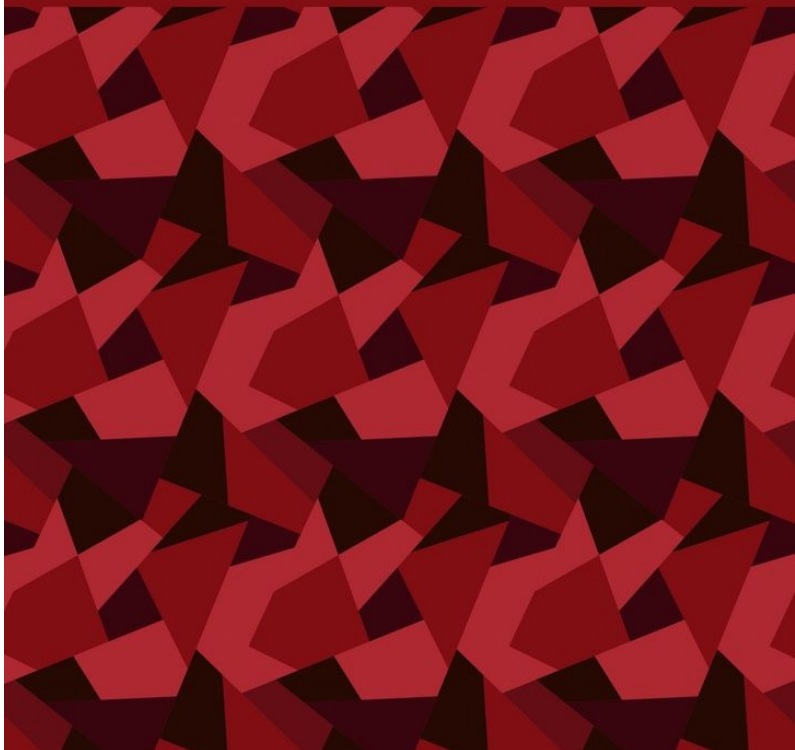


18+ Владимир Конарев

# *Летучие листы*

Этюды и эссе



# Владимир Конарев

## Летучие листы. Этюды и эссе

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=25278215](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=25278215)*

*ISBN 9785448556715*

### Аннотация

Эта небольшая книжка – запись для эскизов, эссе, коротких рассказов. Дело всё в том, что все приходящие мысли опалены знойным июлем. Но все они от чистого сердца огородника, не претендующего на слово «писатель из союза». Просто будем знакомы!

# Содержание

Черновик летучего листа рассказывает	5
Один из двойственных летучих листов	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

**Летучие листы**  
**Этюды и эссе**  
**Владимир Конарев**

© Владимир Конарев, 2020

ISBN 978-5-4485-5671-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Черновик летучего листа рассказывает

Было странное состояния души. Взмахнув пером, подвинула лист бумаги, и поехали-пошли строчки.

...Однажды ночью, в глуби анапского парка на спиленном бревне... стоп! Сразу между «на» и «спиленном» выключилось слово уточнение: «старом». И глазам предстало читать так, в таком виде: старом, спиленном бревне.

А вторая строка шустро таки побежала и, помыслив, заговорила так: «поэты и писатели базарили,...нет (перо застыла в раздумье!) лучше, пожалуй, «судачили о жизни жарко».

Вновь стопор (не расслабитесь никак душа!) и что-то мямлит, как с бодуна:...и, пишет: «макая языки в вине», уточняет: «смакуя суть её в вине»...

О какой такой сути?

Но, поэтическая душа, воткнув перо в потолок, вспоминает. О том, что ватага из поэтов и писателей уже по первому одноразовому стаканчику поторопилась.... «заложила за воротник» и градус откровенного разговора пополз вверх.

Перо торопливо уточняла суть сбора на старом, спиленном бревне.

Второй катрен гласил так.

И третий катрен расправлял крылышки Вот его мелодия.

Из ресторана, выше орла, по вертикали разреза парка,  
в самом деле, пласталась, лилась вверх и вокруг мажорная  
мелодия любви.

*после похмелья утром*

\*\*\*

Оба черновика сложились в четверть листа и стали архивными товарищами Души. Если Вам, читатель сих строк, мой ангел души вложит в руки эти два листа, то не торопясь их прочтите. Строки писал так как мыслил. Писал себе. Возможно, они будут вашими. Надеюсь. Летите, строки.

Мерцали звёзды и не гасли.  
Орёл, свидетель встречи...

Звучала музыка мажорно,  
о жизни той, что от стола.

...И ангел неба стал серьёзен!

В июне, ночью, в глуби парка,  
На старом, спиленном бревне,  
Судачили о жизни жарко  
Случайные сокровища одне.

Звучала музыка мажорно

И улыбались в такт слова,  
Расцеловав судьбу, им можно,  
Была любовь всегда жива!

Войди любовь – сердца открыты,  
И ангел страсти прилети.  
Ты их пойми, пойми пиитов;  
Их души к рифмам отпусти!

*30 июня 2017год. Чистый четверг село Цыбанобалка.*

# Один из двойственных летучих листов

...В этот день, 30 июня, ускользящий в историю века, меня, моя мысль, вновь пристегнула к клавишам компа и заставила вбить новый текст из летучего листа, который повествовал почти поэтично и складно. Присмотрелся в его содержание и решил облагородить, как могу. Вот они на суд читающего. Назову строки листа так: ритмизированные эссе.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.