

18+

АЛЕНА МИТИНА

Мои орхидеи цветут только в декабре



Алена Митина
Мои орхидеи цветут
только в декабре

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=54131742

ISBN 9785005068149

Аннотация

Стихи и проза разных лет. Алена Митина – автор стихов, песен, малой прозы на русском и родном коми языках. Публикации произведений в различных альманахах и СМИ, на интернет-сайтах, участник поэтических конкурсов. Издана авторская детская книжка-раскраска «Для маленьких друзей» (2018 г.); авторские сборники лирических стихов и малой прозы «И, наконец, прозрев, уйду...» (2014 г.), «Эта женщина» (2019 г.), «Мои орхидеи цветут только в декабре» (2019 г.). Номинант премии «Поэт года 2019».

Содержание

ДИТЯ Я ОСЕНИ	5
МОЙ СЕНТЯБРЬ	6
МУЗЫКА ДУШИ	7
Я ОПОЗДАЛА	8
МНЕ СНИЛСЯ СОН	9
ОБИДНО	10
ДАВАЙ С ТОБОЙ ПОГОВОРИМ	11
ПУСТЬ	12
ЗАБЕРИТЕ ГРУСТЬ	13
ОСЕНИ ПРИВЕТ	14
ДУРМАН	16
НЕ ЛЮБИ МЕНЯ	17
ЛЕТО	19
ДОЖДЬ	20
Я ВЧЕРА ЦЕЛОВАЛАСЬ	22
ГРОЗЫ	23
РОЖДЕСТВО	24
ВЕЧЕРОМ СНЕЖНЫМ	25
До этого была зима	26
Пока тебе больно – ты живая	28
Еще один день или Скоро Новый год	30
Мои орхидеи цветут только в декабре	32
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Мои орхидеи цветут только в декабре

Алена Митина

© Алена Митина, 2020

ISBN 978-5-0050-6814-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ДИТЯ Я ОСЕНИ

Дитя я осени! Унылость
Осенних дней – души услада,
С дождем на «ты» – какая милость,
И променады с листопадом!
Где гонит ветер листья в танце,
Деревья страстно «раздевая»!
Засыпан пруд листвы багрянцем,
И в небе клином – птичьи стаи!
«Намокли» тучи, мелкий дождик
Усталой дробью – в двери, окна!
Осенний день отпустит вожжи,
Когда весь мир насквозь промокнет!
Нарушив жизни распорядок,
Во всей красе, шатенка – осень
Пришла с листвою и с прохладой!
Нужна ли мне – о том не спросит!

МОЙ СЕНТЯБРЬ

А мой сентябрь – такой повеса!
Подарит мне к дождям в довесок
Угрюмость звезд, листвы шуршание,
До дрожи в теле понимание,
Что будет день, и будет пища,
И волчий вой на пепелище!
Обрывки слов, газет, сюжетов —
Все это кладезь для поэта.
Молебен лету уж заказан,
Исход тепла стихом предсказан!

МУЗЫКА ДУШИ

Я наиграю музыку души.
В холодном ноябре, тоскливом,
Ты не молчи – ты расскажи,
Чем ты живешь, твои порывы.
Я наиграю – ты споешь,
Пусть эту песню я не слышу!
Струной гитарною вздохнешь
И я пойму, чем нынче дышишь.
Я наиграю музыку... В тиши,
В осеннем месяце игриво
Звучат аккорды. Не спеши
Аккорд души назвать фальшивым.

Я ОПОЗДАЛА

Я опоздала. Лишь на час!
Так получилось. Вышло глупо.
Но этот час – он был для нас
Прощальным. Сердце билось гулко.
Я опоздала. Но пришла!
Мне так хотелось, чтоб дождался.
Я радость нам с тобой несла,
А ты ушел. Не попрощался.
И в переулке, где был дождь,
Где в лужах отблеском вода,
Вдруг стало ясно: ты не ждешь,
Я опоздала навсегда!

МНЕ СНИЛСЯ СОН

Мне снился сон, где я и осень,
И вальса звуки – рандеву.
Мне снился сон, где неба просинь
Влекла нас ввысь, как наяву.
Мне снился сон, где я и счастье
Шагали об руку, смеясь,
И отступало прочь ненастье,
Безмерной радости боясь.
Мне снился сон, где ветер встречный
Моих волос не пощадил,
Осенний парк в дождливый вечер
Теплом костров меня манил.
Мне снился сон, где нет преграды,
Все в дивных красках сентября.
Мне снился сон... Но я не рада,
В нем рядом не было тебя!

ОБИДНО

И ты туда же! Ты ругал
Погоду, рынок, президента!
Ты не хотел... не понимал,
Зачем нужны душе рассветы —
Ушла, озябнув я с тобой,
И тихо села у камина.
Кивала за окном рябина
Мне, как знакомой и родной.
С утра был дождь, а ночью холод
Подкрался с инеем, бедой.
Застывший тонкий лед на лужах.
Вдруг стало ясно: ты – чужой!
Тебе нет дела до рябины,
До желтых листьев и дождя.
И мне становится обидно,
Нет, не за осень – за себя!

ДАВАЙ С ТОБОЙ ПОГОВОРИМ

Давай с тобой поговорим!
Нет, не о том, как листья кружат —
Я расскажу, как ты мне нужен,
Что дышим воздухом одним.
О том, что рук нам не разнять
В вечернем сумраке. Ты слышишь,
Другим ту осень не понять,
Где мы летаем выше крыши!
Где дождь осенний, без зонта,
Блуждая меж берез и кленов,
Все плачет горько, и янтарь
Смывает он с листвы червонной.

ПУСТЬ

Я на землю вновь листом багряным,
Закружившись, тихо упаду.
Одурманен осенью... так странно!
Ты устало смотришь. На беду
Дождь бессмысленной водою льется,
В лужах листья мокнут под дождем.
Быть нам больше вместе не придется.
От дождя укроемся зонтом.
Только не спасет он от разлуки,
Ты уйдешь с листвою – оглянись.
Мы с тобой сходились так – от скуки.
Разбежались осенью... Что ж, пусть!

ЗАБЕРИТЕ ГРУСТЬ

Заберите грусть. Я в эту осень
Не хочу грустить – хочу летать!
Чтоб в лесу среди старых сосен
Музыка звучала бы опять.
Журавлиный клин растаял в небе,
Бледный дождик мелко моросит,
Я теперь не знаю, был ты – не был,
Помнится, забыть тебя просил.
Мне сейчас не в радость шорох листьев,
Он не по душе. Октябрь дождем
По зонту стучит. Размыты письма.
Плачет дождик горько о былом.
Слез я не хочу. Листвой багряной
Боль укрыта. А в кострах, в саду,
Догорают листья. Воздух пряный.
Заберите грусть, что на беду!

ОСЕНИ ПРИВЕТ

Я опять брожу устало
По опавшим листьям,
Осень вновь меня застала
По пути на пристань.
Не успела я немного —
Ливень был виною,
Убежать бы – не дорогой,
А шальной волною.
До воды бы лишь добраться,
Дальше – будь, что будет,
Дай мне с силами собраться,
Не с тебя убудет!
Только осень вновь застала
На пути на пристань.
Я опять брожу устало
По опавшим листьям.
Фонарей не замечая
Желтый светлый бег,
Осень тихо, слез не чая,
Шлет с дождем привет.
Мне ли плакать, если осень
Моросит дождем?
Ветер лист сорвет и бросит —
Нам не быть вдвоем!

ДУРМАН

У меня от тебя в голове дурман,
У тебя от меня «пузырьки» в голове.
По утрам за окном беспросветный туман
И пионами пахнет в саду на заре.

Я от слов, от твоих, не дурею – не лги:
Я же знаю, что ты не всерьез
Говоришь, что «родная» – себе вопреки,
И знакомство все наше – курьез.

У тебя от меня «пузырьки» в голове.
Мне ж сирень нынче снилась, не ты.
Упрекают все люди меня в колдовстве,
Только помыслы наши чисты.

У меня от тебя в голове дурман,
Ты со мною, прошу, не шути.
По утрам за окном беспросветный туман —
По туману к тебе не дойти.

НЕ ЛЮБИ МЕНЯ

Не пытайся меня понять —
Я сама не всегда понимаю.
Небо плачет, тебя обнимая,
Только небу ту боль не унять.
Не пытайся увидеть меня.
В опьяняющем страстном угаре
Эта встреча нам боли прибавит —
Не пытайся увидеть меня.

Небо надо мной в слезах, а в твоих глазах
Стужа прежних зим, дорог и других миров.
Небо над тобой в снегах, а в моих мечтах
Радуга – дуга цветов из забытых снов.

Не люби меня. Жалкий прислужник —
этот мир – он жесток, ты же знаешь.
Если выбор ты мой уважаешь,
Не люби меня – небу не нужно.
Не пытайся меня понять —
Я сама не всегда понимаю.
Небо плачет, тебя обнимая,
Только небу ту боль не унять.

Небо надо мной в слезах, а в твоих глазах

Стужа прежних зим, дорог и других миров.
Небо над тобой в снегах, а в моих мечтах
Радуга – дуга цветов из забытых снов.

ЛЕТО

Ах, «клубничное» знойное лето —
В сарафаны, в туманы одето!
В цвет малины раскрасит рассветы,
Разноцветье подарит лугов.
На воде солнца яркие блики,
Синь небес и озер. Многоликий
Манит лес, «угощая» черникой,
И дурманит нас запах цветов!
Поклонюсь я реке величавой,
И зеленой за речкой дубраве,
Упаду, рук раскинув, я в травы —
Как же все-таки здорово жить!
Ах, «клубничное» знойное лето,
В ярких красках цветочных букетов —
Ты поэтами, лето, воспето!
Как восторг от тебя утаить?!

ДОЖДЬ

А по дворам «шагает» дождь
И мокнет сам же в своих лужах!
Ах, этот дождь – он так хорош,
Он после зноя мне так нужен!

С зонтом под ручку (он мне друг!)
Шагаю смело. Эти лужи
Мне нипочем! Пускай вокруг
Их будет много – неуклюжих!

Соседский кот из-под крыльца
На дождь «любуется» тоскливо,
Что «дождь» для этого жильца,
Вода без рыбы – справедливо ль?

Игривых капель хоровод
В ветвях каштанов затерялся.
Я – одиночный пешеход,
А зонт не в счет, он потерялся!

Скамейки жмутся под дождем
И георгины в парке плачут,
А дождь по лужам – пузырем,
И только я одна чудачу!

Шагаю смело! Этот дождь
Назначил в парке мне свиданье!
Он после зноя так хорош!
Он для меня такой желанный!

Я ВЧЕРА ЦЕЛОВАЛАСЬ

Я вчера целовалась с дождем среди дюн,
Был он чистым и теплым. И был он так юн,
Что казался греховным мне этот союз —
Я по лужам сбежала! Играл нежно блюз!
Я вчера целовалась – сегодня ждала,
Что опять этот дождь вновь примчится стремглав!
Только солнце в зените, жара без прикрас,
И играет с утра, нет, не блюз – южный джаз.
Я вчера целовалась с дождем – милым был,
А за ночь дождь следы свои начисто смыл.
Не желает моих он ни губ, ни тепла,
Я тот дождь бы себе навсегда забрала!

ГРОЗЫ

Июльские прогрохотали грозы,
С туманом утро лес встречает.
Склонились мокрые березы,
Дождем умытые. Светает.
А щебет птиц неугомонных
Все громче, звонче! Солнце встало!
И где-то меж деревьев сонных
Уж слышен дятла стук усталый.
Июльские прогрохотали грозы.
Блестит на солнце паутина.
Дождем умытые березы
Грустят с рябиною в ложбине.

РОЖДЕСТВО

Как будто ангелы с небес
Спустились. Нынче дифирамбы
Поет Сатир! И от чудес
Блестят снежинки в свете лампы.
Как в сказке, все белым-бело,
Искрится снег на лапах ели,
И вновь приходит Рождество,
И начинается веселье!

ВЕЧЕРОМ СНЕЖНЫМ

Вечером снежным, с нежною поступью,
С холодом в доме, в душе, на улице,
Кутаюсь в радость – звезды россыпью,
Мир от тоски потихоньку рушится.
Вечером снежным, вечером зимним
Мир от тоски потихоньку рушится.
Вечером снежным, приедешь – холодно!
Двери открою, быть может, с ложью ты.
И не придумать мне нынче повода,
Мнимой удачей ты будешь прожитой.
Вечером снежным, вечером зимним
Мнимой удачей ты будешь прожитой.

До этого была зима

Солнце пробивается сквозь жалюзи на окнах.

Просыпаюсь, поднимаю жалюзи и открываю окно!

Легкое дуновение ветра из распахнутого окна, звуки улицы – и ты понимаешь, что новый день начался! Какое это счастье – три дня выходных! Можно заняться делами; или сделать прическу и пойти украшать мир; или просто ничего не делать, валяться на диване и перечитывать книги, есть мороженое, слушать птичий гомон за окном и радоваться солнцу!

Еще совсем недавно лежал снег, холодный ветер не оставлял надежды на тепло, а сегодня с точностью все наоборот: пробивающаяся зеленая трава на газонах, яркое солнце и понимание того, что вот оно, наконец-то наступило то время, которое называют весной!

В голове тут же возникает вопрос: надолго ли эта весна, это состояние тепла и покоя? Все порядком устали от ежедневных температурных перепадов! Но, друзья, не важно, какая температура на улице, важно лишь то, что весна уже пришла. Не верите мне – посмотрите на календарь! А до этого была зима!

И пусть весна у каждого своя! И пусть в душе у вас зима – и все же...! Новый день начался и, начался с солнца! И хоть оно пока мало греет, но безумно радует нас – как же мы все

соскучились по этому теплу и солнышку!

Пока тебе больно – ты живая

Дни летят с такой скоростью, что становится страшно: я не успеваю жить! Хватаюсь то за одно, то за другое и понимаю, что «трачусь» впустую – удовольствия от проделанного не получаю. А если не получаю, то нет и обратной связи – ничего не могу дать другим! А это – уже «караул», энергия на нуле. И неизвестно, сколько еще продлится это состояние. А если все это состояние затянется?! Такое чувство, что ты умерла, а тебя все куда-то тянут, толкают...

Самое интересное, что я знаю, что надо делать, чтобы не было краха.

Знаю, что будет, если пустить все на самотёк – и чем это кончится!

Но ничего не делаю!

Идеальный вариант: влюбиться! И сразу появятся новые эмоции, а значит и новые стихи, и новые песни. Но поскольку я по своей природе ленива на чувства – я не хочу любви! С одной стороны, я уже не в том возрасте, чтобы страдать, любить – у меня всего этого было достаточно – и ни к чему хорошему это не привело – увы! С другой стороны, любви все возрасты покорны! Согласна! Но опять же из-за своей лени я не буду ее искать. При этом признаюсь, если она придет – я не буду отворачиваться – приму ее.

Каждый день судьба испытывает на прочность и подкиды-

вает мне все новые задачки и головоломки. Каждый день я борюсь с соблазнами и противостою им. Правда, не понятно, зачем я это делаю? Так – для разнообразия, видимо!

А не может ли этот мир как-нибудь прожить без меня?! Начинаю анализировать и понимаю, что не может! Поэтому каждое утро, через боль, я делаю над собой усилие, встаю с кровати и иду «украшать мир»! А как же иначе? Без борьбы и противостояния жизнь станет совсем пресной! А если есть боль – значит, еще не все потеряно: пока тебе больно – ты живая!

Еще один день или Скоро Новый год

«Сережка...» – она провела пальчиком по брови уснувшего рядом своего мужчины. «Сереж, просыпайся, тебе пора... будет лучше, если ты уйдешь, я боюсь...».

Мужчина потянулся к вещам, быстрыми, ловкими движениями оделся – занятия спортом оставили свой след – но не успел: послышался скрежет замка и входная дверь распахнулась. Марина, сидевшая на постели в одном пеньюаре, обхватив колени, тихо застонала: «Что сейчас будет?».

«Иди, Сереж...» – своему мужчине.

«Проходи, Сергей!» – сказала жестко другому, стоящему в дверном проеме.

Свой мужчина, посмотрев на входящего, буркнул: «Кажется, Асташов? Надеюсь, здесь не будет никаких эксцесов» – и вышел.

Дверь захлопнулась... Как ловушка... Внутри Марины все сжалось.

«Сука!» – оставшийся мужчина бросился на беззащитную женщину на постели, попытался её пнуть. Нога попала по перекладине дивана и, взыв от боли, мужчина отскочил.

«Я знал! Дура!» – замахнувшись, он ударил её... Почему-то вспомнились первые дни их брака, когда муж нежно

шептал на ушко: «Научи меня летать – ты сможешь...».

«А ничего, что это моя квартира и мы с тобой разведены?!» – подскочив к стоящему на столе портрету бывшего мужа, она щелкнула пальчиком по очкам, которые он имел привычку вешать на этот портрет. Послышался звон стекла...

Будто вздрогнув именно от этого звука, она проснулась.

Вот уже 10 лет она жила в этой квартире одна. И только мужские разбитые очки на столе напоминали Марине о том, что этот сон и, произошедшее в нем, когда-то было явью.

«Пойду, елку наряжу! А что?! Скоро же Новый год! В конце концов, это моя квартира, что хочу, то и делаю!»

Эпилог:

Рядом с городской площадью было оживленно, народ, в предвкушении праздника, сновал туда – сюда и Марина не сразу увидела Сергея. Копаясь в сумочке, она не заметила, как бывший муж подошел к ней: «Марин, что ты там ищешь?». «Да фотоаппарат куда-то положила, вроде с собой брала». Покачав головой, Сергей протянул ей камеру: «Возьми мою!» – и направился в сторону площади, куда стекались люди, и где его ждала жена – там стояла ярко разукрашенная ель.

Мои орхидеи цветут только в декабре

«Мой мир далек от суеты,
В том мире только я и ты...»

Ты вошел и, бросив охапку дров у камина, воскликнул:
С первым снегом, дорогая!

Снег? Да все растает буквально завтра и опять будет нескончаемый дождь, морозящий не только с утра, но и всю ночь – что для здешних мест считается нормой. Но именно он – этот бесконечный небесный поток с неба – мне безумно нравится. Поэтому я готова часами сидеть на балконе, на даче, и наблюдать, как водяные струи стекают с крыш и весело перекатываясь, брызгают в разные стороны... Или сидеть дома у окна и смотреть, как капли стекают по стеклу, рисуя причудливый рисунок, как дождь заливает зонты прохожих, машины и дома. А с лужами я даже дружу! Я мысленно передаю им привет и радуюсь, что независимо от погоды мои цветы на подоконнике снова покрылись бутонами, а это значит, что скоро у меня будет рай из распущенных цветов.

Вот уже второй день я прячусь дома от серых будней – у меня выходные. В роли домохозяйки под звуки джаза из динамиков, вальсирую между кухней и комнатой: в доме много цветов и им всем за этот день надо успеть уделить

внимание. Нежно касаясь листьев, пытаюсь понять, что они чувствуют, когда я за ними ухаживаю, поливаю...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.