

*iollyii*

**МЕДУЗА**

iollyii

**Медуза**

«Издательские решения»

**iollyii**

Медуза / iollyii — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-987154-1

Альтернативное прочтение темы бескровного захвата Земли инопланетным разумом. Автор думает, что у рассказа счастливый финал.

ISBN 978-5-44-987154-1

© iollyii  
© Издательские решения

# Содержание

1	6
Конец ознакомительного фрагмента.	7

# Медуза

**iollyii**

© iollyii, 2020

ISBN 978-5-4498-7154-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# 1

Это Мара купила тур. Выбрала и забронировала каюту с видовыми иллюминаторами на брюхе дирижабля. Билеты на верхних ярусах стоили запредельно дорого, а внизу дешевле. Считалось, что если посадка будет жёсткой, то у верхних больше шансов. Сказки для дилетантов. Если что-то пойдёт не так, материю расщепит на атомы и от нас не останется даже упоминания. Собственно дирижабль и не совершал никаких посадок, а только мгновенный скачок с орбиты на орбиту. Ладно, не важно. Мара всё организовала. И экскурсии, и ужины по акциям, фотосессии, спа. Каждый вечер рассказывала мне что-то новенькое, чем мы займёмся в трёхмесячном полёте и как будем счастливы вместе.

Никогда не нужно экономить на эмоциях и приключениях. Эту фразу я слышал от неё так часто, что она, кажется, навсегда впечаталась в мозг. Мне не нужны были никакие впечатления и новые миры, если честно. Но я любил свою подругу и хотел, чтобы она была счастлива.

4 августа в 10 часов утра нас церемонно засунули в разукрашенный Ноев ковчег, капитан произнёс торжественную речь и дирижабль бесшумно исчез в яркой синей вспышке. Приключение началось.

Каким-то чудом Маре удалось раздобыть завтраки на верхней палубе в симпатичном ресторане стилизованном под итальянскую таверну. Она умоляюще смотрела на меня, когда мы с кем-нибудь знакомились там. Она не говорила вслух, но я понимал: она скрывает, стесняется, что мы живём внизу. Чтобы добраться до этого ресторана мы тратили 30 минут на переходы, лифты и подвесные прогулочные мосты. Слишком для порции блинчиков с сырным кремом. Ладно. Я подыгрывал ей. Причину я уже назвал.

#

– Ты думаешь, это глупо, да? И я глупая.

– Мара, ты что?

– Если хочешь, больше не пойдём туда.

– Послушай. Мара. Если тебе нравится...

– Нет, не нравится. – Она вздохнула, опустила нос – здесь тоже нормальные блинчики, не чуть не хуже.

Разговор произошёл через три недели полёта. И слава Богам: мы перестали таскаться наверх и строить из себя тех, кем никогда не были. Мара расслабилась. На самом деле, здесь было даже круче: пол в некоторых местах был прозрачный и смотрел на бездонную вселенскую черноту. Публика тоже отличалась. Нескучные дедки и бабульки, влюблённые парочки вроде нас, искатели, фанатики, табуны молодняка, писатели, и художники, и технический персонал. Всё это варилось в собственном соку и мало напоминало сахарно-рафинированный мирок верхнепалубных. Мара, в итоге, признала, что мы потратили уйму сил на глупости.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.