

валера кожевников



Женские

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

STORIES

СТИХИ

18+

Валера Кожевников
ЖЕНСКИЕ stories

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55318569

SelfPub; 2020

ISBN 978-5-532-06173-6

Аннотация

ЖЕНСКИЕ stories – это сборник стихов о современных женщинах. Правдивые истории, рассказанные автором в стихах с юмором, иронией и любовью... Содержит нецензурную брань.

Содержание

А дядя Витя знал...	4
Огарок свечи	7
Вы прекрасны! Спору нет!	9
Случайно встречная	11
Коленопреклонённый	14
Обстоятельства судьбы	18
Chandon	21
Чай с жасмином	25
Герда	27
Конец ознакомительного фрагмента.	29

А дядя Витя знал...

Парнишка талантливый, статным родился
В Москве в театральный решил поступать,
Но как ни старался, везде «провалился»,
А очень не хочет домой уезжать

Живет он в провинции, что *опой мира
Столичный народец привык называть
И мать говорила: «Учись на банкира!
В каких ты театрах собрался играть?»

Ведь отроду нету у нас театралов -
Богема не знает в глубинке почёт!
Один дядя Витя! Что жизнь его? Драма!
Стишки сочиняет, бомжует да пьёт!»
Но верил парнишка – талантом пробьётся!
И будет все: слава, богатство, почёт!
В глубинку свою никогда не вернётся
И всем, кто не верил в него, нос утрёт.

И парень старался! Стихи с вдохновеньем
Учил и собакам дворовым вещал
И вот вопреки всей родни наставленьям,
Билет он купил и умчал на вокзал

Как может теперь он домой возвратиться?
И слушать упреки, что не поступил?
Уверен, поддержит его дядя Витя,
Но кто б когда слушал, что он говорил

Стоит он у «Щуки», вдруг «Maubach» подъехал
В нем дама, «Старушкой» её окрестил,
В приёмной комиссии «Щуки» от смеха
Ей скулы сводило, когда он шутил

Играла когда-то она Дездемону
И зал с криком «Браво!» ей рукоплескал
В комиссии хоть не была гегемоном,
Но голос её очень много решал

Лет сорок назад была дама красива,
Теперь же цеплялась за жизнь, что есть сил
Во внешности дамы ретроспектива,
Во взгляде задор комсомольский светил

Старушка протекцию пообещала,
И чтобы на следующий год поступил,
Она ему классику преподавала,
А он Дездемону прилежно «душил»

И душу свою и красивое тело
За «Maybach» и трешку в высотке продал
Играл ежедневно Старушке Отелло
И в «Щуку» экзаменов с трепетом ждал

Мечты нам даны для того, чтоб сбываться,
Но непредсказуем грёз парня финал
Старушка решила спонтанно скончаться -
Актером не смог, но наследником стал!

И с гордостью скажет родне дядя Витя,
Стопарть опрокинув: «Ну, что? А я знал!
И пусть у него был один только зритель,
Но как шедеврально он роль отыграл!»

28 марта 2019 год
Город Грёз

Огарок свечи

Ты хранишь свои строки на желтых страницах,
Доставая раз в год в память прошлой любви,
Разговор представляя себе ваш в лицах,
Если он неожиданно позвонит

Было все, как в кино... почти... красиво,
Только смазался неголливудский конец -
Он тебя не назвал своей любимой
И с собой не позвал идти под венец

И тебя впопыхах пролистал когда-то
На бегу только раз, как бульварный роман
Ты, конечно, сама во всем виновата -
Это был интернетный самообман!

Прилетел на день – играл на гитаре
В тусклом свете ванильной, как грёзы, свечи,
А потом «отлюбил» в хмельном угаре,
На прощанье сказав: «Пиши! Не молчи!»

Ты влюбилась и думала, что взаимно
И разрушила все, уйдя в никуда
Ты была молода и ещё наивна,

Все как лекарь зашили теперь года

Бесконечное время пустых ожиданий
Не напишешь. Сама с собой помолчишь
В уголке затянувшихся воспоминаний,
Разжигая огарок ванильной свечи

26 октября 2019 год

Город Грѐз

Вы прекрасны! Спору нет!

Утро марта. Чашка кофе.
Монитора бледный свет.
Прочитала сообщенье:
«Вы прекрасны! Спору нет!»

Да, прекрасна. Это знает.
В соцсетях отбоя нет!
Никому не отвечает,
Нарушая этикет

Среди прочих сотен вздохов
Из пространства Internet:
«Вах! Хелло! Привет, красотка!»
Выделяет. Спору нет.

Что за странный незнакомец?
Карих глаз приятный цвет...
«Утро доброе!? Спасибо!?»-
Не отправила ответ!

Ни о чем не вопрошает
Собеседницу брюнет
Почему же так цепляет

«Вы прекрасны! Спору нет!»?

День. Заботы. Чашка кофе.

Ну, зачем ей это бред?

В голове, как на повторе:

«Вы прекрасны! Спору нет!»

Все. Забыла. Парень странный.

Почему весь день молчит?

Словно гость пришёл незванный,

В голове её сидит

Вечер марта. Чашка кофе.

Открывает свой Директ.

Сообщенье незнакомца:

– Ты скучала?

– Спору нет...

14 марта 2019 год

Город Грѐз

Случайно встречная

А тебе идёт причёска новая,
Макияж и медный цвет волос
И тобой, как прежде, очарован я
Не скажу... подумаю я вскользь

Шла в то утро ты, случайно встречная,
Солнца нимб и в волосах весна
Оглянувшись вслед годам беспечно я,
Признаю! Все помню, как вчера...

Ты тогда была моя любимая,
Та, кому и сердцем и душой
Обещал всегда, что б не случилось,
Помнить с тайной грустью и тоской

Помнить с вождельем и желанием,
Никому о том не говоря,
В день, когда прервав все расставанием,
Жить уже продолжил без тебя

Мог бы рассказать тебе с раскаяньем,
Как запить пытался, как хотел
Позабыть твой запах и касания

В веренице бесконечных тел

Как забыть пытался безуспешно я,
Растворя в сотнях глаз и губ,
Образ твой, моя случайно встреча,
И душе своей искал приют

Мог бы с покаянием признаться я,
Как души моей твой вечный храм
Я тогда без доли сострадания
Дьяволу за дёшево продал

Я тогда искал успокоения
И хотел лишь одного – забыть!
А потом молил о снисхождении-
Образ твой хотя бы сохранить!

Сохранить одно воспоминание -
То, что грело много долгих лет -
Солнца нимб и легкие касания,
И в закате маков буйный цвет

Шла в то утро ты, случайно встреча,
Солнца нимб и в волосах весна
Лишь «привет» тогда сказал беспечно я
И прошёл, опять лишившись сна...

Р.S. Моему вдохновению 2008 посвящается

12 марта 2019 год

Город Грѐз

Коленопреклонённый

Она одна в пустой квартире
С бокалом, прячась в кардиган,
Страдала о любовнике – банкире,
С которым утром прервала роман

Метался он между женой и ею,
Что уж скрывать? Десяток долгих лет
Сложна и тяжела была потеря,
Но слишком затянулся их сюжет

Таблетки и вино – исход понятен,
Осталось только выпить и уснуть
С Морфеем, чей так плен приятен,
Решиться и уйти в последний путь

Но в пятницу, в обычный серый вечер,
Когда от будничных забот народ устал,
Мужчина, что ей в «лайках» был замечен
Букетик электронный отослал

Потом стихи: «Улыбкой нежной покорённый
Я утонул в твоих прекраснейших глазах
Почти с тобой, почти влюблённый

Стою на скошенных ногах

Я пред тобой коленопреклонённый,
Но для тебя я, словно утра зыбь
Такой в тебя нечаянно влюблённый
Тот, что готов тебя всегда любить...»

Букетик электронный?! Что ж спасибо,
А рядом в вазе сотня алых роз,
Что примиреньем от банкира типа
Курьер наперевес в обед принёс

Почти...? Любить...? Почти любила!
Почти была, почти ждала
Почти полжизни подарила,
Почти ребёнка родила

Вся жизнь почти! Почти и мимо!
Дрожанье рук, большой глоток
И что-то непреодолимо
Её «толкает» в диалог

И серый вечер стал графитным,
Усталость – томною тоской
Вино – изысканно – элитным,
А собеседник как родной

Вокруг забрезжило надеждой,
Что все ещё могло бы быть,
Что может быть ещё любимой
И что способна полюбить

Она себе его мечтала,
Не видя черт, душой жила
Лишь одного тогда не знала -
Соседкою его была

Сосед напротив – парень видный
Спортивный, статный, но судьбой
Теперь в коляске инвалидной -
Он в прошлом гонщик был лихой

Он десять лет в неё влюблённый,
Не мог душою отпустить,
Как мог коленопреклоненный
К ней на коляске подкатить?

Он спас её тогда надеждой,
Сам о поддержке не мечтал
За жизнь цеплялся сумасшедше,
Поскольку цену смерти знал

Она всех позабыв на свете,
Лишь незнакомцем и жила,
А он жил на «другой планете»,
Сгорая от любви дотла

Общались ночью, глаз не видя,
Но утра зыбь входила в дом
И у подъезда, в кресле сидя,
С ней улыбался об одном...

Город Грёз

15 марта 2019 год

Обстоятельства судьбы

Много лет вскормленна обещанием,
Что женой возьмёт, его ждала
Годы молодые на закланье
Лучшие, что были, отдала

И забрезжил свет в конце тоннеля -
Предложенье сделал наконец!
Платье белое и кольца присмотрела
И была готова под венец

Пусть уже немолода невеста -
Ожиданья стоили того
Ведь жених не из простого теста -
Stratus Rewards Visa у него

Пусть нечасты их совокупленья,
Все ж от жизни все сполна брала
И не веря, что придёт разоблаченье,
Жиголо для «случек» завела

Но в сюжет вошла перипетия -
Капитан, что вечно у руля,
Выбросил неверную в стихию

За борта люкс-жизни корабля

И, конечно, стало ей обидно,
Как посмел вот так её предать?
В возрасте для девушки солидном
Сложно все сначала начинать

Стала план «вынашивать» невеста
По возврату в гавань корабля
Выпросив себе аудиенцию
Так, что было отказать нельзя

К ней на встречу он пришёл с букетом
Не приветственных, прощальных роз
Удивленная таким сюжетом,
Не могла поверить, что всерьёз

И хотела в сети сладострастия
Заманить, да так, чтоб не убёг,
Но увы, при данных обстоятельствах
Был усвоен женихом урок

Раздвигала ножки, глазки строила
Красотою ботоксной маня,
Но судьбе она тогда проспорила -
Он по ней не тосковал ни дня

Тот, кто карту в платине имеет,
Лотереи от судьбы не ждёт
Он всегда хозяин лотереи -
Сел на запасной аэропорт

В чем мораль вы спросите? Не знаю!
Просто обстоятельства судьбы -
Если в лотерею ты играешь
Могут стать прощальными цветы

31 марта 2019 год
Город Грёз

Chandon

Расставшись со спутником прежним,
Она, находясь в депрессии,
К подруге примчалась поспешно
Вином запивать сие действие

«Да, все мужики, увы, козлы!-
Вердикт ей выносит подруга,-
Вот я, со своим прожила всю жизнь,
Но все-таки бросил с-сука!

Ему все равно, что трое детей
Достаток, налаженный бизнес,
В полтинник ему захотелось *лядей
И тут одна объявилась!

И нет настоящих сейчас мужчин,
Тем более нет романтиков,
А если и будет на сто один,
То точно какашка под фантиком!

Окажется, что он уже женат
И просто хотел позабавиться
А ты там потом «собирай себя»

И думай, как с этим справиться»

«Но хочется верить в лучшее!-

Подруга ей возразила,-

Подумала, тебя слушая,

Всех гребнем одним скосила!

А знаешь, я верю случаю!

Давай его попытаем?

Возьму и сейчас вот сто мужчин

В Фейсбуке в друзья добавлю!»

Сказала, да так и сделала

Запили вином в ожидании,

Под градусом стали смелые,

Готовые к выживанию

И тут ей ответил мужчина

Солидный и огненно – рыжий:

«На Волге? А может быть на Неве?

А хочешь свиданье в Париже?»

Она промолчала, за шутку приняв,

В ответ лишь отправив улыбку

Мужчина улыбке, конечно, рад,

Но встретиться хочет шибко

Прошёл день, другой... снова пишет ей:
«Свидание в Амстердаме?
Я Северных синь подарить морей
Желаю прекрасной даме!»

Подруга скептически: « Он женат!
Ты справки о нем наводила?
Свободен, красив да ещё богат!
Вот точно он «разводила»

– А знаешь, пожалуй, я все ж рискну -
Я паспорт ему отправила!
– Поедешь в чужую ты с ним страну?
Метида тебя оставила...

И был восхитительный Амстердам
И раннее утро в Париже,
Нева. Рядом Смольный. И тот квартал,
Где жил этот огненно рыжий

Полковник. В разводе. И все при нем.
И нет никакого подвоха.
Довериться случаю в сердце своём
Порою совсем неплохо

Кто верует, тем и даётся
И все непременно сбудется!
Рисковым в фужеры льётся
«Chandon» на Парижских улицах...

17 марта 2019 год
Город Грёз

Чай с жасмином

При тусклом свете мониторов...

– Вина?

– Нет. Лучше просто чай...

– С жасмином или бергамотом...

– Вы угадали! Невзначай?

– Не угадал! Я знал вас раньше.

– Когда? Я вас не узнаю.

– Я не лукавлю. В прошлой жизни.

Я вам тогда сказал «люблю».

В моих словах ни капли фальши.

С жасмином чай и горный мёд

Сейчас вы, верно, пьёте чаще?

– Напротив! Реже! Не «идёт» ...

Женат? Семья?

– Жена и дети...

– Все, как всегда... А я одна...

Зачем тогда мне написали?

– Всеми виновницей весна!

Ещё глаза меня пленили,

Улыбки грустный томный свет

В моей душе вы в прошлом жили...

– Увы! Но в настоящем- нет!

– Но можно все всегда исправить!

– Вам кружит голову весна?
– Она – злодейка! Что же дальше?
– А дальше будет тишина!
Безмолвный холод мониторов
Тоскливый одинокий чай
И интернетные просторы -
Уютный сердцу милый рай!
А после годы ожидания
Вы – не один, а я – одна!
Все было... Правы! В прошлой жизни!
Последней стала та весна!
– А что же дальше? Время лекарь?
– Не лекарь, а скорей палач!
Тот, что безжалостно смакует
В подушку безутешный плач.
– Я вас спасу! Давайте руку!
– Увы! Спасённой мне не быть!
Тот, кто влюбил неосторожно,
Приговорил меня казнить...

13 февраля 2019 год
Город Грёз

Герда

Она, как Герда живет на крыше
О чем мечтала почти сбылось:
Вид из окна ласкает vision
В районе Luxury в высотке Грëз

Inside, конечно же, не каморка:
Полы под мрамор, в горшках цветы
И Кай работает, словно пчёлка
Для содержания сей красоты

У каждой «пчёлки» есть Королева,
Что ульем правит, как повелось,
И ходит Кай с Королевой налево,
Чтоб с повышением все срослось

А Королева стройна и прелестна,
Но будто выткана из льда
В глазах её для любви нет места -
Карьера, деньги и ... пустота

Но Кай в ней видит все краски света,
Ведь ослепительна красота -
Разбитого зеркала троллем где-то

Осколком в сердце вошла слепота

И Герда тихо ночами плачет,
А утром садит в горшки цветы
Что по фен-шуй принесут удачу,
Как в Instagram вещают посты

В любви удача нужна ей очень,
Ведь Кай полгода как с ней не спит,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.