

18+

Ирина Авраменко



ПТИЦА В ПОДНЕБЕСЬЕ

Ирина Авраменко

Птица в поднебесье

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=54816370

ISBN 9785449874207

Аннотация

Стихи Ирины Авраменко подкупают своей искренностью, чистотой поэтического звука и полифонией душевных переживаний. Они помогают вдумчивому читателю найти в собственном внутреннем мире прочную и надёжную опору, чтобы достойно справиться со всеми вызовами, трагедиями и проблемами, которыми так богата окружающая нас действительность.

Содержание

Птица в поднебесье	6
«Ты в каком-то другом измерении...»	7
«Ветром шёлковым по щеке...»	8
«Откололся чашки кусок...»	9
«У моей надежды радужное платье...»	10
«Какое-то смешное настроение...»	11
«Ты знаешь, мне не стало легче...»	12
«Твои волосы пахнут морем...»	13
«Однажды ты был мной прощён...»	14
«Рассыпались чувства горошками...»	15
Любовь и вишня	16
«Ты думал, что я шутила...»	17
«Я далеко. Я на закате дня...»	18
Осень	19
«Зелёный остров Хортица...»	20
Твой день рождения	22
«Мне не хватает тебя очень...»	23
Последняя встреча	25
«К его ногам летит моя душа ...»	26
Размышления	27
Апрель	28
«Ещё не поставлена точка...»	29
Монолог	30

Птица в поднебесье

Ирина Авраменко

Памяти Андрея

© Ирина Авраменко, 2020

ISBN 978-5-4498-7420-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Птица в поднебесье

Бесконечно звучала песня,
Долетевшая с высоты.
Птица белая в поднебесье —
Это ты, мой друг, это ты.

Жизнь спешит, не стоит на месте,
Только твёрдо знаю одно:
Птица белая в поднебесье
Будет вечно теперь со мной...

«Ты в каком-то другом измерении...»

Ты в каком-то другом измерении,
До тебя теперь не достучаться,
Словно я заблудилась во времени,
И уже ни уйти, ни остаться.

И уже не исчезнут мгновения,
Прочно сшитые нитками счастья.
И пускай ты в другом измерении,
Я пытаюсь ещё достучаться...

«Ветром шёлковым по щеке...»

Ветром шёлковым по щеке,
Вытирая влаги следы.
Помнишь, было – рука в руке
Шли по краю тёмной воды.

И срывались звёзды-мечты,
Словно праздничный фейерверк.
Я наивно думала: ты —
Настоящий мой человек!

Пролетела лет кутерьма,
Ну, а я летела на юг.
У меня другая зима,
Не похожая на твою.

«Откололся чашки кусок...»

Откололся чашки кусок,
Ситуация повторима.
Прошлой жизни большой глоток
Выпиваю неотвратимо.

Не стирается след с души,
Не смывается запах прежний.
Только быстрый ветер спешит
Прикоснуться к щеке небрежно.

Расплывается звуков ряд,
Забываются все движенья.
И стремится пьяный закат
Разыграть финал отношений...

«У моей надежды радужное платье...»

У моей надежды радужное платье,
Капельками бусы из воды живой.
Вот уехать к чёрту и не вспоминать мне,
Как звучал твой голос в комнате чужой.

Промелькали даты кадрами на плёнке,
Снова жизни поезд ускоряет бег.
Я во сне качала на руках ребёнка
И в окно глядела, словно в прошлый век.

За окном стучали, падая, каштаны,
Проезжая мимо, ты махал рукой.
Память шлёт приветы, забывая странно
То, что после снится и крадёт покой...

«Какое-то смешное настроение...»

Какое-то смешное настроение,
Вдруг хочется уехать в никуда.
И снятся сны, обрывочно-весенние
О скорых бесконечных поездах.

Вспоминанья снятся осторожные,
Хоть столько лет прошло, какая связь?
Но паутиной железнодорожную
Моя судьба с твоей переплелась.

Изменится однажды настроение,
Ведь целый мир остался позади.
Была ещё история осенняя,
Где листопад и сонные дожди...

«Ты знаешь, мне не стало легче...»

Ты знаешь, мне не стало легче,
И дело, в общем-то, не в том,
Что, исчезая, время лечит,
Стирая память о былом.

А просто осень в тихом парке
Шуршит пожухлою листвой.
И мне то холодно, то жарко —
Я словно слышу голос твой...

«Твои волосы пахнут морем...»

Твои волосы пахнут морем,
И стирает яркий закат
Бесполезные разговоры,
Кто на этот раз виноват.

Заползает вечер улиткой,
Мы становимся далеки.
И стучат по остывшим плиткам
Ночи тонкие каблукы.

Выпиваю компот из фальши,
На губах поцелуй-печать.
И тому, что случилось раньше,
Никогда уже не бывать...

«Однажды ты был мною прощён...»

Однажды ты был мною прощён,
Но мы о том ещё не знали.
А ветер смахивал со щёк
Следы застенчивой печали.

И, задрожав, бокал вина
Рука на платье проливала.
И громко лопнула струна —
Гитара, видимо, устала.

А ночь тянулась, как кино,
Где с каждым кадром будет лучше.
Ты мною был прощён давно,
Но не забыт и не отпущен.

Любовь бродила у воды,
И в самом радужном начале
Разлука путала следы.
Но мы о том ещё не знали...

«Рассыпались чувства горошками...»

Рассыпались чувства горошками,
Не те выбирая пути.
Оставь за спиной своё прошлое
И просто позволь мне уйти.

Заплачет ветрами капризными
Зима, словно ей всё равно.
Написано нашими жизнями
Абстрактной любви полотно.

Беспечность твоя нарочитая,
Рассыпались бусины слов.
И вновь не тобою прочитана
Зелёная книга стихов...

Любовь и вишня

Вишнёвый сок стекал по подбородку
И пятнами алел на голубом.
Любовь пришла танцующей походкой —
Перевернула вверх ногами дом,
Календари перечеркнула смело,
Сок разлила, стаканами звеня,
Забывшую мелодию пропела
И весело взглянула на меня.
Он вишнями меня кормил, целуя,
И наши души стали вдруг близки.
Вишнёвый сок на блузку голубую
Так сладко капал из его руки...

«Ты думал, что я шутила...»

Ты думал, что я шутила,
А я серьёзной была,
Когда о любви говорила
И словно чего-то ждала.

Ты думал, что от разлуки
Забудутся все слова,
Но тянутся к тебе руки,
Но кружится голова.

Чем дальше ты, тем сильнее
Моё желанье любить,
Тем свежий воздух пьянее,
Тем больше хочется жить.

И только когда ты рядом
И гладишь по волосам,
Уже повторять не надо
Всё, что ты знаешь сам.

«Я далеко. Я на закате дня...»

Я далеко. Я на закате дня
Остывшим солнцем падаю в ручей.
Взгляни на небо и узнай меня
В застывшем облаке над головой твоей.

Я далеко. Я в клине журавлей,
Летающих в неизвестные края.
Я – отлетевший лист в руке твоей
И память незабытая твоя.

Я в беглых строчках тонкого письма,
Я – плач гитары и любви покой.
Я – ночь и утро, лето и зима.
Я далеко, и всё же я с тобой.

Осень

Осень, вредная девчонка,
До чего ж ты хороша!
Паутиной нежно-тонкой
Обвила всё, не спеша,
Зашуршала грудой листьев
Всех немислимых цветов,
Мазанула глупой кистью
По усталости лесов.
Дождик моросит уныло,
Пахнет тайной и тоской.
Осень жизнь остановила
Легкомысленной рукой.

«Зелёный остров Хортица...»

Зелёный остров Хортица,
Прохладная река.
А мне влюбиться хочется
В траву и облака.

В рыбёшку, одуванчики,
В перила на мосту
И в солнечные зайчики,
И в давнюю мечту...

Судьба распоряжается,
Как хочет крутит мной,
И быстро так кончается
Короткий выходной.

А лодки спят усталые
И близится закат.
И всё ж хотела мало я:
Улыбку, слово, взгляд...

Зелёный остров Хортица,
Прохладная вода.
А мне влюбиться хочется
В мосты и поезда.

Твой день рождения

Май на исходе. Сегодня твой день,
Боль, одиночество, грусть.
Кофе остыл, и допить его лень,
Кто-то звонит – ну и пусть.

Твой день рожденья, а ты далеко.
С кем-то ты горькую пьёшь?
Ты мне не верь, что любить так легко,
Это ненужная ложь.

Твой день рождения. Луж чернота,
Зелень короткой весны.
Жизнь без тебя – это лишь суета,
Боль, ожиданье и сны.

«Мне не хватает тебя очень...»

Мне не хватает тебя очень.
Я помню все шальные ночи —
Они безумно были коротки.
Мне не забыть тепло твоей руки,
Мне не забыть усталое лицо,
И что там жизни всей, в конце концов —
Безумно были коротки
И стали слишком далеки.

Я помню мелочи любые,
Сны радостные, голубые —
Они безумно были коротки.
Мы были счастливы и так близки.
Нас поливали серые дожди, —
А после жизнь мне прошептала: «Жди...» —
Безумно были коротки,
А сердце стонет от тоски.

Жизнь приказал снова ждать,
На картах стареньких гадать —
Но лжёт бубновый мой король,
Но от воспоминаний – боль.
Я ничего не знаю о тебе,
Я подчиняюсь, как и ты, судьбе.

А жизнь приказывает ждать,
Но есть ещё, что в ней терять...

Последняя встреча

Застыла я у твоего порога —
Ты мне когда-то счастье не простил.
Вновь привела к тебе моя дорога,
И ты в свой тихий дом меня впусти.

Ты мне включи любимую пластинку
И завари мне ароматный чай.
Мы посидим, как прежде, по старинке,
Как было до последнего «прощай».

Ты мне покажешь пару старых снимков,
Которых мне уже и не найти,
Где мы с тобой весёлые, в обнимку,
За месяц до последнего «прости».

Потом меня проводишь ты до дома,
Ругая ветер, дождь и холода.
Отступишь в тень, махнув мне, как знакомой,
Чтобы уйти. Теперь уж навсегда.

«К его ногам летит моя душа ...»

К его ногам летит моя душа —
Топчи, ломай, облей её дождями!
Я буду жить, не видя, не дыша,
Лишь охраняя сон его ночами.

К его ногам летит судьба моя —
Уже её не сможешь не приметить.
Я буду в стужу мёрзнуть без огня,
Но буду за его тепло в ответе.

Но всё отдав, что получу взамен?
Нетрудно мой удел теперь предвидеть:
Извечный страх и бесконечный плен,
Умение любить и ненавидеть...

Размышления

Последние листья упали
Под ноги спешащих людей.
Мы как-то беспомощней стали,
Боимся вечерних гостей,
Мы стали взрослее, как будто,
На чувства скупы и на смех.
Так мчатся часы и минуты,
Что вряд ли их хватит на всех...

Апрель

Опять эта не нужная весна.
Мне без тебя любое время года
Не нужно, потому что я одна.
И зря колдует вечная природа.

А солнце лезет в душу, и капель
Звенит, поёт, сверкает и хохочет.
И молодой зелёный мой апрель
Тебя вернуть хоть на мгновенье хочет.

«Ещё не поставлена точка...»

Ещё не поставлена точка,
Хотя уже всё позади.
Моя большеглазая дочка
Прильнула головкой к груди.

Ну что ж, ты устала, родная,
Набегалась вволю, смеясь.
И к сердцу её прижимая,
Живу я, за дочку боюсь.

Ведь мир – слишком злой и жестокий
И в нём нам приходится жить.
И каждый второй – одинокий,
И трудно судьбу изменить.

Так будь же ты счастлива, крошка,
Целую тебя и молю:
Дай, Бог, ей всего понемножку,
Ведь я её слишком люблю...

Монолог

Как холодно, закрой скорее дверь.
Я чайник подогрею, ты садись.
Я, правда, тебе рада, ты поверь.
Ну, что ты всё краснеешь, улыбнись!
Ты мне звонил, а я в гостях была,
Подруга пригласила поболтать.
Послушай, я сто лет уж не пила,
Давай по рюмке, нам не привыкать.
Хорошее домашнее вино.
Да не смотри так часто на часы,
Автобус твой ушёл давным-давно.
И в мою чашку сахара насыпь.
Бери печенье, я сама пекла.
Вот чай допьём – покурим, не умрёшь.
А Длинного давно я прогнала,
Я тоже не люблю такую ложь.
Ты много куришь, я всегда права.
Давай, я разогрею тебе борщ?
С утра так разболелась голова,
Погода поменялась, не поймёшь.
Да что мы всё с тобой о пустяках?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.