

ЮРИЙ АРСЕНТЬЕВ

ЧУВСТВА ЮНОГО СЕРДЦА

СТИХИ
(с комментариями автора)

16+

Юрий Владимирович Арсентьев

Чувства юного сердца. Стихи

(с комментариями автора)

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55340288

SelfPub; 2020

Аннотация

Первое стихотворение этого сборника было написано 19 лет назад рукой юного мальчишки, в котором только пробуждались чувства Любви, Ненависти, Дружбы и Горечи, а в голове было множество вопросов «Почему?» Все эти годы рукопись хранилась в шкафчике моего рабочего места, замкнув в себе весь внутренний мир души человека. И вот, спустя почти двадцать лет, я достал заветные блокноты, чтобы отнести в издательство и выпустить стихи в свет. Я не могу ответить однозначно, почему я не сделал этого раньше, но я четко понимаю, почему я делаю это сейчас. Настало время оставить след в эпохе...

МОЙ ДРУГ.

Томный запах прекрасной весны
Пробуждает в нас сладкое чувство,
Таит снег на покровах реки,
Теплый ветер в лицо дует сухо.
Ты сейчас где-то там, вдалеке,
Утопаешь в мечтаньях своих,
Вспоминая всегда обо мне,
Улыбаясь, немного грустишь.

Я не видел тебя много дней
И не слышал прекрасные речи.
Час свидания назначь мне скорей!
Но не скоро быть этой встрече...
Я теперь далеко от тебя,
Но так близко в мыслях своих...
Разделяет нас время-вода
И дорог километровых нить.

Верь! Наступит тот радостный миг
И бутоны роз вокруг зацветут,
Отражаясь в глазищах твоих,
«Здравствуй!» – тихо тебе я скажу...
А пока мы в разлуке – терпи!

Не сдавайся, если буря вокруг,
Подними паруса и плыви!
Я вернусь, мой единственный друг...

Комментарий: *«Двадцать лет назад многие понятия имели другой смысл, нежели сейчас. Ничего зазорного не было в признании любви другу. Да и дружба между разными полами существовала... И существовала без всяких желаний плотских утех...»*

ОБЕТ

Отныне будет так!
Бросаю я себя в огонь...
Пусть лучше стану я монахом,
Чем дальше мучиться тобой!

Я все терпел, и я молчал,
Любил тебя, все время ждал,
Но ты избрала путь другой...
Забрала сон мой и покой...

Я на горе перед Богами
Встал на колени, руки вверх поднял!
Душа ревет, ее слезами
Мне не помочь, а я лишь проклинал:

«Бог Ветра, выслушай меня,
И разнеси по Миру клятву!
Клянусь! Ее не вспоминать,
А если вспомню – напусти проклятье!

Бог Грома и Дождя!
Тебе я клятву вознесу:
Огнем и ливнем истерзай меня,
Когда ее я позову!

Бог Солнца! Исуши меня дотла,
Когда ее произнесу я имя!
Похорони меня, Великая Земля,
Когда обет я сей нарушу...»

Комментарий: *«Мы привыкли слышать слова признания в Любви. Вне гласным правилом принято давать клятву в верности, встав на колени. Однако, наверняка нужно было обладать силой характера, чтобы поклясться в обратном...»*

МОЛИТВА

Дай, Господи, воды
Тому, кто хочет пить.

Дай, Господи, еды
Тому, кто хочет есть.
Дай, Господи, травы
Тому, кто хочет покурить.
Дай, Господи, тюрьмы
Тому, кто хочет сесть.

Дай, Господи, огня
Тому, кого берет озноб.
Дай, Господи, дождя
Тому, кто урожай берег.
Дай, Господи, добычу
Тому, кто ее ищет.
Дай, Господи, убийцу
Тому, кому он ночью снится.

Дай, Господи, Любви
Тому, кто ищет счастье.
Дай, Господи, им это все!
А мне, спасибо... Ничего не надо...

Комментарий: «Вообще, очень странным мне кажется сейчас наличие в рукописях данного стихотворения. Всю свою сознательную жизнь я был скептиком и в какой-то мере атеистом. Хотя, атеисты тоже во что-то верят, согласны?»

РОДНЫМ И БЛИЗКИМ

Не ругай меня, мама, не стоит,
Не терзай себе нервы напрасно...
Этому горю слезою
Ты не сможешь – всем ясно.
Я знаю, ты ради меня
Всю жизнь посвятила работе...
«Спасибо!» скажу тебе я!
Спасибо теплу и заботе.
Отпусти меня, мама, в дорогу,
Дай мне спокойно уйти...
В этой жизни достаточно многим,
Увы, я печаль приносил...

Прости меня, папа, прости,
Что надежды твои я разрушил...
Вот, видишь, мне стоит уйти –
Вам всем без меня будет лучше!
Всю вину за поступки с собою
Я далеко-далеко унесу...
Пап, мне весело было с тобою,
Но, теперь я, пожалуй, пойду.
Живите вы с мамою в счастье
И внушек растите своих...

Пожми, папа, руку двум братьям!
Уже не судьба увидеть мне их...

Прощайте, друзья дорогие!
Прощайте, родные друзья!
Со мной вас ждет только погибель,
И счастье вас ждет без меня...
Не нужно просить, чтоб остался!
Не нужно меня умолять!
Со всеми уже попрощался,
Пора мне... Пора исчезать...

Комментарий: *«Это стихотворение осталось незаконченным и, когда я его перепечатывал с рукописи, ко мне пришло осознание глобальной проблемы суицида в Мире. Не трудно догадаться из текста работы, что появилась она после ссоры с родственниками. Но, дело в том, что ссора была, вероятно, незначительной, поскольку я не помню предшествующих событий. Однако, вспомним, что эти строки писал юноша – я, но совсем другой человек. Профессия «Психолог» в те времена не была развита в глубинке страны, поэтому ее легко заменил блокнот и ручка. Если посмотреть статистику, случаи суицида зафиксированы в основном в возрасте от 16 до 25 лет. Это период первых потрясений и несчастной Любви, когда любая мелочь воспринимается остро...»*

К ТЕБЕ

Я всегда тебя буду Любить...
Пусть разделяет нас расстояние,
Для тебя всегда буду жить,
Буду ждать наше свидание.

Я попрошу хитрый Ветер,
Донесет он мой поцелуй
К самой красивой на Свете!
И Ветер помчится, танцуя...

Но, если случится напасть,
Что свидимся лишь мы во сне...
Мертвым сном упаду я спать,
Лишь быть бы чуть ближе к тебе...

Комментарий: *«Лирика... Лирика никогда не нуждается в комментариях. И впереди вас ожидает встреча с другими лирическими стихами...»*

СВИДАНИЕ

Холодной и безлунной ночью
Томился я в кошмарных муках -

Болела голова, тошнило очень –
Поэтому я не услышал стука...
Но, стук раздался вновь и вновь!
Настойчивый он становился громче.
Идти не мог – струилась кровь,
В глазах застыла боль ребенка!
С трудом открыл я дверь и ужаснулся:
В мой дом вошла Старушка нежеланная,
Взглянула на меня и улыбнулась...
Ее улыбка оказалась страшной.

«Ну, что ж, пойдем» – сказала мне Старуха –
«Твой час пришел! Я за тобой».
«Чего же рано так?» – спросил я сухо
И повернулся к ней спиной...
«Пойми, твой путь ведь ограниченный
И, к сожалению для тебя,
Дороги все давно расписаны,
А по-другому здесь – нельзя».
«Но, как же так?» – не верил я –
«Где справедливость? Правосудие?
Ведь, здесь еще моя семья!
Меня они же не отпустят!»

«И что? Вот так уйду, не попрощавшись
Ни с матерью и ни с отцом?»

И с дочкой и женою не обнявшись?»

«Ну, дай же мне хотя бы день!?!

Молю, мгновенье подари!?!

И если, старая, тебе не лень,

За мною завтра приходи...»

«Что ж... Будет так, как ты желаешь.

Но помни, коли не дурак,

Что будет хуже, если опоздаешь...»

Комментарий: *«Нет, я не был при смерти и со Старушкой не встречался. Это стихотворение написано под впечатлением от какого-то произведения. К сожалению, я не помню, был ли это фильм или песня, рассказ или другое стихотворение. И если на секунду представить человека, которого мучает жар простуды, лежащего на кровати под одеялом, произносящего невнятные слова, то вполне становится реальным открытй вашему вниманию сюжет...»*

Это последнее стихотворение из первого блокнота с рукописями. Поверьте, все остальное там не заслуживает внимания, поскольку является плохой пародией на тексты песен панк-рок-групп. Так я шел к мечте стать музыкантом, не понимая, что одной мечты мало. Еще нужен талант.

Что дальше? А дальше – обещанная лирика из второго

БОГИ

Когда мы создали моря и сушу,
Когда с небес спустили свет,
Тогда, гармонию нарушив,
Явился ты – наш Человек.

Тебе мы подали свою ладонь,
Тебе мы подарили сталь.
Тобой был укрощён огонь,
Тобой освоена мораль.

Когда ты спал, мы охраняли сон,
Шел на войну – давали меч.
Ты занял на Земле свой трон,
Мы помогли его сберечь.

Когда ты достигал успеха,
Хвалой и почестью мы холили тебя.
Когда же пальцем тыкал в нас для смеха
Наказан нами был сполна.

Но, вот, уснули мы в недуге...
Закрыли очи на один лишь век!

Когда вернулись на крылатом судне,
Ты нам сказал: «Я – ЧЕЛОВЕК!»

Наш меч вонзил с ужасной силой
Ты каждому из нас в сердца!
Мы умирали – строились святыни...
Ты создан был для нашего конца.

Комментарий: *«Некоторые читатели могут заметить, что в стихах я часто затрагиваю божественную тему и, утверждая, что скептик, на самом деле глубоко верующий человек. Это не так. С помощью обращений к Богам в текстах, я пытался добавить немного мистики и фантастики, чтобы стихи не были сухими, а несли в себе интерес сказок и былин. Однако, в этом стихотворении, скорей всего, я веду речь о страшной разрушительной силе природы под названием «Человек». Мы чаще рушим, чем строим...»*

БЫВАЕТ ТАК...

Бывает так: за матерей
Перед чернеющим врагом
Мы превращаемся в зверей,
Впиваясь в плоть оскаленным клыком.

Мы разбиваем кулаки,

Не замечая, что льет кровь,
Чтобы разжать врага тески
И защитить свою Любовь.

И мы беремся за мечи,
Чтобы спасти своих детей,
Чтоб только огонек свечи
Тревожил сон святых очей.

Окончен бой. Пришел домой,
Обняли мать, жена и дочь.
Но слышишь ты звериный вой,
В душе навечно наступила ночь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.