

18+

Наталья Прозорова



ПРОШЛЫЕ ЖИЗНИ

Регрессия

Наталья Прозорова

Прошлые жизни. Регрессия

«Издательские решения»

Прозорова Н.

Прошлые жизни. Регрессия / Н. Прозорова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-983667-0

Я расскажу, почему я прекратила заниматься регрессивным гипнозом, и какие польза и вред существует в данных практиках. Не все так просто. Мир виртуальной реальности тонок и непредсказуем.

ISBN 978-5-44-983667-0

© Прозорова Н.
© Издательские решения

Прошлые жизни Регрессия Наталья Прозорова

© Наталья Прозорова, 2020

ISBN 978-5-4498-3667-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Недавно мне написали, помню ли я прошлые жизни. Самое интересное, вопрос пришелся на момент, когда я усиленно думала над данной темой.

Первое мое воспоминание прошлого воплощения пришло спонтанно. Тогда я не вспомнила свою жизнь целиком, я вспомнила кусочек. Дела было так:

Первое такое воспоминание было лет 19 назад и было оно связано с моей новой внешностью. Я сделала стрижку каре. Был хвост до пояса, а я пошла в парикмахерскую и отстригла его. И вот стою с новой прической у зеркала и так себе нравлюсь... просто слов нет. Вдруг вижу, как бы сбоку, себя сидящую на каменной оградке колодца и смотрящую в воду. Это воспоминание длилось доли секунд, но сколько в нем было информации. Когда моё отражение в памяти растаяло, я стала анализировать. Что это было? 19 лет назад о реинкарнации не говорили так много как сегодня.

Девушка смотрящая в воду имела восточную внешность и была очень красивой. А сколько в ней было высокомерия, признание своей неотразимости и превосходство внутри. Меня тогда аж обдало её внутренним холодом, и кажется от любования своим отражением её отвлекли вошедшие в зал. По моим воспоминаниям самого того момента, а я как бы видела целиком всё пространство в котором она находилась, сей водоем находился в просторном помещении построенном из камня.

Именно этот маленький фрагмент воспоминаний, заставил меня начать изучать тему реинкарнации. В последующие годы я пыталась посмотреть как она жила, кем была, когда умерла, но это было уже не то. Тот момент у колодца возник точно так же, как воспоминание посещения магазина час назад.

После данного эпизода, одна знакомая женщина, не зная моего опыта, рассказала, что есть метод одина или одитина, уже не помню, который позволяет вспомнить прошлую жизнь. Она схематично объяснила сей метод и я стала пробовать. Метод прост. Надо начать вспоминать события вчера, пол года назад и так далее. Тренировать воспоминания до такой степени, чтобы с легкостью суметь вспомнить события далекого детства, а затем идти вглубь. И я начала практиковать. Тогда я практиковала каждый день. Мне надо было вспомнить, не увидеть образ, а именно вспомнить жизнь той мадам из видения так же, как вчерашний день. Практиковала я до такой степени, что вспомнила многие события далекого детства, в реальности которых я не сомневаюсь. Они точно были. А вот вспомнить прошлую жизнь, точно так же, не получалось.

Следующий шаг, я попала на семинар по прошлым жизням Марии Монок. Не скажу, что меня это впечатлило. Отнеслась как к игре. Но... Семинар длился два дня и меня зацепили два момента. Людям, которые присутствовали на медитациях и то что они видели, я не особо поверила. Слушая их, возникало ощущение тихого помешательства, либо веселого, несерьезного участия в данном мероприятии. У меня жизни не радостные проживаются, а они все короли, маркизы да инопланетяне. В то, что они смотрят свои прошлые жизни не верилось никак. Дак вот, меня из всех моих видений зацепили два момента.

Первое. Я вспомнила как умирать в муках. Оказывается, я это всегда знала. Я знаю, что когда тебя долго пытаются, на каком-то этапе перестаешь чувствовать боль. И когда в таком состоянии умираешь, то застреваешь между мирами. Ты ничего не хочешь!!!! Длиться такое состояние не долго. Обычно оно связано с непонимание. Почему люди так легко и не за что могут убить? Ты ищешь внутри себя причину их жестокости. Вот в таком подвешенном, недоуменном состоянии ты болтаешься в астрале какое-то время, иногда кажется, что вечность.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.