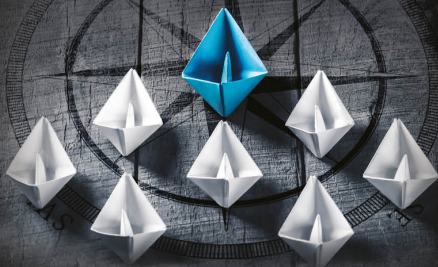


ЧЕТАН ПАРКИН и КАРОЛА ИСТВУД

# КНИГА СУДЕБ В ДИЗАЙНЕ ЧЕЛОВЕКА

ОТКРОЙ ТУ ЖИЗНЬ,  
РАДИ КОТОРОЙ БЫЛ СОЗДАН



АЛГОРИТМ ПОИСКА ВЕРНЫХ РЕШЕНИЙ  
И ПРАВИЛЬНОГО ПОНИМАНИЯ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ

духовные | технологии

**Четан Паркин**  
**Книга судеб в Дизайне**  
**человека. Открой ту жизнь,**  
**ради которой был создан**  
**Серия «Духовные технологии»**

*Текст предоставлен правообладателем*

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=53833061](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=53833061)*

*Книга судеб в Дизайне человека. Открой ту жизнь, ради которой был создан /Четан Паркин , Карола Иствуд ; [перевод с английского Е. С.*

*Никитиной].: Эксмо; Москва; 2020*

*ISBN 978-5-04-108984-9*

### **Аннотация**

Это третья книга Четана Паркина, ученика мистика Ошо, наставника по уникальной системе «Дизайн Человека», которая является синтезом современной науки, астрологии и древних эзотерических учений. В «Книге Судеб», написанной им в соавторстве с Каролой Иствуд, специалистом по практикам личностного роста, подробно описаны 192 Темы Жизни, каждая из которых соответствует определенному человеческому архетипу.

Благодаря ключу, который содержится внутри, вы сможете определить свою тему жизни, осознать, каковы ваши истинные

природа и предназначение. Вы поймете, почему вас тянет к лидерству или поискам смысла жизни, почему люди стремятся обращаться к вам за поддержкой или, напротив, не воспринимают ваши советы и идеи всерьез. Используя знания из этой книги, вы научитесь принимать верные решения в самых различных ситуациях: например, будете точно знать, когда стоит высказать свое мнение, а когда нет, в какой момент следует начать действовать, как заставить окружающих прислушаться к вам, следует ли браться за какое-то дело или сотрудничать с теми или иными людьми.

И конечно, как пережить кризисные ситуации и вновь найти себя в нашем быстро меняющемся мире.

# Содержание

Предисловие	7
Предисловие к российскому изданию	12
Пролог	16
Введение	20
Ваша судьба	23
Как определить свою Тему Жизни	27
Чтение Карты	30
Три группы Тем Жизни	34
Пять Типов в Дизайне Человека	40
Манифестор	40
Генератор	41
Манифестирующий Генератор	43
Проектор	45
Рефлектор	46
Шесть разновидностей Авторитета	49
Эмоциональный Авторитет	49
Сакральный Авторитет	50
Авторитет Селезенки	51
Конец ознакомительного фрагмента.	52

# **Четан Паркин, Карола Иствуд Книга судеб в Дизайне человека. Открой ту жизнь, ради которой был создан**

*Эта книга посвящается Рупе Уэстбрук. С любовью, смехом и благодарностью.*

*Четан Паркин*

*А также усопшему Стивену Рузетту с любовью и величайшим уважением за большое сердце и невероятную храбрость и мудрость, которыми ты делился с нами.*

*Карола Иствуд*

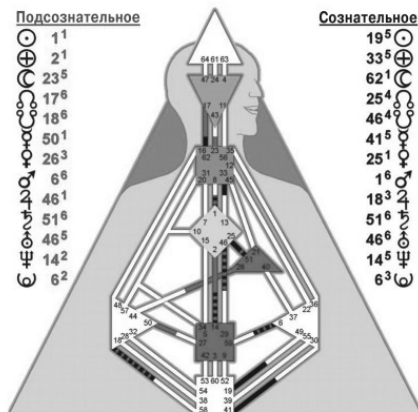
Chetan Parkyn and Carola Eastwood

THE BOOK OF DESTINIES: DISCOVER THE LIFE YOU  
WERE BORN TO LIVE

© 2016 by Chetan Parkyn and Carola Eastwood

© Никитина Е.С., перевод на русский язык, 2019

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2020



*Каждый Человек приходит в этот мир с особой судьбой; он должен что-то исполнить, передать какое-то послание, должен завершить какую-то работу. Вы здесь не случайно, вы для чего-то сюда пришли. Перед вами стоит какая-то цель. Единое целое намеревается сделать что-то через вас.*

– Ошо

# Предисловие

**В каждой великой истории** есть своя основная тема, проходящая через нее красной нитью. Мы знаем об этом по книгам, которые читаем, фильмам, которые смотрим, и по байкам, что травят походники у костра. И у наших жизней – у человеческих судеб, события которых происходят перед нашими глазами в реальном времени – тоже есть своя основная тема, которая определяет и нас самих, и тот опыт, что мы получаем в жизни. Это та жизнь, которую нам суждено прожить.

Уильям Дженнингс Брайан сказал: «Судьба – это не случай, но выбор. Ее не нужно ждать – ее нужно добиваться». Однако в решающую минуту сделать хороший выбор можно лишь в том случае, если знаешь, что идешь в правильном направлении. Понять, по верному ли пути вы идете, и поможет *Книга судеб*.

Как вы узнаете из этого путеводителя, существует 192 возможных «инкарнации» – жизненных темы, – которые определяют человека. Тема человека с самого рождения тесно переплетается с его характером, определяет его предназначение. Узнав свою тему, мы можем начинать путь самопознания, чтобы понять, как лучше всего использовать свои возможности и реализовать свое предназначение на Земле.

Историям и людям необходим смысл. И все же в жизни

каждого из нас возникает момент, когда он сталкивается с вечными вопросами: «Кто я?», «Зачем я здесь?» И я тоже задавался ими, безоговорочно веря в то, что у каждого в жизни есть цель и каждому дано раскрыть свой потенциал. Находясь в поисках истины и прилежно изучая человеческую природу, я не так уж часто удивлялся открытию новых смыслов своей жизни. Но затем я познакомился с трудами Четана Паркина и рад представить вам книгу, которая подробно описывает все 192 Темы Жизни. В ней Четан поведает каждому его нерассказанную внутреннюю историю. Раз найденная, Тема Жизни поведет нашу душу к той судьбе, которую нам предназначено исполнить.

В 2014 году мне повезло провести три чтения с Четаном. Они изменили мою жизнь. И моя Тема Жизни, которую определил Четан, – Тема Влияния – идеально меня описывает. Моя тема стала объяснением многому, чего я прежде не понимал в своей жизни, и удивительным образом отразила мои духовные искания – мою основную жизненную цель. Поразительнее всего то, что Четан ничего не мог знать о моих самых сокровенных тайнах, но тем не менее он открыл мне глаза на многие доселе неизвестные грани моей натуры, зная лишь дату, время и место моего рождения.

Именно эта информация поможет каждому из нас найти наши Темы Жизней, что собраны и описаны на страницах этой познавательной книги. Если вы читали предыдущую книгу Четана, «Дизайн человека. Откройте человека,



которым вы были рождены», то уже знакомы с этим ощущением озарения, которое освещает самые потаенные уголки нашего Я. Четан словно бы разворачивает перед нами магический свиток с нашим «дизайном», что записан туда в момент нашего рождения.

Мне выпала возможность делиться с людьми по всему миру своими работами и учением на страницах серии «Куриный бульон для души», тираж которой на разных языках составил более 500 миллионов экземпляров, а затем книги «Правила успеха». Я посвятил свою жизнь обучению людей тем принципам, стратегиям и навыкам, которые описаны в этих книгах. Я показываю людям, что каждый может по-настоящему раскрыть свой потенциал, достичь счастья и добиться успеха. У нас с Четаном одна цель. Ведь очевидно, что ключ к успеху и самореализации – понимание своего предназначения в жизни, своей миссии и сущности.

На страницах этой книги вы обязательно узнаете себя. Найдя свою Тему, вы поймете то, что раньше ускользало от вас. Падет покров еще над одной тайной бытия.

Те из вас, кто знает меня и читал мои работы, могут согласиться с тем, что пишет Четан о моей Теме Жизни: «Ваши желания могут стать испытанием для вашего стремления внести свой вклад в развитие человечества или упрочить его. Вы светоч, вы любите обращать внимание людей на животрепещущие идеалы и жизненные ценности... Вы получаете удовольствие, делясь с окружающими пламенем своего вос-

торга. Вы несете всему миру доверие, процветание, созидание и множество других благ». Да, похоже на меня!

Моя работа с Четаном – это кардинально новый «куриный бульон для души»: мне доступно и подробно объяснили мое жизненное предназначение, и я пришел к выводу, что моя душа сама написала для меня мой жизненный путь еще до рождения.

Как ведущий тренингов успеха и ментор, я обожаю вдохновлять людей, объяснять им, как найти верный путь. Четан, как мастер системы Дизайна Человека, обладает даром вести людей к осознанию скрытой в них истины и учит доверять своему жизненному предназначению. Я не нахожу слов, которые могли бы в достаточной мере описать его работу, в том числе и составление им этого невероятного путеводителя по внутреннему миру человека.

Однако Тема Жизни – это лишь первый шаг на нашем пути. Узнав Темы своих близких и прочитав о них, мы сможем лучше понять своих любимых людей и принять их такими, какие они есть. Приняв близких и чувствуя, что они понимают и принимают нас, мы установим с ними еще более прочную, чем прежде, связь, и выйдем на новый уровень самореализации; а знание Тем Жизни наших родных и партнеров по бизнесу не только поможет упрочить отношения с этими людьми, но и будет способствовать нашему успеху.

«Начало мудрости – познание самого себя» – эти слова приписывают великому философу Аристотелю. Вы, читая

эту книгу, делаете шаг на пути к лучшему пониманию себя – и к мудрости. Я рад приветствовать вас на этом пути и желаю вам успехов. А теперь предлагаю вам перевернуть страницу и прочесть лучшую из когда-либо рассказанных историй: историю вашей жизни.

Джек Кэнфилд, писатель, мотивационный спикер, автор серии книг «Куриный бульон для души»

# Предисловие к русскому изданию

Кто из нас не задумывался о своем предназначении? Из-за этого поиска мы пускаемся во всякого рода авантюры, бесконечно раскидываем карты, отправляемся в путешествия, расспрашиваем предсказателей... И все потому, что ищем тот путь, который даст ответ на вопрос: зачем мы пришли на этот свет, с какой миссией?

Ответ есть, и он лежит ближе, чем вы думаете.

Четан Паркин писал **Книгу Судеб** около 20 лет. Это была его миссия, его судьба – распространить знание Дизайна Человека по всему миру. Три его книги – «Дизайн Человека», «Книга Перемен» и «Книга Судеб» – уже стали бестселлерами во многих странах. А все потому, что мир просыпается от спячки. Мы чувствуем, что жизнь – это намного больше, чем то, что мы о ней знаем. Человек хочет идти по *своему* пути, и он понимает, что его путь может быть не похож на все остальные.

Мое знакомство с Четаном произошло при интересных обстоятельствах, благодаря которым мы говорим, что *ничто не случайно, это судьба*. Благодаря этому факту и всем вытекающим из него событиям вы держите эту книгу в руках.

Я оказалась в Пуне, на международном медитационном

курорте Ошо, и на тот момент «играла» с системой Дизайна Человека уже несколько лет. В моем компьютере была электронная версия книги Четана Паркина «Дизайн Человека», и я восторженно рассказывала о ней и об этой феноменальной системе всем, кто хотел о ней слышать. Но только тогда, находясь в Пуне, я заметила, что эта книга была посвящена Ошо. Правду говорят – все происходит тогда, когда мы готовы увидеть то, что и так было доступно.

Мое письмо Четану, который, как выяснилось, прожил с Ошо 11 лет, стало началом удивительной одиссеи, которая продолжается до сих пор. Благодаря этому письму в России выходит уже третья книга Четана. И не имеет значения, знакомы вы с системой Дизайна Человека или нет – вы всегда сможете получить пользу от этой книги. Самое главное – читайте ее с самого начала, она предоставит вам все нужные инструкции и расскажет Тему вашей Жизни. И если вы не знакомы со своим Дизайном, после погружения в Книгу Судеб вам очень захочется это сделать.

По моей Карте я родилась с Личной Темой Жизни – Трансформация Будущего (Инкарнационный Крест Спящего Феникса). Люди, которые пришли в этом инкарнационном кресте, родились раньше своего времени. В феврале 2027 года человечество из Креста Планирования вступает в Крест Спящего Феникса. Это эра трансформации, пробуждения, индивидуальности и в то же время общности между индивидуалами. Феникс спал много столетий, и он уже пробуждает-

ся. Познакомившись с Книгой Судеб, вы сможете узнать, что уготовано вам в этой инкарнации. Не имеет значения, верите вы в это или нет. Ваш внутренний гуру знает все, что нужно знать, – надо просто сонастроиться с ним. Правда найдет отклик в вашем сердце, позвольте ей это сделать.

Книга Судеб – это ответы на ваши вопросы. Да, безусловно, они рождают новые вопросы, и так будет происходить до тех пор, пока мы живем на этой планете. Новые ответы рождают новые вопросы, и таким образом мы идем по спирали вертикально, повышая осознанность, вибрации, трансформируясь и меняя жизни всех, с кем нам приходится сталкиваться. Эта книга рассчитана на вдумчивого читателя, который будет терпеливо раскрывать, слой за слоем, ту информацию, которая заключена в ней.

Мы всегда знали, что пришли в эту жизнь по какой-то определенной причине, которая красной нитью проходит через всю нашу судьбу. Мы всегда чувствовали, что жизнь – это нечто большее, чем «родился-жил-умер». Мы всегда знали, что способны на многое, и что в наших жилах течет не только кровь наших предков, но и кровь всего человечества. И сейчас, когда мир переживает большую трансформацию и привычные вещи уступают место метаморфозам, эта книга поможет вам найти свой путь, несмотря ни на что.

Когда Четан предложил мне пройти у него обучение на специалиста по Дизайну Человека, я сразу же согласилась. Потому что был отклик, потому что на тот момент я уже ста-

ралась жить по своему Дизайну и чувствовала, когда иду по собственному пути, а когда с него сворачиваю. Четан увидел это раньше меня, и терпеливо ждал, пока я, наконец, сдамся своей судьбе. А вы готовы сдаться своей?

Вы готовы узнать о своей Судьбе и окунуться в Тему своей Жизни, чтобы получить *фотографию* своего жизненного пути? Я желаю вам пройти его наилучшим для вас образом и открыться той информации, которая и так была вам знакома, – осталось только вспомнить то, что ваша душа знала всегда.

И, самое интересное, вы сможете узнать не только о своем предназначении, но и предназначении своих близких, родных, друзей, коллег – всех, чья жизнь и судьба касается вас хотя бы каким-либо образом. А сейчас – информация для тех, кто решит окунуться в Тему Жизни еще глубже: вы сможете узнать не только о своем предназначении, не только о судьбе своих близких, но еще и о Теме Жизни определенно-го события, которое у вас уже произошло или произойдет в определенное время в будущем!

С любовью,

**Марина Маршенкулова (Амара),**

*ученица Четана Паркина, автор книги «Дизайн Безоблачной Жизни»*

# Пролог

В 1979 ГОДУ, в Мумбаи, в возрасте двадцати семи лет, мне довелось встретиться с Чтецом Теней (Чайяшастри). Я переживал кризис: все мои прошлые достижения казались мне бессмысленными. Добрый мудрец рассказал мне о моей жизни, о прошлом, настоящем и будущем, и его слова отдались в моей душе с невероятной силой, изменив меня навсегда.

Прежде я работал инженером-механиком. Мудрец же сказал, что мне предстоит стать его преемником: я буду рассказывать людям об их жизнях, которые они забыли. Он сказал, что в моей жизни появится новая система. Я буду писать книги о ней и представляю ее всему миру, тем самым изменяя жизни других людей.

Через неделю после этого «предсказания по тени» я познакомился с хиромантией. Этой науке меня обучил один опытный индеец. Коротко объяснив мне значения всех линий на руках, он заявил: «А теперь тренируйся!» Так я начал делать предсказания. В последующие годы я исследовал все учения, с которыми сталкивался, и везде искал «систему», которая, как предсказал мудрец, должна была войти в мою жизнь.

Я нашел ее в 1993 году, и ею оказался Дизайн Человека. Однако свою первую книгу, *«Дизайн человека. Откройте че-*



ловека, которым вы были рождены», мне удалось опубликовать только в 2009 году, ровно через тридцать лет после того, как я услышал предсказание. Через пару лет была написана и вторая книга, *«Книга Линий. И цзин, китайская Книга перемен, глазами человека XXI века»*, а теперь выходит третья, *«Книга судеб»*.

Описания 192 Тем Жизни, представленных в этой книге, были написаны и переписаны за 20 лет множество раз. Помогала мне спутница моей жизни и мой соавтор Карола Иствуд. Текст этой книги создавался и улучшался при помощи тысяч личных и групповых предсказаний, непрерывного изучения предмета, периодов глубокой медитации и мгновений, когда нас посещали чистые озарения.

Я рекомендую знакомиться с вашей Темой Жизни постепенно, по глотку, как пьют хорошее вино, которое настаивалось на протяжении многих лет. Вы здесь не случайно. Вселенная не ошибается в Темах. И пусть ваша Тема Жизни ведет вас по предначертанному пути.

Четан Паркин

КОГДА МНЕ БЫЛО ДЕВЯТНАДЦАТЬ, я пережила выкидыш, и у меня появилось непреодолимое желание найти смысл своей жизни. Одним летним вечером, стоя на вершине утеса, из открытого окна ближайшего дома я слышала песню Джорджа Харрисона My Sweet Lord. Я ощутила покой в душе и начала молиться. Чудесным образом моя молитва

была услышана, я пережила духовное пробуждение в сердце Бога, где пребывала три дня в состоянии невыразимой безмятежности.

Полная желанием обучить других познанию собственной души, я начала изучать мировые религии и древние учения. Открыв для себя астрологию, я поразилась точности этой науки. После многих лет обучения я стала профессиональным астрологом-консультантом, колумнистом и учителем.

Опираясь на эти знания, а также на консультативную психологию, я открыла собственную практику. Я обожала свою работу и постоянно совершенствовалась в профессии, чувствуя, что мне предстоит еще отыскать нечто, что поможет в работе с клиентами, просто пока я еще не нашла свою идеальную методику.

В 1998 году мне рассказали о Дизайне Человека, и я поняла: это именно то, что я искала. Мне было грустно и приятно узнать, как просто устроена эта система: грустно потому, что понадобилось так много лет, чтобы прийти к этому, и приятно, потому что я нашла ключ к успеху в отношениях с другими людьми.

На пути изучения Дизайна Человека я также встретила будущего друга сердца, Четана, приехав в Сан-Франциско на его лекцию. Будто совершенный на небесах, наш союз стал не только союзом сердец, о котором я так мечтала, но и союзом единомышленников, который существует уже почти двадцать лет. За это время мы вместе создали метод, позволя-

ющий просто и понятно донести до читателей идеи Дизайна Человека, а теперь и 192 Темы Жизни, которые помогут им прийти к еще большему просветлению и начать жить еще более полной жизнью.

Эта книга написана для вас, наши читатели, и я от всего сердца желаю вам, чтобы вы услышали песнь собственной души, читая о своей Теме Жизни на страницах этой книги.

Карола Иствуд

# Введение

*Ибо тайна бытия человеческого не в том, чтобы только жить, а в том, для чего жить.*

*– Федор Достоевский, Братья Карамазовы*

Вы когда-нибудь спрашивали себя, в чем ваше предназначение? Думали о том, зачем пришли в этот мир, и правильным ли путем идете?

Одни полагают, что никакого смысла в нашей жизни нет. Мы лишь часть хаотичного процесса непрерывного роста клеток, которые постоянно делятся лишь для того, чтобы прийти к неизбежному финалу.

Другие верят, что мы были созданы Богом, единственная цель которого – узнать, «достаточно ли мы хороши» для его царства, – и который отправит нас на вечные, невыносимые муки за несданный экзамен. И нам дается лишь одна попытка прожить эту жизнь правильно.

В обоих случаях цель жизни – далеко не самореализация. В первом случае никакой цели нет, во втором гармония возможна лишь после смерти.

Также есть мнение, что у нас есть тысячи жизней, в процессе которых мы шаг за шагом растем через множество сознаний, и нет никакой возможности как-то управлять этим путем. Миллиарды лет подряд мы создаем свою карму, ко-

торая требует очищения, и мы можем застрять в этом бесконечном цикле жизней, совершенно беспомощные, ведь «все в руках божиих». В таком случае самореализация возможна, но мы ничего не можем сделать, чтобы ее достичь. И путь к ней очень и очень долг.

Однако социальные и биологические исследования показали, что всем живым существам свойственно одно желание: «больше жизни». Для нас это означает – больше опыта, больше удовольствия и, как следствие, возникает ощущение полноты жизни.

Я помню то время, когда я совершил изматывающее путешествие автобусом из английского Лондона в непальский Катманду.

Одним вечером, когда светила яркая полная луна, я ужинал в Катманду с парой из Швейцарии. И вот на пороге появился садху в оранжевой робе. В Индии, Непале и некоторых других странах садху издревле называют людей, которые, отказываясь от мирских благ, отправляются пешком на поиски духовного знания и опыта. Обычно они одеваются в оранжевые робы и ходят с посохом и чашей для подаяний. Этот садху был другом моих сотрапезников, и мы незамедлительно пригласили его на чашку чая.

Я скоро понял, что он глубоко изучил жизнь. Его слова, обращенные к моим швейцарским товарищами, были проникновенны и мудры, он многое рассказал моим друзьям о них самих и об их жизни. Долго он говорил с ними, совер-

шенно не обращая внимания на меня.

Это было увлекательно, но я потерял терпение и перебил его, попросив сказать что-нибудь и обо мне. Обернувшись, он скользнул по мне взглядом и объявил: «День рождения в полную луну!» Затем он вновь обернулся к моим друзьям и продолжил говорить с ними.

Разумеется, он был прав. Я родился в полнолуние.

Казалось, прошла вечность, а он продолжал раскрывать моим друзьям чудеса и тайны их прошлого, настоящего и будущего. И вновь я чувствовал себя обделенным.

Наконец, раздраженный, я вновь перебил садху и потребовал, чтобы он рассказал еще что-нибудь обо мне. И вновь он обернулся ко мне, взглянул мне прямо в глаза и произнес: «Есть множество жизней, Баба. Эта жизнь самая важная!»

Признаюсь, эти его слова напомнили мне о моих исканиях и заставили понять, что время уходит и мне пора всерьез задуматься о своей жизни. Даже если идеи «Отсутствия смысла» и «Божественного суда» далеки от истины, мы должны быть благодарны за то, что нам дана жизнь, и постараться прожить ее во всей ее полноте.

# Ваша судьба

Что если жизнь – это не уравнение, которое нужно решить, а тайна, которую нужно прожить? И каждому из нас даются подсказки, которые указывают наш собственный путь. Известно, что во Вселенной не существует повторений. Как ни одна песчинка не похожа на другую, так и ни один человек не похож на другого, не существует двух индивидов, живущих одинаковой жизнью. Наша основная задача – жить в согласии с собой. Если верить новейшим открытиям физики, то все, что происходит в мире, – лишь отражение нашего внутреннего состояния. В таком случае, если мы пытаемся жить чуждой нам жизнью, мы словно смотрим на происходящее сквозь кривую линзу или пытаемся играть на расстроенном инструменте.

Цель данной книги – помочь вам найти свой собственный путь, настроиться на свою судьбу, научиться без страха отвечать на те вызовы, что ставит перед вами жизнь, и получать удовольствие от осознания, что вы живете в согласии со своей внутренней истиной.

Эта книга представляет один из важнейших аспектов Дизайна Человека – 192 Темы Жизни, – и дополняет книгу *«Дизайн Человека. Откройте человека, которым вы были рождены»*. Время и место вашего рождения определяют вашу дальнейшую жизнь, в том числе Тему Жизни.

Тема Жизни – это в каком-то смысле ее сюжет. Она есть у каждого из нас. Она ведет нас по жизни с первого до последнего вдоха. Поняв и приняв ее, вы сможете верно определить направление вашего жизненного пути. Однако, так как каждый из нас рождается в определенной среде, которая включает в себя наших родителей, общество и остальной окружающий мир, в детстве вы перенимаете от тех, кто вас окружает, их убеждения и взгляды на жизнь. Вы естественным образом впитываете различные проявления родной культуры. Вас могут направить по стопам ваших родителей, родных, учителей, знакомых, не обращая внимания на то, к чему вы на самом деле предрасположены. Таким образом вы можете прожить кривую версию жизни, не свою жизнь, а чужую.

Волонтер хосписов Бронни Уэйр, которая ухаживала за безнадежно больными, умирающими людьми, под впечатлением от разговоров с ними написала блог, а затем книгу *«5 главных сожалений умирающих: откровенность на смертном одре»*. Ошибка, о совершении которой люди жалели чаще всего, выражается одним предложением, которое Бронни слышала раз за разом почти неизменно:

«Я бы хотел прожить жизнь так, как хотелось мне, а не пытаться угодить другим».

«Книга судеб» как раз и создана для того, чтобы помочь отыскать ту самую жизнь, которую вам суждено было прожить.

Что если все на самом деле так, как говорит мистик Ошо:



«С появлением человека стихийный этап эволюции заканчивается. Человек – это конечный продукт бессознательной эволюции. С ним начинается сознательная эволюция...»?

Возможно, осознание этого заставит нас по-новому услышать слова Иисуса о его чудесах: «Дела, которые творю Я, и он сотворит, и больше сих сотворит» (Ин. 14:12).

Если все в мире подчинено вселенским законам и мы имеем непосредственный доступ к ним, разве не верно и то, что в нас с рождения заложены цели и возможности направлять нашу сознательную эволюцию?

Если это верно, то насколько важно для вас знание о том, на что «подписалась» ваша душа перед вступлением в жизнь? Живете ли вы так, как вам было «завещано», или вас отвлекло чужое мнение и вы сбились с пути?

Задумывались ли вы когда-нибудь, насколько уникальны и что можете предложить этому миру? К чему вы предрасположены, что привносите в жизнь?

Как у книги есть сюжет или у фильма есть главная музыкальная тема, так и у вашей жизни своя уникальная идея. Это ваша Тема – ваша мелодия, ваша партия в симфонии жизни, которую исполнить можете только вы.

Осознание и принятие вашей Темы Жизни действительно может все изменить. Оно придаст вам уверенности и поможет увидеть смысл вашей жизни. Это выглядит так, словно загорается лампочка, и вы «понимаете». Вам больше не придется переживать из-за того, что вы не оправдали чужих

ожиданий, и не придется гадать, почему другие люди живут совершенно иначе, чем вы, ведь вы будете знать, что за тайный поток протекает по нашим жизням и как достичь высшей самореализации.

Ваша Тема Жизни, подобно генам, проявляется во всем вашем существе: на физическом, ментальном, эмоциональном и духовном уровнях. Когда вы настроитесь на свою Тему Жизни, вам не составит труда ее принять. Вы наконец-то поймете, в чем ваше предназначение, куда пролегает ваш путь. Узнав свою Тему, вы захотите узнать и Темы всех, кто вас окружает. Вы сможете в полной мере оценить причудливый узор, в котором переплетаются темы ваших близких. «Хороших» и «плохих» тем не существует – есть разные партии в общей Симфонии Жизни.

# Как определить свою Тему Жизни

Чтобы определить свою Тему Жизни, необходимо произвести расчет точного положения Солнца относительно Земли в момент вашего рождения (подробнее об этом читайте далее в разделе «Как рождаются Темы Жизни»). Иными словами, необходимо знать только дату и место рождения, и, в идеале, точное время.

Чтобы вам было проще, все расчеты мы произвели за вас. Переходите на сайт <https://humandesignforusall.com/Lifethemecalculator/> где можно бесплатно произвести расчеты на английском и русском языках. Результаты будут отправлены вам по электронной почте. Вы также можете скачать наше бесплатное приложение для смартфонов и планшетов. (Более подробную информацию ищите на сайте [www.humandesignforusall.com](http://www.humandesignforusall.com))

Вы также можете воспользоваться многочисленными бесплатными русскоязычными ресурсами, на которых вы также можете узнать свою Тему Жизни, как, например, на [ravechart.org](http://ravechart.org).

**Примечание.** В русскоязычном пространстве Тема Жизни называется Инкарнационный Крест, что в переводе с английского означает «Крест Воплощения». Эту терминологию использовал основатель Дизайна Человека Ра Уру Ху. Для вашего удобства каждая Тема Жизни в книге приводит-

ся с двойным названием – так, как ее называет автор книги Четан Паркин, и то, как она называется в русскоязычном пространстве.

Вы получите свою полную Карту Жизни, в которой указаны «ключи» – ваши личные подсказки о том, как прийти к успешной жизни. «Ключи» – это ваши «Тип», «Авторитет», «Профиль» и «Тема Жизни». Все четыре «ключа» важны и не отделимы друг от друга. В *«Книге судеб»* вы найдете подробную информацию обо всех 192 Теммах Жизни, об остальных аспектах можно прочесть в книге *«Дизайн Человека. Откройте человека, которым вы были рождены»*. Ниже мы даем краткое описание оставшихся трех аспектов (также вы можете прочесть о них на нашем сайте).

Ваша Тема Жизни красной нитью пронизывает все ваше существо и дает понимание о смысле вашей жизни. Она – жизненно важный «ключ».

Если вам неизвестно точное время рождения, вы все равно можете узнать свою Тему Жизни: введите на сайте в соответствующую графу полдень в качестве времени вашего рождения. В большинстве случаев определенная таким образом Тема Жизни является верной и полностью соответствует личности человека. Если позже вы узнаете точное время своего рождения, вы можете заказать второй бесплатный расчет Карты человека и перепроверить результаты.

Чтобы узнать эти данные, можно запросить «длинную форму» свидетельства о рождении. В США ее можно полу-

чить у окружного клерка по месту рождения. В обычной «короткой форме» свидетельства, которую используют для установления личности, время рождения не указывается.

**Примечание.** В России время своего рождения можно узнать в окружной больнице, в архиве или можно обратиться к восточному астрологу за ректификацией времени рождения.

Также можно обратиться в родильный дом: обычно эти учреждения регистрируют время рождения и могут предоставить вам эту информацию.

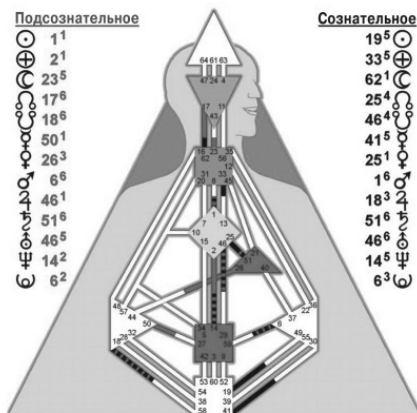
Время вашего рождения могут помнить и ваши родители или родственники, они даже могли вести дневник малыша и записать нужные данные, но не стоит полагаться исключительно на воспоминания близких. Как показала наша практика, матери часто неверно запоминают время рождения своего ребенка.

# Чтение Карты

Когда вы получите свою Карту, в ней будет большое количество информации. Вот как примерно это будет выглядеть.

**Примечание.** В русскоязычном пространстве Личная Тема Жизни называется Правоугольный Инкарнационный Крест, Фиксированная Тема Жизни – Крест Джакстапозиции, Межличностная Тема Жизни – Левоугольный Инкарнационный Крест.

Ваша Карта Жизни (Бодиграф)



Ваши ключи Дизайна Человека

Тип: генератор

Авторитет: сакральный центр

Профиль: 5/1

Тема Жизни: межличностная тема Совершенствования

(4): Солнце в воротах 19 (Левоугольный Крест Совершенствования)

Под Картой перечислены ваши Тип, Авторитет, Профиль и Тема Жизни. Как уже говорилось выше, в книге *«Дизайн Человека. Откройте человека, которым вы были рождены»* подробно описаны Тип, Авторитет и Профиль, а также другие элементы. Эта же Книга посвящена Теме Жизни. В названии Темы Жизни содержатся указание подраздела (Личная, Фиксированная, Межличностная), цифра, означающая Четверть Солнца (в круглых скобках), номер ворот и описание в зависимости от положения Солнца.

---

ВАШИ КЛЮЧИ ДИЗАЙНА ЧЕЛОВЕКА

Тип: генератор

Авторитет: сакральный центр

Профиль: 5/1

Тема Жизни: межличностная тема Совершенствование (4): Солнце в воротах 19  
(Левоугольный Крест Совершенствования)

  
Ваша Тема Жизни: С положением Вашего Солнца

На примере выше в названии Темы есть как описательная часть («Совершенствование»), так и групповая («Межлич-

ностная»). Темы Жизни делятся на Личные, Фиксированные и Межличностные. Как вы увидите дальше, все Личные Темы подразделяются на четыре подтипа, Межличностные – на два, а у Фиксированных существует лишь один тип. Число в скобках (4) – это Четверть, в которой располагается Солнце. **Примечание.** Если вы рассчитываете свою Карту (боди-граф) на русскоязычном сайте, скобок и упоминания четверти там может не быть. Тем не менее вы сможете о ней узнать, когда найдете свою Тему Жизни в этой книге, поскольку Четверть будет указана в скобках рядом с названием вашей Темы Жизни. Символ Солнца – (☉), символ Земли – (⊕).

Подсознательное



Сознательное



← Солнце  
в Воротах 19

Хотя остальные цифры влияют на вашу Тему Жизни, вы можете не обращать на них внимания и сосредоточиться на позиции Солнца в Воротах. Чтобы найти Тему Жизни, определите позицию Солнца в Воротах – 19 в данном примере, а затем групповую принадлежность своей Темы: Личная, Фиксированная, Межличностная. Тема из данного примера в оглавлении будет выглядеть так:

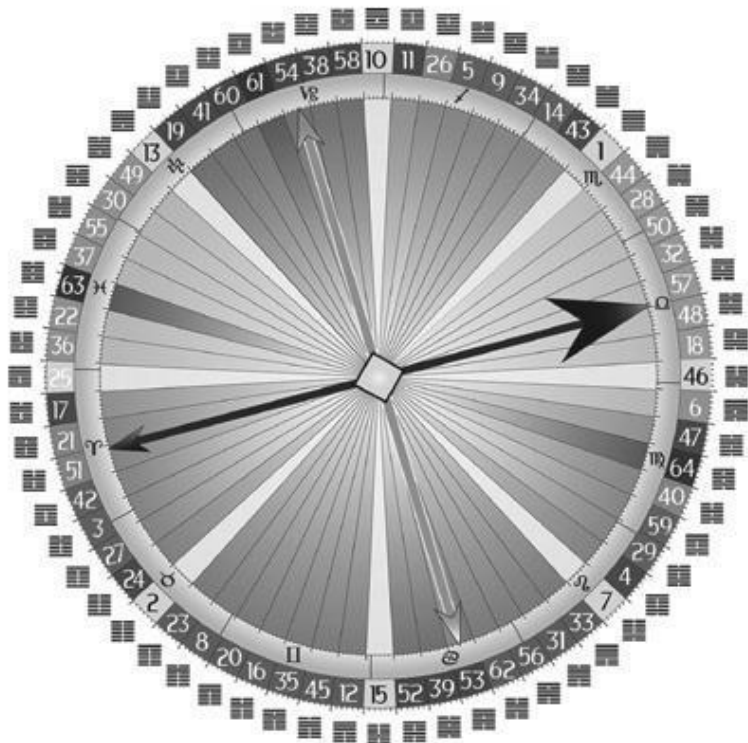


Верхний индекс – это расположение линий на гексаграмме И цзин, которая имеет отношение к Воротам. В нашем случае, на картинке мы видим  $19^5 \odot$   $35^5 \oplus$ ). «19» и «35» – это ворота, а «5» и «5» – индекс, который называется *Линией*.

Полное описание каждой линии вы можете найти в нашей второй книге – *«Книга перемен и Дизайн человека. Откройте тайну вашей природы»*.

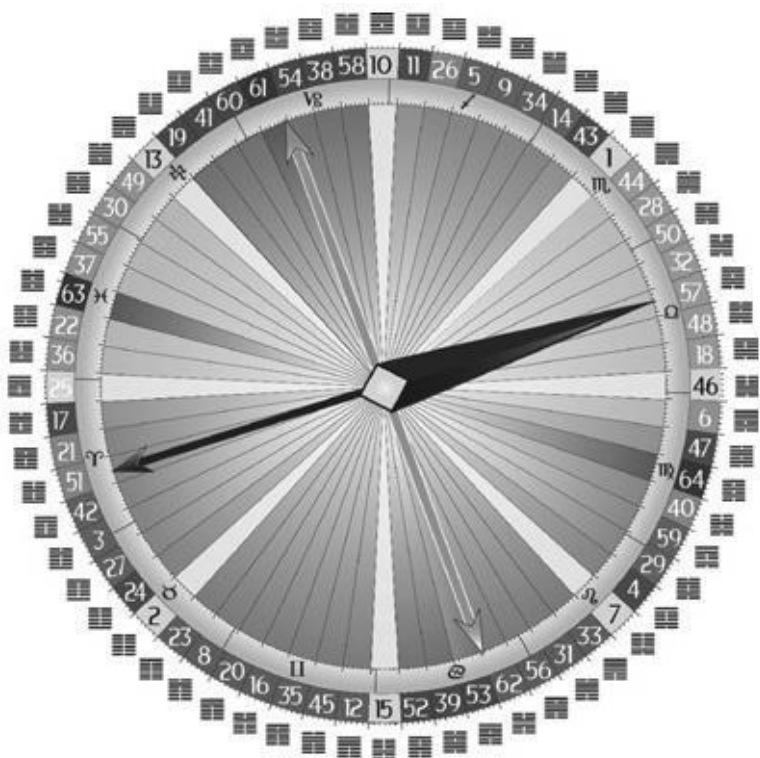
# Три группы Тем Жизни

Каждый из 64 генетических кодов человека соотносится с 64 позициями Солнца в Воротах, и для каждого есть три группы Тем Жизни: Личная, Фиксированная и Межличностная.



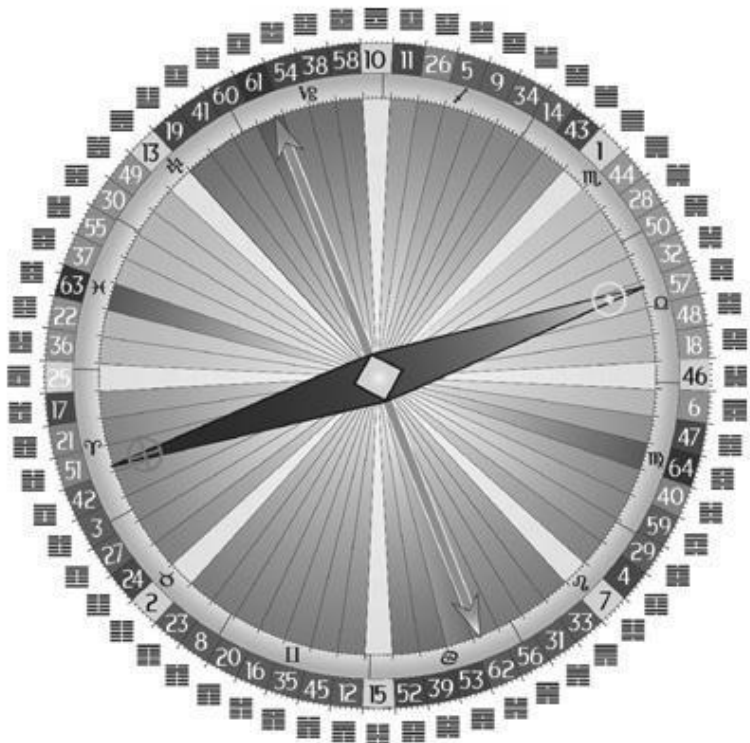
Если у вас Личная Тема Жизни, вы находитесь на пути самопознания. Вы стремитесь изучить все предложенное жизнью многообразие. Вы прорываетесь сквозь препятствия и не всегда понимаете силу своего воздействия на других, как в прошлом и настоящем, так и в будущем. Каждая Личная Тема Жизни появляется раз в три месяца, четыре раза

за год. Таким образом, у каждой Личной Темы есть четыре разновидности. Так как часть информации о вариациях одной Личной Темы совпадает, для удобства она повторяется в каждом описании.



Если вашей Темой Жизни стала одна из редких Фиксиро-

ванных Тем, это значит, что у вас очень специфические характеристики опыта. У вас четко проложена жизненная траектория, и вам необходимо ее придерживаться. В мире, полном «хороших советов» – правил, предписаний, догм, – человеку с Фиксированной Темой Жизни необходимо знать о ней и следовать ей вне зависимости от обстоятельств. Каждая из 64 Фиксированных Тем жизни возникает примерно на три часа раз в год, поэтому Фиксированные Темы очень точны и редки.



Люди с Межличностной Темой Жизни берут на себя роль руководителя, становятся лидерами и учителями или же служат авторитетом в решении проблем окружающих. Вы часто разрешаете последствия чужих действий, неважно, добровольно, потому что у вас это легко получается, или невольно, потому что никто другой сделать этого не может. Вы мо-

жете указывать путь, учить, давать мудрые советы или быть лидером, который направляет других. Межличностные Темы Жизни возникают раз в шесть месяцев – дважды в течение года. Таким образом, в книге будет представлено по две вариации каждой Межличностной Темы Жизни, и некоторая информация в книге в связи с этим может повторяться.

Следует понимать, что нет лучших или более важных Тем Жизни. Однако среди населения земли Личные Темы Жизни появляются чаще Межличностных, а Фиксированные Темы Жизни встречаются еще реже.

Важно ценить свою Тему Жизни, осознавать ее точность и красоту. Когда примете свою Тему Жизни, вы естественным образом перестанете сопротивляться и топтаться на месте. Ваша Тема Жизни поможет вам на вашем уникальном пути. Когда вы найдете свою Тему Жизни, дайте себе время проникнуться ею.

За последние двадцать лет мы делали предсказания и были менторами для множества людей, и каждый из них был поражен, узнавая себя в описании той или иной Темы Жизни. Часто наши клиенты не могли сдержать слез – слез узнавания и облегчения, когда после стольких лет они, наконец, понимали, чего же искало их сердце.

# Пять Типов в Дизайне Человека

В системе Дизайна Человека карты делятся на пять Типов. Типы устанавливаются по тому, какие части бодиграфа определены (окрашены цветным), а какие неопределенны (окрашены белым). Ваш Тип – это описание вашей природы, информация о том, где вы черпаете и как используете энергию для жизни. Нет Типа, который был бы лучше остальных. Подробнее обо всех Типах можно прочесть в моей предыдущей книге *«Дизайн Человека»*.

Пять Типов называются: Манифестор, Генератор, Манифестирующий Генератор, Проектор и Рефлектор.

## Манифестор

Если у вас карта Манифестора, ваше кредо – активность. Вы не только активны сами, но и подталкиваете к этому других. Вы от природы богаты энергией, которая активизирует окружающий вас мир, и это помогает направлять жизнь в выбранное вами русло.

Ваш невероятно мощный внутренний двигатель позволяет добиваться нужных результатов. Как Манифестор вы способны вдохновлять людей, создавать из них сплоченную команду. Однако вы так рветесь к действию, что порой берете на себя чужие обязанности и ответственность, лишь бы «за-



вершить начатое». Оставляя всех далеко позади, вы вызываете недовольство и ненависть к себе! Если вы теряете терпение из-за чьей-то непродуктивности и решаете взять все на себя, то можете оттолкнуть тех, кто способен помочь вам в ваших начинаниях.

Вы могли замечать, что ваша способность приводить все в движение тревожит тех, у кого ее нет. Возможно, они переживают, что вы создадите нечто, способное полностью изменить их жизнь, но не так, как им бы того хотелось. Они могут даже мешать вам в ваших делах, что заставит вас либо пробивать себе путь, либо изо всех сил стараться избегать столкновений с ними. В худшем случае вы сдадитесь и станете их личным Манифестором, работая на них и ничего не делая для себя. Если окружающие начинают сомневаться в том, что вы делаете, объясните им свои намерения, и вы увидите, что они не только перестанут вам мешать, но и, возможно, захотят помочь. Общение с Манифестором может быть невероятно увлекательным! Кто знает, что будет дальше?

## Генератор

Если у вас карта Генератора, вы «созданы отзываться» на все, что предлагает жизнь, *прежде чем* начинаете действовать. Отзыв идет из нижней части живота, из вашего сакрального центра. Его можно назвать «внутренним чу-

тьем». У всех Генераторов есть это сакральное, внутреннее чутье, однако оно не обязательно является их Авторитетом (или способом приема решений, что подробнее описано ниже). Внутреннее чутье может проявляться двумя способами: энергия поднимается из нижней части живота, вы чувствуете энергичное «ага!» или «да!», сигнализирующее о согласии, или же энергия опускается вниз, и вы чувствуете энергичное «не-а», которое означает «не сейчас». Если вы чувствуете сигнал «не сейчас», повремените с действием. Если никакого отклика в себе вы не чувствуете, то вас не интересует происходящее.

Ваш Сакральный Центр – это источник вашей жизненной энергии, который всегда находится в ожидании событий, способных вызвать внутренний отклик «да!». Если вы вовлечены в процесс, фонтан энергии не утихает и продолжает питать вас. Не забывайте прислушиваться к своему внутреннему чутью, и оно подскажет, что близко вам, а что нет.

Если вы игнорируете его и соглашаетесь на все что угодно, вы рискуете исчерпать свою энергию и остаться недовольным результатом своих действий. Если вы не прислушиваетесь к своему чутью, люди могут попытаться воспользоваться вашей, казалось бы, неиссякаемой энергией. Может стать так, что вы окажетесь под их влиянием и станете действовать исключительно в их интересах.

Так как всех нас учат решать задачи головой, вам может потребоваться время, чтобы научиться прислушиваться

к себе, но для вас жизненно необходимо сместить свою осознанность из головы в нижнюю часть живота.

Пусть это звучит просто, но, если вы научитесь доверять своему внутреннему чутью, это изменит вашу жизнь.

## **Манифестирующий Генератор**

Если у вас карта Манифестирующего Генератора, вы пытаетесь энергией и не можете усидеть на месте, особенно если вам нечего делать. Вы не любите задержки и запреты. Из всех пяти Типов в Дизайне Человека вашему, пожалуй, сложнее всего в начинаниях, и вам понадобится время, чтобы привыкнуть к этому. Однако, как только вы найдете свой подход к жизни, вы удивитесь тому, как легко добиться успеха в любом деле. Некоторые Темы Жизни в связи с положением Солнца/Земли автоматически предполагают Тип Манифестирующего Генератора.

Как и у Генератора, ваше внутреннее чутье, исходящее из нижней части живота, отзывается восходящим потоком энергии и импульсами «ага!» или «да» или нисходящим потоком энергии и импульсами «не-а» или «не сейчас». Очень важно прислушиваться к своему чутью, прежде чем приступать к делу, особенно если оно говорит: «не сейчас». Обращайте на это внимание и ждите дальнейшего внутреннего отзыва. От природы вы неусидчивы и предпочитаете действовать, прежде чем ваше внутреннее чутье подскажет вам,

стоит ли начинать. Однако желание приступить к делу столь поспешно может иметь нежелательные и даже ужасные последствия как для вас, так и для окружающих.

Принимать решения вам необходимо в два шага. Если вы чувствуете отзыв «да!», вам дан зеленый свет. Вы заинтересованы и потенциально можете заняться тем, что вызвало положительный отзыв. Это только первый шаг. Получив отзыв, вы чувствуете желание поближе ознакомиться с заинтересовавшим вас делом – это второй шаг. После него вы сможете понять, стоит ли погружаться в это дело со всей возможной самоотдачей. Возможно, потребуется повторить эти два шага несколько раз, проверяя, стоит продолжать работу или нет. В процессе вы придете к «моменту истины», когда либо почувствуете, что можно действовать, либо что необходимо отказаться от дальнейшей работы. В первом случае вы чувствуете отклик «эврика!» или просто понимаете – «можно продолжать».

Окружающих это может сбивать с толку. Внешне вы кажетесь погруженным в работу, хотя на самом деле все еще проводите «проверку» и можете отступить в любой момент. Однако, полностью отдавшись делу, вы полны активности, добиваетесь результатов и вовлекаете в работу всех вокруг.

Помните, что, хотя ваш запас энергии превосходит запасы остальных и вы можете работать намного дольше, у других нет такой возможности. У вас есть способность подключаться к своему практически неисчерпаемому источнику Са-

кравной жизненной энергии и наслаждаться жизнью. Для этого лишь необходимо следовать по своему пути: отзываться и проверять, а затем полностью погружаться в деятельность.

## Проектор

Если у вас карта Проектора, вы – проводник, обладающий способностью направлять людей на их пути. По статистике, Проекторы находятся в меньшинстве и составляют всего 20 % от населения Земли. Проекторов окружают Манифесторы, Генераторы и Манифестирующие Генераторы, которые изобилуют энергией, не иссякающей при долгой работе. Из-за этого соседства с «энергичными» Типами Проектору трудно действовать с ними наравне. Даже если у них есть желание действовать, они работают по-другому. Как прекрасно показали на своем примере президенты США Джон Ф. Кеннеди и Барак Обама, это не означает, что Проекторы не добиваются успехов, это означает, что они достигают целей иными путями.

Вы как Проектор живете признаниями и приглашениями. Когда вы получаете приглашение, непосредственно или опосредованно, когда вы чувствуете, что вас зовут принять участие в чем-либо, только вы сами можете определить, подходит вам это или нет.

Если приглашение вам подходит, ваш Авторитет подска-

жет, принимать ли участие в деле. Если вы не подумаете, прежде чем действовать, останется чувство, что вы не вписываетесь в окружение, вас не принимают или даже отталкивают.

Пока вы не поймете свой Тип, вы, скорее всего, будете искать признания так рьяно, что заставите себя проявлять инициативу. Это неизбежно затруднит вам жизнь. Дожидаясь приглашения и правильного призыва, вы естественным образом получите хороший опыт, сможете с помощью своей способности проводника объединить людей и их действия выгодным для всех образом. Так как ваш источник энергии не рассчитан на длительную активность и вы можете наблюдать, не поддаваясь влиянию энергетического потока, вы способны разрешать ситуации, которые требуют мудрого совета и указаний. Вам комфортно оставаться в стороне или переключать внимание с одного события на другое. Это позволяет вам накапливать энергию для моментов, когда она действительно необходима.

## Рефлектор

Если у вас карта Рефлектора – вы один из самых восприимчивых людей в мире. Ваша восприимчивость – ключ к мудрости. Вы ощущаете жизнь как отражение вашего окружения. словно зеркало, вы показываете людям их самих и свойства их характера так четко, как они, возможно, нико-

гда себя не видели прежде. Такие открытость и восприимчивость – причина глубокой ранимости, особенно в случаях, если вам говорят, что вы должны вести себя так, как все вокруг вас. Рефлекторы составляют лишь 1 % от мирового населения, поэтому ваша жизнь кардинально отличается от жизни других людей.

Вы часто замечаете в своем окружении то, что другие упускают из виду. Вы даже можете впитывать чужие мысли, чувства, мотивации, желания и другие проявления, они могут захватывать вас и казаться вам вашими собственными, если вы не проявите осторожность. Вам необходимо находить время побыть в одиночестве – тогда вы не будете подвергаться влиянию других людей и сможете отпустить все то, что давит на вас.

Вы, как один из самых чутких людей на планете, можете чувствовать себя непонятым, так как вы показываете миру его отражение. Хотя все желают получить от вас мудрый совет по поводу своей жизни, вам необходимо устанавливать границы. Это касается жилья и, скорее всего, работы. По возможности вам необходима отдельная комната, а лучше – отдельный дом. Вам не стоит жить в многоквартирных домах, где вы окажетесь под воздействием чужой энергетики.

Если вы сможете уделять время обдумыванию событий каждого дня, то увидите, что ваш день наполнен значением и истиной. Они и становятся залогом вашей мудрости, которую вы можете передавать миру и любому, кто просит помо-

щи. Дав себе время подумать, вы станете больше ценить свое терпение и поймете, что у вас заключен внутренний договор с жизнью: доверять всему, что она предлагает. Это не означает, что вы бессильны. Вы – словно нежный цветок розы, который легко растоптать, если он остается без защиты, но который при должном уходе предстает во всей своей красе.



# Шесть разновидностей Авторитета

Авторитет в Дизайне Человека – это особенности внутреннего процесса принятия решений. Пожалуй, это одно из самых важных умений в жизни: понять, как принимать верные для себя решения. В вашем Дизайне уже заложены все средства к этому. Когда вы научитесь их применять, ваша жизнь изменится в лучшую сторону. Существует шесть разновидностей Авторитета, и в процессе жизни они не изменяются. Необходимо знать свою разновидность Авторитета, но знание Авторитетов других людей откроет для вас новые грани.

## Эмоциональный Авторитет

В бодиграфах с определенным (цветным) Эмоциональным Центром процесс принятия решений тесно связан с эмоциональным, чувственным состоянием. Мы все знаем, что чувствам свойственны подъемы и падения: они могут колебаться от высочайшего экстаза и возбуждения до разочарования и отчаяния. Большинство людей не знают, как справляться со своими эмоциями, и принимают решения импульсивно или под влиянием момента, не придя к эмоциональной ясности. Эмоциональная ясность – это определение позиции, которая не связана с завершением дела: пози-

ции, которая не зависит от «взлетов» и «падений», а позволяет оценить любой исход дела и последствия любого исхода. Эмоциональным Авторитетом обладает практически половина населения Земли, так что, даже если у вас другой Авторитет, в отношениях с окружающими вам, скорее всего, предстоит искать эмоциональную ясность, ведь эмоции чаще всего берут верх в любом решении.

## **Сакральный Авторитет**

Если у вас не определен (остался белым) Эмоциональный Центр, но определен (окрашен) Сакральный центр – ваш Авторитет Сакральный. Он «лежит» в центре, связанном с типами Генератора и Манифестирующего Генератора. Сакральный Центр беспрестанно генерирует жизненную энергию, которая требует выхода. Сакральное принятие решений – это внутреннее чутье. Внутреннее чутье – это поток поднимающейся энергии, сигнализирующий «да», и поток опускающейся энергии, сигнализирующей «не сейчас». Они могут выражаться как «ага» (да) и «не-а» (не сейчас). Так как Сакральную энергию сложно остановить, людям с Сакральным Авторитетом необходимо прислушиваться к себе, прежде чем приниматься за какое-то дело.

## Авторитет Селезенки

Если у вас не определены (остались белыми) Эмоциональный и Сакральный Центры, но определен (окрашен) Центр Селезенки, у вас Авторитет Селезенки. Он связан с одним из самых быстрых типов принятия решений. Вы в мгновение ока оцениваете ситуацию, с полуслова понимаете все мысли собеседника и готовы в любой момент идти вперед или остановиться, в зависимости от обстоятельств. Авторитет Селезенки «работает» посредством вкуса (здесь подразумевается не только пища, но и люди, и окружение, которые также могут иметь вкус или быть безвкусными), интуиции (связанной со звуком, как на доступных, так и на недоступных человеческому уху частотах) и инстинкта (основанного на обонянии и молекулярной памяти, а также на предчувствиях, которые нельзя объяснить логически). Все эти чувства помогают мгновенно сформировать представление об окружающей обстановке и обстоятельствах.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.