

The background of the book cover is a composite image. The top portion shows a view of Earth from space, with a white contrail from an airplane streaking across the dark blue sky. The bottom portion shows a city skyline at dusk or dawn, with buildings silhouetted against a light blue and orange sky. The city is reflected in a body of water in the foreground. A semi-transparent blue rectangle is overlaid on the top half of the cover, containing the author's name and the title.

Оксана Цыганкова

Сказка о дарах луны

16+

Оксана Сергеевна Цыганкова

Сказка о дарах луны

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55513732

SelfPub; 2020

Аннотация

На протяжении многих веков, как вечных знак призрачного пути, являлась луна людям в самые мрачные времена. Дары её страшны и жестоки. Словно горькую немилость, принимает человек всё то, что ниспошлет ему ночное светило. Страхится человек и не знает, что озарит ему лунный свет.

Никто уже и не вспомнит, но это было.

В далеком царстве, где семь замков отпираются семью ключами, у царя и царицы родилась дочь. Годы шли, реки текли – царевна росла, и чем старше она становилась, тем прекраснее была. Но счастье не пришло без горя – от рождения царевна не промолвила ни слова. Боль легла на сердце царя, печаль окутала царицу. Лекари, ведуньи, мудрецы не могли излечить недуг. Обезумев от горя, царь заточил дочь в высокую каменную башню с одним окном под самой крышей. Горько плакала царевна, но ничего не сделать – девушка достала из рукава платья иглу и принялась расшивать полотно, что дала ей на прощанье мать. Шли годы, царство окутала печаль: цветы увядали, земля не давала плодов, руки не слушали мастеров. И только прекрасная царевна все так же сидела в башне. Одной из темных ночей не сомкнула царевна глаз. Как и прежде, она сидела напротив окна и тонким серебристым узором покрывала ткань. Из окна на царевну смотрела луна. Жалко было луне царевну, и каждую ночь садилась луна на ветви дерева, что росло напротив окна башни, освещать работу. В эту ночь луна заговорила с царевной.

– Нет красивее узора, чем тот, что вышивают твои пальцы

В ответ царевна промолчала.

– Твои руки нежны и хрупки, словно лепестки роз, что ты вышиваешь.

Царевна не проронила ни слова.

– Хотела бы вечно я таиться в рукаве твоего платья, рядом

с иглой, что в тайне от всех ты пронесла в башню.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.