

A futuristic, sleek spaceship is shown in profile, flying towards the right. The ship has a long, narrow body with a pointed nose and several large, swept-back wings. It is set against a vibrant, multi-colored nebula with swirling patterns of red, orange, yellow, and blue, all set within a dark, star-filled space. The overall aesthetic is high-tech and sci-fi.

# ЭЛИТА

**СЕРГЕЙ САВКИН**

16+

**Сергей Савкин**  
**Элита. Повесть о**  
**космических пилотах**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=55331616](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55331616)*

*SelfPub; 2020*

*ISBN 978-5-532-06140-8*

**Аннотация**

"Элита" – мир, в котором ты можешь быть кем угодно: торговцем, исследователем, охотником на пиратов, а можешь сам опустошать чужие трюмы и уничтожать корабли. А после всего этого проснуться и пойти на работу, быть хорошим мужем и любящим отцом, ну или просто законопослушным гражданином. Ведь "Элита" – игра! Но что будет, если ты застрянешь в ней? А что если смерть в игре, окажется смертью в реальном мире?

# Содержание

Часть первая. «Новая Реальность»	4
Глава первая «Обновление»	4
Глава вторая «День первый»	13
Глава третья «Сигнал SOS»	21
Глава четвертая «Ангелы Ады»	29
Глава пятая «Муки совести»	37
Глава шестая «Жажда жизни»	46
Глава седьмая «Замерзший восход»	54
Глава восьмая «Пора вставать»	62
Конец ознакомительного фрагмента.	64

# Часть первая. «Новая Реальность»

## Глава первая «Обновление»

Часы на экране монитора показывали 2:15, когда выскочило уведомление об окончании загрузки обновления игры. Очередная бессонная ночь? Не привыкать...

Я кликнул на иконку для запуска и погрузился в самый масштабный космический симулятор за историю человечества. Более четырех сотен миллиардов солнечных систем, которые можно открыто исследовать. Масштабная, проработанная до мелочей, экономика позволяет игрокам, непосредственно, влиять на судьбу галактики. Но больше всего привлекает то, что в «Элите» ты можешь стать кем угодно: торговцем, путешественником, охотником на пиратов, а можно и самому записаться в пираты и, в поисках наживы, поохотиться на игроков и НПС<sup>1</sup>. Ты сам волен вершить свою судьбу. Но в игре есть один недостаток, весь игровой процесс завязан на управлении космическим кораблем, напрямую из кабины. Игрок не может покинуть своего места... Вернее, не мог... До сегодняшнего обновления! Теперь любой

---

<sup>1</sup> НПС – любые персонажи в играх, не являющиеся игроками и, которыми нельзя управлять.

имел возможность погулять по своему кораблю (или кораблю своего товарища), ознакомиться с интерьером станций и ступить на ранее неизведанные планеты. К тому же, этом обновлении появились миссии, связанные с противостоянием между игроками на поверхности множества космических тел и в других местах. Где только вздумается. Именно по этой причине практически каждый игрок в «Элиту» сегодня запустил игру.

Джесс спала. Еще год назад, она бы так же, как и я, сидела уткнувшись в монитор и с открытым ртом наблюдала за происходящим, но не сегодня. Теперь она перспективный художник в развивающейся фирме, а я задрот, целыми днями проводящий в глобальной сети. Месяц назад она попросила забыть о ее старом прозвище и называть по, когда-то крайне ненавистному, имени Женья, ну или Евгения. Но для меня она навсегда останется той самой улыбающейся девчонкой с огромными восторженными глазами и растрепанными волосами. Она останется той самой Джесс, с которой я случайно познакомился на фестивале компьютерных игр. Девушка перевернулась, отворачиваясь от света монитора. Что ж, не буду ей мешать. Я переключил изображение на экранчики виртуального шлема и нажал кнопку «играть», с каждой секундой все больше погружаясь в виртуальный мир. Когда, между нами, все рухнуло? Когда отношениям пришел конец?

\*\*\*

Моя система поражала воображение любого геймера и вы-

зывала, в основном, зависть, особенно у любителей симуляторов. Как известно, в «Элиту» лучше всего играть на джойстике (несмотря на то, что игра поддерживает и другие манипуляторы). С этого когда-то и начался мой путь. Потом на замену моему старому креслу пришло крутое «геймерское» со встроенными массажными роликами и множеством вибромоторов, которые, не только позволяли усиливать погружение в игровой процесс, но и обеспечивать профилактику пролежней и проблем со спиной. Честно говоря, это кресло в последние несколько месяцев служило мне кроватью, так как я не хотел будить Джесс, а с моей проворностью беременной бегемотихи, я бы неминуемо это сделал. На правом подлокотнике кресла я закрепил джойстик, а на левом рычаг управления скоростью и прочие переключатели, что полностью повторяло кабину любого корабля в «Элите». Завершал мою систему шлем виртуальной реальности, сделанный собственными руками. Им я гордился больше всего. Высококачественные наушники, сверхчувствительный микрофон, автоматически подстраивающийся под громкость моего голоса и два экранчика высокого разрешения. С помощью всего этого я, как будто, на самом деле управлял космическим кораблем. Для чего я все это сделал? Не знаю. Может, потому что окружающий мир мне надоел и мне хотелось свалить из реальности? а может быть, потому что моя жизнь была настолько скучной, что ничего другого и не оставалось, кроме как начать новую, пусть и в виртуальном мире?

Загрузка сегодня длилась очень долго, я успел заварить себе чай и даже выпить его, как всегда, оставив кружку на столе. Ну ничего, так всегда, просто издержки новой версии, на старте всегда много багов<sup>2</sup> и различных глюков. Наконец, когда меню загрузилось, я выбрал режим открытой игры и стал ожидать уже привычной загрузки: вращающейся трехмерной модели моего корабля, выполненной в проволочном стиле, но тут меня ожидал сюрприз. Старый экран загрузки сменился анимированным изображением, казалось, словно я летел сквозь космос, мимо звезд и планет, но не как при переходе в гипердрайв. Я летел сам, будто корабля вокруг меня не было. Это поражало воображение. Я никогда не видел космос таким красивым. Казалось, что звезды проносятся рядом со мной. Казалось, что я слышу, как горит водород, что я чувствую его запах... Такого раньше не было... Вскоре загрузка закончилась, так же внезапно, как и началась, и я оказался за привычным штурвалом своего космолёта и приступил к стандартным процедурам. Для начала проверил работоспособность всех систем. Не хватало еще, чтобы двигатель или система жизнеобеспечения отказала во время перелета между системами или оружие перестало работать во время схватки с каким-нибудь пиратом. После этого убедился, что джойстик и рычаг управления тягой откликаются на мои указания и, с удивлением заметил, что теперь контроллеры расположены гораздо удобнее, чем раньше, будто я си-

---

<sup>2</sup> Баг – ошибка в коде программы.

жу не перед компьютером, а на самом деле управляю космическим кораблем. Еще странно было то, что я не чувствовал шлем на голове, но у меня не было времени отвлекаться на такие мелочи. Настало время опробовать это обновление. Чат уже разрывался от приглашений в группу и шуточными угрозами моих друзей. Я сразу же принял приглашение и почувствовал себя гораздо лучше.

– Хэй, придурок, где ты возишься? Все самое интересное пропустим! – Рэтч, самый молодой член нашей команды, явно был в нетерпении и хотел поскорее протестировать новые режимы.

– Я укладывал спать твою маму, она просила передать привет – тихо произнес я, надеясь, что Джесс всё-таки спит и не услышит мои бредовые шутки. К счастью, Рэтч не отреагировал, и мне не пришлось продолжать этот «марафон юмора» – Привет, парни.

– Здорова Ди – отозвался Трой, он явно был чем-то занят, наверное, переписывался с очередной девчонкой на сайтах знакомств, что было свойственно для него.

– Привет, Саш, как дела? – поздоровался Шеп, единственный человек, с которым мы были знакомы не только в виртуальном мире. За пределами «Элиты» он носил имя Дмитрий, хотя оно ему абсолютно не шло, (наверное, поэтому, он его и не любил) по этой причине, что в игре, что в жизни он просил называть себя просто Шеп, ну или Шепя. Хотя на меня это ограничение не действовало.

– Да ничего, Дим, у тебя, как? – обычно, его ответ на этот вопрос ограничивался коротким «нормально» или «я в дерьме», но сейчас он не успел сказать даже этого...

– Алё, мы тут о жизни собрались болтать или вершить великие дела и жевать жвачку?! – Рэтч заорал так громко, что у меня зазвенело в ушах. – Вот только пацаны беда, жвачка у меня закончилась! Погнали бить морды!

Трой наконец очнулся и вклинился в диалог, перебивая Рэтча.

– Ребят, я не могу из игры выйти, меню не вызывается – он был встревожен, – я даже клавиатуру не чувствую.

– Да забей, ты ее просто в другой конец стола отодвинул, как это было пару недель назад, – отшутился я, – ещё и испугался, что мы в игре застряли. Потом разберемся, полетели уже.

Мы вчетвером покинули станцию и сразу же ушли в гипердрайв, вперед к новым заданиям и интереснейшим поединкам. По крайней мере, мы так думали...

\*\*\*

Тридцать семь систем и пятьдесят станций спустя мы наконец остановились передохнуть в какой-то отдаленной пустой системе, где нам точно никто не помешает.

– Четыре часа! – Трой уже не на шутку расписиховался. – Мы потратили четыре гребаных часа и ничего не нашли. Это издевательство какое-то. Неужели они забыли добавить миссии? Херня какая-то!

– Успокойся, Трой – Шепя вступил в разговор. – Может быть просто очередная ошибка? Или мы не там ищем. Что думаешь, Саш?

Я дольше всех играл в игру, поэтому на все вопросы, касательно «Элиты» отвечал я. А если уж тема касалась багов и программных ошибок, то, по всеобщему заблуждению, будучи программистом, я должен был знать ответ на любой вопрос, касающийся техники, а тем более, программного обеспечения.

– Не знаю, парни, не думаю, что это ошибка. Слишком много разговоров ходило об этом обновлении, сомневаюсь, что они допустили оплошность, просто забыв добавить задания. Баги и прочие ошибки бывают, но такое... Такое я вижу впервые. Может быть мы что-то не так делаем или не там ищем? – я терялся в догадках.

– И что же нам делать? – Рэтч расстроился не меньше нашего.

– Надо просто почитать об этом на форумах. – ответил я. – Там наверняка уже нашли причину. – Я очень устал и мне уже было тяжело думать – Давайте сейчас ляжем спать, а завтра займемся поисками информации в интернете и, скажем, к часу дня снова свяжемся и попытаемся снова. Что скажете?

– Мы за. – произнес Шепя уставшим голосом. – Нам нужен сон, иначе мы даже сражаться не сможем.

– Ну, тогда всем спокойной ночи – весело произнес я и выключил голосовую связь.

Поводов для веселья не было. Я снова засиделся до шести утра. Через час прозвенит будильник, Джесс встанет и, как всегда, начнет собираться на работу, так что поспать нормально я не смогу вплоть до ее ухода. Надо поскорее лечь спать. И не на кресле, а в кровати, обнимая любимую девушку, да и вообще, пора заканчивать с играми и найти нормальную работу, а не заниматься тем, чем я занимаюсь последние несколько месяцев. С этими мыслями я снял шлем... Точнее попытался его снять. Попытка оказалась неудачной. Положив руки на голову, я почувствовал волосы. Не свои, а короткие жесткие волосы, прямо как у моего аватара. Так, что-то новое, шлем снять не получается... Это меня не напугало, а только повеселило. Может быть через меню? Я потянулся к столу, а вместе со мной потянулся и мой персонаж, через мгновение я уперся рукой в консоль корабля и почувствовал металлический холод... Клавиатуры там не было. Сердце забилось чаще, стало по-настоящему страшно. Я хотел уйти из реального мира, но на время, в мои планы как-то не входило оставаться в игре навсегда. Я встал и сделал несколько шагов, надеясь, что провод натянется и выскочит и разьема, прервав передачу сигнала, но я не почувствовал никакого сопротивления. Мало того, все мои действия повторил и мой персонаж. Теперь я мог рассмотреть весь антураж кабины пилота, то, что все время до этого оставалось за спиной, вне поля зрения. Час назад я бы обрадовался и побежал исследовать корабль, но сейчас меня охватила паника, я

не понимал, что происходит. Пытаясь успокоиться, я снова вернулся в кресло и включил голосовую связь. В чате царил хаос. Парни перебивали друг друга и кричали о том, что не могут выйти или снять шлем, Шепа пытался их успокоить, но его никто не слушал.

– Парни... Мы в полной жопе. – почти шепотом произнес я.

## Глава вторая «День первый»

Мой корабль, величественный фрегат «Sher-Khan», один из самых больших кораблей в игре, оказался внутри не таким уж и просторным. Несмотря на то, что вместительность кабины позволяла управлять системами корабля одновременно вчетвером, остальные отсеки были гораздо скромнее, хотя, в принципе, это было логично. Если большую часть времени ты просиживаешь штаны за штурвалом, зачем тебе куча кают?

Я присел на кровати, пытаясь вспомнить свой уходящий сон, и оглядел свои новые «апартаменты». Небольшая прямоугольная комната, с огромной двухместной кроватью, маленькой кухней напротив и двумя дверьми-шлюзами. За одной из них находилась ванная-комната, с душевой кабиной и унитазом, вторая же вела в основной коридор. При первом осмотре корабля, наличие данного сантехнического прибора вызвало недоумение и недоверие, а вот наличие душа и даже горячей воды, наоборот порадовало. Действительно, у меня дома не всегда бывает горячая вода, а тут в открытом космосе можно принять теплый, расслабляющий душ. Я протер глаза и уставился в пустоту... Все-таки, это был не сон... Жаль. Я встал с кровати и сварил себе кофе. Ну, то есть нажал кнопку на кофеварке. Есть совершенно не хотелось, да и нечего было, так как маленький холодильник был пуст.

Когда я упал в кресло, парни что-то обсуждали и даже смеялись, а что еще остается в нашей ситуации? Я включил голосовую связь.

– Доброе утро, космонавты. – неудачно пошутил я. – Как спалось?

– Доброе утро, соня. – отозвался Трой. – Пока ты дрых, мы с Рэтчем всю станцию почти обследовали, прикинь, тут есть бар и продуктовые магазины. Теперь это не «Элита», это «Sims», только в космосе. – мой второй вопрос остался без ответа. Ну и ладно, не больно то и хотелось.

– Станцию? А где вы сейчас находитесь? – удивился я, так как не знал, что связь действует за пределами корабля.

– Мы возвращаемся к нашим кораблям... – начал Трой.

– Дурик, ты не проверил свои карманы? – заржал Рэтч, он хотел продолжить, но вовремя замолчал, по-видимому, поняв, что теперь я могу и ударить, в ответ на его оскорбления.

Я хлопнул себя по лбу и снова отключил голосовую связь. Вот я идиот! Первым делом побежал обследовать корабль, а по карманам не пошарил. Ну ничего, всегда можно исправить эту оплошность.

Справа на поясе висел угрожающего вида пистолет, в удобной кобуре. На стволе оружия была выгравирована надпись «ArmGun», очевидно название компании производителя, что странно, за годы существования «Элиты», я ни разу о такой не слышал. На рукояти же, красивым шрифтом, переплетаясь между собой были выведены первые буквы мо-

его игрового ника «DD», с другой стороны находилось схематичное изображение моего профиля: известный диснеевский персонаж Черный плащ, в своем каноничном костюме. Фанатом этого мультсериала я стал еще в далеком детстве, впервые увидев его по телевизору, сейчас же, это был мой ник, практически на всех форумах. Слева на поясе висел какой-то прибор, очень похожий на смартфон, с достаточно большим экраном, на дисплее которого находились иконки приложений. На фоновом изображении был все тот же селезень, а на задней стороне уже знакомые две буквы, написанные тем же шрифтом. Минут десять я изучал возможности нового гаджета. Камера, навигатор, параметры жизнеобеспечения, голосовой и текстовый чаты, панель управления отрядом, раздел новостей и часы – всё, что было доступно, даже в настройки не зайти, ну ничего, это и не требуется. Я активировал голосовую связь.

– Разобрался? – Трой усмехнулся. Голос шел не из динамиков аппарата, а сразу транслировался, как будто мне в мозг. Интересная система, так тебя не смогут подслушать другие игроки. – Долго же тебя не было, даже Рэтч быстрее разобрался.

– Парни, а где Шепа? – обеспокоенно спросил я. – Он, обычно просыпается раньше всех, а сейчас его голосовая связь выключена.

– Не беспокойся... – что-то жуя, промямлил Рэтч – Он решил выполнить пару миссий. По-видимому, после покуп-

ки нового корабля денег совсем не осталось.

Я обеспокоенно взглянул на свой счет. Недавно я тоже приобрел новый корабль и устроил полноценный апгрейд<sup>3</sup> всех систем. Это обошлось мне в целое состояние, но оно того стоило, в PVP<sup>4</sup> боях я был просто непобедим. Но сейчас остаток на моем счету был крайне низким. Сто пятьдесят тысяч... Несколько раз заправиться и купить продуктов, а если что-то сломается, то починка может обойтись в половину этой суммы, если не больше... А еще надо регулярно закупать боеприпасы, причем качества получше, иначе задолбаюсь чинить оружия. Такими темпами, когда-то мне может не хватить денег на еду... Надо срочно что-то делать, причем, чем скорее, тем лучше. К тому же, я не всесилен, когда-нибудь мой корабль могут уничтожить и придется платить страховой взнос, составляющий треть стоимости корабля.

– Эй, ты там завис? – Трой, оказывается что-то рассказывал, пока я был погружен в свои мысли. – Давай лучше подходи к нам, мы зависаем в баре, который нашли по пути к ангарам. Я отправил тебе на коммуникатор наше местоположение, не заблудишься.

Действительно, на экране мерцало уведомление о полученной точке на карте. Я отправил корабль в ангар нацепил

---

<sup>3</sup> Апгрейд – улучшение, прокачка.

<sup>4</sup> PVP – player versus player или же игрок против игрока, это режим, в котором игроки сражаются друг с другом.

шлем и вышел наружу.

\*\*\*

Я прошелся вдоль однотипных ангаров с десятками разнообразных кораблей. Некоторые из них были пустыми, но большая часть заполнена. В основном преобладали стандартные серые куски железа, управляемые компьютерным разумом, никаких украшений, раскрасок или, хотя бы надписей. Слишком безвкусно. Однако, так же встречались и фрегаты, явно принадлежащие пользователям. Раскрашенный под британский флаг параллелепипед – это «Falcon», хороший корабль, с кучей возможных улучшений, хорошей защитой и огромным трюмом, но до жути неповоротливый, на таком особо не повоюешь. Я когда-то летал на нем, правда не долго. Или ярко-розовый «Photon» – стандартный корабль, выдается в бессрочную и бесплатную аренду всем новичкам. Он был больше похож на блюдце, чем на корабль. Однако, сейчас, стоя рядом, я чувствовал мощь, хоть и немного розовую. Но венцом человеческой фантазии и безвкусицы можно было смело назвать сюрреалистический, покрытый мешаниной красок корабль Рэтча. Сам Пикассо позавидовал бы ему. Раскрашенный всеми цветами радуги «Dragonfly» был похож на стрекозу, решившую посетить ЛГБТ парад или, даже стать его символом. Не знаю, зачем Рэтч так раскрасил свое транспортное средство, но после этого, он стал самой заметной мишенью в бою. Возможно, именно поэтому, в его статистике самой большой графой расходов числился ремонт

корабля.

Я зашел в маленькую стеклянную кабинку и нажал на кнопку «4». Лифт мягко поплыл вверх. Мимо меня пронеслись этажи с ангарами и мастерскими, пока я ехал с этажа «-15». Интересно, почему нумерация уходит в такой большой минус?

Я вспомнил Джесс и стало грустно... Что она увидела, встав утром? Меня с кастрюлей на голове, как было много раз? А что она подумала? Знала ли она, что я не по своей воле до сих пор «играю»? Как бы то ни было, сейчас она уже знает. Новости быстро расползаются, тем более о том, что триста с лишним тысяч человек застряли в видеоигре.

Лифт распахнулся, выпуская меня в длинный коридор, с очень тусклым освещением. В голове начали всплывать картинки из фильмов ужасов. Сразу стало не по себе. Мало ли, что изменилось в игре... К счастью, мои страхи не подтвердились. Это был обычный этаж, с множеством магазинов одежды, супермаркетами и даже с магазинами оружия, но все были закрыты. Я посмотрел на часы. Без пятнадцати шесть утра, неудивительно, что ничего не работает. Пройдя коридор до конца, я уперся в сплошную стену, а коммуникатор пискнул, оповещая об окончании пути. Что за шутки? Я не мог перепутать этаж! Трой, если ты надо мной пошутил, то тебе конец! Я выхватил с пояса гаджет, с желанием высказать парням все, что я о них думаю. Как только коммуникатор оказался на уровне глаз, стена с тихим шипением

разъехалась в стороны, пропуская меня в ярко освещенное помещение.

Бар выходил на внешнюю сторону станции. Множество одинаковых круглых столиков, располагались под куполом из бронированного стекла, сквозь который была видна планета, на чьей орбите вращалась станция. От одного взгляда на эту картину перехватывало дыхание. Тот, кто придумал эту конструкцию по любому гений и, наверняка, мастер своего дела. Однако, несмотря на завораживающий вид, помещение было практически пустым. Двенадцать человек, если считать меня, но что-то мне подсказывало, что большая часть – непеси<sup>5</sup>. К счастью, Трой и Рэтч сидели недалеко от входа и о чем-то тихо беседовали. Я подошел и уселся за столик.

– Какие новости, народ? – поприветствовал их я. – Где можно сделать заказ? Я дико проголодался, пока искал эту «тайную комнату».

– Еще раз привет, Ди. – отрешенно поздоровался Трой. – У тебя в комме должно появиться приложение. Все транзакции так работают.

Я посмотрел на экран устройства и, быстро найдя нужную иконку, начал изучать меню. Огромное множество позиций поражало воображение. Можно было заказать все, начиная от банальной яичницы и овсянки, заканчивая королевскими крабами с планеты «Небула-7». В меню можно было даже

---

<sup>5</sup> Непеси – просторечное. То же, что НПС.

найти Пангалактический горлодер<sup>6</sup>. Выбрав пункт «Капитанский завтрак» я отложил коммуникатор и посмотрел на ребят.

– Что-то случилось? Вы какие-то подозрительные. – я обвел их взглядом.

– Шепа будет минут через пять, подожди немного. – отвел глаза Рэтч.

В этот момент центральная часть стола разъехалась в стороны, открывая широкое отверстие, похожее на ракетную шахту. Из нее поднялась небольшая платформа, на которой стоял поднос с яичницей, кашей и кофе. С моего счета сняли небольшую сумму. Аппетитный запах ударил в нос, а живот отозвался урчанием. Схватив вилку, я принялся есть. Увлеченный завтраком, я не заметил, что к нам присоединился Шепа.

– Здорово – радостно поздоровался он, еще на подходе.

Я промычал что-то нечленораздельное и махнул ему рукой, а парни просто кивнули.

– В общем... – начал Рэтч и замялся. – Вы сами все знаете. Мы в дерьме и поэтому...

– Мы больше не с вами в группе. – мрачно сказал Трой и отвернулся. – Нам теперь не по пути.

---

<sup>6</sup> Пангалактический горлодер – коктейль из цикла книг Дугласа Адамса "Автостопом по Галактике".

## Глава третья «Сигнал SOS»

От неожиданности я уронил вилку.

– Что это значит? – удивленно спросил я, абсолютно не понимая, о чем говорит Трой.

– Парни, так нельзя. – возразил Шепа. – Один за всех и все за одного.

– Нет! – резко ответил Рэтч – Ни хрена это не работает. Мне надоело постоянно подставляться. Если я не остаюсь без корабля, то уж точно трачу больше всех на ремонт.

– Успокойся, Рэтч. – Трой вклинился в диалог. – Ребят, действительно, мы получаем по лицу, в тот момент, пока вы сражаетесь. Мы постоянно на стреме, постоянно в стороне. Мы не будем больше вам мешать. Просто засядем на станции и не будем вылезать без надобности. Кто знает, вдруг у нас всего одна попытка. Если так, не хотелось бы ее терять, тем более, из-за вас.

– Черт, мы же команда! – вскричал я. – А вы решили слинять?!

– Мы просто устали прикрывать ваши задницы. – возразил Рэтч

– Прости, Ди. – Трой улыбнулся – Надеюсь, когда все это закончится, мы останемся друзьями. Шепа, береги его, он иногда слетает с катушек.

После этих слов, Трой несколько раз демонстративно тык-

нул по экрану коммуникатора и ник над его головой пропал. Рэтч сделал тоже самое. Мое устройство пискнуло, потом еще раз, оповещая о том, что мои друзья покинули группу. Они молча встали из-за стола и покинули помещение. Я никогда не пытался подставить их. Не делал ничего плохого, но они посчитали иначе.

– Дим, что происходит? – спросил я, не поднимая головы. – Неужели мы на самом деле виноваты в их уходе?

– В его словах есть доля правды. – ответил Шепа. – Действительно, мы всегда были в гуще событий, а они вылавливали слабых и добивали их.

– Но ведь и ты, когда-то добивал остатки. – парировал я – Когда только начинал. Всем приходится довольствоваться малым на старте. Ты прекрасно знаешь, что они не смогут сражаться в авангарде.

– Успокойся. Они бояться. Как и я. – Дима заказал два стакана виски и протянул один мне – Но я просто не могу себе позволить сидеть на жопе, когда вокруг происходит черт знает что. Кто знает, может это, действительно ошибка, а может быть это испытание, задуманное разработчиками. Я в одном аниме<sup>7</sup> такое видел. И, если это испытание, то я постараюсь его пройти. Потому что мне, как и тебе, есть что терять там. В реальном мире. А парням, наверное, нет. Не злись на них, давай лучше выпьем.

\*\*\*

---

<sup>7</sup> Аниме – японские анимационные сериалы.

Я был зол. Очень зол. Даже несколько стаканов виски выпитых за завтраком не помогли мне успокоиться. А, как известно, если тебя что-то очень сильно бесит, то не найти способа развеяться лучше, чем уничтожить парочку пиратских кораблей. Этим мы и решили заняться.

Пиратам сегодня везло. Им удавалось ускользать у нас из-под носа несколько раз, но мы с Шепой отчаянно следовали за ними. Из системы в систему, из сектора в сектор. Пару раз нам даже удавалось выхватывать одного из гипердрайва, но его двигатель оказывался мощнее и оба раза он удирал.

– Может забьем на это дело? – устало произнес Шеп – А то уже жрать хочется.

Я промолчал и ушел в гипердрайв. Дима прекрасно понимал, что я не остановлюсь, пока не выпущу пар. А я же, в свою очередь, прекрасно понимал, что нам обоим нужны бабки, а награда даже за одного пирата – уже не маленький куш. А тут целая банда.

Сканер пиликнул, оповещая об обнаружении сигнала пиратского корабля. Я вывел на дисплей карту и тихо выругался. Все шесть преследуемых нами кораблей шли на максимальной скорости к газовому гиганту. А точнее к астероидному кольцу, вокруг него. Сражение среди огромных валунов – это не лучшее, что можно придумать, учитывая то, что наши с Шепой корабли не обладают достаточной маневренностью. Ничего, что-нибудь придумаю... Максимум скорости!

Вытаскивать корабль из сверхскоростного режима – дело нехитрое, пока ты сидишь за столом и слышишь шум кулеров своего компьютера, однако все меняется, когда ты управляешь многотонным космическим кораблем, когда ты чувствуешь каждое его движение и каждый поворот, а звук системы охлаждения сменяется непрекращающимся рокотом двигателей и постоянным треском реактора. Но, к счастью, я быстро наловчился и с третьего раза вытащил самый большой корабль из банды. По-видимому, им управлял сам главарь пиратов. Можно взорвать свиту, уничтожить двигатели и взять его на абордаж, но я не хочу этим заниматься. К тому же, что интересного можно найти на корабле управляемом компьютером. Прощай жалкий пират! Я активировал оружейные гнезда и нажал на спусковой крючок. Одновременный залп из четырех пулеметов Гатлинга и трех лазерных турелей сразу же сбил щиты крейсера. Шепя так же атаковал главный корабль, еще секунда и битва была бы окончена. Остальные пираты потеряли бы командование и бездумно сновали вокруг в безуспешных попытках попасть по нам. А также, постоянно подставляясь под наши лазеры. Легкая мишень. Но в жизни никогда и ничего не бывает легко. Семь ярких вспышек – Семь кораблей. Истребители встали на защиту флагманского фрегата, приняв удар на себя. Пиратские корабли кружили вокруг крейсера, параллельно поливая нас градом свинца и плазмы. Я резко дернул джойстик влево, уходя от атаки, выставил скорость для максимальной

маневренности и перевел всю энергию в щиты. Три корабля отвлеклись на меня и пустились в погоню. В детстве никогда не любил играть в кошки-мышки, как и в догонялки, так как плохо бегал и постоянно выдыхался. Любовь к подобным играм не появилась у меня и в сознательном возрасте. Убегать я от них не собираюсь. Резкий тормоз. Задний ход. Пираты пролетели мимо. Преследователи в миг стали жертвами. Ха! Теперь потанцуем! Одним нажатием я зафиксировал цели и выпустил пяток ракет. Одна ушла мимо, однако остальные четыре нашли свои цели. Первое попадание уничтожило щиты у обоих кораблей, второе пробило стеклянную крышку кабины. Возможно пилот успел активировать систему жизнеобеспечения, но мне хотелось верить в обратное. На месте второго корабля я успел заметить короткую оранжево-красную вспышку. По-видимому, ракета попала в топливные баки, спровоцировав взрыв, но отсутствие кислорода не позволило по-настоящему насладиться зрелищем. Но расслабляться еще рано. Последний живой преследователь упорно не желал умирать. Он развернул корабль в мою сторону и на полной скорости хотел взять на таран. Я остановился. Несколько долгих секунд терпеливо ждал, а перед самым столкновением резко дернул нос корабля вверх и максимально ускорился. Нападавший, на полной скорости, пролетел под днищем, едва не зацепив, а после столкнулся с удачно оказавшимся позади астероидом. Очередная оранжевая вспышка. Мне сегодня везет! Шепя уничтожил еще

двоих. Остался один прихвостень и главарь.

– Считай, что это рейд-босс! – завопил я и выжал рычаг скорости на максимум. Двигатели заревели от перегрузки, но подчинились. Надо будет улучшить энергосистему. Если вернемся... – Всю энергию в двигатели!

Я с удивлением увидел, что энерго-ячейки модуля щитов освободились и вся свободная энергия перешла в двигатели. Скорость значительно увеличилась, а устрашающий рокот прекратился.

– *Выполнено, капитан.* – произнес металлический, но все равно приятный женский голос – *Вся энергия переведена в двигатели.*

– Что?! – удивленно вскрикнул я. – Кто ты?!

– *Я – модуль голосового управления системами корабля «Sher-Khan»* – ответил тот же голос, пока я пытался прицелиться в последний оставшийся истребитель, преследуя его сквозь летающие каменные глыбы. Но он постоянно уходил из-под моего прицела. – *Как вам будет удобно меня называть?*

– Как-нибудь потом обсудим этот вопрос! – вскипел я, когда моя цель снова увернулась от моей атаки – А сейчас замолкни!

– *Принято, капитан.* – спокойно произнес голосовой модуль – *Отключаюсь.*

– Ах ты, ржавая железяка! – снова заорал я, когда пиратский Photon снова ушел из-под огня. – Получай!

С этими словами я зафиксировал цель, выпустил последние две ракеты и откинулся в кресле. Но, сегодня мне конкретно не везло. Шепа появился из ниоткуда и протаранил пиратский корабль. Обе ракеты ушли в него и отключили щиты. Я хлопнул себя по лицу.

– Уходи в гипердрайв! – закричал я – Срочно!

Корабль без щитов – легкая мишень, а тем более, если нет прикрытия. А прикрывать Диму я долго не мог, так как флагман пиратского «флота» активизировался и выдвинул оружейные гнезда. Он медленно поплыл к нам, используя только маневровые двигатели. Сейчас он напоминал акулу из фильма «Челюсти». Шепа тоже заметил аналогию и попытался повторить саундтрек. У него получилось.

– Вали отсюда! – я начал злиться на своего друга. – Иначе я тебя сам расстреляю. Причем из бластера!

– Да ты посмотри! – Шепа начал смеяться и тут же закашлялся. По-видимому, удар при столкновении был настолько сильный, что досталось не только кораблю. Хотя, может быть и мои ракеты постарались – Мы ему все уничтожили, во время первой атаки. Он не пытается нас напугать. Он хочет свалить.

Действительно, корабль двигался в нашу сторону, однако сканер постоянно фиксировал попытку активации гипердвигателя. Закончим начатое. Я, плавным движением джойстика, развернул нос корабля и уже приготовился нажать спуск. Как, в этот момент, над моим ухом раздался громкий хло-

пок, а яркая вспышка на секунду меня ослепила. В чате я услышал ругань Шепы.

Чудом избежав столкновения, мимо меня пролетел новенький «Hawk», который недавно добавили в игру, и направился в сторону пиратского корабля. Сначала, мне показалось, что это прибыла подмога, однако, я увидел, что внутри кабина освещена малиновым светом, а дымящаяся пробоина, в стальном корпусе, окончательно разрушила мое предположение. В этот момент бортовой компьютер поймал сигнал «SOS». Но у меня не было ни одной идеи, что может помочь.

Терпящий бедствие корабль, на огромной скорости столкнулся с пиратским крейсером. На этот раз вспышка была куда ярче. Мы с Шепой оба получили оповещение о награде. Полтора миллиона кредитов. Бой окончен. Или нет... Ведь все еще непонятно, что это был за корабль и что с ним случилось...

Я откинулся на спинку кресла и шумно выдохнул. Раньше не было так сложно.

– *Капитан, обнаружен сигнал SOS*

Я поднял голову и увидел спасательную капсулу. Кто-то выжил в этой мясорубке...

## Глава четвертая «Ангелы Ады»

Капсула зависла в пространстве на расстоянии двухсот пятидесяти метров от моей рубки, но ни Шепа, ни я не спешили ее забирать. Тишина в голосовом канале давила так, что становилось неуютно. Было непонятно что делать дальше. Раньше были задания по перехвату спасательных капсул, но это был обычный груз, а тут реальный человек, потерпевший крушение, не хотелось бы, чтобы он проснулся в грузовом отсеке среди ящиков с каким-нибудь мясом или шестеренками. А если игрок серьезно ранен, тогда смерть будет на моей совести. Хотя, это же всего лишь игра... А вдруг нет? Пока никто не умирал...

– Сань, нафига он эвакуировался? – нарушил гнетущее молчание Шепа. – Может это непесь?

– Меня не волнует нафига. Если спасем, то узнаем причину. А для этого надо его перехватить? – сухо ответил я – В грузовой отсек я его пихать не хочу. Там нет системы жизнеобеспечения. Компьютер!

– *Да, Капитан* – голосовой помощник отреагировал незамедлительно.

– Перехвати капсулу. – отдал я короткий приказ.

– *Активирую луч-перехватчик.* – в корпусе открыло новое, ранее неизвестное мне, гнездо и из него выехало нечто, напоминающее лазерную турель. Только, вместо привычно-

го интерфейса прицеливания, стекло рубки оставалось пустым. – *Необходимо сократить дистанцию до ста метров.*

– Выполняй. – скомандовал я, не зная, сработает ли это.

– *Принято, капитан.*

К моему удивлению двигатели тихо загудели и корабль медленно поплыл вперед, аккуратно огибая различный мусор, «раскиданный» по полю боя, сокращая дистанцию с каждой секундой. Из-за отсутствия гравитации различные обломки, начиная крупными остатками кораблей, заканчивая пулеметными гильзами, висели среди огромных валунов. Некоторые из которых были больше моего крейсера.

– С кем ты постоянно разговариваешь? – Шепам замялся. – Во время боя и сейчас. Саш, если у тебя проблемы, у меня во френд-листе есть один парень, он из Небраски, но классный психолог...

– Дима, иди на фиг! – засмеялся я. – В корабле есть голосовой помощник, и, во время боя, я его случайно активировал. Хотя психолог бы сейчас не помешал. Сложно жить в изоляции от остального мира, особенно, когда тебя там ждут...

Я снова подумал о Джесс. Я тоже должен быть там, ходить на работу, сидеть с друзьями в реальных барах и пить реальное пиво, а не нарисованное. Плевать, что вреднее, зато я буду рядом с близкими мне людьми, которых я могу коснуться. Шепам молчал, наверняка думая о чем-то похожем. Я не знал наверняка, ждет ли его кто-то снаружи. Хотя пару раз он го-

ворил про некую девушку, что они собираются съезжаться, но насколько у них все серьезно на самом деле, я даже не мог догадываться. Хотя мы и были хорошими друзьями, но наша дружба, в последнее время не выходила дальше «Элиты». Да и до этого, он редко распространялся о своей личной жизни. Наверное, потому что у обоих все было не очень хорошо... (Ну или не хотел сыпать соль на рану.) Ни работы, ни личной жизни, ни амбиций, один космос в голове, да новые обновления. Хорошо, что Джесс выросла из этого...

Тем временем, корабль приблизился к капсуле и двигатели затихли. Из-под носового отсека вылетел прозрачно-зеленый луч, прямо как в фильмах про пришельцев, осветил капсулу и начал медленно притягивать. Через секунду коммуникатор тихо пискнул, пришло уведомление о получении нового груза.

– *Капитан, капсула доставлена в спасательный отсек.* – незамедлительно отреагировал компьютер.

– Куда?! – я выпучил глаза от удивления, хотя из-за шлема этого не было видно, да и наблюдать это было некому. Я обошел весь корабль несколько раз, исследовал все закрытые двери, но ни разу не видел ничего похожего на «спасательный отсек».

– *Прокладываю маршрут.* – спокойно отозвался механический голос.

Я взглянул на экран коммуникатора. Точка назначения находилась в центре командной рубки. Ничего не понимая, я

внимательно осмотрел каждую стену. Спустя несколько коротких минут, я заметил небольшой люк в полу. Как только я дотронулся до него, крышка отъехала в сторону, открывая передо мной короткий туннель с лестницей.

Спасательный отсек повторял форму капитанского мостика, но вместо кресел и экранов тут находились спасательные капсулы. Под каждым посадочным местом. Они стояли вертикально, готовые в любую секунду закрыться и вылететь в открытый космос. Наверное, эту комнату стоило назвать «эвакуационный отсек». По середине отсека на полозьях лежала еще одна капсула. Такая же, как и остальные, вот только в ней находился человек. Согласно экрану диагностики, у него сотрясение мозга, несколько сломанных ребер и множество ушибов. Ну хотя бы живой.

– Шепа, это игрок. И он живой, хоть и очень покалеченный – произнес я, активировав голосовую связь в коммуникаторе. – Надо скорее возвращаться на станцию.

– Как ты понял, что это игрок?

– Тут есть ник. Его зовут «BoRiSSS».

Корабль тряхнуло. Я, как можно быстрее, вскарабкался по лестнице, отметив, что сейчас мне это далось намного легче, чем в реальном мире и, снова, чуть не упал от второго толчка.

– Что, черт возьми, происходит?! – вскрикнул я, садясь в кресло.

Яркая вспышка вновь ненадолго меня ослепила, а корабль

снова затрясся. Из гипердрайва, один за другим, выходили корабли. Некоторые из них появились в опасной близости от меня и Шепы, чем спровоцировали «кораблетрясения».

– Дима, выключай все системы! – закричал я – это «Ангелы Ады».

\*\*\*

«Ангелы Ады» – группировка игроков, сформировавшаяся еще во время бета-теста игры. Они сразу же заняли верхние строчки рейтинга среди всех объединений, ведь принимали в свои ряды лишь лучших пилотов, поднявших свой боевой рейтинг до максимума. Сначала они скрывались, стараясь не появляться на различных массовых эвентах. Но через некоторое время эта группа начала действовать более открыто и, к тому же, очень агрессивно. Вскоре, «Ангелы Ады» стали самой опасной группой игроков, ведь они убивали всех, кто отказывался им платить. Создал эту банду какой-то психованный программист с ником Fortran, а корабль назвал Ada, наверное, в честь любимого языка программирования. А главным опознавательным знаком ангелов стала раскраска кораблей. Красные, черные и зеленые цвета, создавали непонятное месиво, из-за которого рябило в глазах, что максимально осложняло попадание по кораблю.

Сейчас же, красно-черно-зеленые корабли летали, среди обломков пиратов и что-то искали. Скорее всего, пытались найти подбитый ими же «Hawk». Я старался не дышать, боясь, что меня могут заметить, хоть и понимал, что это глупо,

но ничего не мог с собой поделаться.

– Что нам делать? – обеспокоенно прошептал Шепа в коммуникатор, так как голосовая связь отключилась вместе с остальными системами. – За нами будет погоня, это точно...

– Меня больше волнует, что будет, если мы умрем, а не как! – разозлился я – Этот не просто так эвакуировался, поэтому лучше не умирать вообще. Не особо хочется проверять, чем все закончится. Тем более, у меня "пассажир" на борту.

Шепа замолчал, обдумывая план действий или задумавшись над моими словами. Я тоже. И так мы сидели в полной темноте, ожидая непонятно чего... Хотелось, чтобы произошло какое-то чудо. Чтобы все решилось так же быстро, как и началось. Но чуда не происходило.

Я потерял счет времени, когда корабли начали покидать поле боя. Из семи прибывших с самого начала, осталось всего три. И, когда я уже расслабился, один из них завис ровно напротив меня и включил фонари.

– Сука... – тихо выругался я и нажал на спусковой крючок. Мне повезло, что я забыл закрыть оружейные гнезда. Корабль мгновенно ожил и перевел всю свободную энергию на систему вооружения.

Мой противник явно не ожидал такого поворота событий, поэтому не успел никак среагировать. Долгая пулеметная очередь прошла кабину, мгновенно убив пилота. Я успел пришить его до того, как он что-то успел доложить. Но

остальные «Ангелы» по любому заметили, что один из "обломков" внезапно уничтожил их товарища. В этот же момент шесть ярких вспышек вылетели из корабля Шепы и полетели в сторону ближайшего противника, из оставшихся. По-видимому, Ангелы не ожидали увидеть сопротивление, вообще от любых противников, поэтому отключили щиты ради увеличения скорости. Идиоты. Ракеты Димы взорвали еще один корабль, но, в отличие от моего противника, пилот остался жив, так как успел эвакуироваться. На радаре появился значок спасательной капсулы. Оставшийся в одиночестве Ангел не знал, что ему делать: звать на помощь, спасти товарища или вступить в неравный бой с обидчиком. Мы с Шепой воспользовались этой заминкой и ушли в гипердрайв.

\*\*\*

Шепа, с задумчивым видом, стоял рядом со мной в спасательном отсеке моего корабля и молча смотрел на спасенную капсулу. Нас мучили вопросы, однако задавать их друг другу – явно глупо. У нас оставался еще и спасенный игрок, но в каком состоянии он был – неизвестно. Не повредит ли ему извлечение из капсулы...

– Я не знаю, что это за чувак, но он нам жизнью обязан. – наконец-то произнес Шепа, нарушив гнетущую тишину. – Чем же он так не угодил Ангелам?

– Так давай спросим его. – ответил я. – В любом случае, это единственный способ получить ответы.

Я наклонился к капсуле и нажал на большую кнопку с над-

писью «Реанимация». Секунду ничего не происходило, но потом капсула с шипением открылась, на манер сундука, и спасенный капитан с трудом открыл глаза. Не успели мы даже моргнуть, как он сел и заговорил... На английском...

Я знал английский неплохо, но Борис говорил так быстро, что я понимал его через слово. В отличие от Шепы. Он не понимал вообще ничего... В основном спасенный благодарил за помощь и спрашивал, как нам удалось победить его преследователей. Мне постоянно приходилось переспрашивать и переводить Диме.

Спустя несколько минут, мы провожали Бориса в госпиталь на ближайшей станции, так как медицинский центр корабля не в состоянии лечить такие повреждения. На удивление, спасенный капитан был бодр, не смотря на полученные травмы.

– Зачем ты эвакуировался? – удивленно спросил я. – Не проще ли было заплатить за страховку корабля и возродиться на ближайшей станции?

Ответ поверг меня в шок. То, чего я опасался, оказалось реальностью. У меня затряслись колени. Не в силах стоять, я сел на холодный пол и закрыл глаза...

– Так вы не знаете? – Борис замялся. – Об этом сообщили в новостном разделе, сегодня сутра. Я думал все видели объявление.

## Глава пятая «Муки совести»

Это произошло через несколько часов после того, как все началось. Один невезучий парнишка не справился с управлением, при выходе из гипер-перехода и на полной скорости залетел в зону гравитации звезды. Естественно, его притяжение взяло верх. Мгновенная смерть. Раньше бы он просто заплатил денег за страховку и возродился на последней посещенной станции, но не в этот раз... Он просто пропал с радаров, а его иконка в игре стала серой: «не в сети». Некоторые игроки подумали, что это возможность покинуть игру и совершили самоубийство. В первую ночь, после запуска обновления из игры «вышло» более трехсот человек. Вот только смерть не была выходом из игры. Все, кто умирал в игре, умирал и в реальности. Об этом сутра сообщили разработчики, через раздел новостей, единственный оставшийся канал связи с внешним миром, жаль, только односторонний. Статья начиналась с известных всем читателям романа «Автостопом по галактике» слов а, дальше, коротко было описана сложившаяся ситуация. Текст гласил:

**«БЕЗ ПАНИКИ»**

*Уважаемые игроки, команда разработчиков спешит проинформировать вас, что на данный момент ведутся работы над исправлением случившейся ситуации. В скором времени мы вызволим вас.*

*В последнем обновлении игры, как вы знаете, мы постарались сделать погружение в мир «Элиты» еще более реалистичным. Для этого нашей командой был выпущен специальный патч, поддерживающийся абсолютно любым шлемом виртуальной реальности. Но из-за ряда ошибок в коде программы, а так же из-за специального звукового и видео сопровождения, абсолютно все игроки были погружены в состояние схожее с гипнозом. Независимо от того, включен режим виртуальной реальности или нет. Находясь в этом состоянии, ваш мозг не видит разницы между реальным миром и виртуальным. Поэтому, любое ваше действие в игре несет реальные последствия. Смерть в игре стала смертью в реальности. Будьте осторожны. Старайтесь не покидать станции без необходимости и всегда пользуйтесь щитами. Мы делаем все, что в наших силах, чтобы вытащить вас.*

*P.S. Для того, чтобы сделать существование в мире «Элиты» проще, каждому игроку, который находится в игре, в течении следующих нескольких дней будет начислена приличная сумма. А в реальном мире будет отправлена компенсация морального ущерба.*

После этого предисловия находился огромный список всех погибших. Ник в игре, принадлежность к группе, реальное имя, возраст, страна и время смерти. Некролог обновлялся каждый час. В конце же многократно были принесены извинения, обещание вытащить всех в скором времени

и призыв к осторожности. Вот только мало кто из одиночек пользуется лентой новостей...

\*\*\*

Я сидел в баре и напивался, бесконечно обновляя новостную ленту и перечитывая один и тот же текст, ожидая непонятно чего. Новости не обновлялись. По-видимому, разработчики сделали акцент на главном. Как только Борис рассказал нам об этом, я сразу же залез в новости и отыскивал имя убитого мной игрока. В этом мире его звали Jeazzy, в реальном Саймон Риз. Я забрал жизнь у двадцатидвухлетнего парнишки из Канады. И нельзя списать это на то, что я не знал. Я подозревал... Да и если бы я не спустил курок, он бы изрешетил меня раньше... Но это ничего не меняло. Я убил человека. Живого. Такого же как я и Шепа. Такого же придурка, нацепившего шлем и запустившего игру.

Я не боялся за свою душу, так как не был особо верующим, не боялся наказания, так как знал, что я его заслужил. Было просто тяжело. Забирать чужую жизнь всегда тяжело, наверное... Я не чувствовал кровь на руках, сердце не стучало, в ушах не звенело, когда я узнал о содеянном. Я воспринял это, относительно, спокойно, не стал кричать или падать в обморок, а просто молча сел на пол и на некоторое время ушел в себя. От этого становилось еще хуже... Я его не знал. У него наверняка была семья, домашние животные, может, даже дети, а теперь... Теперь его нет! Вместо него пустота... И в этом виноват я. Животное теперь отправят в приют или

усыпят, так как оно никому не будет нужно, дети отправятся в детский дом, а родители и жена могут не пережить удара... Он не сможет посетить другие страны, не увидит, как его ребенок пойдет в школу или университет, а если семьи у него не было, то он никогда ее не заведет. Я тихо заплакал и уперся лбом в холодную столешницу. Закрывая глаза, я видел, как нажимаю курок, как пули пробивают бронированное стекло, прошивают ненастоящее тело. Представлял как он корчится от боли, сидя перед компьютером и через некоторое время, его сердце перестает биться.

Я опустошил очередной стакан виски и снова уткнулся головой в стол, когда зашел Шепя. Он подошел и сел напротив. Заказав еще одну бутылку виски, он щелчком отправил мне пачку сигарет и зажигалку. Откуда он только их взял... Я молча закурил. Горький дым обжигал горло, было неприятно, но после первой сигареты стало легче. Дима разлил виски по стаканам, и мы молча выпили.

– Ты не виноват. – наконец произнес он.

– А кто тогда виноват?

– Если бы ты не выстрелил, то мы бы тут с тобой не сидели. Да и Боря тоже. Он, между прочим, все еще благодарит тебя, не умолкая.

– Если бы не он, тогда бы никто не умер. По крайней мере от моей руки!

– Идиот! – Шепя разозлился. – Только о себе думаешь?! Ты спас человека, об этом надо думать!

– Но какой ценой, Дима? А может быть он заслужил смерти, откуда ты знаешь?

– Саша, это Ангелы, они убивают всех, кто им попадается под руку. – Шепа начал успокаиваться – Хватит себя корить, в любом случае, ты не знал, что так будет.

– Незнание, не освобождает от ответственности, сам знаешь, а теперь на моих руках кровь. Теперь этот парнишка никогда не проживет жизнь, никогда не женится. А кто знает, может быть он был гением, который должен был изменить мир!

– Не факт, что мы проживем эту жизнь до конца, подумай об этом, а если бы ты не сделал то, что нужно было, у нас не осталось бы шансов. – Шепа вздохнул – Если тебя это успокоит, мне удалось кое-что узнать, парнишка бы не дожил и до конца года. У него был рак, так что ты облегчил его мучения.

– Еще лучше! – я начал кричать – Я оборвал жизнь человека! Не дал ему дожить свой срок! Не думаю, что тебе от этого стало бы легче! Просто уйди! Мне надо побыть одному...

– Я даже не представляю, как тебе тяжело, но пойми, он сам выбрал свой путь. Он знал на что шел, когда отключал щиты.

– А если не знал? Может быть, он, как и мы не читал новости.

– Раз Трой и Ретч знали, значит и он знал. Все группиров-

ки следят за новостями.

Я вспомнил о своих бывших друзьях. Скорее всего они знали о случившемся, но не предупредили нас. Почему?

– Пошли, – произнес Шепя – тебе надо проспаться. Завтра есть одно дело.

– Какое?

– Завтра узнаешь! А сейчас, пошли!

Дима встал и взял меня под руку, так как я чуть не упал. Количество выпитого алкоголя дало о себе знать. До корабля мы шли молча, постоянно останавливаясь, чтобы отдохнуть. Я был погружен в свои мысли, постоянно прокручивая в голове момент убийства и думая о том, чего парень из-за меня лишился. С каждой секундой становилось все тяжелее...

Оказавшись на борту Шер-хана, я первым делом добежал до туалета. Меня вырвало. Не только из-за алкоголя, но и из-за переживаний и нервов. После чего я завалился на кровать и долго ворочался, но вскоре виски сделал свое дело, и я уснул.

Мне снился тот бой, раз за разом повторяясь. Я снова сидел в своей кабине, снова целился и каждый раз я спускал курок. Но парень каждый раз выживал. Потом мне приснился зал суда. Десятки человек, в костюмах космических капитанов, сидели за трибунами, сыпали оскорблениями и кричали «ВИНОВЕН». А судья вынес смертный приговор. Под утро мне приснилась Джесс. Она кричала на меня, говорила, что не может больше жить с убийцей, плакала. А я не мог

ее успокоить. Она кричала, что если убил однажды, то убью снова. Кричала, что не хочет оказаться моей новой жертвой. Я стоял не в состоянии что-либо сделать, желая только исчезнуть или умереть...

\*\*\*

Громкий стук в дверь корабля прервал мой неглубокий сон. Голова гудела, а живот хотел вернуть остатки того, что потреблялось вчера. На ватных ногах я дошел до шлюза и открыл его. За дверью стоял Шепа. Он кинул мне в руки бутылку минералки и сказал, чтобы я собирался, так как через десять минут мы вылетаем. После чего сказал название системы, в которую мы отправимся: «Last sunset». Я сразу понял, для чего мы туда летим. Еще до обновления, в этой системе, капитаны провожали своих почивших в реальном мире друзей в последний путь. Я промолчал и пошел собираться.

Холодная минералка помогла. Легче стало после первого глотка, но вместе с этим, вернулись воспоминания и эмоции, которые хотелось забыть.

\*\*\*

На подлете к нужной нам планете собралось около десяти кораблей. Интересно, знает ли кто, что это именно я расстрелял их друга и товарища? На удивление, я не заметил ни одного красно-зеленого судна. Неужели они не поминают павших собратьев? В любую секунду я был готов активировать гипердрайв, чтобы сбежать от разъяренной толпы, но, как

оказалось, все знали, что это я убил Джизи, но к моему удивлению, вместо огня из всех орудий мне пришло несколько сообщений с поддержкой. Никто не желал мне смерти, будто понимали, что я чувствую, словно знали, что я совершил это не специально. Все сообщения были проигнорированы, не до разговоров как-то. Всю дорогу я сидел как на иголках, но сейчас мне удалось немного расслабиться...

Спустя час, количество кораблей увеличилось вдвое, каждый из новоприбывших присылал мне сообщение, в котором делал акцент на том, что не винит меня и не собирается мстить. Некоторые жалели меня и предлагали услуги психолога или священника. Но это только сильнее погружало меня в депрессию.

– Шепа, зачем мы сюда прилетели? – спросил я.

– Чтобы ты знал, что тебя никто не винит и не желает твоей смерти. – ответил он – А сейчас слушай.

Голосовой час переключился на общую волну. В течении нескольких минут каждый, кто был знаком с погибшим по очереди рассказывали что-то о Саймоне. С каждым рассказом становилось все тяжелее и тяжелее... Слезы снова полились из глаз... Я хотел улететь, исчезнуть, испариться... Зачем мы только сюда прилетели?! Внезапно голосовая трансляция прервалась на полуслове. Множество ослепляющих ярких вспышек обратили большую часть скорбящих в бегство, однако некоторые остались, активирую боевой режим. Красно-зеленые корабли перестали появляться,

лишь, когда счетчик показал число тридцать. Через мгновение трансляция возобновилась:

– Привет! – произнес противных хриплый голос – Ангелы Ады пришли мстить!

## Глава шестая «Жажда жизни»

Нас осталось лишь пятеро, остальные сбежали. Я их не виню, никому не хочется умирать. Но они пришли за мной. Почему кто-то вообще остался? Какие вообще шансы победить армию из тридцати кораблей? Не думаю, что много... Хотя я и виноват в смерти другого человека, но я должен понести справедливое наказание, а не быть линчеван. Тем более не руками воров и убийц...

Самобичевание мгновенно улетучилось и превратилось в гнев. Еще несколько секунд назад я считал, что достоин смерти, но не желал её. Сейчас же меня обуяла дикая жажда жизни. Я знал, что на моих руках кровь, но это касается лишь меня и моей совести. Никто не вправе мстить кровью за кровь. Тем более, в любом случае, это была самозащита. В глубине души, я все же понимал, что у меня не было другого выхода, мне пришлось мыслить крайне быстро и, хоть я и совершил непростительный поступок, но я не позволю убить себя.

– Расчехляйте свои пушки, ребята! – закричал я в чат – В АТАКУ!

Долго никого уговаривать не пришлось. Абсолютно все, кто остался ринулись в бой. Черная пустота космоса засияла всеми цветами радуги. Красные вспышки пулеметов, оранжевое пламя ракетных взрывов, синие всполохи плазменных

зарядов и рэйлганов, а также огромная палитра лазерных турелей. Поле боя стало похоже на полотно художника модерниста. Безмолвная, захватывающая и одновременно ужасная картина.

\*\*\*

Сражаться приходилось аккуратно, чтобы не попасть в поле притяжения планеты. Я метался от одной цели к другой, у меня никак не получалось захватить кого-нибудь в прицел. Они были слишком быстрыми. Несмотря на то, что я настроил корабль для максимальной маневренности, они были гораздо легче, а соответственно быстрее меня. С подобной проблемой столкнулись и все остальные. Чат разрывался от проклятий при каждом промахе, а также бесконечных жалоб на рябь в глазах. У меня тоже глаза уже болели от разноцветных, мелькающих вокруг меня, точек. Из-за этого по нам проходил урон, но никому не удалось даже снять щиты, хотя бы одному из Ангелов. Наконец, спустя несколько минут, я смог зафиксироваться на одном из противников и сразу же выпустил несколько ракет. Щит пал, но корабль остался невредимым. Несколько попаданий из пулемета лишь поцарапали его корпус, не нанеся существенного урона. И тут, мне пришла в голову абсолютно идиотская мысль. Но, ничего лучше я придумать не мог... Я активировал луч захвата и снова, пока гнездо открывалось, навелся на вражеский корабль и включил модуль на полную мощность. Есть! Поймал! Противник резко замедлился, а потом и вовсе стал при-

ближаться ко мне. Его двигатели были гораздо слабее моего энерго-модуля, но все равно, у меня было всего несколько секунд, спустя которые энергия должна кончиться, и он окажется на свободе. Я не стал упускать свой, возможно единственный шанс и начал огонь из всех орудий. Корабль взорвался яркой вспышкой, которая тут же исчезла. Я не обратил внимания, успел ли пилот катапультироваться, так как мне на хвост уже сели два перехватчика и начали пробивать защиту, да и было как-то плевать, хоть и понимал, что это неправильно. Я был воодушевлен первой победой, да и у других дела шли неплохо. Шепя воспользовался той же тактикой, что и я, а остальные работали в команде, зажимая Ангелов и расстреливая одновременно. Конечно, успехи моих союзников не могли не радовать, но два уroda, сидящие у меня на хвосте становились немалой проблемой. Надо было резко развернуться и успеть нанести им хоть какой-то урон, перед тем как свалить в другую сторону, чтобы восстановить щиты. Но времени у меня на это не было. Любой маневр оставил бы меня без защиты на долгие две-три секунды, подставив, тем самым, большую часть корпуса под пули. Выбора не было. Я перевел всю энергию на систему защиты и ударил по тормозам. Преследователи явно не ожидали этого, так как даже не сбросили скорость. Один взорвался сразу, так как летел без щитов, возможно чтобы увеличить свою скорость, а возможно, опасаясь повторения маневра с перехватом. Второго же откинуло на приличное расстояние, да еще и развернуло. Его

щиты упали до критического уровня. Пока я разворачивался, дабы закончить начатое, кто-то из союзников выпустил горсть ракет, добивших неудачного преследователя. К тому же, я заметил, что один из Ангелов даже не пытается нас атаковать, а лишь мешает своим же. Это было удивительно, так как у него была не одна возможность уничтожить любого из нас, превратив корабль в гору космического мусора.

Я расслабился, бой давался слишком легко. Половина кораблей противника были либо уничтожены, либо сбежали с поля боя, узнав что целостность союзных кораблей упала ниже восьмидесяти процентов. Я снова захватил одного противника в прицел. Последние уцелевшие Ангелы просто метались по сектору, пытаюсь, хотя бы, просто попасть по кому-нибудь. Напевая себе под нос песню «Eye Of The Tiger», я спустил курок в очередной раз. К тому моменту, как я разобрал очередного Ангела, я был спокоен и уверен в победе на все сто. В голове даже промелькнула мысль: «Неужели это лучшие воины во всей игре?». Я ликовал. И это стало моей ошибкой. Не стоило делить шкуру не убитого медведя. Те, кто сбежал на поле боя вернулись. Но вернулись не одни, а с подкреплением. Пять десятков кораблей класса «А». Пять десятков лучших воинов в галактике...

Класс «А» – лучшие корабли в игре, если не считать класс «Х», вообще недоступный простым игрокам. К классу «А» относится всего два корабля в игре. Это крейсер империи «Red Dragon» и «Hydra» – самый мощный корабль из до-

ступных. Для его покупки надо получить самый высокий боевой ранг в «Элите», что не так-то просто, но все же, возможно. Но сумма в два миллиарда кредитов делала приобретение «Гидры», практически, недостижимой целью. Всего пятьдесят два игрока смогли каким-то образом накопить на этот фрегат. И, к сожалению, большая часть этих игроков принадлежали к «Ангелам Ады».

Это уже не пешки. Не новички, которых можно расстрелять в одиночку. Это элита. Лучшие воины, игроки для которых погружение стало не испытанием, а благом, ведь они и так проводили всю свою жизнь в компьютерных играх, а тут, игра стала их жизнью. Весь задор и уверенность улетучились. Нам точно не победить. Для того, чтобы уничтожить одну Гидру нужно около десяти кораблей моего типа. К тому же прокачанных на максимум. А тут их пятьдесят. Надо было валить, пока была возможность, а не куражиться и выпускать пар. Нас всех уложат парой выстрелов и всем будет плевать. Просто очередные имена в некрологе. По скорбят и забудут. Стало страшно. Очень...

«Бегите». Отправил я короткое сообщение в чат. Но, на удивление никто даже не подумал включить гипердрайв.

«Чертовы идиоты! Валите отсюда! Им нужен я!»

Молчание...

Молчал чат, молчали противники. Как будто время застыло. На секунду показалось, что сейчас сервера выключатся и мы вернемся в реальный мир, но нет, чуда не произошло.

Не успел я моргнуть, как вся армия кораблей открыла огонь. Все, кроме одного...

*Взрыв!* При первом же попадании корабль тряхнуло. Я ударился головой об железную панель и почувствовал во рту металлический привкус. Интересно, как это выглядит в реальности.

*Взрыв!* Второе «кораблетрясение» кинуло меня на джойстик. Корабль совершил резкий разворот и направился в сторону планеты. Я попытался выровнять траекторию и вылететь из зоны притяжения, но не успел. В глазах потемнело, а голова начала кружиться.

*Взрыв!* Последнее, что я вижу перед тем, как отрубиться – это корабль Шепы, падающий на планету. В корпусе несколько дымящихся пробоин, через которые выходит драгоценный кислород.

\*\*\*

Громкий писк, предупреждающий о том, что кислорода осталось на две минуты пробудил меня. Я валялся посреди кабины, освещенной красным заревом аварийных ламп. Сквозь разбитые окна выходил жизненно важный газ, запуская снег и ледяной ветер. Я с трудом поднялся на ноги и дошел до пульта управления. Половина энергоячеек уничтожены взрывами, двигатели не работают, а оставшаяся энергия уходит на поддержание системы жизнеобеспечения. Я был в тупике. Не знал, что мне делать... Я медленно опустился в кресло и стал ждать, откинувшись на жесткую спинку.

Как только в кабине кончится последний воздух, активируется воздушный баллон в скафандре, но этого хватит еще на десяток минут, не дольше. Время шло, а я просто сидел и смотрел на то, как умирает мой корабль, под какофонию сирены, дополняющую красное сияние... Вдруг я вспомнил о защите от абордажного проникновения. Я недавно установил этот модуль, хоть и считал его абсолютно бесполезным, но сейчас, возможно, он спасет мне жизнь. Несколько нажатий и на разбитые стекла начали медленно, с оглушительным скрипом, опускаться железные ставни, расходуя последнюю энергию, все внешние двери корабля начали запечатываться, а внутренние открывались лишь по моему личному коду. Я считал секунды, пока пуленепробиваемая сталь изолировала мой корабль от внешнего мира. Когда программа была выполнена, вой сирены прекратился, а компьютер издал удовлетворительный писк, оповещая о том, что утечка воздуха прекратилась. Система жизнеобеспечения снова заработала в полную силу, фильтруя воздух. Мне очень сильно повезло, но радоваться было нечему. Мой единственный друг погиб, а я все еще находился на мертвой, ледяной планете, где нет станций или полезных ископаемых. Без двигателей, без транспорта и с запасом еды всего на пару дней. Конечно, можно было погрузиться в гибернацию, но сколько мне придется лежать в капсуле, пока кто-нибудь не сядет на планету и не найдет одного очень невезучего капитана... Но унывать я тоже не собирался, по крайней мере, пока не буду

убежден, что выхода нет. Запуская проверку систем, я скрестил пальцы, надеясь, что хотя бы что-то из того, что может мне помочь окажется в рабочем состоянии.

Пожалуйста!

Долгие минуты ожидания... Наконец проверка закончилась. Маневровые двигатели, внутренний интерфейс и, слава всем богам, антенна связи. Теперь я мог подать сигнал SOS. Внутри уже теплилась надежда на спасение и разгоралось желание отомстить за Шепу и остальных, а в первую очередь за себя... Внезапно, компьютер пискнул. На экране высветилось сообщение «Ваш друг Shera появился в сети». Шепа жив! Он жив, и я найду его! Чего бы мне это не стоило.

## Глава седьмая «Замерзший восход»

Я сидел, запертый в железном гробу и, с помощью компьютера, пытался обнаружить следы Шепы, когда кончилась энергия. Реактор остыл и холод начал пробираться внутрь корабля. Остывающие обогреватели стали потрескивать от холода, а стальные ставни начали покрываться тонким слоем инея. Датчик кислорода, встроенный в скафандр, отсчитывал последние минуты. Теперь я остался без тепла и запасов кислорода, а поиски не продвинулись ни на йоту. Черт! Осознание безвыходности моей ситуации удручало и навевало негативные мысли. Но сдаваться я не собирался, по крайней мере до тех пор, пока не буду падать с ног от усталости. Мне предстояло выйти в лютый мороз, под удары ледяного ветра, и очень долго идти по сугробам, без воздуха, еды и тепла, в надежде, что я успею, пока мой друг окончательно не замерз. То, как остывали нагреватели давало понять, что за бортом гораздо ниже нуля. Но перед этим походом мне предстояло решить одну, крайне важную, проблему. Я заперт в корабле, без энергии. Двери заблокированы, а основной шлюз запечатан. Прежде, чем спасти Шепу, мне надо спасти себя из добровольного заточения. Дверь из кабины открылась после небольшого приложения силы, по-видимому, как только отключилось электричество вся хваленая система защиты перестала работать. Передо мной открылся черный проем,

уходящий вглубь корабля. Тогда возникла следующая проблема – фонарик. Среди инструментов не было вообще никаких осветительных приборов. Тогда я начал пробираться наощупь, разгоняя тьму тусклым экраном коммуникатора, что в общем, слабо помогало. Наконец я добрался до двери комнаты. Снова небольшое усилие и я внутри. Через некоторое время, мои поиски увенчались успехом. Небольшая серая коробочка, внутри нее лежит «экстренный набор»: дополнительный блок для бластера и воздушный баллон. Это поможет мне прожить еще несколько минут на поверхности планеты. Я не планировал стрелять, но универсальный коннектор на всем обмундировании пилота позволит включить встроенный в скафандр обогреватель и систему фильтрации воздуха. Но это только на крайний случай. Провиант мне не понадобится, как и вода. Полчаса потерпеть смогу, а потом уже и вовсе не нужно будет. Теперь я был укомплектован по максимуму. Пора выбираться из этой консервной банки. До выхода я добрался быстрее и увереннее, уже зная, что внутренний коридор не поврежден, а на полу не валяется никаких обломков.

Я стоял перед закрытым шлюзом, абсолютно не зная, что меня ожидает за пределами корабля. Сквозь маленькое покрытое изморозью окошко, непонятно зачем нужное в «непробиваемой» броне, пробивался тусклый свет, отбрасывая причудливые тени на стены коридора. Панель открывания двери я разобрал несколько минут назад и даже уже

подключил в нему батарейку от бластера. Небольшого заряда должно было хватить на то, чтобы дверь открылась, а защита отключилась, по крайней мере, я надеялся на это. Но я никак не решался нажать кнопку. Мне было страшно... Еще несколько долгих секунд, я собирался с мыслями, а потом нацепил на голову шлем и открыл дверь. Громкий лязг заставил меня подумать, что ничего не выйдет, но через секунду броня поползла вверх, а шлюз с шипением съехал в сторону. В этот момент меня чуть не сбило с ног, но я успел схватиться за выступающую из стены ручку. Мощный поток воздуха вылетал наружу с огромной скоростью, сквозь одну маленькую щелочку. Теперь пути назад нет. Остается надежда, что корабль Шепы пострадал меньше, чем мой. Все или ничего. Я либо спасу друга, либо мы оба погибнем и наши имена окажутся в некрологе. Я сделаю все, чтобы не допустить этого. Когда воздуха не осталось и сбивающий с ног поток прекратился, я, не без усилий, до конца открыл шлюзовую дверь и сделал шаг навстречу ледяному ветру и снежным просторам.

\*\*\*

Передо мной открылась прекрасная и, одновременно, ужасающая картина. Бесконечное белое поле простиралось во все стороны. Снег кружился в воздухе, подгоняемый резкими порывами ураганного ветра. В небе вырисовывались остатки от черного следа. Я с трудом стоял на ногах, к тому же по колено в снегу, абсолютно не понимая, как я преодолею несколько километров по этой поверхности. Но пер-

вый шаг всегда самый трудный. Так ведь? Я снова посмотрел на след крушения и двинулся в ту сторону. Наконец-то мне пригодилась геометрия. Приблизительно взяв угол и расстояние, я понял, что Шепя упал в сорока километрах к юго-востоку от меня, хотя, скорее всего из-за большой погрешности, я ошибся километров на десять, причем не в мою пользу. Из-за того, что компьютер не работал, мне пришлось рассчитывать все самому, к тому же на глаз, но на дисплее шлема светилась голубая иконка Шепы, а значит он пока жив, что было лучшим стимулом для меня. Я собирался дойти во что бы то ни стало, даже понимая, что это невозможно. Я был готов сделать невозможное, лишь бы не оставаться одному, даже пожертвовав своей жизнью. Как он это сделал, ради меня сегодня, во время битвы.

Я шел, стараясь не думать о пройденном расстоянии, не думать об оставшемся запасе кислорода, так же как старался забыть о голоде и усталости. Я шел и думал о Джесс, о том, что не успел совершить за свою жизнь. Вспоминал школу и «друзей», которых когда-то было не мало. Что если бы моя жизнь сложилась совсем иначе? Если бы тогда в десятом классе, когда от меня все отвернулись из-за какой-то херни, ко мне не подошел бы странного вида парень в рваных джинсах, представившийся Шепом, и не протянул бы пачку сигарет? Кем бы я стал тогда? Скорее всего, я бы никогда не познакомился с Джесс и спился бы от скуки и безделья. Джесс... Как же все было тогда легко... И почему же все

изменилось? Я вспомнил тот фестиваль, на котором мы познакомились... Его организовала какая-то сторонняя компания, пригласив кучу разработчиков, поэтому за билеты мы с Димой выложили круглую сумму. Я стоял в очереди, чтобы поиграть в новую версию «Элиты», которая только перешла в стадию бета-тестирования, когда в меня врезалась мелкая девчушка, лет пятнадцати, к тому же опрокинув на меня непомерно большой стакан с газировкой. Она торопилась занять очередь и не заметила меня, поэтому я весь оказался в коле. Будь на ее месте кто-то другой, я бы, наверное, разорался и заставил идти покупать мне новую футболку, но увидев эти огромные щенячьи глаза, наполовину закрытые непослушной челкой, я просто рассмеялся... Она представилась мне как Джесс и протянула мне чистую, только что купленную, на каком-то стенде, майку. Она оказалась мне великовата, но было плевать, я пришел ради Элиты и уходить не собирался. Весь оставшийся день мы провели с этой девчушкой, а когда Шепа уехал домой, мы еще долго гуляли по ночному городу. Оказалось, она младше меня всего на полгода и интересы у нас оказались абсолютно разными, но любовь к одной игре сплотила нас и сделала единым целым. Спустя три месяца мы съехались, а через два года все рухнуло... Я был бы рад вернуться в то время, но это невозможно.

Спустя несколько часов я решил сделать привал. Так как, кислород заканчивался, а пальцы на ногах и руках окончательно задубели. Дрожащими непослушными руками, я вы-

кинул разряженную батарею и присоединил контакты от нового аккумулятора к системам костюма и включил обогрев и фильтрацию воздуха. Несколько минут и снова в путь, а пока можно расслабиться и отдохнуть. Я попытался прикинуть сколько я прошел. Результат был удручающим. Не больше пяти километров, хотя все же лучше, чем могло быть. Так как тренировками я пренебрегал, о чем сейчас очень сильно жалел. Мне постоянно не хватало воздуха и несколько раз я останавливался отдышаться, а сердце отбивало драйвовый ритм. Сто семьдесят ударов в минуту... Черт, если выживу, точно займусь собой и больше никогда не зайду в Элиту, хватило мне приключений на всю оставшуюся жизнь. Батарейка кончилась. Перерыв был окончен и предстояло продолжить путь.

Спустя еще час погода начала портиться. Количество снега увеличилось до такой степени, что я не видел дальше вытянутой руки. А ветер усилился и стал еще более холодным. Я ускорился до предела. Пот маленькими струйками стекал со лба, застилал глаза, я весь взмок. Не хватало еще подхватить воспаление легких. Хоть в игре нет возможности заболеть, но, насколько я знаю, крови во рту при ударе тоже быть не должно... Но она была. Так что произойти могло все что угодно. Передвигаться стало еще сложнее из-за погодных условий, а накопившаяся усталость давала о себе знать. Несколько раз я падал, но вставал и продолжал идти дальше. С каждым шагом становилось все тяжелее и тяжелее. Я хо-

тел есть, я замерзал. Я с трудом передвигал ногами и вспоминал все молитвы, которые знаю. Если бог есть, то его помощь мне сейчас нужна была больше всего остального. Но ничего не происходило...

Секунды превращались в минуты, минуты в часы, а час казался вечностью. Я не мог идти дальше. Глаза закрывались, хотелось просто упасть и уснуть. А проснуться рядом с любимой девушкой, чтобы игра оказалась просто страшным сном. Метель усиливалась... Внезапно, произошло страшное. Маленькая пиктограмма в углу экрана стала серой. На коммуникатор пришло оповещение «Шепа вышел из сети.» Нет! НЕТ! ПОЖАЛУЙСТА, НЕТ! Я побежал. Мне стало плевать на усталость, на голод и сон. Мне стало плевать на себя. Я обещал спасти его и не спас... Какой я после этого друг?! Прости, Шепа! «Прости... Я не справился» прошептал я. Стало невыносимо жалко себя, а в первую очередь человека, который никогда не оставался равнодушным, никогда не оставался в стороне. Он ведь простой ребенок в теле взрослого человека. Такой же, как и я. И, если убийство я мог себе простить, оправдав это самозащитой, то тут вина полностью лежала на мне. Я убил своего друга... Пусть не своими руками, но он мертв. Погиб, как герой. Он хотел так умереть... Но я не ожидал, что это произойдет по моей вине.

Я продолжал бежать. Слезы смешивались с потом, застилали глаза. Я не видел куда бежал. Возможно, я давно уже сбился с пути, но было плевать. Я просто бежал, без це-

ли, злясь на самого себя, что не смог совершить невозможное... Я снова упал. Попытка встать не увенчалась успехом. Сил не осталось. А ноги замерзли настолько, что отказывались держать меня в равновесии. Вновь падение. Пробираясь ползком по снегу, настолько ледяному, что чувствовался аж сквозь скафандр, я кричал. Спустя долгие секунды, сквозь крик мне послышался писк. Оказалось, что пищит коммуникатор, отсчитывая последние мгновения моей жизни. Через семь секунд закончится кислород в дополнительном баллоне. Через десять я начну задыхаться, через две минуты я отключусь, через пять мое сердце остановится, через двадцать мое имя окажется в списке погибших, сразу же после имени Шепы... Писк прекратился. Значит воздуха больше нет... Я закрыл глаза и отключился, думая о Джесс, Диме и о том, что не совершил за свою короткую жизнь. В последний момент я подумал о родителях. Я подвел и их тоже. Я подвел вообще всех, но больше всего я испытывал вину перед Шепой. Ну ничего, я извинюсь перед ним. У меня будет много времени. До встречи на той стороне, брат!

## Глава восьмая «Пора вставать»

В этот день некролог пополнился лишь одним именем. Очередная жертва ошибки разработчиков, за которую они понесут ответственность. Еще один никому неизвестный молодой парень. Возможно, он погиб в бою, а может быть врезался в звезду, при выходе из гипердрайва, может быть не рассчитал топливо и просто задохнулся, в попытках вызвать помощь... Никто этого уже никогда не узнает, да и никому это и не нужно. Каждый хочет выжить, а в критической ситуации, для выживания одних, необходимы жертвы других. Люди становятся слепы к чужому горю, когда борются за свою жизнь. А в «Элите» всем приходится бороться за выживание. Компания Horizon Development, сама того не подозревая создала мир, в котором нет слова «милосердие». Мир, в котором насилие решает все вопросы. Мир, в котором жизнь перестала быть самым дорогим ресурсом. Общество, без должного контроля, разбилося на мелкие группы, одичало и сошло с ума, а люди потеряли свою человечность и стали больше похожими на зверей, и лишь самый сильный и свирепый из всех сможет стать во главе прайда...

\*\*\*

Мне виделась ночь, когда мы с Джесс впервые поцеловались. Мы шли с ней по цветущему парку, держась за руки и оживленно разговаривая о всякой чепухе. Солнце уже давно

село, прохожие разбрелись по домам, некоторые, возможно включили «Элиту», придя вернувшись в свои квартиры. Но не мы... Мы продолжали гулять, подгоняемые теплым летним ветерком, наслаждаясь прекрасной погодой и красотой уходящего лета. После очередного круга по парку, я остановил Джесс и обнял ее. Непослушная прядь, как всегда, упала на ее лицо, прикрывая один глаз. Она только потянулась убрать ее, но не успела... Я оказался быстрее. В этот момент я почувствовал, как что-то теплое расплывается по всему телу... Я решил, что настало время действовать и медленно наклонился к ней, но она лишь поставила свой маленький пальчик к моим губам.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.