> Пред людьми (устар.) – перед людьми

<sup>60</sup> Чать – вероятно, по-видимому

<sup>61</sup> Взашей (устар.) – грубо, «в шею»

Будто кем опричь<sup>62</sup> ведóm<sup>63</sup>:  
И не слушаются ноги,  
Да и руки – не ладом!

---

<sup>62</sup> Опричь (устар.) – кроме, вне

<sup>63</sup> Опричь ведóm – здесь: его ведёт чья-то внешняя сила

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.