

18+

Владимир Конарев

**Душа  
молчать  
не может**

Стихотворные записки

**Владимир Конарев**  
**Душа молчать не может.**  
**Стихотворные записки**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=45555404](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=45555404)  
ISBN 9785005049896*

**Аннотация**

В книге собраны стихотворения разных поэтических жанров. Мысли автора выражают различные настроения души. Они возникали в различных обстоятельствах жизни. Некоторые стихотворения созданы ещё в юности и только сейчас представлены на суд читателей.

# Содержание

Творческая биография	9
Там...	11
Чего хочу	13
Хмур вечер поздний	14
Аксиома	15
О, вести...	16
без размышлений...	17
Не по сезону...	18
случайно...	19
Туча	20
Эх, куда не кинь...	21
Тьма, вечер поздний...	22
Дул ветер...	23
Не все...	24
Кровоточат строчки...	25
Ранним утром...	26
Потому...	27
Анапскому поэту, другу Володе Бухарову	28
Забота-телега...	29
Выползай...	30
Моё слово: «Пора!»	31
Мой сад	32
Не пью...	33

Нежданный...	34
Здравствуй...	35
Март -знатный «мальчик»	36
Летая во сне...	38
Стучится в веки дрёма...	39
Вечерний разговор	40
Эх!..	42
Любуюсь...	43
В курчавой мысли человека	44
Ты счастлив?	45
Когда ты мал...	46
У власти сна	47
Душа лети...	48
Слово – зерно	49
Речитатив	50
Заревые розмыслы	52
Слово найти	54
Святое чувство...	55
Стоп миг...	56
Я не ищу...	57
В ожидании	58
Себе	59
Глядит с обложки Грибоедов	60
Послушаю сердце – «лошадку» в пути	61
Сказочная «кручина» поэта о...	62
Когда холишь розы...	63

Плыви, молодеющий, «Парус»	64
Кричит строка...	65
Утренняя потешка	66
Гражданские мотивы	68
Опыт Европы	68
И в счастье верили	69
Конец ознакомительного фрагмента.	70

# **Душа молчать не может**

## **Стихотворные записки**

### **Владимир Конарев**

© Владимир Конарев, 2020

ISBN 978-5-0050-4989-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Конарев Владимир Иванович

# Творческая биография

Конарев Владимир Иванович родился 16 июля 1942 года в станице Петропавловской Краснодарского края. С 1975 года живёт в посёлке Цыбанобалке близ курорта Анапа.

Первые публикации появились в многотиражке «Кубанский сельхозинститут», районной газете «Кубанская новь», «Советское Черноморье» – стихи, миниатюры, рассказы, зарисовки: лирические, иронические, сатирические.

Публицистика печаталась в краевых газетах, а так же в журнале «Сельские зори» (г. Краснодар). Ряд рассказов – в литературных журналах: «Страна Озарение», «Союз писателей» (г. Новокузнецк), в альманахе «Парус» – коллективном сборнике поэтов и прозаиков города – курорта Анапа.

Автор победитель конкурса «Золотое перо «А.Ч.» (июнь 1997 год, №101) за короткий рассказ. В 2016 году вручён Диплом лауреата третьей степени и медаль от ЦАНК имени Н. А. Испирияна. 2013 год участник краевого семинара в г. Анапе. МСТС «Озарение» наградил Почётной грамотой за активную деятельность в организации к 15 – летию МСТС как члена группы «Литераторы Анапы».

Изданы сборники прозы: «Вдоль по жизни», «Озарение лунным светом», «Тропы судьбы», «Вольная душа», «И вспорхнут мелодии»,

«Когда последний лист...», «Голуби-мысли на лавочке»,

« Фа и Фэ – кольца воображения», а так же стихотворений: « Тяга земли», «Недра души», «Звенящие линии жизни», «Утренние размышлы», «Неизречённая мудрость земного бытия», «Музыка в душе».

На просторах интернета выставлено более 25 электронных книг

# Там...

А, где неба козырёк,  
Наклонился в доли,  
Там профессии паёк:  
Мёд, да разносолы.

Там и зов родной земли,  
Из борозд от деда,  
Там и мысли славно шли,  
За плугами следом.

Там и алая заря,  
Зазывала в поле,  
Ожидая косаря,  
Из зимы-неволи.

Там, где неба козырёк,  
Там сейчас я в поле  
И вкушаю тот паёк —  
Жизни той и воли.

## ПОЭЗИИ

Припаду к её слогам...  
Не ребёнок.. плачу,

Да шепчу, дивясь же сам:  
Что-то, что-то значу?

Слева, справа и в анфас...  
Буду понят? Или?..  
Руки в ноги... и в горб флаг,  
Чтобы разлучено жили?

**БЫВАЕТ ТАК...**

Пыль, стерня и кочки, кочки,  
Шаг коня и скрип двуколки,  
А в блокноте строчки, строчки  
Оформляют мыслей полки.

# Чего хочу

Чего хочу от жизни этой?  
Я, заблудившийся, в судьбе!  
Хочу зреть книжечку поэта  
Сейчас на письменном столе.

# Хмур вечер поздний

Небо хмуро.

Лишь лампы свет согрел листок...

Модем компьютера скучает...

Невесел запад и восток...

И душу, душу беспокоит

Мечта моя: поэтом стать.

И сколь же стоит, и сколь же стоит

Моя мечта? Что ль жизнь отдать?

# Аксиома

Солнце маслится в реке,  
Грея гладь лучами,  
А куда же деться мне  
С грустными стихами?

Строчки – витязи Души —  
Будьте лучше дома!..  
Да кому сейчас нужны?  
Эта – аксиома!

# О, вести...

Сверчок включил в ночь телеграф, —  
Докладывает звёздам,  
О том, что яблоки в садах  
Так накачали мёда,  
Что гнутся наземь ветви.  
...О! Вести – вкусны эти!

## без размышлений...

Я, без долгих размышлений,  
Отсылаю мысль на лист;  
Придаю им ритм волнений,  
Но протяжный слышу свист

От обыденности стервы:  
«Ты запомни мой совет:  
Ты не Пушкин! Пушкин первый!  
Богом посланный поэт.

Ты рифмованную прозу  
В тоннах, милый, не «гони»,  
Стихотворную занозу  
Вынь и в урну! Мозг не гни»!

# Не по сезону...

Не по сезону  
Декабрь «храбрился» :  
Косил газоны,  
В лугах искрился...

Заиндевела  
Одежда ёлки,  
И зазвенели  
Её иголки.

И примостилась  
Царица ёлка  
На новый год  
В углу светёлки.

# случайно...

Я случайно,  
как искорка, вспыхнул,  
В Мироздании – звёздном лугу...  
И судьбу – постарался —  
Так выгнул,  
чтоб она не согнула в дугу.

# Туча

Набухает. Вызревает,  
Как опара, близ печи,  
А душа моя вздыхает:  
«Боже, ключ дождя включи!»

# Эх, куда не кинь...

Эх! Куда ни кинь, а глаз  
В память замечает:  
Невнимание ранит нас,  
Грубость огорчает.

Лишь внимания тепло  
Наши души греет.  
И тогда светло-светло,  
Мир ещё милее!

## **Тьма, вечер поздний...**

Тьма, вечер поздний, небо хмуро,

И лампы луч согрел листок.

Слов жадно ждёт клавиатура.

Грустят и запад, и восток.

Жжёт сердце, душу беспокоит

Мечта моя – поэтом стать.

Я принимаю жизнь изгоя,

Творить, творить, творя страдать!

# Дул ветер...

Дул ветер душевной тоски...  
Ни слова на лист! Ни строки!

Вздыхнул... и «пропал» в огороде.  
Лопатой «писал» как умел.  
Ведь, я из крестьянского рода,  
А «грядки стихов» не удел!

И только, на склоне заката,  
Услышал я голос строки:  
«То вы «виноваты»: лопата  
И две, все в мозолях, руки!»

*1975 год*

# Не все...

Не все мои строчки,  
Поют и звенят.  
Не все мои строчки  
В обнимку стоят.

И пусть запятые,  
Теснят мысль-порыв,  
Меня обнимите!  
Я молод! Я жив!

Ах, верю меж строчек,  
Поймёте меня,  
Вам мысли звоночки  
Звенели, друзья?

*1975 год*

# Кровоточат строчки...

Кровоточат строчки. Цвет их алый...  
Это впились критика ножи?..  
Что ты строчка милая молчала?  
Ты не медли – срочно расскажи.

Эх, поэт, живей бери лопату,  
Критика ножи не виноваты.  
Вот земля – испей труда усладу,  
Как твой прадед, думай у сохи;  
Впереди заветная награда:  
Выкопать достойные стихи.

*1975 год*

# Ранним утром...

Ранним (поверьте!) утром  
Слышу задорный свист.  
Он взбудоражил сердце:  
«Ты принимаешь стих?  
Только без ризы-рифмы,  
Беглый, из высоты?  
Или отвергнешь снова:  
И не внесёшь в листы?»

# Потому...

Слыть ремесленником слова,  
Ради славы,  
не хочу!  
Потому за звонкость слога  
Сединой,  
как все, плачу.

*1963 год.*

\*

# Анапскому поэту, другу Володе Бухарову

Звёздная пыль осядет  
В книгах твоих стихов,  
Новая мысль воспрянет —  
Будет молитвослов,

Станешь молиться новым,  
Терпким, как мёд, словам,  
Да посещать толковый  
Русский словарь, а там...

Общем, чеканить! Знаю  
Труден лиричный стих,  
И потому желаю  
Славных стихов, крутых!

*1980 год*

# Забота-телега...

Отгремела забота-телега,  
Растрясла на подушку мне сны...  
Вдруг зевнула постельная нега,  
На портрет, потускневшей Луны.

И, опившись хмельного настоя,  
Он спирты набирал при Луне,  
Захмелела душа не покоем,  
И айда на работу к Весне.

А она причесала кудряшки,  
И омыла мне очи росой:  
«Так вперёд! Свет душа-неваляшка  
На работу дневную... босой!»

...Вслед вздыхали цветы: «Работящая!  
Бог вам в помощь на долгие дни,  
Дел достойных и настоящих,  
Чтоб вернулись так нужные сны!»

*1973 год*

## Выползай...

Выползай, радость-солнышко в поле,  
Да расправь все косички у ржи;  
Гладь зелёного моря спокойна:  
Стеблевая волна не пуржит.

# Моё слово: «Пора!»»

Не таись! Забухикают трубы,  
Как жуки поползут трактора,  
И следы от протекторов грубых,  
У везут моё слово: «Пора!»»

# Мой сад

В накидке розовой мой сад...  
Объёмисто воздушен!  
О! я наряду очень рад:  
Мой сад, в апреле, лучший!

Листва, вплетённая в наряд,  
Блестит чистотою,  
Стволов зелёный, ровный ряд,  
Торжественно спокоен.

В саду знаком: ветвей изгиб  
И запах яблок спелых,  
И шелест крон, зовущий скрип,  
И скорбность листьев прелых.

Не налюбуюсь – сад в цвету.  
Весь розово воздушен,  
И взор любви не оторву...  
Мой сад, в апреле, лучший!

*1973 год*

# Не пью...

Не пью я славу из посуды,  
В которой терпкое вино.  
Живу как трезвенник, покуда  
Судьба полей моё вино.

*6 Июня 2000 года*

# Нежданный...

Нежданный ритм капли  
Проснулся у окна...  
Опять вот, незаметно,  
Подкралась к нам весна.

Весенним ароматом  
Душевно опьянён,  
Приветствовать бы надо  
Её мажорный звон,  
А я стою, вздыхаю,  
Улыбку шлю, поклон.

# Здравствуй...

Здравствуй, верба! Помнишь в юность  
Тонким прутиком была?  
И от вздохов ветра гнулась,  
Выпрямлялась и жила.

А сейчас гляжу – невеста:  
«Возмужал» твой стан ствола,  
И теперь, в знакомом месте,  
Берег речки обвила.

Пук косичек опустила —  
Вымыть в русле Чамлыка,  
А вода их распушила,  
Как волшебника рука.

Беззаботно, словно рыбки,  
Сотни листиков, кто где,  
Так задорно, даже прытко,  
Веселятся на воде.

*1970 год*

# Март -знатный «мальчик»

Щедрый он: растит нам травы,  
Поит, с ложечки, луга,  
И, конечно, небо славит,  
Экономит корм в стогах.

Огород, взвалив на плечи,  
Пашет, сеет, зелень жнёт.  
И готовить завтрак в печке,  
Накаляя жаром спод.

Он коровок с пастбищ гонит,  
Да вечерню мне несёт,  
Лишь потом головку клонит —  
Сон из неба достаёт.

А на зорьке в поле тянет  
Трактора и семена,  
Выдыхая воздух пряный,  
Улыбается: «Весна!»

А порою «пух» развеет —  
С неба вытряхнет снежок,  
Да в лице порозовеет...  
Люд оставит без порток.

*13 августа 2015 год*

# Летая во сне...

Летая во сне, над землёю,  
Качает реальность как днём:  
То речка мелькнёт подо мною,  
Откуда – не знаешь о том.

То меж проводов пролетаешь,  
Но их не цепляет рука.  
Кольшется лес... Зависаешь...  
То бугрится даль из песка...

Проснулся... свобода и ясность,  
И дали раскатаны вновь.  
Чему эти «кадры» причастны?  
Ответить никак не готов.

*25 февраля 2016 год*

# Стучится в веки дрёма...

Стучится в веки дрёма...  
Торопит время ночь...  
Чу! Кто-то, рядом с домом,  
Стенает во всю мочь.

Неужто ветер стонет,  
Надрывно, тяжело...  
А мозг понять не может:  
«Простор теснит его?»

А может злоба мира  
Проснулась – треплет ночь?  
И стон тому причина...  
Тогда вопросы прочь.»

# Вечерний разговор

Ссыпались «дробинки» —  
Посланцы дождя,  
Сползали слезинки  
По щёчке стекла.

Роптали вопросы:  
– Так чья же вина —  
Исчезли колхозы,  
Советы, страна?

Тут буркнул с газеты  
«Свобода» ответ:  
– Почили советы  
И знамени нет.

– Эй, – голос за дверью, —  
Не верю! Не верю!  
Я – глас эсе-се-ра,  
Знать слово имею.

– Да что ты «городишь»?!  
Флаг новый в Кремле!  
В соц сети заходишь?  
В делах на земле?

Горбатишь на пашне?  
Читай, глас, закон:  
Что ваше-то наше,  
А бизнес – на кон!

Кто демос? Кто демос?  
«Еловый он лес»!  
Молчанье – бесценность,  
Плюс в Думе нет мест.

Ссыпались «дробинки» —  
Посланцы дождя,  
Сползали слезинки  
По щёчке стекла.

*2015 год*

Эх!..

Душа, ты с крылом усечённым...  
Где крылья к надежде взлететь?  
Неужто жить-быть оскорблённой,  
Удавит голодная смерть?

Эх!..Вера распята свободой!  
Эх!..Радость ослепла в пути!  
Эх!..Кроят границы народы!  
О, Боже, прости нас! Прости!

# Любуюсь...

Я любуюсь лиманной низиной...

Взор рисует картину глазам:

Вот сок плода апельсина —

Горизонт раскроил пополам,

Вот лохматые кучи соломы,

Как медведи, вольготно лежат...

И пеньки, очень дряхлые «гномы»,

При дороге куда-то спешат.

Вижу грузная туча к лиману,

Словно лебедь, не смело плывёт...

День чудесный, без тени обмана...

Время рядом, но шустро идёт.

...Я запомню: заката картины:

Две горбушки плода апельсина.

...День позвал на такие смотрины

Чтоб стихи сочинить... раз причина.

# В курчавой мысли человека

В курчавой мысли человека  
Свозит число с округлым веком.  
Спит единица меж бровей,  
Нули на лбу – он их «Бродвей»!

Соединить бы их! Мечтаю!  
На сцену, к веку, отсылаю,  
Чтоб аплодировать в 100 лет.  
Танцуйте, числа! Жизнь – балет!

# Ты счастлив?

Ты счастлив? Ты ищешь лишь счастье?  
Ты поиском этим и жив?  
Ты просишь судьбу в одночасье  
Направить в приют перспектив?

Напрасно! Под сердцем оно  
Живёт, ожидая улыбки.  
А чьей? Да ей – всё равно!  
Пусть – вашей! Не будет ошибки!

# Когда ты мал...

Когда ты мал, а рост с напёрсток,  
Тебе неведом вкус тоски,  
Но вот – пол – жизни – перекрёсток.  
На светофор судьбы гляди!  
Зовёт зелёный – ты шагни!  
Цвет красный – голову не гни!

# У власти сна

Я у власти сна. А время  
Протекает сквозь меня...  
Изнывают мысли-звенья,  
Ожидая выход дня.

Солнце брызнет в очи светом  
Им укажет на дела,  
Кадры сна, те из рассвета,  
Вспомнит проза у стола!

# Душа лети...

Душа, лети, обесточив

Уснувшего тела сознание.

Пытайся понять – только срочно —

Основу основ мироздания.

# Слово – зерно

Оно, в душе, как колос зреет,  
И верю: вызреет оно!  
Чем стебель мысли посочнее,  
Тем полновеснее зерно!

# Речитатив

Там, за краем пропасти,  
Отрешённый мрак:  
Мироздания лопасти  
Трут надежды в прах.

Разминают судьбы,  
Месят глину дней...  
Это слишком грубо?  
Сетовать не смей!

Сам бросал дни веером,  
Не рубли на стол,  
Не итожа вечером,  
Что днём приобрёл.

Был рабом желаний,  
Тех, где нет вины?  
Аппетит их странный,  
Как у сатаны.

Там, за краем пропасти  
Могут лишь грести  
Мироздания лопасти!  
Бог им всё простит.

ИТАК...

Ух!.. слово смело вышло из дыхания  
Небес, небес первейшее слово,  
Чтоб тут же предъявить для опознания  
Своё неординарное лицо.

И взоры букв, их линии движения;  
Которые таятся в вышине,  
Чтоб подарить на склад воображению  
Единственное слово в полноте?

Стихи упрячу, вычеркну суетность  
Достойных мыслей, длившихся сейчас,  
И, удаляя этой речи цветность,  
Дотронусь я рукою до небес!

*25-12-2016 год*

Итак, забуду, вычеркну суетность  
Усталых мыслей интересных мест,  
И, удаляя в этих мыслях резвость,  
Стихи ограню в радостную весть...

# Заревые размышлы

Стихотворные мысли, вы – птицы!..  
От гнездовья души улетят,  
Полетают над милой станицей,  
Над полями – дела вспоминать.

Там, где годы мои проходили,  
Где борозд собиралась, та рать,  
Где дожди их поили, поили,  
Ожидая, когда же пахать.

Прилетели во двор – гавань детства,  
Умостились под стрехой угла,  
Где когда то воробышки место,  
Отмечали, любуясь, глаза.

Сели в стреху – иного размаха:  
Видят матица «клюнула» ниц —  
Наклонила старуха – разруха,  
Раздавила пристанище птиц!

Стихотворные, мысли, вы – птицы,  
Вы на ветви шелковицы сядьте...  
Может мама нежданно приснится,  
Или вы – поседевшие братья!

22 - 1—2016 год

# Слово найти

Мне слово точное найти  
И не внести в строку полу,  
И, как зерно, тебя взрастить,  
Тебя, единственное слово!

*2000 год*

# Святое чувство...

Святое чувство – озарение,  
Благоволение судьбы,  
Души лирической свечение,  
Подарок божеской любви!

*1995 год*

# Стоп миг...

Стоп, миг!.. Озарение проснулось!  
Листа, из тетради, коснулось.  
Значительным стал этот лист:  
Услышал приветливый свист,

Рифмы на свист оглянулись,  
Слоги все в стопы сомкнулись,  
Страсть в сердце слова вошла  
И... небу открылась душа!

# Я не ищущу...

Я не ищущу конфетной славы.  
Мне глубину у слов познать,  
А что до славы то «приправу»  
Мне не по возрасту лизать!

Оно придёт значимость слова,  
Достойной рифмою звеня,  
И напищущу вам стих толковый —  
Хватило только бы меня!

# В ожидании

Строки строчек перепутал.  
Мысль «на ноги не встаёт!»  
Всё гляжу на звёздный купол,  
Снизу вверх. Стих упадёт?

*1990 год*

# Себе

По упругим рельсам- строчкам  
Чародейка – мысль звенит  
И вагоны слов грохочут,  
Отбивая ритм в пути:

«Выдай, выдай на-гора  
Образ зримый, как звезду!  
И пора, пора, пора  
Слов лелеять чистоту!»

*1998 год*

# Глядит с обложки Грибоедов

Глядит с обложки Грибоедов  
В двадцатый век, в свой звёздный час.  
Убийцы рядом – тенью следом —  
На кинжале стальном приказ.

А нос гусиный смерть не чует:  
Посланник весь всегда в делах,  
Но ветер смерти злобно дует, —  
Поэта вздох в чужих руках.

Везут в Россию Грибоеда,  
Кряхтит персидская арба.  
Бредёт за телом Чацкий следом —  
Тень Грибоеда и судьба.

Равнина русская встречает,  
Склонив берёзы до земли,  
И песней скорбной провожают  
На пьедестал коростели.

*1972 год. Станица Петропавловская*

# **Послушаю сердце – «лошадку» в пути**

Способность – надежду до цели везти,  
Способность тревогу торочить к седлу,  
И мысль заботить, (в придачу уму!)  
Как жаль, что медали нет, способа дать,  
Но это – детали! Лошадка, скакать!!!

*2016 год*

## Сказочная «кручина» поэта о...

Достойная Рифма близ моря жила.  
Дружила с поэтом. Любима была.  
Счастливчики были: да – он и она,  
Но их разлучила соседка Молва.  
Да, разлучила с той Рифмой навек.  
О! милый без милой поэт-человек!  
Кручина без рифмы, не в тему стихи,  
Сжигает их следом – короток их век.  
Ночами у моря, один что гроза,  
И капает в волны не дождик – слеза...  
Поймите, мужчины, вскричал тут поэт  
И бросился в море. – Любимой привет!..

## Когда холишь розы...

Когда с любовью холишь розы,  
И кровь волнует цвет-наряд,  
То это только строчки прозы  
И слов великих аромат!  
Когда в корзинке есть охапка  
Пахучих, свежих лепестков,  
То сердцу радостно и сладко,  
Но нет поэзии следов!  
Когда ж из пресса – капля масла —  
Скользнёт в ладошку, словно ртуть,  
Она – поэзия! Всевластна!  
Слов чудодейственная суть!

*2012 год. Хутор «Бейсужек».*

# Плыви, молодеющий, «Парус»

Плыви, молодеющий, «Парус»!  
Иного желать не могу.  
Чтоб рифмы не вымыла серость,  
Потом не согнула в дугу.  
Пусть выпадет сок заблуждений  
В осадок ранимой души,  
Ведь каждый, по своему «гений»,  
И «повар словесной лапши».  
Во вспыхнувших спорах нелестных  
Врачуем себя и других.  
Мы – спутники русских поэтов,  
Осколки известных живых!  
...О, сколько ещё не допето  
На палубе наших судеб.  
Не сладкая жизнь у поэтов,  
Несущая радость и свет!

*2000 год. город – курорт Анапа, парк*

## Кричит строка...

Кричит строка – то боль сомнений  
И утверждения вопрос...  
А что до боли вдохновению,  
До настоящих, светлых слёз.  
Как хлеб стихи бери на пробу  
Из тайников души на свет,  
Но знай стихи мои не сдоба,  
Да и полынных строчек нет!

*1975 год*

# Утренняя потешка

Кто стучит об кость башки?  
Не подам я вам руки!  
Отойди к забору, гость,  
Не твоя на шее кость!  
Там, внутри, живут мозги.  
Знай: проснутся- то беги.  
Мозг не видит, кто ты есть,  
Но избитый будешь весь.  
Постучал вчера один  
Незнакомый господин  
До сих пор лежит в больнице:  
Переломы в пояснице,  
Руки, ноги на растяжках.  
Уходи! Ой, будет тяжко!  
«Хорошо, – смеётся гость, —  
Ты балясы эти брось!  
Моё имя, Вов, хорей.  
Давай потешим мы людей?»  
Это ты, мой друг, Хорей?  
Заходи в блокнот скорей!  
Рифмы с вечера припас.  
Правда, спят они сейчас!  
Если вдругорядь зайдёшь

Постучи. Пароль: «Я – ёж!»  
И с тех пор пароль в чести,  
Чтоб стихи с утра плести.  
Час, второй стихи плели,  
Ухмылялись: се, ля, ви!  
Гость стучал об кость башки,  
Мысль шагала вдоль строки.  
«Настрогали», был улов:  
Прозаических стихов.  
Если вам случится всласть  
В литераторство упасть  
Подготовь к удару кость-  
Вмиг откликнется сей гость!  
Вот и весь итог потешки.  
Хорей – маг! Ни-ни насмешки!

*17 февраля 2016 год*

# Гражданские мотивы

## Опыт Европы

Европа рощенный, свой опыт,  
Как карту, сбросила с руки.  
И – наповал Надежды ропот,  
И – водрузила флаг тоски.

# **И в счастье верили**

Знамёна Родины несли  
И в счастье верили в рассрочку.  
В капитализм гуртом зашли,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.