

**GUIDE**  
for  
beginners

**TATTOO**

**ARTIST**

**Кубрак Ероп**

16+

**Егор Андреевич kubrakegor**  
**Guide for beginners**  
**tattoo Artist. Гайд для**  
**начинающих татуировщиков**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=55167465](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55167465)*  
*SelfPub; 2021*

**Аннотация**

Пособие для начинающих татуировщиков. Не только для тех кто только планирует начать свой путь в профессии, но и для тех, кто уже имеет базовые знания и навыки. Расширенный раздел с базовыми знаниями и авторские иллюстрации с комментариями.

**Егор кубракегор  
Guide for beginners  
tattoo Artist. Гайд  
для начинающих  
татуировщиков**

**OPEN ME**

A yellow diagonal banner with the text "OPEN ME" in bold black letters. To the right, a stylized white and black graphic of a hand or tool is shown pulling the banner.

Привет! Меня зовут Егор я практикующий татуировщик родившийся на дальнем востоке, в России.

Я Рисую всю свою жизнь, и работаю татуировщиком. За все время я успел принять участие во многих интернациональных тату конвенциях, а так же имею опыт в организации конвенций и выставок для татуировщиков, состою в международной Национальной ассоциации татуировщиков. Много путешествовал изучая культуру и накопленный опыт других художников и татуировщиков Азии и центральной России, работал в лучших студиях Пекина, Непала, Москвы и Дальнего востока России. И сейчас я готов поделится им с вами.

Информация в данном tutorialе является ознакомительным материалом не только для мастеров, которые начали свой путь, поняв что эта их профессия, и они готовы посвятить ей долгие годы своей жизни, но и для тех кто только собирается начать заниматься татуировкой.

Для вас я добавил главу «Basic», где вы найдёте ответы на вопросы относящиеся к подбору оборудования, подготовки рабочего стола и первых шагов в профессии.

Я много путешествовал и встречал разных людей, которые занимаются татуировкой

определенное время. У них уже есть базовые навыки, и накопленный опыт, своя клиентская база.

Однако они сталкивались с проблемой, перехода на следующую уровень.

В этом материале мы разберём с вами полностью 1 рабочий день : от подготовки, работы с

эскизом, до нанесения татуировки и заживления.

DRAWING &  
THE VIRTU

ART T

## **BASIC.**

*Профессия. Оборудование. Подготовка. Первые шаги.*

Если вы уже имеете небольшой опыт работы, уверенно ведёте линии, знаете в какой стилистике хотите развиваться и умело оперируете базовыми знаниями, то рекомендую перейти сразу на страницу ...

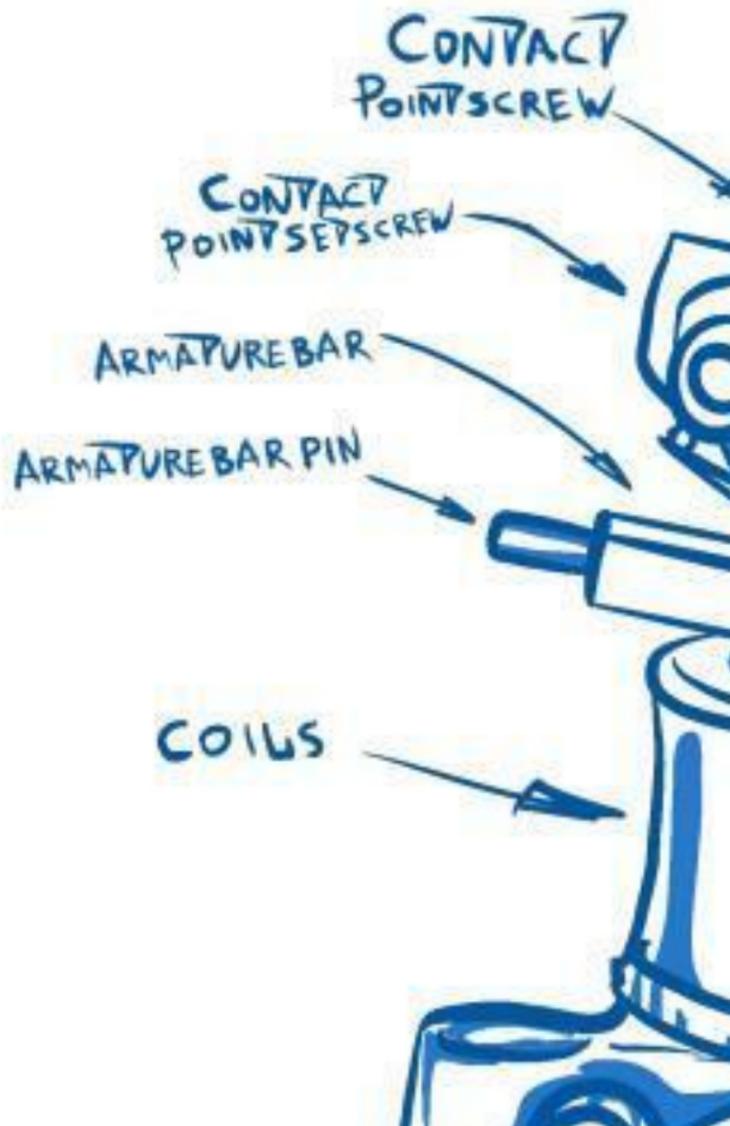
*Профессия. Введение.*

Татуировщик сегодня, это не только человек, который держит в руках машинку и делает качественно татуировки, но и человек который разбирается в искусстве фотографии, дизайне, маркетинге, актуальных трендах, психологии, правилах асептики и антисептики.

Безусловно хороший татуировщик = хороший художник. Многие татуировщики пришли в профессию из художественных профессий и имеют качественную художественную базу навыков и продолжают совершенствовать их. Если вы хотите делать качественные татуировки, и у вас нет или недостаточно художественных навыков, то я рекомендую вам начать с изучения основ

композиции, рисунка и колористики или использовать различные курсы, сейчас в интернете есть колоссальное множество бесплатных каналов по рисунку, которые вы можете просматривать в свободное время. Это сэкономит для вас много времени в будущем. Ниже я привёл лишь некоторые примеры каналов на YOUTUBE, которые вы можете использовать в получении новых знаний.

Так же имейте ввиду, что профессия татуировщик, это каждодневный труд, включающий в себя постоянное разностороннее развитие себя, своих навыков и самообучение.



## *Оборудование.*

Для комфортного старта работы вам необходимо качественное оборудование. Оно может быть

не самого высокого уровня, но и не должно быть самым дешевым. Не думайте, что сейчас вы

экономите, купив готовый тату набор, и возможно у вас что то получится.

Из личного опыта я скажу вам, что вы потратите больше времени с настройкой этого

оборудования. Сейчас на рынке существует множество машинок среднего ценового сегмента, которые позволяют сделать качественный и быстрый старт. Так же вы можете не покупать сразу

всю палитру красок, а ограничиться только базовой палитрой в 7 цветов, белым и чёрным.

## *Тату машинки. Иглы. Силовое оборудование.*

Здесь я рассмотрю 2 классические категории : индукционные и роторные тату машинки. Так же

есть несколько типов комбинированных тату машин , которые используют элементы одних в

других. Ниже кратко разберём ключевые особенности каждой из них.

Индукционные тату машины . Классика – процесс движения иглы производится за счёт поступательно ударного движения при помощи электромагнита. В качестве электромагнита здесь выступают магнитные катушки.

Из плюсов стоит отметить четкое разделение тату машин под разные виды работ : liner – для линий , shader – для заливок и теней . Для каждого типа работ у вас будет отдельная тату машина.

Хлёсткий удар, за счёт высокой скорости возвратного движения, пигмент лучше вбивается внутрь кожи и его количество значительно больше, чем это делает роторная татумашинка.

Из минусов, конечно, вибрация и вес , к которому в начале нужно привыкнуть, по началу нужно будет к этому привыкнуть, могут уставать руки и болеть запястья. Громкий звук и сложность настроек. Требовательность к вашим навыкам владения татумашинки.

Роторные тату машинки – здесь используется мотор, а не катушки . Движение иглы производится за счёт преобразование крутящего момента в возвратно-поступательный. В большинстве случаев роторные машинки универсальны , движение иглы сравнимо со швейной машинкой.



Роторные тату машинки так же менее травматичны и по сравнению с индукционными татумашинами намного тише.

Раньше когда не было такого пика развития индустрии, считалось, что индукции подходят для контурных работ, за счёт точного и хлесткого удара. А роторные тату машины для заливок и мягких теней. В настоящее же время вы можете подобрать всего 1 тату машинку, которая будет отвечать всем вашим требованиям. Раньше татуировщики имели в своём гараже до 7 тату машин , которые использовали для разных типов работ, сейчас же многие «Pro» татуировщики используют всего 1 .

Со временем вы сами поймёте каким тату оборудование вам комфортнее работать.

*Силовое оборудование. Блоки питания, педали и провода.*

Все блоки питания по своей сути одинаковы, это инструмент который четко передаёт напряжение от источника питания в вашу тату машинку . Существуют разные блоки питания от простых, буквально с 1 кнопкой, до блоков с различными

ми показателями времени работы: функцией отключения и включения педалей, сохранённые показатели мощностей нескольких тату

машинок, секундомером и автоматической защитой от перегруза.

В процессе работы старайтесь сильно не менять вольтаж, а приспособливайтесь работать разными группами игл, разной скоростью работы руки.

Клипкорд – важный провод идущий напрямую от блока питания к вашей машинки , может иметь

разные разъёмы. Так же сейчас есть различные переходники с одного на другой . Тот самый

провод который вы чаще всего будете переезжать стулом, поэтому рекомендую сразу иметь как минимум 2.

Активно в последний год входят в индустрию беспроводные системы и модули для татумашин, которые позволяют избавиться от всех проводов, блоков и педалей, не отвлекаясь на них и с

максимальным комфортом заниматься процессом нанесения.

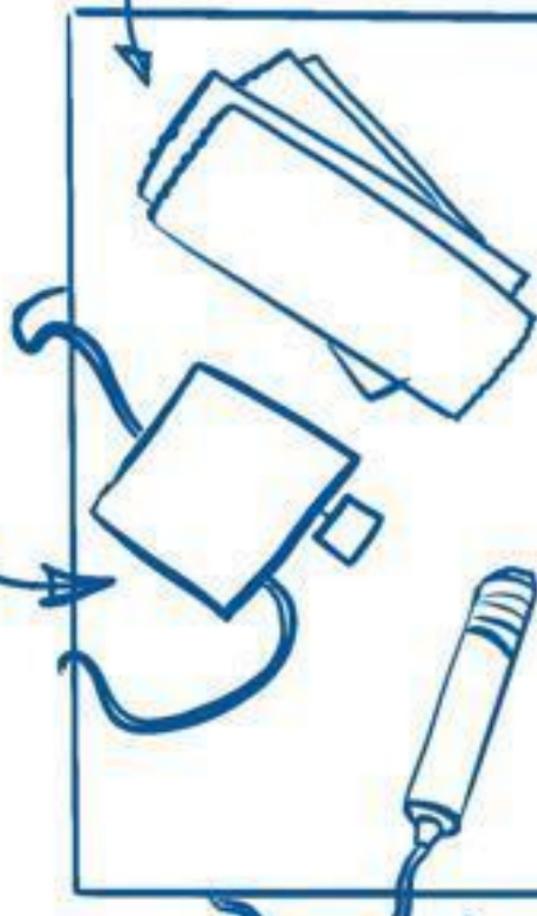
Почти на всех блоках питания выходы подписаны, если нет, то вы можете посмотреть их в

инструкции.

NAPKINS

MIN

Power  
supply



♡ N



## *Подготовка. Первые шаги.*

Перекрестное заражение – процесс заражения, связанный с передачей микробов при контакте человека с инструментами и рабочими поверхностями. Для предотвращения перекрёстного заражения следует тщательно выполнять дезинфекцию всего оборудования, использовать барьерную защиту и перчатки. Нанесение татуировок связано с рисками заражения, от незначительных инфекций до передачи гепатита, туберкулеза, столбняка, ВИЧа и СПИДа. Но если вести правильную подготовку, стерилизацию, соблюдать правила асептики и антисептики всего этого можно избежать.

Начиная подготовку рабочего места, сперва наденьте перчатки, запомните и приучите себя все делать в перчатках и чаще менять их в процессе работы, так как это не только безопасность вашего клиента, но и ваша тоже. Используйте нитриловые перчатки, а не латекс. Латекс контактируя длительное время с вазелином и маслами начинает разлагаться и так же может

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.