



*Тамара Тильфанова*

*День  
до любви*

*Сказка для взрослых  
девочек*

Тамара Гильфанова

**День до любви. Сказка  
для взрослых девочек**

«Издательские решения»

**Гильфанова Т.**

День до любви. Сказка для взрослых девочек / Т. Гильфанова —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-935525-6

Ранним утром Милу разбудил стук в дверь. На пороге стоял странный мужчина в нелепом наряде, который утверждает, что девушка давно ждёт любовь, а он и есть тот счастливый Случай... Волшебник помогает Миле побороть свои страхи и подготовиться к новым отношениям. Лиричная, романтическая, наивная, но безусловно добрая история.

ISBN 978-5-44-935525-6

© Гильфанова Т.  
© Издательские решения

## Содержание

От автора	6
День до любви	7
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# **День до любви**

## **Сказка для взрослых девочек**

**Тамара Гильфанова**

© Тамара Гильфанова, 2020

ISBN 978-5-4493-5525-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## **От автора**

Сказка для взрослых, которые верят в волшебство и любовь... Написала давно, кажется, в прошлой жизни, получилось нежно и искренне, немного наивно, но иногда так хочется снова стать неопытной и доверчивой...

## День до любви

*Всем, кто ещё ждет свою любовь и верит в случай.*

Мила проснулась от громкого стука в дверь. Стучали уверенно и сильно, несколько не стесняясь разбудить хозяев. Девушка наспех накинула шелковый халат и побежала к двери.

– Иду-иду! – крикнула Мила с ожесточением, в эти минуты она готова была на всё, лишь бы прекратился этот бесцеремонный грохот.

– Кто там? – спросила она, вместе с ней стало просыпаться и любопытство.

Кто же это мог быть, ни свет ни заря пришел к её порогу и отчаянно стучит? Не дожидаясь ответа, Мила открыла дверь. Прямо перед ней стоял очень странный мужчина, с первого взгляда довольно трудно было определить его возраст. На нём были ярко-зелёный бархатный пиджак с весёлыми кружевными манжетами и старомодные кюлоты чуть выше колена, чулки в лучших традициях XVIII века, вычурные, но начищенные до блеска, башмаки с длинным носом, а на голове возвышался, отвлекая от всего этого несуразного наряда, непонятный колпак с вышитыми золотистой ниткой иероглифами. Незнакомец был немного ниже её, худощав. Глаза поражали своей глубиной, словно океан, эти два зрачка цвета морских волн вводили в прозрачную неизвестность. Кожа мужчины выглядела болезненно-бледно, так что ярко-бирюзовые глаза освещали лицо чудака. Тонкие усики придавали лицу комичность и нелепость, а когда он ими шевелил, вовсе делали его похожим на таракашку. Но, тем не менее, в Миле всем своим видом незванный гость вызывал умиление и восторг. Он стоял на её пороге без капли смущения и очаровывал Милу обаятельной доброй улыбкой. Девушка молча разглядывала столь раннего гостя, ожидая объяснений, но их так и не было, и тишина, казалось, наблюдая за ними, тоже застыла от изумления.

– Кто вы? – наконец спросила Мила. – Вам точно сюда? Я никого не ждала!

– Неужели? – с лукавой усмешкой выпалил гость.

– Точно! – отрезала девушка.

– Нет, дорогуша, меня вы не обманите. Вы ждали любовь!

– Что за бред? – рассмеялась девушка.

– Даже если и так, – добавила Мила, – Вы меня, конечно, извините, но она мне представлялась несколько иначе. И уж тем более не в зелёном колпаке!

– О! Что вы, я не пытаюсь выдать себя за кого-то другого. Я... Я хотел бы чашечку бодрящего чая, милая. Раннее утро, небо дышит прохладой, лучшее время для знакомств и чая.

Мила даже не успела возмутиться наглости незнакомца, как почувствовала, что она сидит в своём большом мягком кресле на кухне, прямо перед ней на маленьком столике с колёсиками стоят чашечки с ароматным горячим напитком, а напротив сидит утренний гость. Девушка от удивления приоткрыла рот.

– Вам, наверное, приходилось слышать, как влюблённые пары говорили: «Если бы не тот случай, мы никогда бы не встретились!» или «Страшно представить, что я мог бы с ней не познакомиться, если бы не случай!» Так вот прошу любить и жаловать – Господин Случай!

– Как у вас это получилось? – спросила девушка, как только к ней вновь вернулся дар речи.

– Деточка моя, соединять людские сердца – это моя сложная, но любимая работа. Это моё призвание! Это искусство.

– Нет, я про то, как мы в одно мгновение оказались на кухне? – уточнила Мила.

Господин Случай с нескрываемым наслаждением отглотнул чая.

– М-м-м, изумительный чай. А-а-а, это всего лишь маленький фокус, ловкость рук и никакой магии, – и он рассмеялся в свои тоненькие скрученные в дугу усики.

– Никогда не думала, что Случай так выглядит, – сомневалась Мила.

– О, милая, я всегда выгляжу так, как ты себе это и выдумываешь, – чудак ласково улыбнулся, и сомнения Милы рассеялись. – Как я уже сказал, я организовываю самые важные встречи в жизни людей. Встречи с их второй половинкой. Сначала я ищу одинокому человеку, ждущему свою любовь, пару, а потом случайно сталкиваю их вместе: в автобусе, на улице, на вечеринке у друзей, на работе или на пляже. Некоторые встречи – шедевры, некоторые банальны, но результат неизменен. Таре-дам, таре-дам, таре-дам-там, парам-пам-пам, – Господин Случай стал напевать марш Мендельсона.

– И вы пришли ко мне, чтобы...

– Да, именно, чтобы ты встретила того самого, которого так ждет твое сердце. Но не все так просто, милочка. У нас есть всего один день до любви. И я должен тебя к ней подготовить.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.