

18+ Татьяна Олива Моралес

Прозак



Татьяна Олива Моралес

Прозаик

«Издательские решения»

Олива Моралес Т.

Прозаик / Т. Олива Моралес — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-986613-4

Книга написана в юмористическом жанре. Возвращаясь с дачи в город, один прозаик случайно встречает на своём пути бандита по имени Максим. С этого момента жизнь его меняется самым непредсказуемым образом.

ISBN 978-5-44-986613-4

© Олива Моралес Т.
© Издательские решения

Содержание

Аннотация	6
Анонс эскизов и иллюстраций	7
Какой же русский не любит быстрой езды	8
Прозаик	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Прозаик

Татьяна Олива Моралес

Татьяна Олива Моралес *Дизайнер обложки*

Татьяна Олива Моралес *Иллюстратор*

© Татьяна Олива Моралес, 2020

© Татьяна Олива Моралес, дизайн обложки, 2020

© Татьяна Олива Моралес, иллюстрации, 2020

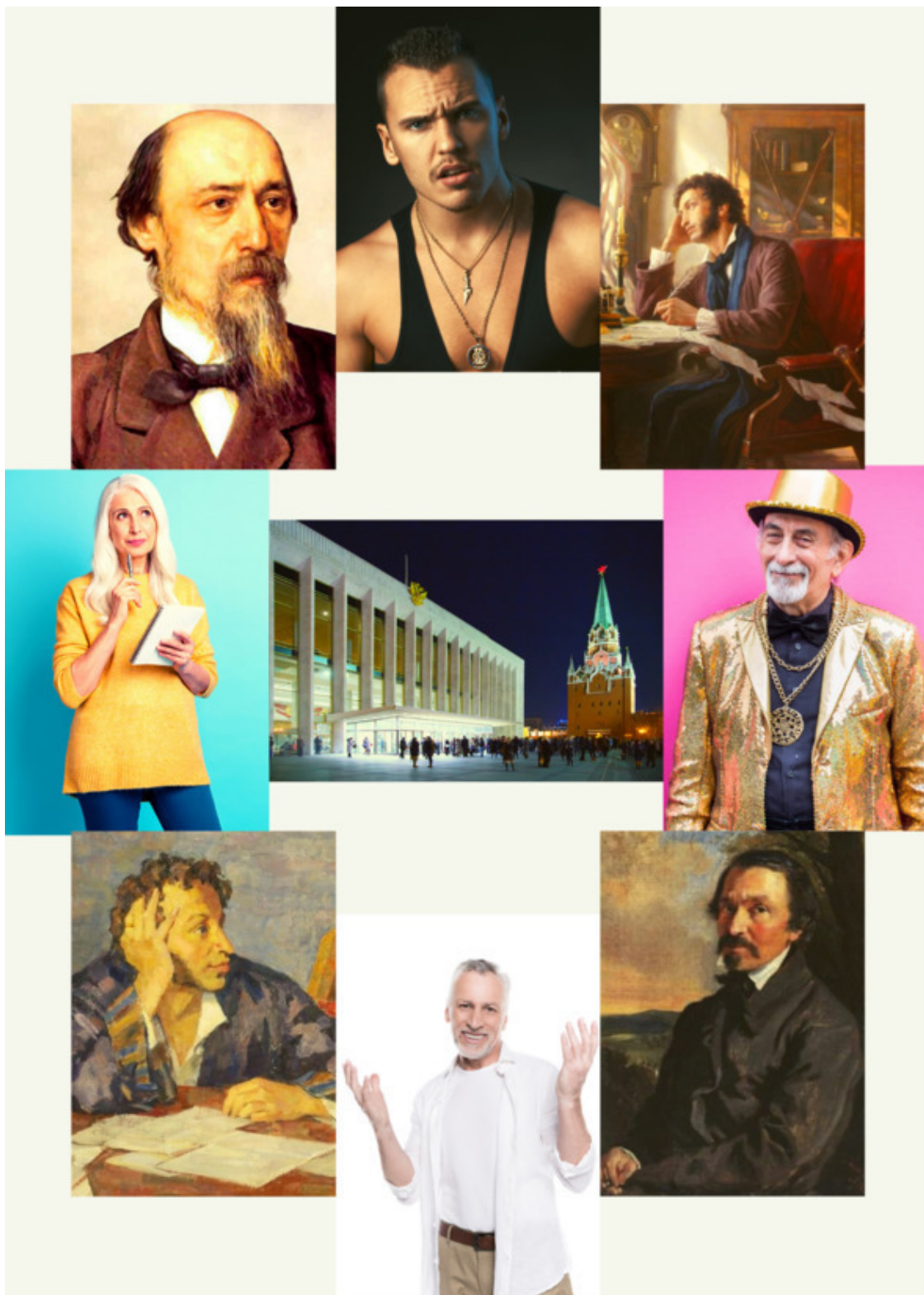
ISBN 978-5-4498-6613-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Аннотация

Книга написана в юмористическом жанре. Возвращаясь с дачи в город, один прозаик случайно встречает на своём пути бандита по имени Максим. С этого момента жизнь его меняется самым непредсказуемым образом.

Анонс эскизов и иллюстраций



Какой же русский не любит быстрой езды

Как-то раз в начале осени 1990 года Иван Ильич возвращался в город с дачи на груженном яблоками красном Запорожце. Заворачивая на МКАД, он погромче включил радио, из которого доносились слова его любимой песни:

Подпевая Алёне Апиной, он прибавил газку и, вырулив на крайнюю левую полосу, решил разогнаться до предельной скорости и вспомнить лихую молодость. Запорожец взвыл и затрясся, и Ильич понёсся вперед по практически пустой трассе.

Но тут вдруг, откуда не возьмись, на него вылетел с соседней полосы чёрный джип с тонированными стеклами, да так внезапно, что Иван хоть и затормозил вовремя, и почти что ушёл от неминуемого столкновения, но заднюю фару козырной машине все же подбил.

– Вот так водевиль! – подумалось ему.

В это время из джипа вышел огромный двухметровый пацан шириной со шкаф, как полагается с парой золотых цепочек на бычьей шее и в солнцезащитных очках.

– Ты что, папаша, совсем охренел что ли, ты концы в натуре попутал или понты себе в ближайшем сельпо прикупил? Ты что такое творишь, и кто-такой будешь?

Бухгалтер милый мой бухгалтер
Вот он какой такой простой
Бухгалтер милый мой бухгалтер
А счастье будет если есть в душе покой...

Прозаик

– Да нет, никаких понтов я себе не покупал, просто решил прокатиться с ветерком, вспомнить бурную, так сказать, молодость, ну а так вообще я – прозаик. Иван Ильич Верещагин собственной персоной, разрешите представиться.

– Про каких ещё таких прозаек? – недоумённо почесав затылок переспросил его блатной собеседник.

– Зайки тут совершенно не при делах. Я – литератор, писатель я, ну вот и пишу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.