



Anael Daat  
*Spark  
of Holiness*

Anael Daat  
**Spark of Holiness**

«Издательские решения»

## **Anael Daat**

Spark of Holiness / Anael Daat — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-986685-1

Образы вечности, выраженные музыкой слов. Магия, пропитавшая страницы. Коды, сияющими искрами падающие прямо в душу. Соприкосновение с Искрой Божественного, тонкого, священного и трепетного — ждет каждого. Искра Святости не угаснет никогда, как Священный Маяк для искателей истины....«Vi Veri Veniversum Vivus Vici»...

ISBN 978-5-44-986685-1

© Anael Daat  
© Издательские решения

## Содержание

...Исповедь Звёздного Бражника...	6
...И последней звездой, как первой...	8
...Phantom Fajro...	10
...Несущая Вечность...	12
...Восьмая Скрижаль Завета...	14
...Соединителям Всех Миров...	17
...Маяк и Море...	19
...Грядущему Желанию Родиться...	20
...MENKALINEN...	22
...Я ПОЗВОЛЯЮ...	24
Конец ознакомительного фрагмента.	25

# Spark of Holiness

**Anael Daat**

© Anael Daat, 2020

ISBN 978-5-4498-6685-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



## **...Исповедь Звёздного Бражника...**

Касание способно убивать, и хрупкости учиться я не смею, но ею мне с рожденья обладать даровано огнём небесных прерий... И кажется, что всё уже ушло, и пламя, и способность возгораться, чешуйки гаснут падая на дно небесного незримого пространства...

Бескрайние зыбучие пески – сияния и боли вперемешку, касание крыла или руки не станет ни раздумывать, ни мешкать... И кто в кого влетает наперёд: – огонь утрат прописанный по року, или огонь что превращает в лёд любую бесконечную дорогу?

Сейчас мне сложно многое понять, метель сжигает подступы к Истоку... Я – Пламя, и мне хочется обнять, но сила этой данности – жестока... В окно моё спускаются лучи, свет фонаря ложится на ладони, и в этот миг всё прочее молчит, чтоб вслушаться в молчание симфоний...

Похоже аномалия Души, надлом «цветка», взлетевшего так рано, но кто меня способен потушить, когда во мне живой – такие раны??? Когда, и даже – в танце с мотыльком, я сдерживаю сердцем Равновесье... в начале зим бывает нелегко собою преломлять всё поднебесье,

– Но вскоре забывается разлом, один, второй, их вечность неизменна... а я лечу и грезится порой, что я обитель множества вселенных, что с крыльев опадает в пустоту не чешуя а звёздные светила, и даже если вдруг я упаду, меня подхватит вверенная Сила!

Так прикоснись, я Смерти не боюсь! Я Чудо, что способно быть с ней вместе, и даже если вдруг я растворюсь, ты будешь созерцать мой звёздный ветер...

Я обрету завещанный Рассвет, чтоб вызрели в нём яркие частицы... коснись меня крылом забытых лет, сим помогая мне Освободится!

Мой хрупкий мир полёта не прервёт, лишь сбросит форму – Времени на плечи! Слияние с Огнём меня убьёт, но Смерть Преображает мою Вечность...



## **...И последней звездой, как первой...**

Я привыкла писать во тьме, о сокрытых потоках света,  
Только тает холодный мел, наполняя истоки Леты...

Больше нету во мне огня, как бы я не желала верить,  
Улетают обрывки дня, гаснет солнце в глазах у зверя.

Я сжимаю в ладонях дар, только силы его не хватит,  
Замирает в груди пульсар, перед взором – холсты галактик...

Я забыла наречья звёзд, обретая силу распада,  
Предо мной ослепительный мост, но я помню, как правильно падать.

Я спиной обращаюсь к ветрам, отдавая им раны и пламя,  
Я святым оставляю храм, забирая с собою память...

Мост, лишь символ для уходящих, я же – помню свой первый полёт,  
Я привыкла жить настоящим, но душа не об этом поёт.

В моём сердце, звёздное море, моя Истина и Колыбель,  
Там танцует в союзе с прибором, моя Высшая Суть – Анаэль!

Я смотрю на неё ночами, и пишу её танец рукой,  
Столько боли в ней и печали, что становятся слёзы – рекой...

– Наполняя истоки Леты, расцветает в груди Восход,  
Словно тает в лучах Рассвета, снежным мелом – последний год...

Зверь исходит вовне волчицей, и идёт по земной реке...  
Всё что должно, и так случится... дар истаивает в руке.

– И последней звездой, как первой, словно призрак первопричин,  
В одеянии огненно-белом, я танцую, а море молчит...



## ...Phantom Fajro...

Мне сказали беречь, но едва ли я помню это, только звёздная ночь мне по-прежнему тихо поёт, и мне кажется я нездешний Источник Света, так похожий своей сердцевиной на колотый лёд...

Только где сей Источник света? – такой невзрачный... его Сила во мне поистине велика, и он манит меня основой своей прозрачной, касаясь утробного кокона мотылька...

Где же Воля моя, и откуда берётся Вера? – чтоб шагать по снегу, по иглам извечных зим... мне так страшно, но я привыкла казаться смелой, догорать без остатка и помощи не просить...

Надрез красотой, становится яркой меткой, дыхание перекрывает застывший миг, и падают слёзы – таким всеобъемлющим слепком, что звон их симфонии перекрывает крик...

Так хрупкая Вечность слюдой опадает в ладони, и кажется, будто сердце земное молчит, но где-то внутри, в подреберье моих симфоний, я вижу Начало – Мелодию Первопричин...

Едва ли очнулась, а руки почти сгорели, когда мне вложили в них Солнце, сказав: «береги...»? Я слепну от света, я гибну от этих мистерий, безмолвной улыбкой рождая Единственный гимн...

– «Куда мне, – скажи, – мой привратник поющей вьюги, где света источник, что выжиг меня на корню? Отчего мне так больно и кто исцелит мои руки, почему меня тянет к призрачному огню?»

Я без сил опустилась на вымерзшие колени, я сложила ладони мудрой, как в трудный час, и молитва сама заструилась во мгле поколений... и невидимым пеплом агония оборвалась...



## ...Несущая Вечность...

Сквозь пепел серый и пыль дорог, сквозь небо боли и сажу мира, шла девочка, шла – не чуя ног, ничего у встреченных не просила...

Вроде пыль клубилась, но позади – рассыпались крошкой слова немые... что могла Душа её в мир нести, когда крылья ветер бесцветный выел?

Она в пыль шагала, как в храм мирской, пряча в мудре маленькой – луч рассвета... и в улыбке искренней, но немой, становилась пыль самым редким светом...

Сквозь ожог незримый, неся свой дар, она шла босиком по нагой планете, этот мир был болен, измучен, стар, как не свойственно и бывает детям...

Ей хотелось его спасти! – ей казалось, Великое всё излечит... и она согласилась в себе нести для него одного свою тихую Вечность...

Пыль въедалась нежно в святую нить, ослепляя и в силе, и в начинаньи, мир пытался не раз её тело убить, но она не нарушила клятву молчанья...

Были те, кто в мольбе её вопрошал, были те, кто насквозь проходил и мимо, у неё же – за всех их болела Душа... очень редко она становилась незримой...

Ей самой казалась, что Путь велик, для таких малышей с оголённой кожей, но хотелось всем сердцем затронуть миг, где она пробудит весь мир до дрожи...

Вот и кончилась пыльная суета, пред ногами клубились живые волны, угольком застывшая у костра, девочка стояла вся в блеске молний...

И толпа сидевшая вокруг, стала извлекать живые звуки, музыка была, как первый стук – Сердца, разомкнувшего мне руки...

Ритм вливался шелестом стихий, голосу измученному вторя, стали слишком яркими шаги, стало неземным – простое море...

Что случилось с девочкой потом, мало кто из видевших расскажет...

-----

Танец её выжег, но зато... стала белоснежной пыль и сажа...



## ...Восьмая Скрижаль Завета...

Стоит лишь сомкнуть над Бездной веки, и осколки сразу зазвучат: – каждая частица в человеке, часть чьего-то большего ключа... И когда прольются реки пепла, Вечность снова явит звездопад... если бы Душа моя ослепла – я бы танцевала наугад... Как сейчас... и прежде! – три основы... оживают в гаснущих очах... Мир живой горит – и в этом Слово, помни, что сокрыто в мелочах!

Каждый свет от Света приумножен, Светочем у края зрит во мглу, Крылья Истин разрывают кожу, соль эпох вплавляется в волю... Кубок многомерности испит, яд уже развеян Абсолютом, Смерти покоряясь, как Любви, пеплом становлюсь или маршрутом?

Пылью оседает скорбь времён, я иду и мир идёт навстречу... у меня есть Искры Всех Имён, мне дано Огнём вписать их в Вечность... Чаша моя яркая, как боль, потому до срока я сокрыта... Что от днесь ты унесёшь с собой, если твоя Истина разбита? Я смотрю не Лотосом Свобод, взгляд мой раскрывает Суть бутона... Станет первым твой последний Плод, но Огонь мой льдом твоим не тронут...

Видишь, мы на целостном Пути, дай мне руку, стань Зерном Предтечи, твоё Сердце сможет Расцвести, лишь когда тебя коснётся Вечность! Смерть... и ты меняешься в лице, будто я – не есть Врата в Иное... Разорви своих смятений цепь: – Всё что есть, связуемо, лишь мною!

Магия дыхания насквозь, все светила собраны мгновеньем, я как будто призрачная Ось, ставшая для смертных Откровеньем... Почему я плачу? – это так, слёзы очищают, ты же знаешь... Это наш с тобою общий Знак: – Знак, что только плача, расцветаешь! Кто Я? – Не волнуйся, ты поймёшь! Что за перья? – это мои Дети... Гром гремит, нисходит с Сердца Дождь... ты пока не знаешь, что ответить...

Бабочка ли? – больше мотылёк, низ и верх, как Альфа и Омега... дай мне в руки мира уголёк, видишь, он теперь белее снега... Магия? – Конечно! Каждый вдох! Вижу, что ты веришь, – в этом Право... Я не Страх, но я – Конец Эпох, потому закат всегда кровавый...

Дар мой не прописан, он незрим, но к нему всегда стремятся Души, вот и ты, стоишь, как пилигрим, на Небесной тверди, как на суше... Видишь семь светильников во мне? – Больше? – верно... всё теперь иначе... Эти Звёзды – символы камней, если б знала, сколько они значат...

Почему ты слышишь голос мой? – нет, не голос – Свет моей осаны, те в ком Сила, дружат с немотой: – дай мне руку – значит дай мне раны... Пусть мой океан тебе споёт, успокоит трепетом и негой, мой Огонь Преобразит твоё лёд, Альфа станет ярче, чем Омега...

Целое замкнуло цепь Причин, сеть пронзила вспышка и погасла...  
словно бы в лампадке у Свечи, кончилось дающее Жизнь – масло...

Я стою у призрачных мостов, мне бояться Тьмы не доводилось, может  
мир и тяжёлый, и жесток, потому есть Я, как божья Милость... Я в число семёрки  
не вхожу, я храню Скрижаль Великой Леты, образ мой подобен миражу: –  
Пустоте, связующей Заветы!

Тишина... и музыка звучит, всё со всем во мне сопоставляя... мы,  
как бесконечные лучи, мчимся к совершенству сердца Майи... а покров  
космический велик, мера мер над Сферами Творенья! Кто же моё Сердце  
сохранит, если не сама вода Забвенья?

Ты смеёшься, ты – моя Звезда... Парадокс качнул весы баланса...  
Почему в груди моей Кристалл? – Это Сердце, если брать нюансы... Знаешь,  
я пришла издалека, это не касается Земного... жжётся твоя тёплая рука, это  
значит всё начнётся снова...

Видишь Лотос с завязью планет – это твой, почти что невесомый,  
чувствуешь, как драгоценен Свет, много жизней, и не зря искомый... Пусть  
он будоражит, ты смотри, эта часть нетленна, необъятна... Он теперь всегда  
с тобой – внутри: Звёздная Хранительница Атмы...

Плачь моя частичка полноты, плачь, и пусть не ведает границы, Эталон  
сердечной красоты, спрятанный под тёмные ресницы... Плачь... твоя история  
чиста... как невинны детские улыбки... всё начнётся с чистого листа, мы  
теперь сыграем без ошибки...

Стоит лишь раскрыть над Бездной Крылья... и ни что тебя не утрашит...  
Оболочка станет Звёздной Пылью, прочертив болидом символ Ши...  
Но глубинный лучик в твоих сводах, вырвется – исторгнутым во вне... Я  
прошу, доверься Вечным водам, Возвращайся Истинной ко мне!



## ...Соединителям Всех Миров...

Как мир устроен... как он поломан... не разобраться изнутри... застряло нечто холодным комом, но ярче Солнца порой горит... Когда уходишь от диких мыслей... и воскрешаешь сожжённый лес... то понимаешь зачем причислен своею сутью к судьбе Небес...

Сожжённым Душам уже не больно... лес сердца высох в твоей груди... ты тихо шепчешь ему: – довольно! – И Небо дарит тебе дожди... Но Дух морской опускает веки – внимая сердцем, следам борьбы... и проступают сквозь кожу реки... и расступается терпкий дым...

Ты жестом рук призываешь ветер... и ленты вод опадают вниз... а меж ключиц неизменно светит, сквозь Вечность Вечного – Мира Жизнь! Лишь вдох и выдох, в кружение плавном, сплетая реки в морской полог, ты вспоминаешь о чём-то главном... и превращаешь слезу в росток...

Качают волны бессмертья пену... и нежно манят тебя в ночи... так Сопричастность течёт по венам, поёт, как Море Первопричин... песчаный берег, лишь мост над бездной... но ты застыла на пол пути... ты шепчешь: – хватит! Но бесполезно... ты тихо тонешь в своей груди...

Дно близко... дно... волны жалят метко... страх тает, словно бы снежный ком... твой свет во мраке – такая редкость... не плачь – ты станешь мне Маяком! Все слёзы в сущности об одном, касаясь взвесью Души Небесной: – Ты знаешь, что им всем суждено? – Сгореть, чтоб Лесом твоим Воскреснуть...

Ты чувствуешь связь мою с ним порой... так в кронах слышится песнь прибоя... коснись ладонью волны морской... Я – тайну Тайн тебе в миг открою... Соединителям Всех Миров даны Связующие их Нити... Прими же Вечный Морской Покров, но помни: – Лес – это твой Покровитель...



## ...Маяк и Море...

Мой внутренний Маяк ведёт к воде, не к маленькой, а к той – Великолепной! Я вижу, как лучи скользят вдоль стен, и кажется, что я к утру ослепну... Но Тьма, что я у Сердца берегу, меня по-настоящему спасает, я будто бы стою на берегу, и боль, как невозможность – угасает...

Свобода воплощается во Тьме, способностью лучом касаться Моря, но я не знаю, что отдать за тем, чтоб пульс земной, его прибою вторил, чтоб билось Сердце в унисон волне, и взгляд не обжигал его ночами, чтоб тысячи бросаемых камней, не всколыхнули моего молчанья.

Зелёный луч безмолвие тая, взрезая мглу уходит безвозвратно, мне часто снится Звёздный мой Маяк, и свет приумножаемый стократно... Я много сплю, мне хочется светить, и с морем себя чувствовать единой, но тянет к жизни голубая нить, вплетаясь в мировую паутину...

В огне пульсаций гаснущих лучей, я по ночам бесследно исчезаю, и, кажется не ведаю зачем, я Вечное во Тьме своей спасаю... Маяк во сне у моря, пьёт прибой, всё это эхо – отражает эхо... Я так устала, я хочу Домой: – И входит Свет в Сердечную прореху...



## **...Грядущему Желанию Родиться...**

Из тринадцати в двадцать скользнуть и совпасть, сделать шаг, полететь – приземлиться... и мне кажется это последняя часть, что мне может сегодня присниться.

Я стою на песке из тринадцати Лет, словно в вечность, уставившись взглядом, я держу в своём сердце осколки планет, что срываются вниз звездопадом.

Двадцать солнц позади, двадцать солнц впереди, и закат совпадает с рассветом... безграничная скорость – покоем в груди, погружает сознание в Лету...

Как легко говорить и при этом молчать, как легко всё ложится в ладони... Меж лопаток сияет Восьмая Печать, словно Светоч Небесных Симфоний!

Это небо, нейронами молний сквозь взгляд, пишет Душами – Счастье планеты... и всё ярче глаза мои синим горят, на пороге тринадцатой Леты...

Двадцать ярких созвездий на правом крыле, отражаются в водах Эфира, и Архангельский Голос летит по земле, словно эхо Единого Мира!

Бесконечный узор продолжает мерцать, украшая крыло иное, в нём великая Сила, в нём бьются Сердца, и любое из них, как Родное!

Между мной в настоящем и мной впереди, семь Небес заключённых в мгновенье... Я во сне научилась по морю ходить – и мне кажется, это Знаменье!



## ...MENKALINEN...

Я кричу, но простое слово, осыпается золотым, оседает земная злоба, на серебряные листы, тишиной в водяную сферу заточу я печаль веков, только жгучее чувство веры бьётся в коконе Мотыльком...

Тонкий панцирь межмирной кожи, звёздной радужкой различим, по ночам меня часто гложет, грустный призрак первопричин... Слишком маленькие ладони, но не детская в них Душа, я как прежде пытаюсь вспомнить, затаится и не дышать.

Жёлтый луч не внушает опоры, слишком мнимы его Дары, я встаю оттолкнувшись от пола, и лучом становлюсь вторым. Сквозь меня разноцветной крошкой, мчится звёздное полотно... и теперь каждый луч немножко, говорит мне о чём-то родном.

Перья света наполнили лужи, можно вновь собирать урожай, я кричу, но мой голос простужен, перья света не удержать... Мама тянет меня за ручку, мама в руки кладёт мне шар, я роняю его, как жгучий – ком, мешающий мне дышать...

Поднимается резко ветер, мама плачет, а я горю, если б знала она, как светит, то о чём я не говорю... Я неловко хожу, шатаюсь, мне так мало от роду лет, лишь за воздух крылом цепляюсь, по привычки встаю на свет... так смешно, так смешно, как плачу, поднимаясь с земли ростком...

- мама знаешь, что это значит?
- шар, глупышка...
- нет, это ком...

Мир стирает значенья в пепел, пепел стелет у ног детей... я считаю созвездья в небе, и сквозь небо смотрю в людей... Снег ложится на тень и блики, лужи скрыла вуаль утрат, я смотрю не на снег, а в крики... Жизнь – как выжженный тьмой зиккурат!

Время тает, и тает, и тает, высекая узор в пустоте...

– Мама, знаешь, а я летаю, я возникла на тооой высоте!

Мама плачет, кричит и злится, маму шарик не жжёт внутри, мама криком убила птицу, больше Сердце её не горит...

Не желание просто видеть, губит яркость и глубину, я держу только нить событий, не окрашенную в вино... Мама может ударить Бога? – Глупо спрашивать Эхо лет... мне осталось совсем немного, чтобы вспомнить свой первый Свет.

– Мама хватит, не бей, мне больно! Твоя птичка ещё жива!

...Но безмолвно дитя, безвольно, лишь беззвучные льются слова...

----- MENKALINEN -----

ПОМНИ О ВЕЧНОСТИ



## ...Я ПОЗВОЛЯЮ...

Она держала в руках Зерно, и босиком ощущала Море, —  
И только Звёздное полотно блестело Сердцем в его Просторе,  
Она шептала ветрам земным, но Сутью Вечной летела выше,  
А время таяло, словно дым, и оседало с дождём на крыши...

Она Была, но не знала: – Как? В ней было Всё: – и она повсюду!  
А Изначальность в её руках, не Предавала Живого Чуда...  
Она хранила в себе Завет, чтоб чем-то Вечным переродиться,  
– Она держала в ладонях Свет, приумножая его частицы...

А волны кольцами шли от стоп, и возвращались фигурой Тора,  
Её дыхание, словно ток, от насыщаемости простого...  
Мне это море не переплыть, не пережечь его Суть Словами,  
А потому я вольна Забыть, и потому становлюсь Я – Вами...

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.