



АЛЕКСАНДР БЕЛЬШЕВ

Моя весна

СТИХИ И МИФОЛОГИЧЕСКАЯ ПОЭМА



12+

Александр Бельшев

Моя весна

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Бельшев А. С.

Моя весна / А. С. Бельшев — «ЛитРес: Самиздат», 2019

«Моя весна» - первая книга молодого автора, который любит и ценит поэзию, пытается найти своё место в литературе. Вначале книги размещено несколько лирических стихотворений о весне, о любви, о природе. Не оставит читателя равнодушным и гражданская позиция автора. Большое значение для него играет мифологическая поэма, написанная по мотивам Древней Греции. Конечно, есть отступления от мифов, не исключён художественный вымысел, этим автор и интересен. Местами ритмически организованный стихотворный строй, к примеру, в диалогах, обретает форму вольного стиха, который ранее широко использовался в драматургии.

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| Моя весна | 5 |
| МАМА | 6 |
| НЕ ПРОСНУЛИСЬ ЕЩЁ ПЕТУХИ... | 7 |
| НЕПОГОДА | 9 |
| Я СНОВА ВИЖУ ДОМ... | 11 |
| ЦАРЬ КЛЕОН | 12 |
| 1 | 13 |
| 2 | 15 |
| 3 | 19 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 21 |

Моя весна

Вот и март – наступила весна. . . .
Голубь тренькает, как новобрачный.
А берёзка бела и стройна,
Длиннонога, бела и прозрачна.

У дороги ряды тополей,
Зазвенели весенние воды,
Есть порядок на этой земле:
Всё идёт по законам природы.

У меня тоже в жизни весна.
Я такой молодой и цветущий.
Словно клён, что растёт у окна,
И мечтает о жизни грядущей.

Март! Опять наступила весна,
И вокруг улыбаются лица.
Жизнь моя новых планов полна,
И опять захотелось влюбиться.

В росе прозрачной и безмолвной
Играют лучики тепла.
В реке спокойной, гладкой ровной
Речная живность ожила.

Всё жарче солнце. Воздух жжётся,
И ветер сохнет на бегу.
И небо синевой прольётся
На том скалистом берегу.

МАМА

Мама, – повторяю снова.
Мама, – нет роднее слова.
Это ты меня растила.
От тебя и дух, и сила
Там где ты, там страх не властен.
Там где ты – покой и счастье.
Это ты моя награда,
Будь всегда со мною рядом.
Я – твой крест, я это знаю.
Я люблю тебя, родная!

Наступили опять холода,
Над домами струится дымок,
Тонким льдом затянулась река,
И летит снова снег на порог.

Ох, не скоро увидим цветы,
Чтобы песни на лавочках петь.
В эту зиму одна только ты
Можешь сердце любовью согреть.

Встречный ветер мне рвёт воротник,
Я иду вдоль станицы моей,
Холод мне под одежду проник,
Согревают лишь мысли о ней.

Слышен скрежет вагонных колёс,
Там путеец встречает состав.
Ощутимо крепчает мороз,
А за рельсами пустошь чиста.

Хоть и давит морозец сильней,
Снежный плед укрывает поля,
Много снега, – подумалось мне,-
Будет с хлебом родная земля.

Вот мой дом, над трубою дымок.,
У ворот караул тополей,
Свет окошка окрасил сугроб,
И на сердце вдруг стало теплей.

Скоро, скоро наступит весна!
Зазвенит под ногами ручей...
Только, что мне ответит она?
Или снова не спать мне ночей?!

НЕ ПРОСНУЛИСЬ ЕЩЁ ПЕТУХИ...

Не проснулись ещё петухи –
Звёзды скрыться, пока не успели...
Город дремлет ещё... Все в постели...
А над небом нависли враги!

Не проснулись ещё петухи –
Выходной, кто-то дремлет в постели...
Бомбы быстро к земле полетели,
На причале погасли огни.

Плач и крики, и дым, и осколки...
Гул утих, но гудит голова!
Левитан объявляет: «Война»!
Но не верится в это нисколько!

... Словно всё погружается в кому.
И на окнах белеют кресты,
Клумбы взрыты, и тлеют цветы,
Добровольцы спешат к военному.

Вот на город спускается вечер,
И листвой тихо скверы шумят.
Я сжимаю безвольные плечи,
Тускло свечи в гостинной горят.

Тёплый воск постепенно стекает
По осиному стану свечи...
С болью в сердце тебя обнимаю:
– Не волнуйся, вернусь. Только жди!

И ушёл... Жить, дышать тяжелее.
Дни замедлили мерный свой ход,
Собиралась она на завод,
Чтоб победа пришла поскорее.

Мы сидим у костра. Сохнет кровь.
«Завоеем с тобою победу, -
Макс мечтал, – В Забайкалье поеду»
Ну, а я воевал за любовь.

Снова вижу я город родной.
Сон объял... Только слышится где-то
Ровный рокот: «Ребята, победа!
Я – живой!!! Значит, едем домой!»

Сколько душ улетело на небо

От жестокой, нещадной войны.
Через ад, через смерть мы прошли,
Но победа! Победа! Победа!!!

НЕПОГОДА

Свинцом тяжёлым купол неба,
Луна и звёзды, как в золе...
За лесом, там, вдали от берега
Сверкают молнии во мгле.

И бьётся волнами о скалы
Река, роняя сотни брызг,
И ветер хриплый и усталый
Уже срывается на свист.

А утром, только солнце встало,
Сжигая по пути туман,
И золотое покрывало
Укрыло хаос и бедлам.

ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ

Вот и осень золотая
Ускоряет шаг.
И макушки ив качая
Кланяется в такт.
Нагоняет ветер тучи
С проливным дождём,
И взметает листьев кучи
Под моим окном.
Шёпот осени я слышу
В комнате пустой.
То бросает клён на крышу
Лист свой золотой.

Пронесётся ночь над нами,
Будто бы обман.
Над ночными берегами
Поползёт туман.
Горизонт зарёй зажжётся
На краю реки,
Пробежит и вдруг коснётся
Луч твоей щеки.
День за днём, и прочь недели –
За стеклом мороз.
Что ж ты нежишься в постели,
Ткнув в подушку нос.
Посмотри в окно – сугробы,
А за ними гладь.
Ну, вставай, родная, чтобы
Радость не проспаться!

Снег сдаётся под весом ботинка,
Недовольно и громко скрипит,
И кружит перед носом снежинка,
И, прилипнув к реснице, дрожит.

В небе облако сахарной ватой,
Солнце, как не прожаренный блин,
Ёлка в снежной одежде богатой,
А над нею дешёвый сатин.

Цвет его поразит глубиною,
Солнце будто со мной визави.
Пахнет воздух морозный весной,
И душе захотелось любви.

Я СНОВА ВИЖУ ДОМ...

Опять в глазах
встаёт рассвет...
А ты в мечтах...
была – и нет.
И солнца луч
ударит вдруг.
Бронежилет
поправит друг.
Горит огонь,
и тьма кругом.
И каждый вдох
уже с трудом...
За речкой – враг,
в машине – брат!
Сжимаю крепко
автомат...

Я снова вижу дом и образ мамин.
А рядом брат с женой и сыновьями.
Лишь ты одна не спишь и со слезами,
Молитвы всё творишь пред образами.

И снова в бой.
Сирены вой...
Мы на врага –
он за рекой.
Под взрыв гранат
спешит отряд.
Песчаный берег
словно ад!
Но вой умолк,
я весь промок...
Бог артиллерией
помог!!!
Закрыл глаза,
зажёт запал...
Окончен бой
и враг наш пал!

Я снова вижу дом и образ мамин,
А рядом брат с женой и сыновьями.
Лишь ты одна не спишь и со слезами,
Молитвы всё творишь пред образами.

ЦАРЬ КЛЕОН



(Мифологическая поэма
)

1

Один ловкач, пройдоха и повеса
Мечтал добавить статуса и «веса».
Не стал он долго думать, да рядить,
Решил корабль торговый снарядить...
Как у Клеона план родился сей?
Рассказ о том, что видел Одиссей!
Заманчива была рассказов тема:
Он с острова сбежал от Полифема.
А Полифем был сыном Посейдона,
Главой циклопов – дикий царь без трона.
Там Одиссей циклопа обезглавил,
Когда на острове он по пещерам лазал,
Лишив его единственного ока.

Как Посейдон за сына мстил жестоко,
Как спасся Одиссей, потом поведал братству,
Какие есть на острове богатства,
Какие земли и стада баранов.
Но всё погибнет поздно или рано.
Там люди – дикари, и нет культуры,
Живут в пещерах, носят козьи шкуры.
Все, как один уроды, одноглазы.
Зато нет пьянства, оспы и проказы.
А воздух опьяняет ароматом,
Вода чиста и рыбу богата.

Кто слушал – думал: «Фантазёр рассказчик,
Вот выдумки и хвастовства образчик».
Но был среди них внимательный Клеон,
На ус себе рассказ мотает он:
– Мол, сказка – ложь, да в ней намёк, –
Извлёк полезный для себя урок.
Хитёр, жесток и жаден был Клеон,
Нутром почуял золотой монеты звон.
Однако хлопотно, затратно это дело:
Корабль снарядить за дальние пределы.

Тут автор этой повести большой,
Хоть предан Вам, читатели, душой,
Решает опустить, подробности сей сделки, -
На совести Клеона все проделки.
Готов корабль пуститься к островам,
К желанным и далёким берегам.
А, между тем, прохладный бриз с востока
Нас переносит к острову циклопов.
Здесь всё, как было. Видим: на луга

Циклопы гонят тучные стада...
Попутно древесину собирают,
А в жаркий полдень отдыхают.

И вот, в пещере наш герой:
Лежат сыры одной горой.
«Здесь был храбрый Одиссей!»
Вдруг сзади слышен хруст костей...
– Ты кто? – взревел один циклоп, –
Немедля отвечай мне, клоп!!!
Герой стоит, к стене прижавшись телом,
Вдруг страх сковал, он ста белее мела.
Но мыслей хоромод ему принёс
Одну идею. Начал он всерьёз:
– Да ты ль ослеп?! Не ведаешь совсем...
Не ты ли славный Полифем?
С достоинством, кивнув в ответ:
– Да, я без глаза, но не слеп.
Надев улыбку на лицо:
«Я послан к вам твоим отцом.
Морской державец Посейдон
Меня назначил к вам царём!»
Ответ циклопа удивил слегка:
«И благо! Правит пусть пока...»

Хвалу богам вознёс Клеон.
И восседает он на трон.
Циклопов громкая молва,
Летела вдаль и, как стрела,
Несла известие, как встарь,
Что у циклопов есть свой царь.
Меж тем, царёк уже поел,
Корону на главу надел...

Циклопам Клеон показал на поля,
Где может родить у подножья земля.
Волов приручили, скрутили соху...
Сыры запасали, варили уху.
И поле засеяли рожью, пшеницей,
Построили мельницу (всё, как в столице).
Циклопы с тропинок убрать черепа
Спешили, старались. Вокруг чистота,
Тут новый порядок при новом царе.
Все кости собрали на дальней горе.

2

Клеон же, расправой за лень угрожая,
На родину первый корабль снаряжает.
Мукою и брынзой заполнился трюм.
Клеон озабочен, озлоблен, угрюм...
По буйному морю, к родимому краю,
Корабль с товаром Клеон направляет.
Через бури, солёные брызги морские
В тумане виднеются дали родные.

Клеона товар в той земле нарасхват.
Пройдоха, мошенник, но знатно богат!
И несколько дней слышно в местном трактире;
Гудела молва о закатанном пире...
Клеон позабыл, как дрожал он от страха,
Ему всё забава: что свадьба, что плаха...
Клеон и циклопов уже не страшится –
И в мгlistую даль снова взором стремится.
Во снах видит остров он ржаво-скалистый,
И трон, позабытый меж склонов ветвистых...
И даже в ночи слышен золота звон.



Клеон провалился с улыбкою в сон.

Недолго подумав, истратив изрядно,
Клеон возвратиться решает обратно
По глади морской, по зыбучим волнам.
То солнце на небе, то светит луна...
Вот остров циклопов, как горб вдалеке,
Корабль возвращается не налегке.

Везёт виноделов и швей, и ткачей,
Для разных профессий везут толмачей.
Циклопы толпою корабль встречали,
И жались друг к другу, угрюмо молчали.
Но что-то средь них не видать Полифема:
– А где Полифем? И какая проблема?!
Циклопы смутились пред силою власти,
Шептали друг другу, делились напастью:
– Мол, вдруг Полифем ни с чего захворал...
Бедняга Клеон даже с места привстал...

Главою циклопов и был Полифем.
Клеоновы сказки рассказаны всем
Из уст Полифема того же и были...
Они Посейдону ведь жертвы носили.
А в гневе губителен был Посейдон,
И жертвы немедленной требовал он.
Циклопы от этого сильно страдали.
И пленников в пену морскую кидали.
А в случае гибели старшего сына
Разверзнутся в море бездонном глубины!
И вниз со скалы полетит сам Клеон,
Когда вдруг восстанет из недр Посейдон.
А если задумает с сыном проститься?



– Ну, как же несчастью такому случиться? –
Царёк побледнел, пот по темени градом.
Затих, притаился, дрожь чувствует задом,
И мыслей несётся в мозгу хоровод,
Отчаянно ищет Клеон верный ход...

Как вдруг Полифем появился, держа
В ручищах огромных в иголках ежа.
Клеону хвороба понятна тут стала.
Смешал воду с солью – компресс! И не стало
Мучений циклопа. Здоров Полифем.
Вперёд! За работу! Её хватит всем!

3

Клеону циклопы к холодной зиме
Хоромы построили прямо в скале.
Сюда же припасы все стаскивать стали,
Клеон восседает один в тронном зале.
Он множество раз отвозил всё домой...
Привёз корабельщиков как-то с собой.
И сложную ставит пред ними задачу:
Построить отличное судно на сдачу.
Хватает людей и отличный товар.
Как видно к торговле у хитрого дар!
Клеон-то – проныра, да только теперь
Мошенники бизнес ведут без потерь.

Циклопы забыли свои голодовки:
Есть хлеб на столе и запасы в кладовке.
Холодной зимой ветер воеет и вьюжит,
В пещере тепло, и дрова есть, и ужин.
Однако циклопы трудились нещадно,
Тучнели стада на откормах отрадно.
Продукты скопились в пещерах в излишке!
Сушёные фрукты, мука и оливки...

И лился пока немудрёный рассказ,
Клеон нацарапал для царства Указ...
Всё вывел углём на трухлявой дощечке.
Грозил тем расправой, кто будет перечить.
Другого Клеон и удумать не мог...
Верховный правитель придумал НАЛОГ.
А суть в том была, чтоб излишки товаров,
Царю отошли по законному праву.





Свозили добро по царёву указу.
Пещеры забиты уже до отказа
Продуктами, паклей и всяким добром:
Древесной корой, рассыпным серебром.
Корабль сновал то туда, то сюда,
Чтоб вывезти всё, здесь потребны суда.
Клеон понимает – не вывезти в год,
На острове нужно построить свой флот.
Но прибыли прятать правитель устал,
Подземный для денег построили зал.
Придумал, притом, безопасность от кражи
Циклопов троих приспособил для стражи.

Кто повести этой внимательно внемлет,
Узнает: Клеон посягнул и на земли.
Ведь, если наделы делить меж семей,
А в семьях и взрослых считать и детей,
Циклопы усиленно будут плодиться.
Работников новых подарит земля.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.