

Татьяна Клинова

*Мой первый стих*

# Волшебное лекарство



Мой первый стих

Татьяна Клинова

**Волшебное лекарство**

«Продюсерский центр ротации и продвижения»

**Клинова Т. Г.**

Волшебное лекарство / Т. Г. Клинова — «Продюсерский центр ротации и продвижения», — (Мой первый стих)

ISBN 978-5-907254-53-4

Кто не любит сказки? Порой, от их чтения не может оторваться даже взрослый человек, не говоря уже о наших детях. Особенно, если это известные русские народные сказки. Российская писательница Татьяна Клинова решила придать свою изюминку популярным сказкам, написав их в стихотворной форме. Читая их, удивляешься, как автор умело играет со строфами, делая наши сказки еще более интересными и читабельными. Сборник сказок «Волшебное лекарство» включает в себя известные произведения. Среди них «Летучий корабль», «Аленький цветочек», «Сивка Бурка», «Лиса и Барсук». Однако есть и менее популярные сказки. Это «Сума, дай ума», «Горе – Злосчастье», «Глупый волк». Все они не только понравятся юным читателям, но и позволят им задуматься над прочитанным. Ведь не зря говорят, что сказка ложь, да в ней намек, доброму молодцу урок.

ISBN 978-5-907254-53-4

© Клинова Т. Г.  
© Продюсерский центр ротации и  
продвижения

## Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Об авторе                         | 5  |
| Летучий корабль                   | 7  |
| Всё у нас хорошо                  | 16 |
| Волшебное лекарство               | 18 |
| Царевна – лягушка                 | 21 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 23 |

# Татьяна Клинова

## Волшебное лекарство

### Об авторе



Татьяна Григорьевна Клинова (Ефименко) родилась в городе Володарске Нижегородской области – есть такой городок среди лесов. Детство прошло в небольшой деревне. Дом стоял на самой окраине, окружённый лесом. Рядом река Сейма, небольшое болото и лес с огромными дубами, нежной черёмухой и красавицей-рябиной. Как тут было не пропитаться сказками? Ещё не умея читать, знала наизусть несколько сказок А.С. Пушкина, а первой самостоятельно прочитанной книгой была сказка А.Толстого «Золотой ключик». Стихи пишет давно, а потом подумала: «А почему бы не пересказать сказки стихами?» Так и стала сказочницей, вернее – пересказчицей старых и любимых с детства сказок.

В настоящее время живёт на Кубани, в городе Курганинске, куда приехала ещё в школьные годы, и считает его своей второй родиной.

В декабре 2019 года вышла из печати её первая книга сказок «Сказки кота учёного», а сейчас позвольте представить вам новую книгу сказок. Очень хочется, чтобы чтение этой книги вам... доставило большую радость.

## Летучий корабль (по мотивам русской народной сказки)

Давным-давно когда-то жили,  
На Волге где-то или в Сибири,  
Среди болот, среди лесов,  
Семья большая батраков:  
Отец и мать, ещё три сына,  
Где каждый из сынов – мужчина.  
Но двое славились умом,  
А третий был... ну, дурачком.  
Двух старших мать всегда любила,  
Еду им вкусную варила,  
И покупала им обновы –  
Они всегда сыты, здоровы.  
Для младшего дадут объедки, -  
И те бывали очень редки:  
Обычно чёрный хлеб сухой,  
Да и ещё воды простой.  
Одежда вся была в заплатках,  
А он-то думал: так и надо.

Вот как-то царь дал объявление,  
Вернее, было повеленье:  
Корабль летучий царь хотел.  
И если кто-то бы сумел  
Такой корабль царю доставить,  
То смог бы царь того прославить,  
Дать в жёны дочь свою – царевну,  
А с ней полцарства непременно.

Решили братья: так и быть,  
Корабль царю соорудить.  
Мать пирогов им напекла,  
Вина хмельного налила.  
И топоры берут, и пилы,  
А младшего уговорили  
Остаться дома, братьев ждать –  
Решили: будет он мешать.  
Вот в тёмный лес пришли ребята,  
Стоят деревья в три обхвата.  
Они одно из них свалили  
И в виде лодочки долбили.  
Есть мачты, парус – честь по чести,  
Но не летит, стоит на месте.  
Сказал один: «Видать, не то,

Наверно, нужно волшебство».

Устали, вздумали присесть,  
Домашних пирогов поесть.  
Но тут подходит старичок  
И просит хлебушка кусок.  
А братьям жалко пирогов.  
И говорят: «Наш хлеб таков,  
Что ты не сможешь откусить».  
Дед просит их вина налить.  
– «Да не вино у нас – вода.  
Иди, старик. Ты шёл куда?»

– «А не помочь ли вам советом?  
Я много хаживал по свету».  
– «Уйди, – не нужен твой совет».  
– «Тогда прощайте».  
– «Топай, дед».

На травку братья опустились,  
Чтобы поесть, расположились.  
Из торбы пироги достали,  
Но пироги, как камень стали,  
Вино всё сделалось водой –  
Голодные пришли домой.  
Устали, еле доплелись,  
Без сил на лавки улеглись.

Иван-дурак теперь идёт:  
Берёт топор да узелок –  
В нём хлеба чёрного кусок,  
Воды колодезной глоток.  
Пришёл, как братья, в тёмный лес.  
Стоят там ели до небес.  
Он выбрал самую большую –  
Обхватов в десять – вот какую.  
Работал, не жалея сил,  
В конце концов её свалил.

К нему подходит старичок,  
Иван присесть ему помог.  
– «А что ты строишь, паренёк?»  
– «Да видишь ли, царь дал урок:  
Корабль построить не простой –  
И с парусами, и с кормой,  
Летающий под облаками.  
Ну, чтобы был он с чудесами.  
Корабль построить я хочу.  
Совет не дашь мне?»  
– «Научу,

Но прежде дай кусочек хлеба –  
Давно, сынок, я не обедал..»  
– «Конечно, вот он хлеб – бери,  
Да очень чёрствый он внутри».  
Краяху чёрную даёт  
И в руки дед её берёт,  
В руках немного подержал.  
– «Теперь дели, сынок», – сказал.  
Иван берёт, а хлеб душистый,  
Да белый, с коркой золотистой.  
Вода в кувшине. Льёт – вино.  
Как это всё-таки чудно.  
Поели. Надо за работу.  
Старик сказал:  
– «Теши тут сбоку»,  
Топорик взял и показал,  
А дальше Ваня продолжал.  
Работая, Иван дивится:  
Топор-то лёгкий, будто птица.  
Рука рубить не устаёт,  
Легко и гладко всё идёт.  
Бока чисты и аккуратны.  
Старик опять всё кажется ладно.

Вот от кормы и до руля,  
Стоит основа корабля.  
Забилы мачты в середину,  
И из-за пазухи холстину  
Старик достал – и парус здесь.  
– «Ну что, сынок, корабль есть.  
В полёт свой можешь отправляться,  
И надо нам с тобой прощаться.  
Но ты запомни мой наказ:  
Кого б ни встретил ты сейчас,  
Бери в корабль. Авось случится,  
Что каждый сможет пригодиться.  
Царю не очень доверяй,  
Себя получше защищай».  
Иван, конечно, поклонился,  
А старичок, как испарился.

В корабль Иван тотчас же сел,  
Над лесом плавно полетел.  
Глядит он сверху на дорогу  
И видит: человек убогий:  
Он ногу к уху подвязал,  
Но быстро на другой скакал.  
Иван тогда остановился,  
На корабле к нему спустился:

– «Быть может у тебя беда?  
Я помогу тебе тогда».  
– « Да нет, мне помощи не надо:  
С ногами я могу в три шага  
Всю Землю мигом обежать,  
Придумал ногу привязать».  
– «Садись ко мне, и полетим».  
И Скороход согласен с ним  
Лететь вдвоём на корабле.

Вот снова видят: по земле  
Идёт мужик с мешками хлеба.  
Иван опять спустился с неба,  
– «Кто ты мужик, куда идёшь?  
Куда мешки хлебов несёшь?»  
Ему мужчина отвечает,  
Что хлеба, дескать, не хватает.  
– «А хлеб в мешках?» « Да что тут есть?  
Мне больше надо. Мало здесь!»  
Иван зовёт и Обьедалу.  
И продвигаются помалу.

Вот видят озеро большое.  
Мужик там ходит. Что такое?  
Напиться вроде он собрался,  
И всё же, как бы не решался.  
Иван опять корабль спустил.  
– «В чём дело?» – мужика спросил.  
– « Да пить хочу, – он отвечает,  
Но здесь воды мне не хватает».  
Дивится этому Иван –  
И Опивало с ними зван.

Летят. Увидели стрелка,  
Он целился ещё пока.  
Иван к нему идёт с вопросом:  
– «В кого ты целишься? Я просто  
И с высоты не вижу цели».  
– « Да вы б увидеть не сумели.  
Я вижу цели там вдали  
На стороне другой Земли».  
Тут и его Иван зовёт  
С собой отправиться в полёт.

Вот человек к земле склонился  
И ухом правым прислонился,  
Смеётся весело. Над чем?  
Он говорит:  
– « Да вёрст за семь

Старик ругается с женою,  
Да так забавно». —  
— «Мне б с тобою  
Не худо дружбу завести.  
Садись в корабль, и полетим».

Летят и видят: старичок  
В лес тащит хвороста пучок.  
— «Зачем? Ведь хворост есть в лесу».  
— «Я хворост не простой несу:  
Его по полю разбросать —  
И войско тут же может встать».  
— «Ты к нам иди», — Иван зовёт,  
И судно движется вперёд.

Уж город близко. Путник новый  
Несёт большущий сноп соломы.  
— «Куда солому ты несёшь?» —  
Спросил Иван.  
— «Мой сноп хорош  
Тем, что солома не простая,  
А сила скрыта в ней большая.  
Ведь для неё совсем не сложно  
Вмиг заморозить всё, что можно:  
Солому если разбросать —  
Легко с жарою совладать».  
Берёт Иван его с собою.

Взлетели в небо голубое,  
Повыше тучи поднялись.  
Так до дворца и добрались.  
Вот разгорелась лишь заря —  
Они над окнами царя.  
Царь в это время крепко спал.  
Корабль советник увидал,  
Князя, бояре поднялись,  
К царю с докладом подались.

Царь думал, что такое чудо  
Издалика пришло — «оттуда».  
Верней сказать, из-за границы,  
Что будто прилетели принцы.  
Но мужиков там увидал —  
Заохал он и завздыхал.  
Стал думать, как беду избыть,  
Чтоб своё царство не делить,  
И мужиков прогнать бы прочь,  
Не отдавая замуж дочь.  
Корабль, конечно, взять себе —

Тут поскребёшься в голове.

Вот царь зовёт Ивана в зал  
И так Ивану царь сказал:  
– «Конечно, ты корабль сделал,  
Но тут ещё такое дело:  
Тебе назначу испытанье  
Ты должен выполнить задание.  
Ведь ты мужик простой – не знать,  
А будешь вскоре царский зять.

Заданье первое простое.  
Конкретно, вот оно какое:  
Вам много хлеба испекут,  
Возов двенадцать привезут.  
И жареных быков дадут  
Двенадцать тоже. Завтра тут  
Тебе, сватам в один присест  
Быков и хлебы надо съесть.  
Ну а случись так – не съедите,  
Жесток я буду – не взыщите!

Пришёл Иван к друзьям невесел:  
Быков и хлеб не съесть за месяц,  
А Обьедало говорит:  
– «Зря голова твоя болит.  
Всего двенадцать! Что так мало?  
И больше я съедал, бывало.  
Наутро съел всё Обьедало.  
Кричит царю:  
– « То лишь начало,  
Ты аппетит лишь раздражил,  
Я червячка, слышь, заморил».

Вот утром снова во дворец  
Идёт Иван, а царь-хитрец  
Придумал снова испытанье.  
Он говорит:  
– «Моё задание  
Такое: сорок бочек пива,  
(А в каждой сорок вёдер было)  
Его ты выпьешь со сватами –  
Иначе расстаёмся с вами».

Иван грустит. Другам сказал  
О том, что царь задание дал  
Но тут смеётся Опивало:  
– « Ну не кручинься. Выпивал я  
Ещё поболее того».

Вот привезли. У бочки дно  
Для Опивалы выбивают,  
И бочку он опорожняет.  
И было так все сорок раз...

А у царя опять заказ:  
– «Сейчас обедать нам пора,  
Часа примерно через два  
Доставить срочно должен ты  
И мёртвой и живой воды.  
А если к сроку не успеешь,  
Об этом горько пожалеешь».

Как быть? И он к друзьям спешит,  
Всё откровенно говорит.  
Задумались его друзья.  
А Скороход:  
– «Согласен я  
Сходить сейчас за той водой,  
Но где она?» Стрелок:  
– «Постой»  
И подстрелил он воронёнка.  
К нему Ворона:  
– «Дай ребёнка!»  
Он говорит:  
– «Отдам когда,  
Ты скажешь, где течёт вода –  
Где мёртвая и где живая».  
– «Согласна. Я про это знаю».

И в путь отправлен Скороход.  
Иван его в тревоге ждёт.  
Добрался скороход в три шага,  
Набрал воды такой, как надо,  
Но прежде, чем пуститься в путь,  
Он под сосной лёг отдохнуть,  
Поскольку время позволяло.  
Прилёг – и хорошо так стало,  
Что пару раз вздохнул, зевнул,  
Да незаметно и уснул.

Друзья его напрасно ждали.  
Что с ним – всё головы ломали.  
Потом Слухач к земле прильнул,  
Услышал: Скороход уснул.  
Стрелок берёт свою стрелу,  
Нацеливает на сосну,  
Сбил шишку он над Скороходом,  
Проснулся тот – приносит воду.

На воронёнке испытали –  
Живого матери отдали.  
Иван к царю пришёл с водой.  
И петуху тогда долой  
Сейчас же голову срубили,  
Потом его опять сложили,  
Побрызгав мёртвою водой,  
Затем другой – петух живой.  
Царь говорит:  
– «Мои заданья  
Исполнил ты. Перед венчаньем  
Ванюша, в бане искупайся.  
Подумал: «И не возвращайся».

Чугунной баня та была.  
Её топили все три дня.  
Не подойти – так жаром пышет.  
– «Иди, попарься». Сват тут вышел  
Тот, что с соломой:  
– «Можно в баню  
Пойду с Иваном? И попарю,  
Мочалкой спинку разотру».  
Царь разрешил. А что ему?  
Иван ведь должен там свариться.  
Пусть двое. Нам ли мелочиться?

Иван с Морозником идут,  
Солому на полок кладут  
И на полу располагают -  
И баня мигом остывает.  
Они из бани возвратились:  
– «Царь, холод там. Мы чуть помылись.  
Не знаем, как её топили,  
Не парились мы, а застыли.

И снова чешет царь в затылке.  
Опять ему нужда в заминке.  
Придумал:  
– «Я хочу узнать,  
Как будешь царство защищать.  
Пусть утром встанет предо мной  
Лихих вояк блестящий строй.  
Ну а не сможешь – так прощай.  
Давай до завтра».

И едва ль  
Царь собирался растеряться  
И войска этого бояться.

А утром войско боевое

Стояло строем. Да какое!  
Пред войском царь не устоял.  
Ивану дочь свою отдал.  
Его постригли и помыли,  
В цветное платье нарядили.

Красавец вышел – всем на диво.  
И зажили они счастливо.  
Царь часто с ним совет держал,  
Ведь зять умнейшим парнем стал.

## **Всё у нас хорошо** *(по мотивам русской народной сказки)*

Мужик приехал к барину в столицу.  
Пришёл, чтоб новостями поделиться.  
Приёма на морозе долго ждал.  
Дождался. Барин мужика позвал.  
Ему неспешно задаёт вопрос:  
– «Какие вести для меня привёз?  
Мои крестьяне хорошо живут?»  
– «Да, сударь, хорошо, и без излишка:  
На семь дворов топор без топорща».  
– «Не голодают?»  
– «Что им голодать?  
Они, ведь даже каши не едят».  
– «Наверно, множество скота имеют?»  
– «Да, барин, доложить тебе я смею:  
Они о вкусах спорят очень долго.  
Одни предпочитают поросёнка,  
Другой баранину, а этот ветчину,  
И солонинки хочется тому.  
Поспорят так, и ничего не сварят»  
– «Ну а зерна вам, мужикам хватает?  
Намолотили много?»  
– «Как сказать...  
Своё я на полати смог поднять,  
Чтоб просушить, а Васька-кот бежал  
И всё зерно смахнул хвостом в лохань».  
– «А как в усадьбе барской, всё в порядке?»  
– «Да, барин, только вышла недоглядка:  
Твой нож охотничий немного поломали».  
– «Как, поломали?»  
– «Лошадь свежевали  
Твою любимую. Когда снимали кожу,  
Тогда-то пострадал твой новый ножик».  
– «По чьей вине любимого коня  
Лишился я? Кто обокрал меня?»  
– «Да что ты, барин, разве б кто посмел?  
Он всё равно бы скоро околел.  
Сломал он две передние ноги,  
Когда возили воду из реки.  
Был гололёд. Упал – такое дело».  
– «Зачем вода?»  
– «Имение горело.  
Тушить пытались. Как тут без воды?»  
– «А с домом что? Не ждал такой беды».

– «Дак он сгорел. Как есть, сгорел дотла.  
Тогда погода ветреной была.  
Сгорело всё: все службы и сараи.  
Тушили, но с огнём не совладали».  
– « Да от чего же загорелся дом?  
Мне всё ты толком расскажи о том».  
– «Дак я и говорю, кормилец-барин,  
Со старым барином был гроб в дому поставлен,  
Горели рядом восковые свечи.  
Случилось так: никто и не заметил,  
Одна упала, вспыхнула скатёрка.  
Тушили мы, но никакого толка.  
Сгорело всё...»  
– «Постой-постой, родитель мой скончался?»  
– «Да. Как упал, так больше не поднялся.  
А так у нас всё, барин, слава богу,  
Всё хорошо. Идёт всё понемногу».



Зовёт его скорее: «Ах, как мой муж болеет!»  
Врач долго деда изучал, но головою лишь качал.  
Поил его из пузырька – вот дёрнулась одна рука...  
Вот ожила другая.  
Повеселевшая жена уж муженька ласкает.  
И до калитки доктора учтиво провожает.  
«Как это с дедом всё стряслось?  
Яне найду причины, –  
Ей доктор задаёт вопрос, -  
Он крепким был мужчиной».  
«Сама-то не возьму я в толк,  
как заболеть он резко мог.  
Ну, я сказала, не со зла, ну да, совсем без злости:  
Безрукий, мол, ты вовсе стал  
и руки чтоб отсохли».  
«Вот в чём причина, ай-ай-ай.  
Смотри, отчёт словам давай.  
Видать, у слов твоих гипноз:  
то, что язык твой произнёс,  
Немедленно сбывается.  
Ох, будешь с ним ты маяться».  
Жена даёт врачу обет, что мужа сбережёт от бед.

Два дня вела себя жена, как кроткая овечка:  
Стирала, жарила, пекла, сама топила печку.  
На третий день опять скандал –  
дед колбасу без спросу взял.  
Кусок большущий откусил, не прожевал,  
не проглотил,  
Когда услышал зычный крик:  
«Ах, ненасытный ты старик.  
А чтоб ты подавился! Припадок и случился:  
Упал старик, лежит, хрипит  
и колбаса во рту торчит.  
И вновь старуха к доктору в испуге прибежала:  
«Гипноза та проклятая вновь на меня напала.  
Я не смогла, несчастная, от слова удержаться,  
Пойдём, спаси мне старика –  
одна боюсь остаться».  
Пришли. Старик не кажет глаз,  
уже и дышит через раз.  
Возился доктор долго: достал пинцет, иголки,  
Из пузырьков опять поил. Ну, еле-еле оживил.  
Дней десять ласково жена с Иваном обходилась,  
И дед подумал, что она, пожалуй, излечилась.  
Но только не дано нам знать,  
как можно всё предугадать.  
В колхозе было торжество.  
ВДК в колхозном, в зале.



## **Царевна – лягушка** *(по мотивам русской народной сказки)*

Учил царевичей отец судьбу свою искать,  
Чтобы женить их, наконец, и может, дедом стать.  
Жизнь не простая у царя – преемник должен быть.  
И, чтобы жизнь прошла не зря,

сынов решил женить.

Женить! Но как? Найти судьбу бывает нелегко.  
Женитьба – вовсе не пустяк.

На небесах готовят брак.

Всё свыше решено.

Царю не спится по ночам, на сердце тяжело:  
Три сына на его плечах и сам вдовец давно.  
Но царь загадку разрешил – мудрейший из отцов.  
Он разом сыновей женил. Представьте: сразу трёх.

Однажды рано поутру он сыновей созвал,  
Дал каждому из них стрелу и лук, и приказал:  
«Стреляйте каждый, не боясь, доверившись судьбе.  
А где найдёшь свою стрелу – там и жена тебе.  
Купеческий, боярский двор иль чёрная изба,  
Примите свыше приговор: и ваша там судьба».  
Стреляет первым старший сын.

И на боярский двор

Летит стремительно стрела – там взял невесту он.

Вот средний сын. Натянут лук, отпущена стрела.  
Купцу богатому во двор тут падает она.  
И у купца найдётся дочь – царевичу жена.  
И за царевичем не прочь быть замужем она.

Берёт и младший сын стрелу, готовится стрелять,  
Когда подходит царь к нему и просит обождать:  
« Ты молод, Ваня, погоди. Гуляй ещё год – два».  
Но нет. Летит его стрела. А где лежит она?  
Идёт Иван искать стрелу. Вошёл в безлюдный лес.  
Болото на пути ему. И где невеста здесь?  
Стрелу он вскоре отыскал, идёт к ней напрямик:  
Лягушка держит ту стрелу и на него глядит.  
Лягушка кто? Животное! Простое земноводное!

К лягушке подошёл Иван, забрать стрелу хотел,  
Но тут по имени был зван, в глаза ей посмотрел.  
«Иван, – лягушка говорит, – Ведь я твоя судьба.  
Ты, вижу, на меня сердит, но вот твоя стрела.

Поверь, Иван, я для тебя назначена судьбой.  
А вдруг полюбишь ты меня? Возьми, возьми с  
собой».

Что делать? Ведь она права! По-русски говорит...  
Быть может, горькая судьба мне в жизни предстоит?  
С лягушкой связанный навек, какая тут жена?!  
Лягушка кто? Не человек. Ой, что?! В слезах она?!  
Лягушку осторожно взял и положил себе в карман.

Смеялись братья от души. Их жёны, тоже хороши –  
Довольно посмеялись и веселы остались.  
И лишь отец, вздохнул, сказав: (лучше – вздохнув, сказал)  
«Иван, с лягушкой не семья.  
Возможно, тут я был неправ.  
За всё, сынок, прости меня».

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.