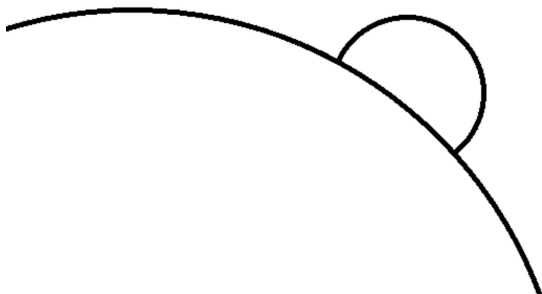


Чернышев Иван

# *Первый шаг*



12+

# Иван Александрович Чернышёв

## Первый шаг

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=55595491](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55595491)*

*SelfPub; 2020*

### Аннотация

Эта книга об одном человеке, вляпавшемся в интересную историю. В историю о пришельцах. Эта история полностью изменила его, а также несколько чужих жизней. Но это очень уж краткое и расплывчатое описание, которое мало о чём говорит читателю, так что если Вам стало интересно, не стоит останавливаться на аннотации! Советую пойти дальше и прочитать саму книгу.

# Содержание

История ближайшего будущего	4
Том первый	6
Предисловие	6
IV. Гости	14
V. Первое знакомство	17
VI. Получеловек	21
Конец ознакомительного фрагмента.	25

# История ближайшего будущего

*Кратко о том, что произошло за одну сотню лет.*

Рассказывать о будущем трудно, ведь оно ещё даже не произошло. Но кое-что сказать всё-таки можно. Я долго не хотел рассказывать об этом столетии, потому что это довольно грустная история. Начиная с начала двадцать первого века развитие человечества приостановилось. К две тысячи пятьдесят шестому году мало что изменилось. Только люди в среднем стали жить на пару лет дольше. Но в пятьдесят шестом люди слегка образумились и решили всерьёз заняться экологическими проблемами. Они научились и стали перерабатывать практически любой мусор, использовать

более экологически чистые источники энергии и так далее. Но как они не стремились сделать их мир лучше, у них мало что получалось. Люди потратили слишком много времени. К рубежу двадцать первого и двадцать второго века были изобретены и введены в оборот довольно быстрые вакуумные поезда, а так же более практичные электромобили. Путешествовать по Земле стало легче, начали появляться искусственные острова в океанах. Уровень жизни повысился. На крышах некоторых домов начали появляться настоящие парки. На орбите Земли появилась Новая Международная Космическая Станция (НМКС). Людям стали доступны такие прелести жизни как 6G интернет и электро-ро-

ликовые коньки. Но в общем жизнь людей не

сильно изменилась за эти сто лет: дети до сих пор ходили в школу, а взрослые – на работу, всё шло своим чередом. Только люди стали чуточку лучше, они начали хотеть узнать что-то новое, начали стремиться к лучшему, стремиться к идеалу.

# Том первый

## Предисловие

Смерть – не конец, рождение – не начало. Жизнь любого человека, как и любая другая история, начинается задолго до его рождения и заканчивается глубоко за порогом смерти. Можно сказать, что любая жизнь бесконечна. Не потому, что каждый человек будет жить вечно, в обычном понимании этого слова, а потому, что жизнь одного человека связана с жизнями других, она всегда становится частью куда большей истории.

Так что очень трудно начать рассказ об отдельно взятых людях, не сказав об остальном мире, который их окружает. А описать мир гораздо труднее, чем одну жизнь. У него нет начала, нет конца. Поэтому я начну с середины.

I

. Переломный момент

Я начну свой рассказ с 2112 года. Довольно красивое число. Именно 28 июля 2112 года маленькая неизвестная компания «One Step», имевшая в своём распоряжении лишь три некрупных лаборатории и один старый завод, решила провести «маленький» эксперимент.

Нынешнему владельцу, Джозефу Брауну, она досталась

по наследству. Надо сказать, он был абсолютно безумным человеком. С детства он мечтал полностью уничтожить Землю, а затем создать её по новой, по своему, так сказать, вкусу. На первый взгляд, идея абсолютно неосуществимая. Но на что только не пойдут люди во имя своей мечты!

Получив в своё распоряжение три лаборатории, один завод и группу смышлённых людей, он приступил к осуществлению своей цели. За какие-то полгода он разработал «гениальный план», и через пять лет он был готов к исполнению. План этот был очень простой: достаточно было обесточить весь мир, лишить людей спутников, подождать лет двадцать, и планета практически вымрет. Остатки самых живучих людей он собирался расселить равномерно по всей планете, следить за их жизнями, направлять их в нужное ему русло. На своём заводе он соорудил некоторую машину, которая должна была создать некоторую волну, которая собьёт все настройки цифровых технологий. Сам он соорудил себе нечто вроде бункера, где со своими работниками собирался пережить катастрофу.

Но эксперимент прошёл не так гладко, как рассчитывал Браун. Вместо того, чтобы распространить волну по Земле, машина направила её вертикально вверх.

Так уж совпало, что эта сфокусированная волна долетела аж до звезды Проксима Центавра, звёздная система Альфа Центавра. Волна пролетела мимо спутника планеты Проксима Центавра b, о котором учёные не знали ничего, ведь даже

не подозревали о его существовании.

Спутник был населён...

II

. «Не важный» день

Это был самый обычный июльский солнечный день, Коля проснулся рано и сейчас сидел перед телевизором и завтракал.

– Вчера в результате катастрофы на заводе компании “One Step” погибло 129 человек. Глава компании Джозеф Браун до сих пор не обнаружен, – Говорила телеведущая.

Коля внутренне недоумевал, какое ему должно быть дело до этих несчастных, и почему, собственно, он не переключил канал на мультики. Он потянулся было за пультом, но на пути у него возникло препятствие .

– Не трогай пульт! – прикрикнула на него пожилая женщина лет семидесяти.

– Ну бабуля... – взвыл Коля.

– Никаких ну. Вот закончишь школу, будешь переключать каналы, сколько душе угодно, – бабуля была неумолима.

Коля обиделся, позавтракал, перестал обижаться и пошел к себе в комнату.

Через четыре часа бабуля со скоростью света влетела в комнату и вскрикнула:

– Поехали в больницу, Коля, твоей маме совсем плохо!

Мама Коли была тяжело больна и уже полгода лежала в

больнице.

Через полчаса Коля с бабушкой уже вошли в мамину палату.

– У нее сильный жар, возможно, это последний раз, когда вы с ней говорите, – сказал врач.

– Коля, подойди ко мне... – сказала мама. – Он найдет тебя, Коля, он найдет...

– Кто найдет, мамочка?..

Ответа не последовало.

– Остановка сердца. Вызовите реанимацию! – сказал врач.

В маленькую палату с одним окном, кроватью, тумбочкой и телевизором, по которому шли уже порядком поднадоевшие Коле новости, вошли врачи с какой-то тележкой. Проведав с мамой какие-то странные манипуляции, врачи вздохнули.

– Безнадежно, – сказал один из них. – Время смерти четырнадцать часов семь минут, двадцать девятое июля две тысячи сто двенадцатого года.

Коля с досадой пожал плечами: он знал, что скоро это произойдет, и уже успел смириться. Бабуля сказала:

– Какой-то совсем уж неважный день...

III

. Гром среди ясного неба

С отцом Коля в школьные годы виделся редко, ведь Коля учился в России, а его отец – в Великобритании. К слову сказать, он там не только учился, но и работал. Звали его

Джон Фокс, да и Коля изначально задумывался как Николас.

Коля с детства хорошо знал английский, что помогло ему впоследствии переехать к отцу и закончить там университет. После учебы он устроился работать астрофизиком в физико-астрономический, как ни странно, институт.

\*\*\*

Утром шестнадцатого мая две тысячи сто двадцать восьмого года Николас собирался на работу. День с самого начала решил стать просто отвратительным. Коля разлил кофе, у него подгорела яичница, отключили горячую воду и перегорела лампочка. Однако, по дороге в институт его плохое настроение сменилось на удивленное: шел дождь. И все бы ничего, но на небе не было ни облачка. Николас, как человек науки, не стоял, открыв рот, а взял образец воды, положил колбу в рюкзак и позвонил другу. Друг этот работал метеорологом, и прямо сейчас, по расчетам Коли, должен был быть на станции.

– Алле, Коля? Доброе утро, давно не виделись, – радостно ответил Роберт. Так звали друга.

– Во-первых, день не хороший, равно как и утро. Во-вторых, не виделись, а слышались. А в-третьих, что с дождем?

– Да не тараторь ты! Я же тебе говорил, что если тебе так уж нужно узнать погоду на следующую неделю, просто зайти на сайт.

– Ох... Ты сегодня работаешь за компьютером? – Коля на-

чал понимать, почему метеоролог упустил такую значительную деталь, как дождь на ясном небе.

– Да, а что?

– Быстро иди к аппаратуре. Обрати внимание на небо и дождь. Позвоню через полчаса, пока.

– Пока, – изумленно ответил Роберт.

В институт Николас влетел уже через восемь минут и на ходу крикнул вахтеру:

– Я иду разбираться с дождем!

Вахтер, недоумевая, промолчал. Он не понимал, как с дождем можно разобраться, но мешать не стал.

Первым делом Николас пошел в биохимическую лабораторию.

– Здравствуй, Алекс, – сказал он лаборанту. – Проанализируй это. Ты смотрел в окно?

– Да, смотрел. Хорошая, ясная погода, ремонт на перекрестке, расцвели цветы в клумбе.

– Да нет! Дождь! – Николас уже ничего не понимал. – Он пошел к окну и с удивлением обнаружил, что земля сухая.

– Подожди, когда ты смотрел на небо? – спросил Николас.

– Ну... Минут десять назад.

– И ничего?

– В смысле?

– Дождь. Был. На небе без облаков, – Николас не понимал настолько ничего, что подумал, что начинает сходить с ума.

– Какой дождь? Думаю, тебе показалось.

– Ну уж нет, – Николас порылся в рюкзаке и торжествующе достал оттуда пробирку с водой. – Вот образцы воды!

– Ладно, сейчас проверим, – миролюбиво сказал Алекс. Он очень любил свою работу.

Некоторое время спустя он с удивлением уставился на результаты своих опытов и проверок.

– Что там? – спросил Николас.

– Это что угодно, но точно не вода. Это органика. Поли-вещество. Оно как будто живое!

– В смысле? Я весь в этой штуке! Я промок под тем дождем.

– Это плохо. Наверное. – Алекс был встревожен. – Если разглядеть их под микроскопом, они как будто анализируют все, эти молекулы. Они похожи на вирусов. Пойдем, я проведу тебя в соседнюю комнату. Там ультрафиолетовая лампа. Как я понял, это их уничтожит.

– Тогда пойдем.

После всей этой процедуры они пошли в буфет. На полпути их прервал звонок. Это был Роберт.

– Приезжайте. Мы тут ТАКОЕ нашли! – похоже, это действительно было нечто стоящее.

Николас и Алекс выбежали из института, Алекс сел за руль, и они поехали.

Но на полпути к метеостанции их неожиданно прервали. Сначала все было хорошо. Но вдруг пошел дождь, грянул

гром, небеса разверзлись, ударила молния! Когда я так говорю, это не художественный оборот. Пошел тот же дождь без облаков, шум действительно был похож на гром, а в небе вдруг появилось черное пятно. Оно увеличивалось, края его были рваными, как обычная дырка на одежде. Из этой темноты вылетали молнии, шум усиливался, дождь окружил машину, закружился, как смерч, и машина вдруг начала подниматься. Стало холодно. У Николаса потемнело в глазах. Или это снаружи стало темно? Он понял, что теряет сознание. Заболело в ушах, как в самолете при взлете. Смерч из плотной, непроницаемой воды поднимал их все выше, выше...

## IV. Гости

– Просим извинения за доставленные неудобства, – бесстрастно сказал чей-то высокий, ломкий голос, как у подростка.

Николас открыл глаза. Они всё ещё были в машине. В общем, в машине были не только глаза, но и сам Николас. Алекс тоже медленно приходил в себя. За окнами было темно.

– Кто ты? – спросил Николас.

– Мы – гости, – ответил все тот же голос.

– Скорее уж, гости мы, по крайней мере, мы точно не дома, – нервно усмехнулся Алекс.

– Вы ошибаетесь. Вы все еще дома, правда, стоите на пороге. А мы куда дальше от дома. Так что мы гости.

– Нет ничего хуже незваных гостей! – воскликнул Николас.

– А мы не незваные. Мы званые. По нашим расчетам, вы прислали нам сигнал шестнадцать земных лет назад.

– Но я ничего не присылал! – Николас удивился обороту «земных лет», но промолчал.

– Однако, сигнал пришел. К сожалению, мы не смогли его расшифровать, но мы уверены, что он пришел к нам именно с этой планеты.

– Как будто он мог прийти откуда-то еще, – фыркнул

Алекс.

– Пойдите!.. –Николас начал понимать.– А с какой вы планеты?

– В ваших архивах она не имеется. Это спутник планеты Проксима Центавра b. Ваши телескопы недостаточно мощные,

чтобы засечь эту планету, к тому же, мы приложили некоторые усилия, чтобы сделать нашу планету невидимой для них.

– Что вы несете?! – спросил Алекс у них обоих.

– Ты до сих пор не понял? – спросил Николас у него. – Это же инопланетяне! Пришельцы.

– Но как? Вы же говорите на нашем языке. Да и вообще, почему тут темно? Я хочу видеть того, с кем разговариваю! – вскричал Алекс.

– Мы понимаем ваше негодование. Но мы говорим не отсюда, мы в другом отсеке.

– Отсеке чего? – поинтересовался Алекс.

– Нашего космического корабля.

– То есть вы хотите сказать, что мы сейчас на орбите?

– Именно. Мы подняли вас.

– А что это были за молнии? И что за жидкость? – Алекс не на шутку взволновался.

– Вы скоро все узнаете. Идите по коридору.

Алекс и Николас вышли из машины. Вопреки ожиданиям, они ступили на мягкий пол из непонятного вещества, а не

на металл. Неподалеку действительно был круглый коридор, похожий на лисью нору.

Пройдя метров десять, они увидели, что дорога поднимается почти вертикально вверх.

– Подождите, эм., Голос, но как нам тут подняться? – спросил Николас.

– Очень просто. Подойдите поближе, – ответил голос.

Они подошли поближе. Вдруг сила тяжести как будто исчезла.

– А теперь подпрыгните, – попросил голос.

Подпрыгнув, Николас и Алекс начали подниматься вверх. Они заметили, что вверху коридор кончается, и начинается комната. Они влетели в нее. Их ослепил яркий свет, сменивший полумрак.

– Приветствуем вас, жители планеты Земля! – пафосно сказал обладатель голоса.

## V. Первое знакомство

Прежде чем продолжить, давайте как бы остановим время и рассмотрим комнату.

Сама она была довольно большой, метров десять квадратных. И вообще она больше походила на пещеру, эта комната. В эту пещеру как будто вросли некоторые весьма интересные предметы интерьера. Чтобы понять их назначение, нужно сначала описать существ, находящихся там.

Существа были довольно разнообразны. Прямо из дыры в полу, из которой поднимались наши земляне стояло нечто, крайне похожее на человека. Да это и был человек, правда, он был выше обычных людей – метра три в высоту, одежда была абсолютно неподвижная, как камень, да и было не совсем понятно,

мужчина это или женщина. Другие существа выглядели разительно по-другому.

Чуть дальше был виден торс существа, окруженный круглым столом с дырой в центре, в которой оно и находилось. На этом столе были различные кнопки, переключатели, панели и индикаторы. Вся эта конструкция была погружена в стеклянный купол, соединенный с потолком причудливой балкой. У самого существа было по меньшей мере двадцать тонких рук, которые отличались друг от друга. Помимо всего этого, у существа было крайне много глаз. Они все смотрели

в разные стороны. Некоторые руки прикасались к куполу, на котором показывались различные значки, графики и другие непонятные

вещи. Скорее всего, экран был сенсорным.

Немного поодаль находилось существо с тремя руками, но пальцы были очень странными: он ими писал! Он чертил непонятные символы на ещё более непонятной поверхности.

В зале было еще несколько существ, похожих на скорпионов гигантского размера, с кожаными сумками, как у кенгуру, и несколькими хвостами. Они слонялись по залу, что-то делая при помощи передних лап.

Больше в зале никого не было. Но и этого было достаточно. Когда Алекс и Николас поднялись к ним, они чуть было не упали обратно. К счастью, нервы у них были что надо, а потому Николас даже умудрился что-то сказать.

– Здравссьте... – это был все, что он из себя выдавил и сел на пол, с удивлением обнаружив, что дыра, из которой они вылетели в зал, благополучно исчезла.

– Не стоит так волноваться. Мы понимаем, что наш облик может вас шокировать, – сказал тот, что был поход на человека.

– Тогда зачем надо было нас сюда приводить? – спросил Алекс. – И почему вы все так отличаетесь друг от друга?

– Люди развивались и создавали технология, приспособления из металла, а мы научились использовать биотехнологии. Мы способны видоизменять свои тела, весь наш корабль

живой. Облик человека я выбрал для общения с вами.

– А как вы выглядели изначально? – спросил Николас.

– Это странный вопрос. Мы начали меняться еще тысячу земных лет назад. Мы не помним.

– Сколько вы живете?

– Это очень зависит... Я жив уже триста пятнадцать земных лет.

– Ого! Как вы этого добились? – спросил Алекс.

– Мы способны воссоздавать тело, выращивать новое.

– Но как же мозг? Нейроны вы даже если воссоздадите, вы не сможете перенести туда сознание!

– Да, с самого начала у нас возникла подобная проблема.

Но мы смогли создать управляемые микроорганизмы, которые способны заменять умершие нейроны. К сожалению, мы все равно теряем часть памяти, но сохраняем способность жить. А память можно копировать в наш Искусственный Накопитель.

– А что за накопитель? – поинтересовался Николас.

– Накопитель, созданный по типу мозга. Он способен накапливать более ста петабайт памяти. Это устройство находится на этом корабле. У нас таких много, они также находятся на нашей родной планете.

– А как вы умудрились долететь до земли? – спросил Николас. – До вас же более четырех световых лет!

– Да, но благодаря нашим двигателям мы способны добраться до вас за десять лет. А также нам нестрашны пе-

регрузки. Но мы прибыли не просто так. Шестнадцать лет назад вы послали нам сигнал, он дошел до нас за четыре с небольшим года. Мы думаем, данный сигнал был послан намеренно, хотя ваши источники говорят об обратном. Надеюсь, вы знаете значение этого послания.

– Но почему мы? – спросил Николас, не зная, возмущаться ему или гордиться.

– Не вы, а конкретно ты. В твоей ДНК обнаружен генотип отправителя.

– Что?!

## VI. Получеловек

– В твоей ДНК обнаружен генотип отправителя, – спокойно повторил пришелец.

Более того, этот генотип не человеческий, да и вообще не земной.

– То есть вы хотите сказать, что я наполовину пришелец?! Как вы? – потрясенно уточнил Николас.

– Нет, этот генотип не с нашей планеты. Мы просканировали тебя тем, что ты принял за странный дождь и окончательно убедились в этом. Однако, данное существо воспользовалось нашими технологиями, чтобы выглядеть как человек. Мы знаем его. Но никогда не видели. Оно очень скрытое. Как я понимаю, оно хотело уничтожить данную

планету, а затем превратить в свою армию. Оно умеет встраивать свою ДНК в ДНК других организмов, как вирус. К его сожалению, такое существо долго не живет, но на остаток жизни подчинено ему. Скорее всего, этот пришелец на вашу планету хотел найти способ продлить жизнь зараженного им существа. Он предполагал, что зараженное существо сможет передать вирус потомству, которое станет спокойно его переносить. Более того, такие существа станут сильнее и умнее. Сейчас вирус в тебе неактивен, но это может измениться в любую минуту.

– И что мне теперь делать? – обреченно спросил Николас.

– Думаю, вам следовало бы пройти медобследование, – посоветовал

пришелец. – Наши врачи попробуют разобраться с тем, что происходит с вами.

– Хорошо, – сказал Николас, и они отправились вглубь зала.

Стена перед ними изогнулась, как пластилин, и в ней появился проем. Дальше шел коридор, в конце которого располагался зал. Он был разделен на две части. В первой сидели существа, обладающие большими глазами, как у улитки, тремя-четырьмя руками и четырьмя ногами. Вторая часть находилась в центре зала. Это был стеклянный купол причудливой формы, напоминающий перевернутый кувшин. «Полуземлянин» был помещен в этот купол (стекло срослось прямо за ним). Существа с глазами улитки засуетились, с

верха кувшина вылетела яркая полоса белого света, на секунду ослепившая Николаса, а потом все стало как прежде. В куполе появился проем, Николас вышел.

– Ну как? – требовательно спросил он.

– Очень странно... Твой организм не соответствует организму челоека, это точно. Но и вирус в тебе видоизменен. Скорее всего, тебе уже ничего не угрожает, более того, твой организм стал сильнее, мозг – умнее. Ты овладел частью его силы.

– То есть я не болен? Со мной все в порядке? – Николас был крайне рад такому повороту событий. – Я стал даже кру-

че, чем был?

– Да. Однако, Его все же необходимо найти. Думаю, нам стоит обратиться в ваши управляющие органы власти.

– Не стоит, – посоветовал Алекс. – Они ведь наведут столько шума из-за вашего прилета, что уже искать будет некого. Еще, не дай бог, объявят вам войну за незаконное пересечение границы.

– А оно было незаконным? – удивился пришелец. – У вас нет ни одного закона, которому противоречили бы наши действия.

– А как же наше похищение? – возмутился Николас?

– Мы действовали для вашего же блага. Но давайте вернемся к делу. Я и другие из нас смогут стать похожими на людей. Но нам необходима одежда. Сейчас на

нас ее нет. Это – он указал на рукава – часть нас. Она выглядит несколько неестественно... Сейчас.

Он посмотрел в потолок, и вдруг... Это довольно трудно объяснить. Может, читатель знает, какой звук слышен вблизи высоковольток? Звук электричества. Так вот пришелец издал именно этот звук. Но он не открывал рта, звук словно вышел из всего его существа.

– Что это? – деревянным голосом спросил Николас.

– Это наша речь. Мы общаемся при помощи радиоволн. Но это тело несколько не приспособлено для этого; мне было довольно трудно. Этот звук лишь побочный эффект.

– А что ты «говорил»? – поинтересовался Николас.

– Я попросил разыскать заброшенный магазин с нормальной одеждой и поднять его к нам.

– То есть вы сопрете ларек с одеждой? – Николас дал себе право развеселиться. – Представляю, какой это будет сенсацией в газетах!

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.