

мистический детектив

**Евгений
Юшин**

основано на
реальных
событиях

**СМЕРТЕЛЬНАЯ
РУНА**

16+

Евгений Юшин

Смертельная руна

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=54978907

SelfPub; 2022

ISBN 978-5-532-98355-7

Аннотация

Мистический детектив о невежественном обращении с Силами Тёмного Мира.

В небольшом городе совершается загадочное и зверское убийство молодой девушки. Всё говорит о том, что преступление совершил маньяк, но прямых доказательств этому нет. Дело поручают талантливому 35-ти летнему следователю, майору Сергею Соловьёву. С чем он столкнётся, с какими потусторонними Силами ему предстоит иметь дело и куда приведёт его это расследование, вы узнаете, прочитав этот загадочный и увлекательный детектив.

От автора:

Описанная в книге мистика реально была в моей жизни, т.к. я сам занимаюсь эзотерическими практиками.

Было много чего интересного и порою пугающего в моей жизни. Но я любопытен, как и многие люди, и благодаря этому узнал очень многое, что скрыто от обычного человека. Желая Вам интересного прочтения и получения удовольствия от моего мистического детектива.

Евгений Юшин.

Содержание

От автора	5
1. Кабинет начальника	6
2. Начало расследования	8
3. Интересная встреча	32
Конец ознакомительного фрагмента.	41

Евгений Юшин

Смертельная руна

От автора

Некоторые мистические моменты из детектива имели место в моей жизни.

Я сам занимаюсь эзотерическими практиками и о многих моментах знаю не понаслышке.

Было много чего интересного и нередко пугающего, но моя любознательность, как и у похожих на меня людей, помогла увидеть многое из того, что скрыто от привычного взгляда.

Желаю Вам интересного прочтения и удовольствия от данного мистического детектива.

1. Кабинет начальника

– Разрешите войти? – открыв дверь в кабинет начальника, спросил майор Соловьёв, – Вызывали товарищ полковник?

– Привет Серёж. Заходи, садись. – ответил начальник областного следственного комитета и без лишних слов добавил: – В общем так. Так как ты возглавляешь наш следственный отдел, то и разговор будет к тебе. Лично возлагаю на тебя расследование вот этого дела.

Полковник положил на стол, ещё не толстую, папку с делом.

– По городу уже слух пошёл, что маньяк объявился. Люди напуганы. Пришёл приказ с центра, разобраться с этим делом в срочном порядке. Так, что это дело у тебя теперь в приоритете. Всё ясно?

– Н-да. Куда уж яснее – озадаченно и совсем нерадостно ответил Соловьёв – Владимир Васильевич, как с текущими делами быть?

– Какие, по возможности, отложишь, а какие передашь своим подчинённым. Это на твоё усмотрение. Займись вплотную этим делом. Какие ресурсы будут нужны, говори. Чем смогу, помогу. Полковник подумал и добавил: – Дело очень непростое. Убийство с особой жестокостью. У тебя по подобным делам раскрываемость высокая и поэтому выбор пал на тебя. Так что Сергей, давай, теперь это твой спек-

такль. Дай Бог овации получишь.

– Ну да. Или, образно говоря, в расход пустят – без энтузиазма произнёс Соловьёв.

– А тебе что, привыкать? Сам знаешь, при удачном исходе дела соавторов будет хоть отбавляй, вплоть до мэра и губернатора. А при тупике будешь в углу один. Я конечно не останусь в стороне, но потреплю тебя больше всех. – ответил начальник. – Сам прошёл через это. Ну да ладно, что мы панихиду раньше времени заказываем. Бери дело и иди его изучай.

– Разрешите идти? – машинально спросил Сергей.

– Иди – ответил полковник, провожая взглядом идущего на выход майора.

2. Начало расследования

Выйдя от начальника, Соловьёв направился к себе в кабинет. Он знал об этом преступлении. Убийство было совершено на окраине города, в небольшом лесу. Особенность придавал характер преступления. Жертва, по заключению экспертизы, умирала мучительно. После наступления смерти, руки, ноги были отпилены исключительно с левой стороны. С той же стороны, наполовину, вдоль, был отпилен и череп. Из груди вырезано сердце. Рядом с трупом нашли кляп, не давший жертве кричать, и позвать на помощь. Всё указывало на дело рук психически нездорового человека. На памяти местных органов подобное убийство было впервые, от того и резонанс среди населения неслабый. Люди сильно напуганы.

Соловьёв достал ключи, открыл дверь и зашёл в свой кабинет.

– Ну что, познакомимся поближе? – проговорил вслух майор.

Сергей открыл папку. Сверху лежали фотографии с места преступления. Видавший виды следователь испытал явное отвращение от увиденного. По телу пробежала неприятная дрожь, будто это были отпилены его конечности. Картина была жуткая.

Но профессионализм взял верх. Неприятные ощущения

заменила концентрация на деле. Он стал изучать материал и скоро с головой погрузился в тьму этого жуткого преступления, не имеющего более-менее понятных зацепок. Разглядывая фотографии, Соловьёв изучал видимые детали. Пытался понять, что они могут ему сказать, на какую мысль навести, чтобы получить зацепку. Его не покидало ощущение какой-то недосказанности или чего-то неуловимого в них. Это ощущение не давало возможности максимально сосредоточиться на деле и выудить нужное направление для дальнейших действий.

* * *

«Так. Как опознали личность жертвы? Понятно. Нашли недалеко в кустах сумку и в ней, на дне, севший сотовый телефон. С помощью него и установили его владельца. Других документов, подтверждающих личность, не было. Только информация о владельце сим-карты. Ясно. Фамилия Шевцова Валентина Андреевна. Возраст 25 лет. Проживает на улице Свердлова, д. 25, кв. 48. Кто вёл первичный осмотр? Оперативник Пономарё-ёв. С ним потом поговорим».

Сергей взял со стола свой сотовый, нашёл нужный номер и нажал вызов.

– Привет Коль. Как служба? – начал он разговор и послушав, что ему ответили, с иронией сказал – Ладно, хватит жаловаться. Не ты один без выходных пашешь. Лучше скажи,

как дома, семья? Нет, ну а как? Не могу же я к тебе без прелюдий с просьбой подойти – засмеялся Сергей и добавил – Вот, соблюдаю приличия. Ну конечно же по делу. По пустякам стараюсь тебя не отвлекать. Я же понимаю, что ты парень занятый. В общем, мне нужно, чтобы ты посмотрел какие мобильные устройства были в непосредственной близости с местом преступления.

Сергей назвал место и положил телефон на стол. Его взгляд опять упал на фотографии. И тут до него дошло, чего именно он сразу не увидел. Расчленённая на три части рука была выложена в определённую конфигурацию, которую с первого взгляда и не увидишь. Нога тоже была распилена на три части и тоже выложена в ту же фигуру, но их идентичность не сразу бросалась в глаза.

Сергей взял лист бумаги и стал рисовать схему расположения тела.



«Совпадение или всё же это имеет какое-то значение? – задал себе вопрос Сергей – Или просто извращённое чудачество?»

Внутреннее чутьё подсказывало, что выложенные из ноги и руки фигуры, что-то означают. Оно его почти никогда не подводило. Даже иногда эта способность порождала неожиданные мысли и выводы, которые приводили к нужным результатам, и сейчас что-то подсказывало, что увиденное имеет, пусть не ключевое, но важное значение, но какое именно, было совершенно не понятно. Это уже кое-что, и в будущем обязательно, как говорится, выстрелит.

На столе зазвонил телефон.

– Да Коль. Есть что-нибудь? Всего один? Понятно. Нет, это телефон свидетеля, который и позвонил в полицию. Спасибо будет в коньяке. На днях заскочу, отдам. Ну всё, пока.

«Не глупый преступник. Даже сотовый свой обесточил. В наше время не найдёшь человека без мобильного. Сейчас даже бабка любая его имеет. Подготовился и всё продумал значит, заранее. Это плюс ему и больше работы для меня. Ладно, начнём с дома».

Сергей вышел из управления, сел в свою машину, завёл её и выехал со стоянки.

Утром Соловьёв проснулся, в каком-то измученном состоянии. Всю ночь, урывками, будто вспышками, ему снились отрубленные конечности, какие-то существа и слышались непонятные звуки, сопровождающиеся шипением раскалённого масла и неприятным запахом палёного мяса. Этот запах до сих пор стоял у него в носу и отбивал всякое желание позавтракать.

«Прямо как у девочки-стажёрки. Что-то не похоже на меня, чтобы я таким впечатлительным был. Странный сон. Такое ощущение, что всё наяву было. Особенно какие-то пугающие и странные сущности. И звуки какие-то непонятные.»

Сергей постарался их вспомнить, но было ощущение, что память наталкивается на невидимую преграду, и ещё появилось очень неприятное и тянущее ощущение в области груди, будто его тело чего-то пугается, словно хочет о чём-то предупредить. Интуиция подсказывала, что это не просто сон, а что-то большее и особое, то, с чем ему придётся ещё столкнуться.

Он машинально насыпал в чашку растворимого кофе, налил кипятка и задумчиво стал из неё пить.

«Вчера еле с родителями потерпевшей смог поговорить. Когда у людей горе, от них трудно чего-либо добиться. Но портрет пострадавшей более-менее удалось составить. Хоро-

шо подружки ещё были и дополнили к сказанному родителями. Симпатичная девушка была, и даже очень, но не за мужем, и в постоянных отношениях, на момент убийства, ни с кем не была, т. к. карьеру на работе хотела сделать. Высшее экономическое. Кстати, работала в крупной компании, и небезуспешно. Ну что же, начнём день с посещения её работы».

Сергей допил кофе, оделся и пошёл в гараж, заводить машину.

Не лишнее будет сказать, что дом у него был неплохим. Двухэтажный коттедж, построенный два года назад, не без материальной помощи родителей, находился в 7-10 минутах езды от центра. Когда-то это была окраина города и его прадед построил на этом месте дом, для своей семьи. Город разрастался и к этому времени это уже была не окраина, а вполне престижный район. Участок удалось сохранить от посягательств застройщиков, тем более Сергей на этот момент работал уже в прокуратуре, откуда и попал в следственный комитет, и с ним старались не связываться, хотя деньги предлагали немалые. В общем, дом был хорошим, в два этажа, с гаражом и обширным подвалом, где был мини спортзал. Сергей был пока холост и был завидным женихом, но в брак его как-то не шибко тянуло.

По дороге в компанию Сергей в раздумьях вёл машину. «Экспертиза установила, что все повреждения жертва получила в лесу. Значит она с кем-то туда приехала и причём

добровольно, а значит у неё было к этому человеку определённое доверие. Пятница, конец рабочей недели. Романтическая поездка? Может быть. Следов борьбы на теле обнаружено не было. Следов удушья тоже не обнаружено. Не добровольно же она дала себя убить, да ещё таким образом? Да-а, задача. Так, ну вот и офис компании».

Сергей заехал на стоянку, вышел из машины и направился ко входу в здание. Зайдя, увидел дежурно улыбающуюся девушку за стойкой ресепшена.

– Здравствуй, красавица.

– Здравствуйте. Чем я могу вам помочь?

– Я к вашему директору. Генеральному.

– Вы к Николаю Сергеевичу?

– Ну если это он, то я к нему – шутливо произнёс Сергей.

– По какому вопросу и как Вас представить?

Сергей вытащил своё удостоверение и показал его девушке.

– Понятно – пропела девушка, сняла трубку и набрала номер приёмной. – Галина Евгеньевна, тут к Николаю Сергеевичу со следственного комитета пришли – и через короткое время произнесла – Хорошо.

– Проходите. Приёмная на третьем этаже, 315–ый кабинет.

Пройдя через турникет, Сергей поднялся на третий этаж и найдя нужную дверь, открыл её.

В приёмной было просторно. На стенах висели картины

с разнообразными символами, которые Сергей не смог разобрать, и они ему ни о чём не говорили. За столом, в кресле, сидела очень привлекательная, классически, но стильно одетая и ухоженная женщина, лет тридцати восьми.

– Вы из следственного комитета?

– А вы Галина Евгеньевна? – приветливо отозвался Сергей.

Женщина приятно улыбнулась и сказала.

– Проходите. Николай Сергеевич ждёт Вас.

Сергей зашёл в кабинет и увидел сидящего за столом молодого человека, приблизительно такого же возраста, как и он сам. Одежда на нём была простая, но и в тоже время достаточно дорогая, что говорило о хорошем вкусе хозяина кабинета.

– Здравствуйте Николай Сергеевич. Сергей Романович Соловьёв. Следователь следственного комитета – представился Сергей и показал своё удостоверение – Я по делу о вашей сотруднице, Шевцовой Валентины Андреевны. Вы знали такого работника?

– Садитесь – показал на стул Николай Сергеевич – Да-а, ужасная история. Жалко девушку. Ещё не установили, кто её так? – голос директора был не громкий, но уверенный.

– Нет ещё. Следствие только началось, поэтому что-то говорить ещё очень рано, – сказал Сергей и ещё раз спросил – Так вы знали этого работника?

– Конечно знал. Бедная Валюшка, – сказал Николай Сер-

геевич – Я рассматривал её на должность управляющего экономического отдела. У неё были хорошие перспективы. Нам такие работники нужны. С толковыми кадрами дефицит. У вас, наверное, так же? – но не получив ответа, продолжил – Это всеобщая проблема. Желающих отдаваться работе, даже за хорошие деньги, не так уж и много. Что конкретно вас интересует?

– Какие отношения у неё были с сослуживцами?

– Нормальные. Да я многого могу и не знать. Компания не маленькая, поэтому полную картину я вам не дам.

– Скажите, а с кем я могу поговорить, кто бы был в курсе всех событий. Ведь наверняка такие есть, особенно среди женщин – с улыбкой спросил Сергей.

Директор повернулся к селектору, нажал клавишу и произнёс.

– Галина Евгеньевна, зайдите пожалуйста.

Дверь в кабинет тихо открылась, и Сергей опять увидел очень привлекательную женщину.

– Галина Евгеньевна, тут со следственного комитета пришли, по поводу Шевцовой. Как, ещё раз, вас зовут?

– Сергей Романович – напомнил следователь.

– Вот, Галина Евгеньевна, органы интересуются кто у нас самый информативно наполненный человек или попросту говоря, кто в курсе всех сплетен, то есть в курсе всех событий.

– Смотря что интересует. Может и я могу чем помочь –

спокойно ответила секретарша, с интересом посмотрев на Сергея.

– Может – ответил Соловьёв – Николай Сергеевич, можете ещё минутку мне уделить?

– Конечно, если не очень долго. Дел ещё много.

Галина Евгеньевна еле слышно вышла и закрыла за собой дверь.

– У меня такое впечатление, что вас не особо тронуло случившееся. Будто бы и не ваш подчинённый погиб. Странно как-то – сказал Сергей.

Директор внимательно посмотрел на следователя, подумал и сказал:

– Я уже несколько лет отношусь к чьей либо смерти более-менее спокойно. Это неизбежность, которая постигнет всех, без исключения. В том числе и меня, и вас. Стоит ли расходовать лишние эмоции, когда они нужны здесь и сейчас, для более важных дел. Мы и так многое не успеваем, обкрадывая и растрачивая себя на то, на что мы не в состоянии повлиять. Есть ли в этом смысл?

– Философией увлекаетесь? – иронично спросил Сергей.

– Не совсем. Да это и не так важно. Главное есть понимание, благодаря определённым знаниям. Это даёт более правильное восприятие нашего мироустройства. Не так уж и много мы можем решить в своей жизни. Тратим свои силы на бессмысленное сопротивление сложившимся ситуациям, на которые не в состоянии повлиять, чем ещё больше усили-

ваем негативные последствия – резюмировал директор.

– Так что же, ложиться и умирать? – озвучил вопросом своё несогласие Сергей.

– Как всегда, из крайности, в крайность – усмехнувшись, ответил Николай Сергеевич и продолжил – Есть незримые Силы, которые управляют человеком. Почти никто не осознаёт этого, за исключением узкого круга лиц, понимающих суть происходящего и того, что с ними можно взаимодействовать, извлекая для себя пользу. Не посвящённому человеку сложно сразу объяснить это. Много времени для этого потребуется, которого, кстати, у нас нет. Смерть Валентины, несомненно, для меня тоже трагедия и не малая. Но на мне целое предприятие, в котором работает много людей и смерть одного из работников не должна влиять на жизнь остальных людей. А потом, я человек бизнеса и как кто-то сказал, «Дело превыше всего!». Поэтому, эмоции на второй план.

– Я понял Вас – сказал Сергей – Ну что ж, разговор окончен. Если понадобится, дам знать, то есть вызову. Ваш номер телефона можно?

– Возьмите визитку.

Сергей взял протянутую ему Николаем Сергеевичем визитку, встал из-за стола и попрощавшись, вышел из кабинета.

Во время всего разговора, Сергея не покидало ощущение какого-то воздействия на себя со стороны директора ком-

пании. Было непонятное внутреннее напряжение, будто его пытались раздавить. Хотя, со стороны всё выглядело дружелюбно. Сергей даже не мог припомнить, чтобы с ним было подобное когда-то. Даже появился некий упадок сил и захотелось есть.

«Странно, день только начался, а я уже голоден – с удивлением для себя заметил Сергей – Подвыжал он меня. Интересный персонаж. Не всегда таких встретишь. Хотя ничего удивительного. Сейчас кто чем только не увлекается. Особенно люди с высоким достатком. Есть деньги, есть возможности. И всё же, есть по отношению к нему какая-то предвзятость. Пока не пойму в чём. Может просто антипатия? Хотя я ещё и не таких видел».

С этими мыслями Сергей вышел из кабинета и подошёл к столу Галины Евгеньевны.

– Ну что, Галина Евгеньевна, уделите мне немного вашего драгоценного времени – дружелюбно обратился к ней Сергей.

– Ну мы же договаривались – улыбнулась секретарь, перестав писать на листе бумаги свои заметки. – Только чуть позже. У меня перерыв через десять минут, если согласны подождать, то можем посидеть внизу, в нашем кафе. Там и побеседуем, а заодно и перекусим.

– Хорошо. Я как раз не против перекусить. Не побеспокою, если посмотрю картины на стенах?

– Нет, не беспокойте – ещё раз улыбнулась Галина Ев-

геньевна и опять стала писать.

Сергей стал рассматривать непонятные ему полотна. На них были изображены, что-то подобие иероглифов, но это были не они. Какие-то нарисованные деревянные и причудливо изогнутые палочки, собранные в странные символы. Они были все разные и по всей видимости их последовательность имела какой-то определённый смысл, известный только хозяину этих картин.

«Я же говорю, у каждого свои странности – с иронией подумал Сергей – Одни копии квадратов Малевича покупают. Другие непонятным и странным авангардом увлекаются. Главное, на всю эту хрень, не жалеют приличных сумм. Не знаю, может я не в теме всех этих течений и не разбираюсь в их ценности? Хрен его знает. Был как-то в Третьяковке. Так там другое дело. Сразу видно, что за картины. Один Айвазовский с Верещагиным, да Ивановым, чего только стоят. Вот это искусство. А здесь? Что хотели сказать этим геометрическим конструктором? – усмехнулся про себя следовательно – О. Здесь кажется одной не хватает. Видимо не той художественности была – пошутил про себя Сергей».

– Что, одна картина на реставрации? – усмехнувшись спросил он про зияющий пробел между картинами.

– Нет. Николай Сергеевич у себя в кабинете её повесил.

– Что, особую ценность имеет? – снова пошутил Сергей.

– Не знаю. Для него может быть. Я не особо разбираюсь – ответила Галина Евгеньевна – Ну, я освободилась. Можем

спуститься вниз и побеседовать.

– Да, пойдёмте. Пора бы уже пару бутербродов съесть. Кофе там хороший?

– Не плохой. Смотря какой Вам нравится – ответила женщина, встала и вышла из-за стола – Ну что, пойдёмте вниз?

Сергей с интересом посмотрел на её красивую фигуру, утвердительно кивнул, они вышли из приёмной и направились к лифту.

От Галины не ускользнул его взгляд. Ей было приятно, что на неё заглядываются мужчины моложе её по возрасту. Для своих лет она выглядела просто прекрасно и на значительный порядок моложе своих лет. Очень любила хорошо одеваться и носить юбки, не скрывающие её стройные и красивые ноги. Занималась фитнесом и ревностно следила за своей фигурой. Её привлекали умные и ярко выраженные мужчины и Сергей был из их числа. Ей было приятно с ним идти рядом. Она чувствовала ещё бóльшую подчёркнутость своей женственности и это доставляло ей неподдельное удовольствие.

Спустившись на лифте вниз, они повернули налево, и она повела его в кафе. Дойдя до места, зашли в просторный зал и сели на мягкие диванчики, за свободным столиком, возле окна. Подошёл официант, поздоровался, принял у них заказ и оставил ждать заказанные бутерброды и кофе.

– Галина Евгеньевна... – начал было Сергей, но она его перебила.

– Сергей, давайте без этого официоза. Мне этого хватает там, наверху. У нас, как-никак, перерыв и от работы надо немного отдохнуть. Так что давайте звать друг-друга по имени. Надеюсь вы не против.

– Я, только с удовольствием. Да и для нашего разговора будет больше пользы. Мне на работе тоже этого хватает – улыбнувшись сказал Сергей и шутливо добавил: – Тем более вы не на допросе и даже не обязаны отвечать на все вопросы.

Сергей знал по своему опыту, что таким образом можно на много больше узнать, нежели если делать это на официальном уровне. Часто он влиял на допрашиваемого мягким воздействием, без всякой агрессии, на что ему не требовалось особых усилий. Человек, не осознавая сам, мог раскрыться перед ним, и сказать всё, что от него требуется. Именно в такие моменты Сергей мог узнать многое и сопоставить сказанное с интересующими его фактами и после этого прийти к правильному решению. Многие коллеги даже завидовали такому его умению, так как это ощутимо влияло на личную раскрываемость преступлений, о которой упомянул полковник, когда поручал ему это дело. Сам он этому специально не учился и думал, что этим его наделила наследственность от родителей или от прабабки, которая, по рассказам, славилась своими подобными способностями. В общем откуда такое умение у него он не знал, но то, что это помогало ему в работе, было неоспоримым фактом.

– Галя, давно работаете здесь?

– Два года уже. Моя предшественница переехала в другой город, по семейным обстоятельствам, а я прошла по конкурсу.

– Что, много соискателей было?

– Достаточно. Работа неплохо оплачиваемая, да и не особо пыльная. Это кажется, что секретарём просто быть. На самом деле нужно быть хорошим психологом и понимать структуру взаимоотношений в организации, приоритеты шефа, и как очень давно говорили, чтобы – «Всё для фронта. Всё для победы».

– Даже так? – с иронией сказал Сергей и добавил – А вы, я понимаю, очень важная фигура в этой цепочке.

– Зря иронизируете.

– Боже упаси. Просто с вами не вяжутся такие слова как «фронт» и «победа». Вы очень красивая и женственная девушка и Вам не в боях участвовать, а в любви – Сергей искренне старался быть обходительным, тем более, что Галина привлекала его своей внешностью и внутренней мягкостью. Хотя на первый взгляд она выглядела холодной стервой. Маска, за которой ей приходилось прятаться на работе.

– Но мы так можем серьёзно отвлечься от цели нашей беседы – притягательно засмеявшись, сказал Сергей и продолжил – Вы знали Шевцову? Что скажете о ней?

– Серьёзная была. Полезной старалась быть для фирмы. Рассчитывала и вполне заслуженно, на карьерный рост. В общем старалась очень.

– Ни с кем в близких отношениях не была? Ну, с парнем каким-нибудь с работы может встречалась?

– Нет. Она, по-моему, не видела в них достойных кандидатов в ухажёры.

– Что, привередливая была?

– Скорее знала себе цену.

– А с шефом вашим, какие были у неё отношения.

– Вы имеете в виду личные, то есть было ли что-нибудь между ними? Нет, этого не было. И Сергей, не старайтесь сильно спрашивать про Николая Сергеевича. Я не тот человек, который сливает своего шефа.

– А что, есть что сливать? – с иронизировал Сергей.

– Я ничего такого не знаю и даже если бы знала, то не сказала. У меня есть своя этика. Так что не теряйте зря на это времени.

– Не судите меня так строго. Профессия такая. Это так, стандартные вопросы, для полноты картины. Меня больше сейчас интересует Шевцова, её характер. Ведь вечером, в лесу, просто так не окажешься. Поэтому и спрашиваю, была ли она с кем-нибудь в близких отношениях. Не сама же она туда пришла.

Галина понимающе посмотрела на Сергея. Потом пожала плечами и сказала.

– Да, вы правы. Но я ни с кем, с работы, её не замечала. Может вне работы у неё и были отношения, но, как я уже сказала, об этом можно только гадать.

Сергей смотрел на Галину расслабленно. Ему нравилось на неё смотреть. Это немного отвлекало его от работы, где полно было негатива и агрессии. Даже сейчас предмет беседы с этой красивой женщиной был отнюдь не романтический. Убийство другой женщины, молодой и не менее красивой. Внутри создавалось ощущение, что Смерть и Красота смешались друг с другом в каком-то жутком танце, независящем от человека. И это ощущение добавлялось смутной догадкой о хрупкости самого человека, возмнившего себя, в своих фантазиях, властителем не только своей судьбы и жизни, но и всего живого и неживого. Сергей, где-то в задворках своего понимания, улавливал это заблуждение и даже порою пытался более глубоко вникнуть в этот вопрос, но отсутствие должной информации или той, что гуляла в явно открытом доступе, обычно ни к чему не приводило. Всё оставалось только на уровне догадок и фантазий. В то же время в человеке ощущался нераскрытый мощный потенциал, который мог повлиять на ход глобальных событий, что неоднократно подтверждалось большой историей. Эти два противоречия никак не укладывались в сознании Сергея. Так и оставались для него непроходимым туманом.

– Сергей, вы где?

Донёсся до него приятный голос Галины.

– Вы куда улетели? – шутливо спросила она.

– Извините. Улетел в страшное и красивое. – отшутился

Сергей – Подумал, как причудливо жизнь устроена. Разгова-

риваю с красивой женщиной о чужой смерти и строю с ней догадки, как это произошло.

– Ну, работа у Вас такая. Разносторонне-разнообразная – пошутила она над ним.

– Да-а. Женщины никогда не упускали возможность, хоть немного, но уколоть мужчину. В этом они серьёзно их превосходят.

За дальним столиком тихо послышался звук поставленной кофейной чашки на блюде, который несмотря на первоначальную свою тихость, очень громко отозвался в ушах Сергея. Он машинально повернул в ту сторону голову.

За дальним столиком, погрузившись в свои мысли, сидела светловолосая девушка и пила кофе. Её профиль красиво смотрелся на фоне стены, выкрашенной в светло-серый цвет.

Вдруг, пространство еле заметно дёрнулось и начало медленно расплываться. Фигуры и предметы начали терять свои очертания, за исключением этой девушки. Её образ оставался отчётливым и Сергей его явственно видел. Она повернула голову и посмотрела на Сергея. И тут черты её лица стали меняться. Внешние уголки глаз сползли вниз, образовав глубокие морщины. Губы бесформенно расплзлись и искривились, стали тонкими, потрескались и ввалились в рот. Нос наполовину провалился и в тоже время заострился. И цвет кожи. Он стал мертвенным и землянисто-серого цвета. На шее появилось тёмно-синее, с жутким красным оттенком, с проступившими мелкими капиллярами и венами, большое

пятно. На Сергея смотрели совершенно безжизненные, тёмно-серые, с тонкими, красными прожилками, глаза. В них была жуткая и бездонная пустота. Сергея бросило в холод. Сознание сопротивлялось и никак не могло переварить увиденное. Оно отказывалось воспринимать только что увиденное. Сергей, зажмурился и через пару секунд открыл глаза. Видение исчезло так же неожиданно, как и появилось. Всё встало на свои места.

«Неужели померещилось? Что со мной? Чердак, что ли поехал от всех этих жмуриков и убийц?»

– Галочка, где здесь у вас туалет?

– По коридору, вторая дверь слева – озадаченно ответила Галина.

Сергей встал и вышел из-за стола. Войдя в туалет, он подошёл к большому зеркалу и посмотрел на своё отражение. Мысли в голове даже не успевали задерживаться и неслись как сумасшедшие. Закрыв глаза и немного так постояв, Сергей стал приходить в себя. Бешенный бег мыслей потихоньку стал успокаиваться, давая возможность прийти в более-менее спокойное состояние. К нему начала возвращаться способность трезво мыслить. Он стал вспоминать увиденное.

«Так, тихий стук чашки об блюдце, почему-то показавшийся очень громким. Девушка лет двадцати пяти и потом это превращение. Почему всё поплыло, а она так и осталась в нормальном виде? Эта шея, посиневшая на глазах, как у трупа, с появившемся красным оттенком и проступившими

венами. Глаза. Рот. Что это было? Психических расстройств у меня не было выявлено, как и хронической усталости. На днях мед. комиссию проходил, плановую, которая всё это выявила бы. Тогда что это? Может показалось всё же?» – Сергей ещё раз всё вспомнил – «Нет, не показалось.»

От увиденного крыша ехала основательно и пугало Сергея реальностью произошедшего – «Бл...ь, да что это?! Может у них зараза какая-нибудь ходит, и никто об этом не знает? Да быть такого не может. Хоть кто-нибудь да увидел бы это и обязательно бы шум поднялся. Сейчас народ любого чиха боится, не то что такого. Вообще, что-то непонятное происходит. Ладно. Приходи в себя и возвращайся обратно. Долго не надо задерживаться.»

Сергей вышел из туалета и направился обратно в кафе. Войдя в зал, его взгляд как магнитом притянуло к дальнему столику. Он был пуст. На столе, на блюде, стояла пустая чашка из-под кофе, напоминающая, что здесь кто-то сидел.

– Сергей, вы пугаете меня. Что с вами? – напряжённо спросила Галина.

– А что случилось?

– Ваши глаза. Вы, когда посмотрели на тот столик... – Галина на секунду замолчала – Они стали, как это говорится, стеклянными. Вернее, застыли как лёд. Я такого в жизни не видела. По мне мурашки до сих пор бегают. Жуткое зрелище было. Видно и вправду на вашей работе психика меняется.

– Мне одна жуткая картина показалась. Видимо из-за

фильма ужасов, что вчера посмотрел. Сам удивился – постарался пошутить Сергей.

– И что же вам показалось?

– Да, ерунда какая-то. Забудьте. Мало ли что может пригодиться, и как говорил Воланд в «Мастере и Маргарите», «Не всему же можно верить». Оно не стоит вашего любопытства.

– Ну как знаете. Девушка, похоже тоже, немного напугалась от вашего взгляда. В общем-то меня перерыв заканчивается и мне надо возвращаться наверх.

– Галина, запишите свой телефон. Мало ли, понадобится.

Сергей взял салфетку, вытащил из кармана ручку и положил перед Галиной. Она улыбнулась и быстро записала свой номер.

– Ну, до свидания. Приятно было пообщаться.

– До свидания. Надеюсь ещё увидимся. Я вам, скорее всего, ещё позвоню.

Она уходила по коридору, в сторону лифта, чувствуя, что Сергей смотрит ей вслед. Ей это нравилось. Приятно стуча каблучками по мраморному полу, она подошла к лифту, нажала кнопку, обернулась, дружелюбно кивнула и зашла в открывшиеся двери лифта.

Сергей посидел ещё минут десять. У него было странное ощущение, что в этом здании что-то не так. Нет, стены и всё остальное к этим ощущениям не имели никакого отношения. Что-то непонятное и настораживающее было в

энергетике этого здания. Сергей это ощущал каждой клеткой своего тела, вернее своим внутренним чутьём. Только понять, что это, он не мог. Оставалось надеяться, что со временем всё, как всегда, прояснится. Главное, чтобы это было не поздно.

В кармане зазвонил телефон.

3. Интересная встреча

– Привет Влад. Слушаю тебя.

Звонил дознаватель Смольников. Сергей считал его достаточно толковым сотрудником, и не раз полагался на него.

– Привет. Тут тебе номер телефона оставили – прозвучал голос в трубке – Просили связаться. Сказали по твоему делу.

– Знаешь кто такой? – спросил Сергей.

– Видел пару раз. Личность достаточно интересная и неоднозначная.

– И в чём это выражается?

– Встретишься, увидишь.

– Слушай, не говори загадками. И так хватает. Ты ещё тут, тень на плетень наводишь.

– Ладно. У нас, товарищ майор, таких в шутку называют «главный по тарелочкам».

Сергей почувствовал неприятное ощущение под солнечным сплетением.

– Мне ещё улетевших не хватало – с раздражением сказал Сергей – И так времени в обрез. Сам можешь с ним поговорить?

– Ну не скажи. Что-то в нём есть, то есть он реально чем-то там обладает. К нему жена одного нашего сотрудника обращалась, по личному вопросу. Помог.

– А что за вопрос у неё был? Любовь-морковь? – сирони-

зировав Сергей, а потом более серьёзно добавил:

– Мы-то совсем другими делами занимаемся. Далеко не женскими – но тут он вспомнил увиденное в кафе и неприятное ощущение под сплетением опять дало о себе знать.

– Ладно, давай. Скинь по смс.

– Хорошо, сейчас скину.

Через минуту телефон подал сигнал о пришедшем сообщении. Сергей набрал указанный в нём номер. После третьего гудка ему ответили.

– Слушают вас – прозвучал немного глухой голос.

– Майор Соловьев. Вы просили позвонить вам.

– Здравствуйте Сергей. Меня зовут Александр. Нам надо встретиться. У меня есть для вас кое-что, по вашему делу.

– По какому делу?

– По тому, которое вы сейчас ведёте. Об убитой девушке в лесу – сказал Александр и с иронией добавил – И не тратьте время на вопросы, откуда я знаю, что его поручили именно вам.

– Ну я в курсе, что у вас есть поклонники в нашем ведомстве.

– Ну, так как? Когда можем встретиться? – пропустив колкость, спросил Александр.

– Хорошо. Давайте часа через два, в управлении.

– Нет. Наша встреча не должна нести официальный характер. Встретимся, поймёте почему.

– Да, я немного в курсе вашего занятия. Хорошо, говорите

где. Я подъеду.

– Кафе «Серая Собака» знаете?

– Знаю. Был пару раз. Через минут сорок, подойдёт?

– Договорились. Я буду в фиолетовой рубашке.

Сергей нажал кнопку отбоя.

Это кафе было популярно у местного населения. Здесь можно было спокойно посидеть как с друзьями, а также устроить романтическое свидание с девушкой. Зал имел форму прямоугольника, с большими витринными окнами. По центру был проход. По краям, обозначая зоны для посетителей, были расположены мягкие диваны и столы. Над каждым столом висел красивый плафон, сделанный из папье-маше, в виде головы собаки, похожую сильно на бульдога, и покрашенную в приятный серый цвет. Зал был уютный и в нём всегда звучала тихая музыка. Сергей осмотрелся и увидел кивнувшего и слегка улыбающегося ему мужчину, лет около сорока на вид. На нём была фиолетовая рубашка.

Сергей подошёл к столу.

– Здравствуйте. Вы Александр? С Вами договаривались встретиться?

– Ну если вы Сергей Соловьёв, то да – улыбнувшись ответил мужчина.

Следователь сел на мягкий и удобный диван. Подозвал официанта и заказал чай из липы. Сидевший напротив него человек, выглядел молодо для своих лет. Сергей навёл уже о нём справки и знал, что ему уже под пятьдесят. Вернее,

пятьдесят ему будет через три месяца.

– Ну рассказывайте, что Вы мне хотели интересного сообщить.

– Вот так сразу? Даже не познакомившись толком? – улыбнулся Александр.

– Я навёл о вас справки. Знаю ваш род занятий. Скажу сразу, я не особо верю в эту вашу хренатень-паранормальщину и очень смутно представляю, какая из этой области, мне может быть помощь.

– Не спешите с выводами. Тем более, насколько я знаю, это не в ваших правилах – Александр на секунду замолчал и продолжил:

– Да я и не прошу вас верить, как вы там сказали, в хренатень-паранормальщину. Я просто вижу немного больше, чем другие люди, и умею соответственно больше, чем они. Некоторых людей это привлекает, других настораживает, как вас, а многих пугает. Но это всё от недостатка знания, а если точнее, от полного невежества в области реальной жизни. В следствии этого, почти всё человечество бредёт в полной тьме, даже не пытаясь разглядеть очевидные вещи.

– А вы значит их видите – немного съязвил Сергей.

– Ну не всё, но и этого, как правило, достаточно.

– С такими способностями может к нам, в следственный пойдёте? Успех будете иметь грандиозный.

– Спасибо за предложение, но каждый должен заниматься своим делом – ответил с усмешкой Александр – А успеха у

меня и так хватает, хотя я к нему никогда и не стремился. Так что, вы учились на юриста, а я получал свои Знания. Каждый на своём месте. Но вам одну вещь хочу сказать, которую вы, скорее всего, всерьёз не воспримите.

Александр смотрел на Сергея прямо и спокойно, но в то же время так, что этот взгляд проникал так глубоко, что это ощущалось всем телом, от чего Сергею было слегка не по себе.

– И что это за вещь такая? – как можно спокойнее спросил Сергей – Говорите, раз начали. Меня мало можно чем удивить.

– Хорошо. У вас, Сергей, есть скрытые, вернее не развитые способности, которые иногда пробиваются через плотно закрытые двери вашего сознания и помогают вам решать достаточно сложные вопросы. вы наверняка сталкивались с необъяснимыми вещами. Например, когда очень сложная ситуация разрешалась как бы, сама собой. Вернее, давалась на много легче, чем другим. Или ситуация была для вас очень понятной, в то же время другие не могли понять даже самой малой сути происходящего – Александр немного помолчал, потом внимательно посмотрел на Сергея и спросил:

– Я, так понимаю, вас сегодня что-то сильно удивило? Ваше внутреннее состояние очень беспокойно, если так можно выразиться.

Сергей напрягся.

– Я же говорю, что могу видеть немного больше, чем дру-

гие.

– Ну, у меня работа такая, сталкиваться с не совсем привычными, в быту, вещами. Убийства и другие подобные преступления – начал Сергей, ощущая, как по спине пробежал лёгкий озноб.

– Нет, это не с вашей деятельностью связано. ваша работа не может на вас так повлиять. Вы чем-то даже шокированы и это не даёт вам покоя. Я, так вижу, это что-то увиденное вами. – сказал Александр и продолжил:

– Я вижу, как меняется внутренняя энергетика человека, а если быть точнее, его внутренняя структура. Это даже проявляется на его внешности. В явном своём проявлении.

– Да, был прецедент. Но давайте о нём потом. Хотя, не спорю, мне любопытно, что вы там увидели. Давайте вначале по делу. О чём вы мне хотели рассказать?

– То убийство, которое вы расследуете, не простое убийство – начал Александр.

– Ну, да? Это и так понятно.

– Я думаю не совсем. Это был ритуал и его чему-то посвятили.

Сергей смотрел на Александра с заметным недоверием и подозрением.

– С чего вы взяли?

– Вы можете нарисовать, как были расположены части тела? – неожиданно спросил Александр, проигнорировав вопрос Сергея.

– Вы даже и про это знаете? – удивившись спросил Сергей. Потом подумал, подозвал официанта и попросил принести лист бумаги. По своему опыту он знал, что любая мелочь может привести на правильную мысль. Тем более в таком сложном деле как это.

Когда принесли бумагу, Сергей чёрточками нарисовал то, о чём попросил его Александр.

Последний всмотрелся в рисунок и в его глазах промелькнуло еле уловимое понимание нарисованного. Потом он закрыл глаза. Он молчал. Со стороны можно было подумать, что Александр погружён в свои мысли. Но это было что-то другое. Сергей, сидя на против, чувствовал, что там происходят непонятные для него процессы. Теперь он видел Александра совершенно другим. Было такое ощущение, что он полностью ушёл в себя. Даже не ушёл, а провалился. Черты лица слегка заострились. Само лицо стало неподвижным. Левое веко чуть дёрнулось и опять застыло. Прошло около минуты и Александр стал принимать привычный вид. Он открыл глаза и посмотрел на Сергея.

– Это одна из рун – сухо сказал Александр и потом спросил – Надеюсь знаете, что это такое?

Сергей всё ещё смотрел на Александра и поэтому не сразу ответил.

– Слышал. Скандинавская какая-то штука.

– Это не просто штука. С помощью них можно предсказывать, гадать и влиять на жизнь. Сильная вещь, но в ру-

ках невежественного человека может, с ним же, сыграть злую штуку. С ними надо уметь обращаться и практически, слиться с ними. Но вам это пока не совсем понятно.

Александр взял лист, на котором Сергей изобразил рисунок и стал показывать.

– Смотрите как выложены, отделённые от тела части, руки и ноги. Это изображение одной из рун. Теперь главное узнать, что означает эта руна. Сейчас посмотрим.

Александр достал небольшой планшет, включил его и стал искать в интернете значение рун.

– Вот нашёл. Можете прочитать сами. Я её уже вспомнил.

Сергей взял в руки планшет и увидел знак руны с описанием.



Эйваз – Одна из сложных рун Футарка. Руна Защиты или точнее, руна обороны (что и отличает ее от руны Альгиз). Руна «отвращающих сил» и преодоления препятствий. Вместе с тем, руна Эйваз может связываться и со смертью или общением с Нижним Миром.

***Характер:** магнетическая руна.*

Сергей посмотрел на нарисованный им рисунок и увидел

совпадение с изображением руны.

«Если отбросить всё непонятное, эти Футарки, магию и т. д., то её смысл здесь, обретение защиты от чего-то там. Всё может быть. Больных на голову много. Но это всего лишь одна из версий, но она имеет место быть» – подумал Сергей.

– Да, совпадение есть, но это не означает, что всё обстоит так, как вы говорите – сказал Сергей, но для себя уже сделал вывод, что совпадение далеко не случайное.

– Да бросьте. Вы уже сделали выводы, что это имеет прямое отношение к вашему делу – откинувшись на спинку дивана, с лёгкостью сказал Александр.

– А вы что, мысли читать умеете? – язвительно и не совсем дружелюбно отреагировал Сергей.

– Способность читать мысли это, скорее наказание. Удовольствия мало от такого дара и меня, слава Богу, это миновало. У людей на языке столько глупостей, и теперь представьте что творится у них в голове – с усмешкой сказал Александр – У меня есть способность Чувствовидения. Ещё это называют Ясновидением. Вернее, одним из его проявлений. Я внутренне вижу людей, чувствую их. Это долго объяснять. Лучше расскажите, что вы недавно увидели, из рамок вон выходящего. Ведь увиденное произвело на вас удручающее впечатление.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.