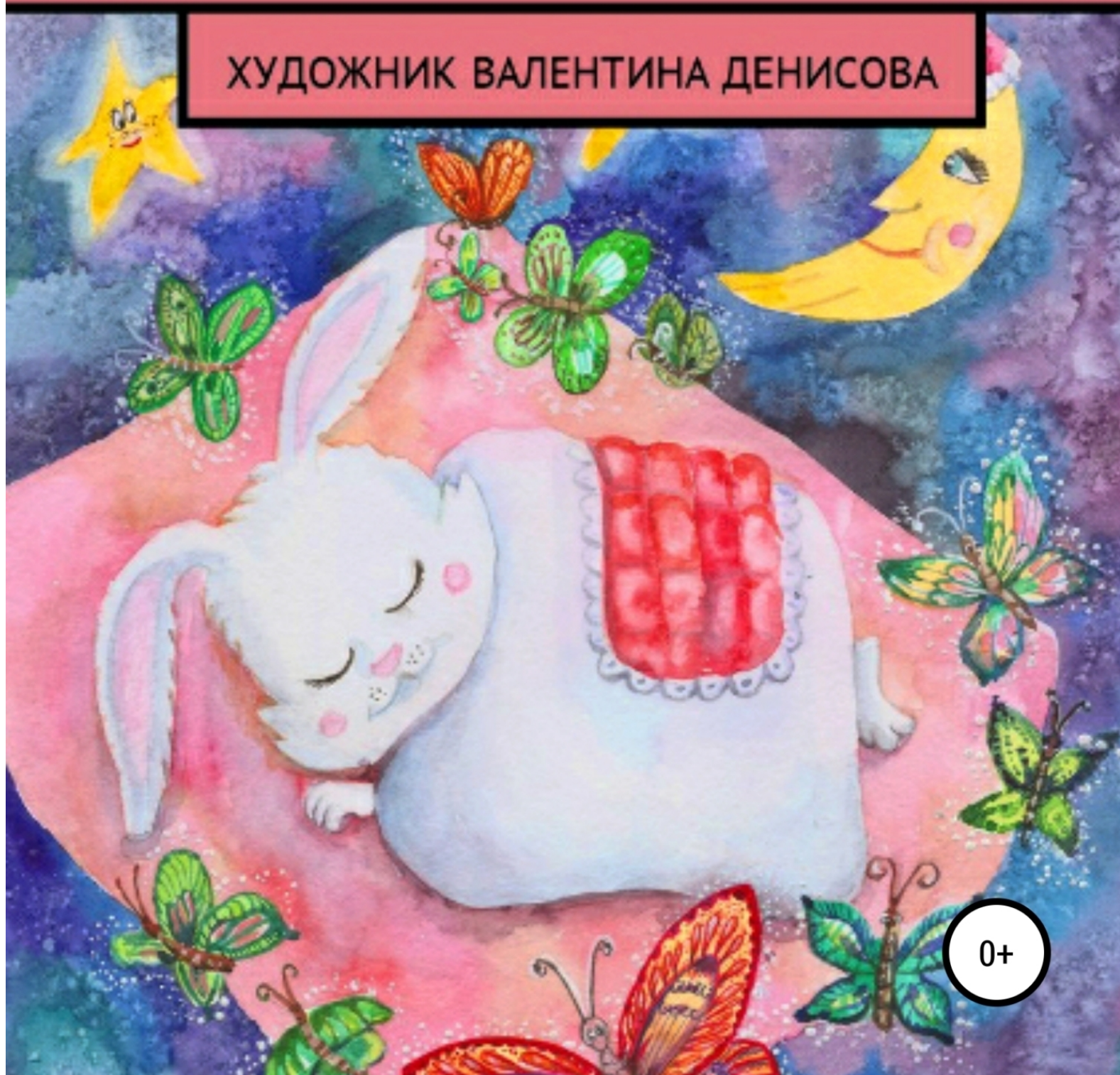


НАДЕЖДА МИХАЙЛОВА

ДОБРЫЕ ИСТОРИИ О МАЛЕНЬКОМ ЗАЙЧОНКЕ

ХУДОЖНИК ВАЛЕНТИНА ДЕНИСОВА



0+

Надежда Михайлова

**Добрые истории о
маленьком Зайчонке**

«Автор»

2016

Михайлова Н. А.

Добрые истории о маленьком Зайчонке / Н. А. Михайлова —
«Автор», 2016

Главный герой книги — маленький Зайчонок. Каждый день дарит ему новые удивительные открытия, а ночь — невероятно сказочные сны. Книга развивает в малыше чуткое отношение к природе, своим родителям и друзьям, помогает активизировать творческие способности ребенка.

© Михайлова Н. А., 2016

© Автор, 2016

Содержание

Волшебный мир детства	5
ВСТРЕЧА НА ЗАКАТЕ	7
ЧТО МОЖНО СДЕЛАТЬ ИЗ ОБЛАЧКА	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Надежда Михайлова

Добрые истории о маленьком Зайчонке

Волшебный мир детства

В своей книге “Добрые истории о маленьком Зайчонке” писатель Надежда Михайлова создала особый сказочный мир, наполненный радостными и яркими эмоциями.

Главный герой, маленький Зайчонок, живет в лесу с мамой, папой, братьями и сёстрами. Он очень подвижный и любознательный мальши, что ни день придумывает новые забавы и неожиданные игры. Каждая история подскажет маленькому читателю, как интересно провести время на прогулке, какое необычное угощение придумать для своих друзей и чем порадовать любимую маму в День её Рождения. Небольшие главы в книге доступны для понимания даже самому маленькому ребёнку.

Доступный и образный текст сказки дополняют нежные акварельные иллюстрации. Мне они напомнили любимые с детства добрые советские книги, на которых выросло моё поколение.

В книге есть приятный бонус: небольшие задания в конце каждой главы, которые можно выполнять вместе с родителями. Они помогут малышу развить умение наблюдать за окружающим миром и замечать красоту природы. А это те самые качества, которые стоит закладывать в ребёнке с самого раннего детства.

Нужно отметить, что автор в этом произведении воспринимает мир глазами ребенка. Наивно, восхищенно и открыто. Что очень помогает родителям начать лучше понимать своих чад, открывая свою душу навстречу богатому миру ребёнка. Миру, невыразимо воздушному и красочному, но вдобавок и очень хрупкому, способному сломаться от неосторожной критики и резких слов. И именно чуткие, понимающие родители в этот момент должны стать для ребёнка опорой и проводниками во взрослую жизнь. Похвалить за первую песенку или стишок, сочинённый малышом, за его первые рисунки, мечты или попытки навести порядок дома. И пускай эти зачатки творчества не будут идеальны: первая песенка окажется простой и наивной, а первые рисунки выйдут не столь удачными, задача родителей помнить, насколько важно похвалить ребёнка и мягко поддержать его в начале творческого пути. Ведь чем больше тёплого, заботливого солнца будет в вашем отношении к внутреннему миру ребёнка, тем крепче и сильнее вырастет дерево его взрослой личности из нынешнего хрупкого ростка.

Писатель Мария Симцова



ВСТРЕЧА НА ЗАКАТЕ

Маленький любопытный Зайчонок стоял на лужайке и задумчиво смотрел на заходящее солнышко.

– До свидания, солнышко! Возвращайся к нам утром!

И Зайчонок радостно помахал солнышку лапкой.

Потом он не спеша стал разглядывать облака. Вон то было очень похоже на медвежонка, который лежал на пузике и что-то держал в своих лапках. А другое облако напоминало озорного тигрёнка, готового вот-вот спрыгнуть на мягкую шелковистую травку.

– Как красиво! – услышал Зайчонок чей-то тихий возглас в траве. Но почему-то никого не увидел.

– Пожалуй, я возьму мольберт и нарисую вечерний пейзаж. Да, да, такие красивые облака надо обязательно запечатлеть, – продолжил незнакомый голосок.

– Кто тут? Я почему-то никого не вижу.

– А ты посмотри на листик клубники, я тут! Маленький зелёный кузнечик. Ну, как? Нашёл меня?

Маленький Зайчонок стал присматриваться к листикам. Смотрел – смотрел. А вот и кузнечик!

– Привет! Я нашел тебя.

– Здравствуй, маленький Зайчонок.

– Так ты художник? Как здорово! А я ещё не научился хорошо рисовать.

– А хочешь научиться?

– Очень, очень хочу! У меня уже и краски есть, и кисточки!

– О, это замечательно. Зайчонок, я помогу тебе. Выходи завтра утром в сад с бумагой, кисточками и красками. Буду давать тебе уроки, и ты скоро всему научишься. Только не забудь самое главное.

– А что самое главное?

– Самое главное, Зайчонок, это твоё сердце. Оно поможет тебе стать настоящим художником. И тогда в каждой картине засияет твоя прекрасная душа.

Задание для мамы: понаблюдайте со своим маленьким ребёнком за закатом. Поделитесь друг с другом своими впечатлениями: какие ощущения вызвал закат, какие краски в нём были. Пусть ваш ребёнок попробует сам его нарисовать. Обязательно похвалите его, когда он закончит рисунок. Старайтесь чаще наблюдать с ребёнком за природой. Учите малыша быть внимательным к тому, как меняется мир вокруг в зависимости от времён года, какие птицы и насекомые населяют городской парк или ваш дачный сад, присмотритесь вместе к их привычкам, особенностям и поведению.



ЧТО МОЖНО СДЕЛАТЬ ИЗ ОБЛАЧКА

Однажды маленький Зайчонок взглянул на небо и увидел пушистые-препушистые облака.

«Вот это да! – с восторгом подумал он. – Они, наверное, удивительно вкусные! А ещё такие мягкие! Как бы я хотел из этого облачка слепить разные вкусности для всех моих друзей».

Маленький Зайчонок постарался прыгнуть как можно выше, чтобы достать до облачка. Он присел, и что есть сил подпрыгнул. Но до облачка он так и не достал.

«Попробую ещё раз! Сегодня облака так низко. Хоть маленький кусочек да отщипну!» – решил не сдаваться Зайчонок.

Прыг! Достал только листик с куста смородины. Прыг! Случайно поймал стрекозу своей пушистой лапкой.

«Лети стрекозка! Я тебя не обижу! Я случайно тебя поймал, когда за облачком прыгал», – извинился Зайчонок и вновь попытался допрыгнуть до облака. Но и на этот раз ничего не получилось, и в лапке у Зайчонка оказалось совсем пусто.

– Во что ты сейчас играешь, мой хороший? – спросила мама Зайчонка. Она только недавно вышла на крылечко их дачного дома и засмотрелась на своего малыша.

– Мамочка, я не играю! Я пытаюсь достать кусочек облачка. Но никак не могу до него допрыгнуть!

– Зачем тебе облачко, моя крошка? – улыбнулась мама.

– Я слеплю из него много-много вкусностей и отнесу моим друзьям! Но никак не дотянусь до него, – повесил ушки расстроенный малыш.

– Милый мой Зайчонок, – ласково ответила мама и погладила маленького сынишку по головке, – облачка нельзя есть. У них очень важная работа – приносить на землю дождик, который поит деревца и цветы. Лучше я придумаю для тебя кое-что другое.

И мама придумала. Она замесила воздушное-превоздушное дрожжевое тесто. Ну, чем не облачко? И Зайчонок с маминой помощью слепил из него столько бубликов, рогаликов, пирожков! На вечерний чай позвали всех своих соседей. Все гости хвалили выпечку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.