

БЕЛАЯ ТАЙГА



Ольга Одинцова

6+

Ольга Одинцова

Белая тайга

«Автор»

2020

Одинцова О.

Белая тайга / О. Одинцова — «Автор», 2020

1970-е годы. Сибирь. Белая тайга долины реки Издревой. Шумит
каменистыми порогами Иня...

© Одинцова О., 2020

© Автор, 2020

Ольга Одинцова

Белая тайга

*Скорый, ты меня носи, где живёт, где ждёт она.
Войны разные мои жизнь одна.
Замело, не разглядеть, где пути,
Выпадало выбирать не по совести.
Самому себе не врать, бед не праздновать,
Нас пытались сторговать люди разные.
Времена были не те, и ничья вина,
Сколько ветром по воде нам написано.
Виноваты-правы мы, кто рассудит?
Всех расставил по местам автор судеб.
По делам, не по словам суть видна.
Войны разные мои ты одна.
Я сегодня здесь с тобой жил и пел,
Во сто крат твоя любовь прочих всех постылых дел.
Кого грел, кому светил, был бы светел.
Знает, как огнём гореть только пепел.
Кого грел, кому светил, был бы светел.
Знает, как огнём гореть только пепел.*

Бумбокс – Пепел

1970-ые годы

Сибирь. Белая тайга долины реки Издревой. Шумит каменистыми порогами Иня, отражая в себе яркую зелень склонённых над ней густых деревьев. Неподальёку от реки стоят в ряд маленькие деревянные домики дачных участков садового товарищества.

Две внучки приехали на лето в гости к бабушке, Олимпиаде Савельевне, и по праву наслаждались своим беззаботным детством: играли, бегали, купались в реке, рвали самые крупные и уже только поэтому вкусные ягоды.

– Девчонки, возьмите свои щепки, поиграйте. А я пока обед приготовлю.

– Не «щепки», бабушка, а бадминтон! Бад-мин-тон! – смеялись девочки.

Ещё разок обозвав ракетки для бадминтона «щепками» и усмехнувшись, Олимпиада Савельевна отправилась на кухню и начала нарезать овощи, собранные тем же утром с грядки.

В открытое окно вместе с запахом белой тайги проникал звонкий, словно колокольчик, смех Леночки и чуть низковатый голос её младшей сестры Риты. Они только что прибежали с речки, ласково прозванной ими Инюшкой, и теребили свои влажные и белые, как лён, волосы, чтобы те быстрее просохли. К их босым ногам прилипали травинки, которые позже засыхали и слегка щекотали и покалывали нежную кожу.

На кухне стоял большой радиоприёмник «ВЭФ», его круглую ручку-шайбу любила крутить Леночка, чтобы поймать иностранные волны. Но сейчас из круглых динамиков звучала советская передача с военными песнями и душевными романсами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.