



ВАЛЕРА КОЖЕВНИКОВ

Мужские **STORIES**

СТИХИ

18+

Валера Кожевников

МУЖСКИЕ stories

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55318191

SelfPub; 2020

ISBN 978-5-532-06178-1

Аннотация

МУЖСКИЕ stories – это сборник стихов о современных МУЖЧИНАХ. Правдивые истории, рассказанные автором в стихах с юмором, иронией и любовью...

Содержание

Ты скучна	4
Господам присяжным читателям	6
Три минуты	9
Остаться друзьями	11
Многоточие чувств	13
Ты оставишь	14
Я тебя никому не отдам	16
Пировали боги над Москвой	18
Lavazza	20
Стамбул	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Ты скучна

Ты скучна! Повторяешься раз за разом
Что могу я в ответ сказать? Диагноз!
Как в пластинке «заело» мотив. Надоела!
Ты сказала уже мне все, что хотела?

Ты не видишь? Нелепа в своих потугах!
Ты не станешь родной и не будешь подругой
Ты пиджак, что не по плечу захотела
Я тебя совсем не хочу. Не сумела!

Только разве дашь оставить хорошее?
Возвращаясь гостью всегда непрошеной,
Рассыпаясь бисером в оскорблениях -
Вот твоё единственное умение!

Ты не лезь, когда тебя не спрашивают
Имей честь! Не чужое – своё «донашивай»!
Уходя – уходи! Не оглядывайся!
Не чужую жизнь живи – своей радуйся!

Ты скучна! Повторяешься раз за разом
Ты – больна! Глубоко засела зараза
Выплюнь яд! Ты сама себя отравляешь.

Я так рад! За себя! Меня покидаешь!

23 октября 2019 год

Город Грѣз

Господам присяжным читателям

Я вышел в дождь. Похлопав по плечу,
Он мне сказал: «Пройдёт, мой друг, и это...
Тебе я лишь одно сказать хочу -
Должны быть все закончены сюжеты!

На антресоли отложив роман,
На музу ты грешишь – не вдохновляет,
А я считаю – все самообман,
Ведь регулярно «птаха» прилетает!»

Подняв повыше куртки воротник,
От фраз пытался мокрых заслониться,
Я зонт забыл – дождь в душу мне проник
И каплями заставил прослезиться

Пытался я тогда ускорить шаг,
Чтоб монотонным не внимать советам,
Но, догоняя, он загнал в кабак
И бился в окна шквалом ветра

Без приглашенья сердобольный друг
Под кожу лез, живое задевая,
В ответ смотрел угрюмо как бирюк,

Холодным виски душу согревая

Я дождь любил. Он нас мирил с тобой,
Его считали доброю приметой
Однажды дождь пролился ледяной
И потерялись мы с тобою где-то

И этот незаконченный роман,
Оставив послевкусие невнятно,
В душе рождает эмоций ураган
Крушащих и порою непонятных

Дождь помнил наши встречи под луной
И яркие багряные рассветы,
В тех обстоятельствах свидетель был немой,
Сейчас он мне припоминал все это

Уж очень походило на шантаж,
Противиться которому не в силах,
Пихал мне в руки лист и карандаш -
На откуп мою исповедь просил он

Поймав меня в промозглый свой капкан,
По крыше барабанил, подгоняя,
Как покаяние писал тогда роман,
Который вам на суд теперь вверяю

3 мая 2019 год

Город Грѣз

Три минуты

Аперодем закат разлился,
Разбавляя фужеры с брyтом,
Я в мечты с тобой погрузился
И остался на три минуты

Облака в белоснежной неге
В небесах голубых зависли
Я в фантазий своих разбеге
Опустился в запретные мысли

Сам себе запретил когда-то
Воскрешать из прошлого лики
И порывам своим преграды
Создавал, избегая интриги

Но улыбку на фото увидел
И она дала разрешение,
Чтобы в мыслях тебя похитил,
Возвратив себе на мгновение

Этот срок для фантазий как вечность,
Кровь разбавив собой абсолютно,
Окунул в любви бесконечность

Ненадолго. На три минуты.

3 августа 2019 год

Город Грѣз

Остаться друзьями

Остаться друзьями? Послушай,
Ведь это до боли фальшиво -
Любовь не пятнают дружбой!
Конец, так конец. Справедливо.

Не стоит вносить в жизнь смуту -
Не буду писать я писем.
Зачем сообщать кому-то,
Как стал от него независим?

Не буду с тобой делиться,
С кем новый свой день проживаю
Сменил декорации, лица -
О прошлом не вспоминаю

Кому-то, когда-то, где-то...
Теперь ты уже чужая
Эпитетов больше нету -
К тебе их не применяю

Живя без тебя, меняюсь
Не тот я, кем был когда-то
Признаться тебе не стесняюсь -

Любовь из души изъята

Остаться друзьями не сложно,
Но выглядит больно фальшиво,
Когда ты любил невозможно,
Дружить после... несправедливо

8 августа 2019 год

Город Грѐз

Многоточие чувств

Многоточие чувств выдаёт
Твоя бронзой покрытая кожа,
Все слова здесь уже не в счёт,
Мне мурашки твои дороже

Ведь они не умеют лгать!
Моих пальцев прикосновенья,
Из мурашек оставив печать,
Подтвердили – моя без сомненья

Что ты хочешь мне доказать?
Все слова не имеют смысла!
Знаю все, что мне нужно знать,
Прогоняя дурные мысли

Ты сегодня хотела сказать,
Что пора нам поставить точку
Многоточие чувств – печать
Из мурашек... дала отсрочку

8 августа 2019 год
Город Грёз

Ты оставишь

Ты оставишь себе хорошее
От любовной былой печали
С дня, в который вошёл непрошено,
До того как мы все потеряли

Ты оставишь все ситуации,
Те в которых мы побывали,
И в душе отметишь локации -
Навигаторы, чтоб поймали

Ты оставишь наш вкус и запахи
И тактильные ощущения,
Иногда чтобы мысли птахами
Улетали в них на мгновение

Ты оставишь для нас эпитеты,
Что к друг другу употребляли
В ситуации непредвиденной,
Чтоб по ним друг друга узнали

Ты оставишь меня – своё прошлое
Под вино смаковать ночами
Сыром с плесенью под «Марго Шато»

Дни любовной былой печали

11 сентября 2019 год

Город Грѣз

Я тебя никому не отдам

Я тебя никому не отдам!
Пусть слагаются дни в недели,
Пусть я здесь, а ты где-то там
Среди крокусного апреля

Я тебя никому не отдам!
Потому что однажды встретил,
Из души твоей выбросил хлам -
И впустил в неё свежий ветер!

Я тебя никому не отдам!
Ни достойным, ни не достойным
В твоём сердце оставил шрам
Как клеймо, что моя. Спокоен.

Я тебя никому не отдам!
И для ревности нет причины -
По печатным в стихах строкам
Я читаю, что нет мужчины

Я тебя никому не отдам!
Даже, если гоню словами,
Если глух я к твоим мольбам...

Обстоятельства правят нами

Я тебя никому не отдам!

Так устроены все мужчины

Сам не ам, но другому не дам

И иной не ищи причины!

26 апреля 2019 год

Город Грѐз

Пировали боги над Москвой

Пировали боги над Москвой -
Ливни с неба как вино лились
В этот день случайно мы с тобой
Волею судьбы пересеклись

Я спешил на выход в Амстердам -
Мир каналов, сыра и цветов,
В желтом, словно мартовский тюльпан,
Ты спешила к Gate на Дюссельдорф

Взглядом молчаливо провожал
И на сердце рушилась броня,
Мысленно тебя я вопрошал:
«Расскажи мне как ты без меня?»

Расскажи мне про один свой день,
Ты во снах давно не заходила...
Много ли по жизни перемен?
Помнишь? Или стерла и забыла?»

Мог ли подойти? Конечно мог!
Только, что сказать уже не знаю,
Много было пройдено дорог,

Я не тот и ты уже... чужая

Пировали боги над Москвой,
Предлагая мне тебя запить,
В бизнесе над взлетной полосой
Льдом в бокале виски растворить

И паря в угрюмых небесах,
Я за мысль цеплялся как за нить -
Не стесняйся, заходи во снах -
Будет нам о чем поговорить...

27 июля 2019

Город Грёз

Lavazza

Горчит одинокий Lavazza,
Разлитый бармена рукой
Ты в сон мой пыталась ворваться -
Бодрился, храня свой покой

На фоне чужих декораций
Давно я уже, как свой,
Но знает один Lavazza,
Что стал для себя чужой

Привык я один просыпаться,
Сентябрь не изменит суть -
С тобой разделю Lavazza,
А все остальное забудь

И пусть безымянный свободен,
Ведь дело совсем не в том...
Наш путь до конца не пройден.
Так лучше. Поймёшь потом.

На гуще гадать не стоит -
Lavazza не станет врать...
А правда тебя не устроит!

Так может не нужно знать?

Давай недопьем немного,
Осадок горчит всегда
Поедем одной дорогой,
Но в разные города

Горчит одинокий Lavazza...
Он так бы горчил вдвоём?
Я мог бы с тобой остаться,
Lavazza развеял сон...

2 сентября 2019 год
Город Грёз

Стамбул

Я сбегу от себя в Стамбул
Пароходов слушать гудки
И Босфора прибрежный гул,
Что веками хранят маяки

Крики чаек над головой,
Муэдзина протяжный глас
Я бы быть здесь хотел с тобой,
Только вот нету больше нас

Турок мне разведёт кальян
И заварит восточный чай
И пословицей мусульман

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.