

НАТАЛЬЯ СТРЕМИТИНА

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА



МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?

Наталья Стремитина

Интеллектуальная женщина – миф или реальность?

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=54931738
Интеллектуальная женщина – миф или реальность?:
ISBN 978-5-98862-526-1*

Аннотация

Современная женщина – кто она?.. Энергичная, деловая, порой жёсткая, иногда умеет за себя постоять... Личность женщины изменилась, в ней появилось много нового, а может быть, чего-то не хватает?

Французский драматург Жан Ануй однажды заметил: «Женщины открыли дверь сексуальной свободы, но наглухо закрыли дверь человеческой доброты». К сожалению, в этом есть доля истины. Многие наши современницы успешно делают карьеру, однако редко создают семью. Эти женщины заявляют: «Мужчины нам не нужны!» Соответственно, чаще всего и дети тоже. Но значительно больше женщин с традиционным мышлением – какое бы образование они ни получили, где бы ни работали, они прежде всего – жёны и заботливые матери.

Автор пытается найти золотую середину в этой уже государственной проблеме. Одна из глав так и называется: «Почему народ убывает?» Но при этом и женщины, и мужчины

хотят быть счастливыми. Как этого достичь, и размышляет Наталья Стремитина.

В книге также представлены статьи авторов журнала «Интеллектуальная женщина»: доктора философских наук Нелли Холлер (Австрия), кандидата искусствоведения, доктора филологических наук, литературного и театрального критика Капитолины Кокшенёвой (Россия), доктора филологических наук Ирины Карабулатовой (Россия).

Содержание

Предисловие к книге	6
Кому нужна умная женщина?	10
Современница в плену у прошлого	33
Конец ознакомительного фрагмента.	39

Наталья Стремитина
Интеллектуальная
женщина – миф
или реальность?

© Стремитина Н., 2020

Предисловие к книге «Интеллектуальная женщина»

Издатель и главный редактор журнала «Die intellektuelle FRAU» в Вене (1998–2002)

Журнал «Интеллектуальная женщина» был задуман давно, ещё в России. Но времена были непростые, да и моя собственная семейная жизнь не позволяла целиком отдать-ся проекту. Однако срок вынашивания журнала затянулся, и, чтобы дать ему жизнь, нужно было решиться сделать первый шаг. Именно отсутствие решимости чаще всего мешает женщине реализовать свои интеллектуальные проекты. Насмешки, сомнения, всякого рода отговорки мне пришлось отбросить, и я сказала себе: «Мой журнал не будет иметь ничего общего с женскими журналами всех мастей».

Концепция журнала «Интеллектуальная женщина» – это не кулинарные рецепты или борьба с мужчиной за свои права, это не реклама трусов и бюстгалтеров, чтобы привлечь мужчину, это не сплетни о богатых знаменитостях в юбке, это попытка уйти от стереотипов мышления – как мужчин, так и женщин.

Это информация для современной образованной женщины, которая создаёт семью и рожает детей, но должна делать

это на новом уровне!

Помогая развивать умственные способности женщин, а это надо делать уже в детстве, мы можем создать совершенно новую личность, без истерических воплей, пассивной неорганизованности и ограниченного кругозора. Эта женщина может не только занять кресло директора или политика, учёного или редактора, она способна думать продуктивно и в состоянии радоваться этой способности.

Очень важно убедить нашу современницу, что путь к личной свободе и утверждению себя на новом уровне в обществе лежит не в отрицании мужчины, семьи и детей, а через создание **НОВОЙ СЕМЬИ** и новых отношений с его величеством Мужчиной на работе и в собственном доме.

Я вовсе не иронизирую, ведь судьба цивилизации тысячи лет находилась в руках мужчин. Условия жизни и развития сильной половины нашего общества были совершенно иного плана, чем для женщины. И в этом некого винить. Такова наша история.

Немногим более ста лет назад женщина добилась права на высшее образование, и за столь короткий исторический отрезок времени множество наших современниц в разных странах и континентах продемонстрировали свои таланты на поприще математики и медицины, педагогики, астрономии и многих других наук.

Однако занять достойное место в интеллектуальных профессиях: журналиста, редактора, критика или драматурга –

даже талантливым женщинам непросто. Интеллектуалки с дипломами и без часто не понимают, почему их не берут в штат, почему буксует карьера. Здесь мы сталкиваемся с конкуренцией интеллектуальных мужчин. Они вовсе не собираются по доброй воле предоставить женщине – экономисту или философу – кафедру профессора или кресло директора издательства. Часто причина в самой женщине: её нерешительность, отсутствие веры в свои силы, неорганизованность, недостаток воли и, конечно, лимит свободного времени для развития собственной личности.

Наш журнал должен открыть таких женщин, объединить их и помочь им реализовать себя в профессии, в семье и даже в поиске достойного партнёра. Ведь недаром есть поговорка: «Умная женщина – синий чулок».

Мы за умную, но привлекательную и счастливую женщину. Мы уверены, что интеллектуальная женщина может создать дружную семью, воспитать умных и талантливых детей и стать прекрасной спутницей для своего мужа. Наша задача – рассказать о таких счастливых союзах недоверчивому мужчине.

Итак, наш журнал должен объединить интеллектуальных женщин. Именно им всё ещё неуютно в нашем обществе, где правят бал длинноногие манекенщицы и полуголые эстрадные певички. А женский ум вызывает порой насмешку и часто не получает достойную оплату своего труда.

Какую привлекательную и остроумную форму должна

найти интеллектуальная женщина, чтобы мужчина сказал: «Умная дама – побольше бы таких»? Так поможем интеллектуальной женщине обрести свой статус, доказать многим старомодным мужчинам и женщинам, что процесс рождения «НОМО FRAU» уже состоялся, и именно этот процесс даст ростки новой цивилизации.

Дети будут воспитываться в гармоничной и равноправной семье, а глобальные проекты и открытия станут рождаться в голове не только мужчин, но и женщин. Наш журнал – за человеческие ценности в личности женщины, одним из важнейших мы считаем интеллект, в том числе – женский интеллект.

Кому нужна умная женщина?

В который раз читаешь пьесу замечательного драматурга Александра Гельмана «Скамейка» и спрашиваешь себя: как мы докатились до такой жизни? Ситуация узнаваема, диалог словно из самой жизни. Почему в наше время стали возможны «такие» отношения между мужчиной и женщиной?

– За что боролись, на то и напоролись, – заявляет женщина, ухмыляясь.

– За что боролись?

– За свободу.

– Получили?

– Кажется, да.

– Почему кажется?

– Потому что получили то, с чем многие женщины не знают, что делать. Да и свобода какая-то куцая. От ребёнка далеко не убежишь и много денег с ним не заработаешь. С карьерой туго, если у тебя семья на руках. А вот мужчина действительно свободен, ему всё нипочем...

– Однако женщины стали образованны, личность женщины развивается...

– Развиваются единицы, преимущественно те, кто не замужем, а остальные как были, так и остались – что с дипломом, что без...

– Не может быть!

– Ещё как может!

В начале перестройки, когда слово «гласность» было у всех на устах, из многочисленных статей и интервью мы, читатели, узнали, что у нас в стране развитого социализма (как выяснилось – в последней стадии) буквально на каждом углу «работают» проститутки. Чего только про них тогда ни писали: как и во что они одеваются, что едят, когда и с кем отдыхают. Даже артисты и спортсмены не имели к себе такого пристального внимания, а всё потому, что этот род занятий очень хорошо оплачивался. Ведь буквально за десять минут девочки высокого класса «зарабо'тывали» месячную зарплату инженера или врача! Вот, оказывается, кто у нас при социализме был самый главный, вот от кого невозможно глаз отвести на многолюдной улице!

– Да, докатились современные девочки! Тряпки для них дороже чести, семьи, материнства! – восклицал пожилой мужчина и саркастически ухмылялся. – Вот вам и эмансипация, вот вам и образование высшее и среднее, а они – на панель, и никаких проблем...

Однако я берусь за совершенно безнадёжное дело: доказать, что за 80 лет советской власти, несмотря на чудовищные моральные и социальные трудности и перегибы, в нашей стране каким-то чудом сформировался и другой тип женщин – женщины интеллектуальных профессий, тоже как бы в скрытой форме, поскольку у этих женщин (в конце 80-х в Москве) ещё не было ни своего клуба, ни ассоциации, ни

представительниц в парламенте, и уж тем более – никто не интересовался, на какую зарплату они живут, интервью у них тоже в те времена никто не брал.

А живут они нелёгкой жизнью не только при социализме, но и капитализм их тоже не жалуется. Продукт интеллектуального труда не измеришь ни в килограммах, ни наденешь в холодное время года, еду из него не приготовишь, а главное, гонорар нужно буквально выжимать из редакторов газет и журналов, искать заинтересованных слушателей для семинаров и лекций, если нет постоянной преподавательской работы и если ты всего-навсего автор на гонораре. Даже если ты авторша толстых книг, напечатанных на красивой бумаге с иллюстрациями, то умудряются зарабатывать на них только издатели – да и то, если тема подходящая и тираж большой. И всё-таки, высшее образование, к которому женщины в России получили доступ 100 лет тому назад, сделало своё дело!

Но современные мужчины – те, что считают себя законодателями во всех областях техники, науки и искусства, и в наши дни с удовольствием перечитывают трактат австрийского психолога Отто Вейнингера «Пол и характер». В нём он утверждал, что женщина НИКОГДА не сможет мыслить. Кстати, как выяснилось позже, Отто был не совсем психически здоров и почему-то ненавидел женщин, независимо от того, мыслят они или нет, и в самом цветущем возрасте – 23 года – покончил с собой. Но перед трагическим концом он

обвинил женщин во всех пороках, заклеил их животную сущность и многих слабонервных дамочек тоже довёл до самоубийства, уж очень они были расстроены эдаким заявлением: «Женщина – существо только половое...», и дальше в том же духе.

Однако время показало, что австрийский мыслитель был всё-таки не прав, иначе чем можно объяснить появление женщин-математиков, конструкторов, учёных всех мастей, режиссёров, писателей – вообще пруд пруди, особенно на Западе, где даже у многодетных матерей есть время присесть за компьютер и написать книгу-другую на животрепещущую тему. Но главное, мы можем констатировать появление на свет творческой личности женщины, не исполнителя, а создателя оригинальной конструкции, новой теории, нового сюжета.

Но как только заходит разговор с мужчиной о роли женщины в истории, он тут же заявляет: а где ваши великие женщины в древности, в средние века, в эпоху Возрождения? Единицы! Цивилизацию создавали мы – мужчины!

Август Бебель, немецкий социалист, писал своё историческое произведение «Женщина и социализм» в тюрьме, в то время когда женщины не имели никаких прав и были наиболее обездоленной и угнетаемой частью пролетариата. Он, один из немногих – рабочий парламентарий мира поднял в 1869 году в германском рейхстаге вопрос о законодательной охране женского труда и материнства. Увы, сло-

во «социализм» потеряло своё первоначальное значение, и ни о какой борьбе социализма и капитализма в наше время не может быть и речи, однако борьба за права женщин в современном мире продолжается, и книга Бебеля «Женщина и социализм» (Гос. издат. полит. литературы, М.: 1959. Текст из книги «Die Frau und der Sozialismus», Berlin, 1946, 55 Ausgabe), к сожалению, её уже давно никто не читает, по-прежнему актуальна. Он справедливо писал, что «Гении не могут свалиться с неба, они должны иметь возможность развиваться. А для этого нужна некая социальная среда, которую женщина практически никогда не имела, за редкими исключениями, которые, кстати, и рождали подчас подлинные исключения в истории...»

Например, папа римский – женщина, как жаль, что она разоблачила себя рождением дитя среди тряской дороги при очень важном эскорте и при многих свидетелях...

И всё же, где бы нам познакомиться с современной женщиной-мыслителем? Отправимся в Московский университет на философский факультет – ведь здесь учат мыслить независимо от принадлежности к полу и национальности. Интересно, что делают выпускницы этого мудрейшего факультета? Большинство из них – преподают обществоведение и историю (так было 20 лет назад). Но некоторым удалось защитить диссертации по таким экзотическим предметам, как эстетика и политэкономия, социология и психолингвистика и найти работу в научном институте или техни-

куме – разумеется, это те, кто без детей... Но где мыслители? Где философские трактаты о вечном? О материи, о времени, о человеке?.. Увы, современных философов, способных создать обновлённую концепцию мира, мало даже среди мужчин, а современные кандидаты и доктора чаще всего толкуют теории прошлого. Куда делась основная масса студентов с философского? Я думаю, даже те из них, кто не сумел сделать карьеру и работают далеко от философской кафедры – методистом в клубе или литературным сотрудником в издательстве, – всё-таки живут по-другому.

Давайте догоним нашу бывшую студентку со странным неженским образованием – философским – в толпе на людной улице. Она спешит, ей вечно не хватает времени, одежда немодно и недорого, с карьерой неважно, с зарплатой тоже. Попробуем понять её образ мысли и образ жизни. Что для неё важно, а что она игнорирует. Например, проблемы питания, ибо материя определяет сознание (так нас учили на философском), упрощены до минимума – двойной выигрыш – экономия средств и никакого лишнего веса. Женщина-мыслитель равнодушна ко всему внешнему, поверхностному. Она лишена жадности накопительства, частная собственность для неё только обуза, как и для её любимого философа Сократа. Она никогда не стоит в очереди, какой бы неземной товар ни продавался, потому что дорожит главным достоянием не только женщины, но и любого человека на Земле – временем.

Интеллектуалка понимает: чтобы преодолеть недоверие коллег мужчин, успеть вырастить детей и помочь мужу реализовать его грандиозные проекты, ей понадобится не один десяток лет, поэтому надо бережно относиться к своему здоровью и заранее думать о долголетию. И приходится экономить буквально на всём – никаких парикмахерских, ателье, косметики. Одеваться надо просто, но по возможности со вкусом.

Если наша философия привлекательна внешне, то для неё это скорее наказание, чем радость. Её привлекает мужчина – умный собеседник, который может, а главное хочет понять её интеллектуальную деятельность и оценит её духовные порывы. Но чаще всего о таком мужчине остаётся только мечтать. Однако умение руководить своими потребностями избавляет умную женщину от многих хлопот – от неинтересных встреч и лишних трат.

Цель в жизни – довести до конца хотя бы один из своих интеллектуальных проектов: написать книгу, материалы к которой вот уже десять лет пылятся на полке; увидеть в театре свою пьесу, на организацию постановки которой нет ни времени, ни сил. Наконец, написать фантастическую книгу о современной семье, в которой мужчина и дети помогают маме во всех домашних делах, а иногда даже отпускают её в отпуск для творчества куда-нибудь на экзотические острова в океане, где шумит прибой и шелестят пальмы...

Много ли друзей у такой странной женщины?

Вряд ли. Если у неё есть семья – на друзей времени и сил просто не хватает, приходится общаться с книгами. Увы, для чтения времени тоже не много, ведь порой мужа раздражает, если жена занимается чем-то «не женским»: у одной увлечение восточной философией, другая с ума сходит по славянофилам, а третья совершенно погрязла в экзистенциализме...

– А я борща хочу, и чтобы вкусный, и чтобы в доме порядок был... – заявляет рассерженный мужчина. И, по-своему, он прав.

Как быть? Есть выход и очень простой: варить обед за считанные минуты или научить этому несложному делу детей. Если муж не рвётся помогать жене, то дети могут спасти интеллектуальную маму от бытовых проблем. Вот тогда, может быть, останется время и на философию, и на изучение иностранных языков, и, возможно, произойдёт чудо – появятся собственные мысли...

– А я никакого борща варить не собираюсь! – заявляет нам современная «эмансипе». – Я хочу жить духовной жизнью и могу обойтись и без мужа и без детей.

Да, и обходится. Но очень недолго. Потом такая одиночка начинает докучать замужним подругам, потом бежит в службу знакомств, а иногда дело кончается ещё печальнее – она скрывается за дверьми психиатрической клиники. Женщина и одиночество, причём продуктивное и радостное, без депрессии, без комплексов – редкая удача, да и то разве что в преклонном возрасте.

Итак, у интеллектуалки есть самый простой выход: создать семью, где к её научной или литературной работе относились бы с уважением и пониманием, и тогда домохозяйцы не смогут равнодушно взирать на горы немытой посуды. Чтобы быт не съедал время для написания стихов и критических статей, женщина должна стать не только организатором и психологом-тренером, ей понадобятся мужество и отвага, и тогда, возможно, удастся быстро и красиво выполнить «женскую» программу жизни, но так, чтобы осталось время, силы, а главное, желание осуществить себя как творческую личность. Вот это и будет настоящим полем битвы за право работать не только руками, но и головой.

Однако спросим себя: а что может изменить в мире женская мысль?

Может, и изменила бы, если бы из исключения стала правилом, если бы мысль и поступок в быту, в реальной повседневной жизни соединить, выстроить логическую цепочку и пустить поток электронов в огромной гирлянде, опоясывающей всю Землю. И зажигаются огоньки, и нет ни одного короткого замыкания глупости, злобы, непонимания, а есть только свет, свет, свет...

Но ради какого эфемерного результата трудится наша женщина-мыслитель? Познание? Поиск истины? Зачем ей это? Мужчина столько веков идёт по пути познания, но конца не видно! Почему бы женщине не остаться у колыбели младенца? Ответ очень прост: каждый человек, осознав

свою уникальность, должен хотя бы попытаться максимально реализовать себя – это цель каждого человека на земле, независимо от пола и цвета кожи. Цель, редко достижимая не только для женщины, но, увы, и для мужчины.

Так сложилось исторически, что «...у истоков любой культуры, любой добродетели, всего прекрасного в нашей жизни – мы видим взаимоотношения между матерью и ребёнком. В полном насилия мире они несут божественное начало любви, гармонии и мира. Воспитывая своё дитя, женщина раньше мужчины обучается простираť свою любовь и заботу за пределы собственного ЭГО ради другого создания...

В этот момент женщина является вместилищем всей культуры, всего добросердечия, всей заботы...

Отцовское начало по природе своей является ограничительным, материнское начало универсально... подобно жизни природы, не знает преград. Идея материнства создаёт чувство всеобщего братства всех людей, которое умирает по мере развития патриархата.

Семья, основанная на отцовском праве, является замкнутым индивидуальным организмом, в то время как для матриархальной семьи характерна универсальность, которая стоит у истоков любого развития» (**J. J. Bachofen**. *Myth, Religion, and Mother Right*, op. cit., pp. 79–81).

Итак, если мужчина, защитник и воин, должен был развивать в себе агрессию и темперамент вражды, то женщина

всеми силами гасила конфликты в древнем племени и вынуждена бороться с агрессивностью мужчины и в наше время.

Мужчина и женщина являют пример диалектического закона «единство и борьбы противоположностей». Но в массе своей гораздо чаще мы наблюдаем «борьбу» на всех уровнях, а вот «единство» встречается гораздо реже.

Когда-то мужчина желал женщину, и это желание носило двоякий характер – мужчина презирал себя за «низменную» страсть, а женщина как могла эксплуатировала единственную возможность повелевать мужчиной – вызывать в нём страсть. До гармонии в этом вопросе и в наше время ещё очень далеко.

Что остаётся нам, современным женщинам? Радоваться тому, что нас не продают на базарах, что нам разрешили регулировать рождаемость и разводиться с нелюбимым жестоким мужем? Нас пустили в университеты и библиотеки, в театры и на стадионы, но нас ещё часто не понимают и не хотят с нами считаться и не желают верить в наши силы – не только физические, но и духовные.

Однако возмущаться бесполезно. Воплями и криками никого не удивишь – эмоции во все времена были привилегией женского поведения и подчёркивали полное отсутствие «рацио» в женском характере. И не мудрено. Слишком долго: века, тысячелетия, женщина была под строгим надзором его величества мужчины (страшную пародию на унижительный

жестокий режим мы видим в современном архаизме талибана). Женщина была целиком поглощена рабской ролью служанки и гурии одновременно, все остальные виды деятельности были для неё закрыты, и не было ни сил, ни времени поднять голову и увидеть небо и звёзды. Порадоваться солнцу, которое светит всем без различия пола и расы.

– У тебя есть всё, чтобы чувствовать себя счастливой. Мысль – это роскошь, аристократическая забава, – говорит мужчина женщине в наше время в цивилизованных странах и искренне желает ей добра.

– Но если мне удалось узнать историю развития человеческого сознания, – отвечает женщина, – я-то знаю, как трудно было дойти до этой маленькой вершины – хотения мыслить. Но вы, мои дорогие современники, тут же тянете меня назад – в невежество, в рабство, ныне прикрытое красивыми словами – «женские интересы».

Потратить всю свою жизнь на косметику и переодевание? Вечно выступать в роли самки, приманивающей самца? Ведь у полноценного мужчины помимо женщины ещё тысяча других более важных интересов и занятий, начиная с политики и профессии и кончая спортом и собиранием марок...

А всё-таки, где собака зарыта? Почему так ненавистна, так нежелательна женщина, чьи интересы выходят за общепринятые рамки?

Попробуем понять и объяснить. «Эмансипе» прошлого и настоящего очень часто ударяются из одной крайности в дру-

гую. От рабства полного или частичного к неограниченной власти над мужчиной. Переход очень резок и подчас ничем не оправдан: ни интеллектом, ни серьёзной профессией, ни духовной мощью или хотя бы психологической чуткостью.

Вот так взять да и прогнать своего повелителя с трона, на котором он сидел сотни лет! Кому это понравится? Кто это выдержит? Уж, простите, только не мужчина. Да он скорее горькую запьёт, а женщине подчиняться не будет – редкие исключения не в счёт. Да и кому нужны такие женщины – прямолинейные гренадёры?

Гораздо умнее быть милой, доброй, заботливой, но при этом иметь свою серьёзную профессию и при этом получать хорошую зарплату. Вот здесь собака зарыта! Не меняться внешне, а просто резко поумнеть! Если женщина сумеет анализировать свои поступки, то она может найти выход из любой ситуации. Такой женщине можно быть любимой, рожать детей, помогать мужу в научной работе и не откладывать в дальний ящик свою диссертацию. Она может ездить на симпозиумы и быть весёлой и остроумной подругой детям и внукам.

Но если очень хочется, будьте самоотречённой ради своего повелителя, соратника, друга, любовника, но главное – не стать его врагом, потому что уж очень велика зависимость интеллектуальной женщины от мужчины – иначе ни книг он ваших не напечатает, ни открытие не зарегистрирует.

Не надо плодить и без того затянувшийся конфликт меж-

ду якобы независимой женщиной и якобы свободным мужчиной. Природа создала мужчину и женщину не для вражды, а для любви – физической и духовной – и единения! Одинокiй мужчина – это нравственный урод, такой же, как и одинокая женщина. Только своё уродство они прикрывают разными причинами.

Современный мужчина, как и 100, и 200 лет назад, жаждет встретить женщину привлекательную, с мягкими манерами, плавными движениями. Через 10 лет счастливого брака можно и поговорить на серьёзную тему с женой или подругой, но только на досуге и после вкусного обеда. Только на сытый желудок, предварительно удовлетворив все свои мужские потребности, мужчина может благосклонно отнестись к интеллектуальному труду женщины, и то – если она очаровательная любовница или в крайнем случае жена. Такова реальность, и с ней надо считаться, а не сражаться с ветряными мельницами, превращаясь в Дон Кихотов в юбке.

Только на благодатной почве взаимопонимания с женщиной может быть посажен росток женской мысли, который уже приносит невиданные плоды – мысль живую, лишённую жестокости и аскетизма, без отрыва от реальных жизненных процессов... И тогда рождается новый тип мыслителя-женщины – не аскета, презирающего жизнь, но той, что дарит жизнь и желает её защитить.

Великая философия, как бы история мысли, причём мужской мысли, ведь женщины, даже если создавали трактаты,

как Гипатия или 7 философий в саду Эпикура, остались за бортом истории. Но многие современные девочки, что пришли на философский, были потрясены смелостью мужской мысли, её красотой и величием, многим из них удалось перешагнуть за рамки шаблонов и тряпичных флажков, что останавливают порой матерую волчицу и не пускают углубляться в дебри спасительного Знания.

Да, история мысли пробуждает разум женщины, и происходит чудо, как бы ни утверждали, что женская психика и мужская – это две разные планеты. Я уверена, что мысль едина для всех – для белых и чёрных, для женщин и мужчин. Главное – развить в себе эту способность, заразиться желанием думать.

Но что более всего мешает женщине стать полноценным мыслителем? Прежде всего, предрассудки обыденного сознания. Недоверие к женщине ощущается на всех уровнях, как только она пытается перейти от роли уборщицы и прачки к роли инженера или математика. К сожалению, недоверие часто оправдано – уровень развития интеллекта, увы, порой ограничен не столько недостатком образования или способностей, сколько искажённой целевой установкой.

Для начала спросим: а кто, собственно, воспитывает? Конечно, сама женщина: мама, бабушка, тётя, няня, воспитательница в детском саду. Воспитатели-мужчины бывают только в кино. Мужчина подключается к процессу воспитания в лучшем случае, когда ребёнок хорошо ходит и внятно

говорит. Даже в школе учителей мужчин не много – не престижно и зарплата маленькая. А вот профессоров в вузе хоть отбавляй, здесь мужчина – профессор, завкафедрой, доцент – законодатель. Итак, в нашем обществе растит маленького мальчика или девочку в 90 % случаев женщина. Есть и заботливые и нежные отцы, но это редкий случай на нашем семейном фронте. Гораздо чаще встречаются матери-одиночки.

Проследим разницу, чем окружены мальчик и девочка с самого раннего детства? Если мальчик, то в доме конструкторы, машинки, строительные кубики, книги о животных; для девочки покупаются куклы, детская посуда, платья, бантики, украшения. Мальчику внушают: будь умным и сильным. Посмотри, сколько звёзд на небе! Это Вселенная. Вырастешь большим, построишь космический корабль.

Разговоры с девочкой другого толка: какие у тебя красивые глазки, как зовут твою куколку, вырастешь большая и встретишь принца... Итак, девочка и мальчик растут и развиваются в разных мирах.

Август Бебель справедливо утверждал: «Для обоих полов было бы очень полезно, если бы женщина вместо излишней чувствительности обладала хорошей порцией острого рассудка и точного мышления, вместо раздражительности – твёрдостью характера и физическим мужеством... знанием мира, людей и сил природы» (книга «Женщина и социализм»).

Вы спросите: откуда у современной женщины нервозность и раздражительность? Да всё из того же детства, когда девочка с упоением разглядывает себя в зеркале, строит глазки и болтает без умолку про всякие пустяки.

Польские социологи считают, что «...черты женской психики, если таковые существуют, – скорее результат культурных факторов, чем врождённых, связанных с полом. Они являются, прежде всего, результатом системы воспитания девушек, что в значительной мере обусловлено сложившимися в общественном сознании представлениями о роли женщины» (**К. Врохно**. «Женщина в народной Польше». Изд. «Интер-пресс» Варшава. 1969, с. 11).

Но как же так? В школе мальчики и девочки учатся по одной программе, сидят за одной партой, здесь-то всё на равных? Представьте себе два одинаковых семечка: одно бросили в сухой песок, а другое посадили в чернозём. Семена одинаковые, а почва разная!

В одном случае, знания, полученные в школе, в одно ухо влетают, а из другого вылетают – девочка занята нарядами и косметикой, а мальчишки с раннего детства увлекаются техникой, шахматами, астрономией, спортом, да мало ли чем! А девочка в лучшем случае читает романы и сохнет по какому-нибудь артисту. Вот и получается, что равенство в образовании не реализуется в полной мере из-за отсутствия целевой установки на серьёзную профессию, нет развитого кругозора, без которого невозможно стать полноценной само-

стоятельной личностью.

Вывести юную девушку из замкнутого круга её интересов практически никто не пытался, здесь есть причина экономическая – и в наши дни многие отрасли лёгкой промышленности хотят видеть в женщине жадного потребителя всех возможных благ и пичкают её рекламой на всех уровнях. Но никто не внушает молодой девушке или зрелой женщине: учитесь думать, только это облегчит вашу жизнь, дорогие женщины! Вы сможете решать свои самые запутанные проблемы и будете владеть самой серьёзной профессией.

В жизни всё происходит наоборот: в одной из давних статей в «Литературной газете» доктор наук Белкин заявил, что думать женщине просто вредно, потому что она может случайно поменять пол и «превратиться в мужчину». У неё могут развиваться мужские половые признаки, ибо «мужское» поведение вредно и опасно для женщины.

Довольно странные выводы делают порой мужчины. Почему-то интеллектуальная деятельность, именно эту деятельность доктор наук Белкин называет «мужской», ничуть не мешает мужчине быть отцом, мужем, любовником. Напротив, даже продлевает активный сексуальный возраст мужчины. Разве социальные факторы не влияют на привлекательность мужчины и женщины? Профессия, престижная деятельность, творческая потенция, разнообразие интересов – всё это как раз отодвигает на задний план факторы возраста и физической привлекательности.

Итак, после выборочного опроса бывших студенток московского университета мы должны сознаться, что настоящих интеллектуалок среди них немного – надо жить, надо зарабатывать деньги, приходится подрабатывать переводами, кто-то занялся бизнесом, причём далёким от философских откровений. Самая главная наука в России после перестройки – это бухгалтерия.

И всё-таки некоторые самые целеустремлённые дамы сделали карьеру, кто-то из них стал доктором философских наук и заведует серьёзным отделом в институте, кто-то возглавляет своё издательство или собственный журнал с мудрёным названием. Но чаще всего – это отказавшиеся от семьи. Собственно, эти женщины сумели преодолеть все барьеры, потому что тратили свои способности и время не на обслуживание мужа и детей, а на собственное развитие, контакты и организацию своего дела.

Нужна ли обществу такая женщина? С одной стороны, её появление доказывает, что в принципе женский ум не такой уж «женский», но мужчине и государству нужна женщина в семье, а какая у неё профессия – мало кого волнует, кроме неё самой.

Вот мы вернулись к старой схеме: женщина с образованием или без создаёт семью в рамках старых традиций, часто сама находится в рабской зависимости от быта и воспитывает детей по старинке, но женщина духовно развитая, как правило, остаётся в гордом и несчастливом одиночестве. Как

выйти из этого мучительного противоречия?

К тому же мы должны заметить, что большинство женщин и в наше время, не будем приводить официальные данные, умные и глупые, с образованием и без испытывают большое давление мужчины: моральное, интеллектуальное и экономическое. Вот всего лишь один интересный пример, как распределяются материальные блага в мире.

«Хотя женщины составляют 50 % взрослого населения мира и $\frac{1}{3}$ официальной рабочей силы, на их долю приходится $\frac{2}{3}$ всего рабочего времени, а получают они лишь $\frac{1}{10}$ часть мирового дохода. Значительная часть труда женщин не признаётся и, следовательно, не оплачивается, не уважается, не охраняется правами так, как это обычно практикуется в отношении труда по найму» (журнал «Курьер Юнеско», П-1993 г., с. 32).

* * *

О, эта маленькая женская мысль! Прорвётся где-то как бы случайно и увязнет в малой проблемке или большом горе – и всё, нет её, ушла, заземлилась в женской судьбе. А иной мужчина поймает её как птичку, да и свернёт головку птахе: «Ишь, распелась, спать не даёт!» Глядь, а женская мысль уже грибом растёт через асфальт мужского равнодушия, пренебрежения или ухмылки, а всё-таки прорывается, вздыблива-

ет серую корку недоверия. Но и тут мужчина не дремлет – насылает целый полк психологов, физиологов: «Нет, дескать, женщине думать – вредно для здоровья!» Вот и сравнивали местечко.

Итак, мы должны выйти за пределы своей женской судьбы, а если есть воображение, то и за пределы своего Времени, эпохи, в которой живёшь, тех представлений и непрекаемых «истин», которые душат, гнетут, убивают творческий импульс в современной женщине.

«Помощь утопающим – дело рук самих утопающих» – этот лозунг как нельзя лучше подходит к женской теме. Никто не захочет просвещать женщину, никто не поведёт её, исключения редки, в кладовые мудрости и не будет посвящать в тайны духовной жизни, как это делали во все времена наставники-мужчины, что гордились своими учениками-мужчинами, но не одну сотню лет держали женщину во мраке невежества.

Среднестатистический мужчина заинтересован в подчинённом положении женщин на производстве и дома. Вот только... разве не устаёт сам мужчина от женской глупости?

Наверное, устаёт и даже раздражается часто, но экономически выгоднее иметь глупую жену, чем умную. Почему? Да потому что требования ниже и больше времени тратит на домашнее хозяйство. А что делает умная жена? Очень много читает...

Итак, барьеры психологические, барьеры экономические, наконец, барьеры иронические! Какая женщина перепрыгнет в прямом и переносном смысле планку равнодушия и усмешки?! У кого хватит сил соединить в себе две жизни – женскую и человеческую, не зависимую от пола? Но главное – борьба за время, которого у мужчины сколько угодно, и свобода выбора – как его тратить, а у женщины, если она хочет полноценной реализации на всех уровнях, забота о семье съедает золотой запас 20–30 лет активного времени жизни.

Даже если предположить, что в семейных испытаниях наша героиня сохранила острый пытливый ум, сумеет ли она им воспользоваться? Есть примеры в науке и литературе, когда жёны писали мужьям статьи, диссертации, доклады – они не были бесполезным грузом на интеллектуальном поприще. Но часто ли мужчина сознавался в этом?

И вообще, можно ли мыслить без отрыва от реальной бытовой жизни? Готовить обед, гладить рубашки, делать рутинную домашнюю работу и оставаться интеллектуальной?

– Думать во время уборки? Ну, знаете! Это из области фантастики, – говорит наш современник.

– Да, вы правы, нужно фантастическое терпение и трудолюбие. И, главное, дисциплина, и тогда можно успеть всё: быть образцово-показательной женой, заботливой матерью и

при этом оставаться думающей развивающейся личностью.

Но очень важно при этом сохранить женскую привлекательность и здоровый румянец юности, не потерять радость труда физического без отрыва от труда умственного, правильно выбрать кумиров и не стать ненавистницей мужчин и детей, которые всё время мешают думать перегруженной маме. И ещё много-много почти невыполнимых условий должны сложиться воедино, чтобы женщина-мыслитель успела завершить свой интеллектуальный труд.

Однако не будем забывать, что ничто прекрасное не давалось без борьбы. Нашей современнице предстоит ещё не один бой за своё человеческое достоинство, за признание своего нелёгкого права на труд не только физический, но и интеллектуальный. Да, мыслить нетривиально, самобытно, по-женски, а не убого, не ограниченно, сбиваясь на мелкие обиды... И пусть пока кактусом, подорожником, крапивой прорывается женская мысль в литературе и науке, в театре или кино. Женская мысль проявляет себя в новом качестве жизни, и этот факт не останется незамеченным.

Не думайте, что жизнь интеллектуальной женщины – сплошные трудности. Нет, выйдя на берег океана Мысли, узнав радость Познания, наша интеллектуалка не ждёт ни от кого наград – сама жизнь, захватывающий интерес к миру и есть награда!

Москва – Вена, 1984–2002

Современница в плену у прошлого

Положение женщин в мире далеко не однозначно.

Однако в цивилизованных странах женщины не только принимают участие в выборах, но и сами становятся министрами, партийными лидерами, а изредка и премьер-министрами. Всё это стало возможно благодаря женскому движению за свои права, которое началось более ста лет назад.

Современные девочки учатся в школах по одной программе с мальчиками, в высших учебных заведениях многие женщины получают дипломы инженеров, врачей, учителей и даже философов. Некоторые из них решаются водить корабли и самолёты, есть в мире женщины-космонавтки, а уж писателей, учителей и врачей женского пола – хоть отбавляй.

Ну что же? Может быть, человечество должно праздновать победу гуманизма и равенства? Женщины свободны, мир прекрасен, все довольны?

Да, мы с полным основанием можем заявить, что к концу второго тысячелетия мир обогатился не только новыми быстроходными машинами, космическими станциями, чудовищными бомбами, поразительными открытиями в физике и других науках, но и произвёл на свет **НОВУЮ ЖЕНЩИНУ**.

Однако прошлое неумолимо напоминает нам о веках рабства и давления, когда черты характера женщин, их привыч-

ки, воспитание, интересы – всё, что делает индивида личностью, у многих наших современниц остаётся на уровне средних веков. А современный мужчина относится к ним не лучше, чем предводитель племени Тумбо-Юмбо.

В Афганистане, Турции, Ираке, Саудовская республике и других странах Востока женщина остаётся рабой и находится в полном подчинении у мужчины – отца, брата, мужа. Убийства женщин в этих странах практически не наказуемо, а причина может быть самой ничтожной – ревность или неосторожное слово, которое покажется мужу или отцу недопустимым из уст женщины. Девочек в паранже воспитывают в духе страха и подчинения всем прихотям мужской половины. Они не имеют ни голоса, ни собственной воли.

Но в этой статье мы будем говорить о **НОВОЙ ЖЕНЩИНЕ**, которая сформировалась в Европе или в России, в горниле новейшего образования, относительной свободы, нового самосознания.

Надо признаться, пока крайне редко этот опыт реализуется в опыте последующих поколений девчонок и мальчишек. Их растят и воспитывают в старых традициях. А между тем, от этих первых *установок* воспитателя зависит судьба, профессия, уклад жизни целого поколения женщин и мужчин, что вырастут из наших девочек и мальчиков. О тупике воспитания автор подробно рассказывает в главе «Кто научит думать?»»

Почему за время, когда советское дошкольное воспитание

и школа по праву были лучшими в мире, акцент в развитии девочки в семье оставались столь старомодными?

Автор вовсе не призывает отменить определённые традиции в воспитании девочки и мальчика, от своей половой принадлежности зависят как мужчина, так и женщина, но существо проблемы состоит в том, чтобы с самого раннего детства и мальчик, и девочка *обладали равными возможностями интеллектуального развития*. Тогда и в семейной, и социальной жизни женщина способна реализовать себя совершенно на ином уровне.

Современная психология утверждает: **ядро личности – самооценка**, или как я сам себя воспринимаю. *«Это мостик между миром и своей личностью. Это путь к самосознанию, а значит – и к развитию... По сути самооценка – это первая ступень сознания, не поднявшись на которую, личность никогда не выйдет из состояния бездумного пребывания в процессе жизни, всегда будет предметом манипуляции других личностей и навсегда обречена на бессмысленное существование»*

(**А. В. Захарова**. Структурно-динамическая модель самосознания. Вопросы психологии. 1986, № 7).

Но самооценка должна откуда-то взяться, впрочем, как и интересы, которые выходили бы за рамки потребительских; вкусно поесть и красиво одеться – расхожая формула для обывателя без духовных потребностей. А ведь именно те стремления и мотивы, что выходят за пределы этой форму-

лы, и делают человека личностью, а не марионеткой в руках других людей.

Многие психологи утверждают, что *«...главным источником социальной ориентации ребёнка является семья и среда, в которой он вырос. И складываются эти ориентации не только на уровне сознания, формирующего человека, но и на бессознательном уровне»* (А. Добрович. Воспитателю о психологии. М., 1988, с. 35).

Однако мы вовсе не забываем о том, что личность – это и определённый генетический тип нервной системы, и «социальный продукт» судьбы, случая, обстоятельств, и, в-третьих (по порядку, но не по значению), проявляет себя фактор воспитания. Если предположить, что мальчик и девочка генетически обладают примерно равными интеллектуальными возможностями (в этом нас убеждают многие исследования мозга мужчин и женщин), то фактор «судьбы» и фактор «воспитания» – это и есть те области, где начинается перекос в сторону «мужского» характера и «женской» психики.

В раннем дошкольном возрасте разница воспитания пока глубоко скрыта, девочка приобщается к ограниченному виду деятельности и не получает информацию, которая бы вытеснила только «женские» интересы, но в дальнейшем этот первый психологический барьер оборачивается равнодушием к окружающему миру, заикленностью на своей внешности, отсутствием мотива цели, мотива познания и той формы активности, которая направлена на развитие самосознание.

Долгое время *«пассивность и зависимость... считались биологическими свойствами женщины, однако они не универсальны и соотносятся не столько с биологией, сколько с соответствующей системой социальных ролей»* (**Игорь Кон**. «Психология юношеского возраста». М.: Просвещение, 1979, с. 73–74).

Вот он – **тупик воспитания**, попав в который, из здоровой, полноценной девочки вырастает пугливая, нерешительная, пассивная женщина. Почему?

Оказывается, мало ориентировать девочку на интеллектуальные игры, надо укреплять её волю, стремление к активности.

В начале нашего века австрийский учёный **Отто Вейнинггер** в своём знаменитом трактате «Пол и характер» гениально заметил, что бывают женственные мужчины и мужественные женщины, но при этом он заявлял, что *«женщина является существом только половым»*. К тому же задавался вопросом: *«Человек ли она? Животное или растение?»* А если в какой-то степени и человек, то непременно *«Игрушка чужого сознания»*, ибо своего-то она не имеет! Вот уж кто дал исчерпывающую характеристику матерям, жёнам и сёстрам того времени! «Женщине не достаёт собственного значения, человеческой личности. У женщины нет потребности понять себя. Женщина не обладает никакой логикой. Женщина не обладает никаким рвением к истине, поэтому она не может быть серьёзна и не принимает никакого участия в

творчестве мыслей».

Поэтому нереально существование женского философа: «...ей не достаёт терпения, упрямства, настойчивости при мышлении и мотивов, чтобы женщина страдала от нерешённых проблем. Я утверждаю, что она только аморальна, низка. Если бы женщина обладала собственным значением, а также волею, она стремилась бы к самоуважению. Но у кого нет характера, тот лишён и убеждений». И далее философ продолжает свой убийственный перечень: «*Женщина лишена души, своего «Я», индивидуальности, свободы, не имеет ни характера, ни воли*» (**Отто Вейнингер**. Пол и характер. М.: 1991, с. 23–102).

Как ни горько читать такие высказывания о женщине, но надо сознаться, что философу нельзя отказать в наблюдательности – ведь именно такой была женщина ещё в XIX столетии, да и какой она могла быть? Если никто и никогда не стремился развить в ней способность мыслить и анализировать мир вокруг, не говоря уже о том, что женщина находилась в изоляции от процесса мировой культуры и науки. Ей лишь разрешалось наигрывать на фортепиано лёгкие пьески для привлечения женихов.

Однако удар, нанесённый трактатом, для немногих думающих женщин того времени был роковым – они покончили счёты с жизнью, впрочем, как и автор трактата, который был не в состоянии переварить свои собственные истины.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.