

18+

Сергей Копьев



БЕЗОТНОСИТЕЛЬНЫЙ

# Сергей Николаевич Копьев Безотносительный

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=55338712](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55338712)*

*ISBN 9785449879875*

## **Аннотация**

Философский взгляд на жизнь, а также размышления о смерти создают оптимистический настрой к самой жизни и отражают внутреннюю стиль мысли. Книга содержит нецензурную брань.

# Содержание

Безотносительный	6
В Королевстве...	8
В окно упала	18
В параллельном	27
В России как...	30
Вас не понять...	38
Вдох – выдох	41
Вдруг увидел я...	44
Весь Мир в....	48
Вниз упала...	50
Вот я взошёл на...	53
Все одно...	55
Всё чёрно-белое...	59
Глаз снова видит	61
Глупо в глупости	63
Готов ли я...	67
Да – виртуален...	69
Деревня	73
Душа очнулась	78
Жизнь без начала	81
Жизнь себе...	107
И вот грядущее...	110
Игрив и сложен...	112

Иду по лезвию...	114
Когда наступит...	117
Козёл отпущения	127
Конец ознакомительного фрагмента.	136

# **Безотносительный**

**Сергей Николаевич Копьев**

© Сергей Николаевич Копьев, 2020

ISBN 978-5-4498-7987-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Безотносительный

Безотносительный в значении,  
В любых условиях – блестящий;  
Я характерен как знамение:  
В эпохе жизни – настоящей!

Я разухабистый, задорный,  
Мне в жизни крупно повезло:  
Безоговорочный, беспорный  
Я разный, как морское дно.

Все корректирую корректно:  
Стихи, романсы и куплеты,  
И в вас влюбляюсь я – конкретно,  
Читаю Вам свои сюжеты.

Мне высказать и расплескаться:  
Над миром вечной суеты!  
Я в Вас готов давно влюбляться:  
Мои прекрасные мечты!

Я весь наполнен звёздным светом,  
Я – Фиолетовый туман.  
Люблю ласкать ушко сонетом:  
Словами наводить дурман

И восклицать и восторгаться,  
И в ночь шептать: «...Я Вас люблю!..»  
В последний миг звездой взорваться,  
Тебе вверяя жизнь свою.

Я разливаюсь лунным светом:  
Вуалью на твоё лицо,  
Чтобы уйти с тобой с рассветом,  
На память, сняв с руки кольцо.

# В Королевстве...

В Королевстве – стало тихо:  
Отбесились пошли спать,  
И заснуло крепко Лихо,  
Все устали воевать;

Да и сабли затупились:  
Дать рукам бы отдохнуть;  
Лихо с Лихом умудрились,  
Острой сабелькой махнуть

И срубить с плеч головёнку,  
Молодого удальца.  
Он вчера ласкал девчонку,  
У злачёного крыльца.

Удалец – стал безголовый:  
В поле чистом он лежит,  
И порядок в Мире – новый;  
Только Лихо крепко спит.

Спят «Шуты». На ветхом троне  
Спит и сам седой Король.  
Спят животные в загоне.  
Я играю свою роль:

Пробежит неслышно время,  
Королевство отдохнет,  
Снова сунет ногу в стремя  
И опять войну начнёт.

Вновь прокатится по полю  
Кровью травы окропя,  
Вновь кляня лихую долю,  
Жизнь свою в грехах кляня.

Как же бедная головка?  
Веселилась час назад;  
Но, срубили башку ловко —  
Посмеялся подлый гад!

Разбудили люди – Лихо:  
Теперь Лихо не унять.  
Было ж в Королевстве тихо:  
Зря в нём стали – воевать.

Воевали все когда-то...  
Нахрен нам опять война?  
И... все спрятались, куда-то.  
Мой Народ лишился сна.

Нету «Шуток-прибауток».  
Разбрелась куда-то власть.  
Только пара проституток

В Рай хотят быстрее попасть.

Шут! Сидит – на ветхом троне:  
Клоун – вместо Короля,  
Выбивает на короне:  
Звуки «Му» под ноту «Ля».

Дурака – Дурак валяет:  
Дураку всё по плечу!  
И Дурак об этом знает;  
В мир кричит: «...Я так – хочу!

– Попритихните собаки!  
Что мяучите – коты:  
Не желаю больше драки  
И военной суеты...».

Разбежались словно мыши:  
В норках тихо, тишина.  
Посъезжали набок крыши:  
Не сползла моя – одна!

Долго в этом – разбирался:  
Почему-де? Что? Да как?  
Но себе я не признался:  
Что я вроде, как – Чудак!

Что в войну я не играю:  
Я по сути – Пацифист!

Я в живое не стреляю  
И пред Богом – точно чист!

И от Трона отхожу Я:  
Мне не нужно Короля.  
Я играю не блефуя:  
Масти много у меня.

Вот король! Он мало значит  
Для значения – моего?  
Его дама Дама горько плачет:  
Настрадалась от него.

Разбужу-ка я им Лихо:  
Будем с Лихо – хохотать!  
В Королевстве слишком тихо:  
Время камни собирать.

Ну, и мне пора за дело:  
Тело милое – Моё  
Не желает быть без дела:  
Как без дела! Ё – моё!

Ну, ты тело, моё тело:  
Ну-ка, выдумай скорей...  
Чтобы Лихо захотело:  
Перебить всех Королей!

Перебило. И что было?

Нужно-ль, вечно воевать?  
Лучше б ты меня любила:  
Хочу женщин обнимать;

Хочу с ними целоваться;  
Ночкой тёмною: «В засос!»  
Я хотел с тобой остаться...  
Прогнала – «...Молокосос!..»

«...Я уйду – ночь не забуду:  
Как любовь свою забыть?..»  
И писать стихи я буду.  
Смог же шлюху полюбить.

«...Ха-ха-ха!..» Ты посмеялась.  
«...Простигутка – Ну, и что!..»  
И душа моя влюблялась!  
Я любил её за – то;

Я любил её за – это!  
Где-то, что-то, и как мог.  
Я упал в неё как в лето  
И – растаял между ног!

Я умел в неё влюбляться:  
Мне по сути всё равно  
С какой женщиной валяются  
(В воскресенье я – в говно!)

Мне не вспомнить, что там было,  
Да и было ли вообще?  
Но душа моя любила:  
Ты – красавицу в плаще!

Вот ведь как-то, где-то встретил:  
Свою девочку мечты!  
Вас отметил, я заметил:  
Королева – это Ты!

В Королевстве «Разгуляйка»,  
Разгулялась вдруг шпана;  
В нём гуляет лихо шайка:  
От безделья и вина!

Бродит срань по коридорам,  
И ругает Матом власть:  
«...Вот! Нет жизни честным ворам».  
Им порвать бы сукам пасть!..

Только руки хрен достанут:  
Все воры в тюрьме сидят  
И кальян уныло тянут:  
О свободе говорят!

Вот кого-то вверх уносит,  
Кто-то катит сверху вниз,  
Кто о чём: – Кто Бога просит...  
«...На свободу скорей – плиз!..»

Ни ответа ни привета.  
Бог со мною – Чёрт с тобой!  
Проведут ещё три лета:  
«Черти» с грязною душой

В этом сраном: «Королевстве!»  
В этом городе большом,  
Говорят все об Имперстве  
А я всё кручу свой лом.

Проституток я ласкаю:  
До Империй дела нет.  
Я хожу всегда по краю,  
Оставляя чёткий след.

И хожу всегда я прямо:  
Хоть туда – а хоть сюда.  
Эй – Россия, ты как Мама!  
А Америка – Манда!

В том несчастном – «Королевстве»  
Шут играет – Короля.  
Он в каком-то изуверстве,  
«Пашет» мирные поля.

В Королевстве (В Штатах) тихо.  
Вот так Шут! Наверно вор:  
Раз вокруг там ходит Лихо

И швыряет мир в костёр!

Не Америка ж пылает.  
Да и хрен с ней, ей то что;  
Но, в конце она узнает:  
Как гуляет «Конь в пальто!»

Здесь: По полю, Бабка с Дедом,  
Прут по снегу босиком,  
За Россию, за Победу —  
Мне в подарок стальной лом.

Ломом – Лихо отгоняю.  
Встал я на семи ветрах.  
В Бесконечность я роняю  
Свой почти бесценный прах.

Я молитвы не читаю,  
Не колдую не пою.  
Даже если песни знаю:  
Я и так живу в Раю!

Мне ли клясть Лихую долю?  
И пожить мне довелось.  
И проехаться по горю,  
Не надеясь на Авось!

Всё пройдёт и – Жизнь проснётся,  
Мою душу вдруг задев.

Тут в мозгу мотивчик вьётся:  
«Вы любите королев!»

Ну, а я – вот с проституткой,  
Сел в кафе чайку попить  
И её весёлой шуткой  
Захотелось рассмешить!

И вдруг Тело захотело,  
И в сознании: «Я хочу!»  
И мы делаем с ней дело:  
Снова в ней как гвоздь торчу!

Отторчались! Беззаботен.  
Судьба выбрала – меня:  
Из толпы из многих сотен.  
Напрягала как коня.

Всё! Прощай моя красотка:  
Время глупо проводил.  
Как девчонка – ты находка.  
Взял – ей денег заплатил.

Жизнь она – такая штука;  
Много видел – долго жил:  
Но опять в дом лезет скука...  
Я в бокал, вина налил.

Там за гранью нет спасения!

И мне «пофиг» Ад и Рай!  
Пусть я смертен – без сомнения:  
Мне хоть Храм – а хоть сарай!

Могу Богу помолиться,  
Могу с чёртом зажигать;  
Королевство веселится —  
Я ж, пойду – хочу поспать.

В Королевстве станет тихо.  
Проститутки спят давно.  
На окне заснуло Лихо:  
Мне бы лечь с ним заодно.

# В окно упала

В окно упала тень:  
То птица пролетела.  
Прошёл уныло день:  
День мой прошёл без дела.

Я в зеркало смотрю:  
Я прыгнул в зазеркалье.  
За зеркалом творю:  
Во вне, своё «Астралье!»

А из него, – в меня  
«Чужие» духи входят;  
Погревшись у огня,  
Здесь смысла не находят.

Им там недолго плыть:  
По тёмным водам Стикса.  
Мне удалось пожить:  
В обличии Астерикса;

Но, не было меня.  
Меня не хоронили  
И не было огня:  
А значит, мы не жили!

Жизнь образ – и мираж.  
Я сочинял сонеты!  
Я создавал коллаж  
И делал с вас портреты.

Наверно я могу:  
Закрыть портрет вуалью;  
Но, он в моём мозгу:  
Он писан вертикалью!

Я сердце для тебя —  
Любимой открываю:  
Ведь я люблю тебя;  
Любовь я не скрываю.

Слова шепчу в твой мир:  
«Моя любовь прекрасна!»  
Как стиль – а-ля ампир  
(Хотя сравнил напрасно!)

Прекраснее тебя —  
Нет никого на свете.  
И без тебя жизнь – зря;  
Но, просыпаюсь в лете.

В нём заплутал в словах.  
Прочел как будто сводку:  
«...Жизнь без тебя тут – прах!..»

Я дал бомжу на водку.

Присел я у окна  
И всё свои печали,  
Распил с бомжом – до дна:  
А стал я пьян? Едва ли.

Я мыслями с тобой:  
Не зная даже где ты,  
Качаю головой  
И – в такт пишу сонеты!

О-о-о – как прекрасна ты!  
Своей любви я верен.  
Я создал мир мечты  
И я в мечтах уверен.

Я посмотрел в тебя:  
В тебе, души не чаю!  
Живу. День ото дня  
Сильнее всё скучаю.

Мир обманул меня:  
Что с этим миром делать?  
Хожу его кляня,  
Его не переделать;

Но, мне на Мир плевать!  
Я тут провёл расчёты:

Мне не с кем воевать  
И не с кем сводить счёты.

Вошёл я в свой портал:  
В кристальный, запредельный;  
Портал я не искал,  
Я в нём стал – параллельный.

И в бездне у меня  
Лишь только ты осталась:  
Частицей от огня.  
Душа отогревалась:

В холодной пустоте,  
В холодном зазеркалье;  
Я в нём кричал мечте:  
«...Ну, вот «Оно» – Астралье!

Тут нету ни хрена —  
И тут же, не че делать!  
Пойдём-ка, старина —  
Ведь мир не переделать.

Наш Мир плюёт на нас:  
На всё есть – Божья воля!  
И плюнул я – в сей час:  
Моя ль ли это доля!

Что знать мне не дано?

Но, мысль хитро кружится.  
Влетела мысль в окно,  
В мозгу по бездне мчится;

Вновь вижу я тебя,  
Тебя я обнимаю;  
Тебя Любовь моя  
Средь тысяч душ узнаю.

Не зря я все Миры,  
Вселенные облазил.  
Для головной коры  
Святое место сглазил!

И нет там больше мест:  
Ни чёрту и не богу;  
Лишь одинокий крест  
Вбит в главную дорогу!

Но, ветер стер следы,  
Он храмы замечает  
И нету в том беды:  
Что чёрт псалмы читает.

Навязчивая речь:  
Лишает звуки – смысла.  
Мне бы залечь на печь:  
Вертя в сознании числа.

Когда отрёкся я?  
Но ты – не зарекайся.  
Не знаешь, ни нуля;  
Но, всё же – не сдавайся!

Терпи! И боль свою,  
Не трать ты понапрасну.  
Скажи: «...всё по нулю.  
Я свет – и я не гасну!..»

Я звездным веществом,  
Перепишу сценарий.  
Вот встал с открытым ртом,  
Наш Полубог – Кенарий!

Я закрываю – Квест:  
Свою игру закончил.  
На ней поставил крест:  
Я «Мобов» всех прикончил.

И снова лишь тебя  
Я без сомнений выбрал;  
Но, почему-то я,  
На этот раз не выиграл.

Твой образ как мираж  
Всё время ускользает.  
Рассыпанный коллаж  
Ветрами разметает.

И я уже тебя  
За зеркалом не вижу.  
И в мире проходя  
Я мир сей – ненавижу!

Но, тут же – я хочу:  
Ему в любви признаться.  
В мир весело кричу:  
«...Готов в миру остаться!...»

На что, ещё готов?  
Всё начинать сначала.  
«...Не наломать бы дров!...»  
Душа мне прошептала:

«...Ты достаёшь вновь смерть:  
Из ящика Пандоры!  
Жизнь бросил в круговерть  
С собой окончил споры?...»

Костлявая меня я знаю:  
Нет – не любит!  
Во мне полно огня:  
Огонь меня разбудит.

Смерть буду «доставать»,  
Во что бы то ни стало —  
Мне на неё плевать:

Хотя она – достала!

Но, в мысли ползёт месть:  
В тени, углы срезая,  
Чтоб у окна присесть —  
Смотреть: как угасая

В мозгу мелькает мысль:  
«...Вот ты почти и умер!..»  
Душа взлетает в высь  
И там звенит мой зуммер;

Но, времени уж нет  
Мой Мир течёт в обратно.  
Я вижу: вот мой след;  
Вздыхаю троекратно;

Вот и обрёл конец  
И в нём твоё начало.  
«...Ты не мертвец – Мудрец!..»  
Мне – Смерть, смеясь сказала:

«...Ты перестал чужак,  
Молится и божится!  
И делал всё не так:  
А мог ведь веселиться!..» —

Мой образ – не мираж:  
Я не люблю сонеты.

Мой гроб – не Антураж:  
На теле у планеты.

Всё понял! Что теперь  
Со Смертью целоваться?  
Я закрываю дверь:  
Хотя, желал остаться.

В окно упала тень:  
То птица пролетела;  
Прошёл уныло день:  
И день прошёл – без дела.

# В параллельном

В параллельном мироздании:  
В блеск любимых мной миров,  
Улетает в них сознание:  
Для просмотра, чудных снов.

В параллельном мироздании:  
В нём построен мною дом;  
Там воткнул я в основании,  
Под строение, свой Лом:

Лом как линия вертикали,  
Лом моя горизонталь,  
Оба мы – мы, плоть от стали:  
А точнее я как сталь!

Я проникся Духом Лома:  
Лом для русского – как меч!  
Против лома нет приёма:  
Тела точно не сберечь.

Ты Россия – спи спокойно:  
Лихо в дом наш не войдёт.  
Ему можем сделать больно;  
Ну, а так, – так пусть живёт.

В небе ясном Солнце светит,  
В синей бездне «Шар» весит;  
Чем нас будущее встретит,  
В прошлом, чем повеселит?

Время медленно; но, верно —  
Сыплет в часики песок.  
Жизнь рассыпал. Равномерно  
Сединой белит висок;

Бес в ребро моё стучится:  
Память юности – горит.  
Лёг поспать; но, мне не спится,  
Что-то душу бередит.

В новом мире параллельном,  
Сделав квантовый скачок,  
Оказался в запредельном,  
Гениальный – Чудачок!

Он, не спит: скрипит мозгами  
Утомлённая душа;  
Он жонглирует словами:  
Остриём карандаша.

Он рисует Мир безмерный.  
В параллельности своей:  
Простодушный, благоверный,

В общем, парень – без затей:

Понимает почём Лихо:

Лихой квантовый скачок.

Тут в мозгу, вдруг стало тихо;

Солнце, словно светлячок —

В параллельности застряло,

В виртуальности – миры:

Их сознание разметало —

Словно мыльные шары.

Я теперь один – Единый:

С виртуальностью – един!

Бесконечный, неделимый:

Над всем миром – господин.

Я заканчиваю строчку,

С этой строчкой не конец:

Просто ставлю ломом точку —

С ломом каждый молодец!

## В России как...

В России, как без – «Фени?»  
Сказал: «...Ядрёна Мать!  
Я – Ботаю по фени,  
И мне на всё плевать!...»

На нарах я учился  
Как пальцы загибать.  
Молился и крестился  
В углу на Божью рать.

Я оттянул в законе...  
Скажу: немало лет.  
Теперь в моей короне  
Мерцает Божий свет!

По жизни я – художник:  
Синонимы ищу.  
Я был подлец, безбожник;  
Но, быть им не хочу!

Я знаю, что был грешник;  
Но, кто здесь без греха?  
Сейчас я пересмешник:  
Рожаю ритм стиха.

Чарующие звуки  
Уносят разум мой,  
И ласковые руки  
Ведут меня домой!

Синонимы – Антонимы!  
Всё хорошо подчас.  
Давай тоску, разгоним мы,  
Прослушав: Фенькин глас!

Мой голос разливается —  
Я древний Исполин!  
Кто с буквами сражается?  
Великий Сукин Сын!

Но, речи свои длинные  
Без фени я люблю!  
Мои слова невинные:  
В них чепуху мелю.

Сейчас я поиграю  
В весёлую игру:  
Лежу и умираю;  
Но, видно не умру!

Ищу слова Синонимы:  
Мне с ними веселей!  
Вчера нашёл Антонимы,

Не стало мне грустней.

В них хочется мне плюнуть  
И растереть ногой.  
Куда-то, что-то сунуть  
Или уйти в запой;

Но, в целом – так живётся:  
Я водку не люблю.  
Душе моей не пьётся:  
Иду, дрова колю!

Одно есть развлечение:  
Смысл жизни я ищу,  
Пью чай и жру печение,  
И веселясь – грущу.

Такая вот забава,  
Потеха у меня:  
Налево и направо,  
Гоню я два коня.

А третий посредине,  
И я на тройке той,  
Скачу в глубоком сплине,  
Рассерженный и злой!

Синонимы – Антонимы:  
Написаны не мной;

Но, вечно все в погоне мы:  
За Вечной Красотой!

Я – Бог! Карикатура.  
Тут в зеркало смотрю:  
Вообще ни чё – фигура!  
Ну, что ж! благодарю:

Я Маму свою – с Папой!  
Вот сделали меня.  
Я помахал им шляпой;  
Но, шляпа не моя!

Я говорю с сарказмом,  
С иронией к себе:  
«...Ты заболел маразмом,  
Куда теперь тебе?..»

Что остаётся? – бегать...  
И феню раскрутить.  
Пойти, что ль пообедать,  
По речке дальше плыть.

Говно в воде не тонет:  
И я не утону!  
Хрен кто меня догонит;  
Я трогаю струну.

Тут руки поднимаются:

Один всего лишь взмах  
И кисть в холсты врезается:  
Сметая жизнь как прах!

Был человек умелый,  
Был мастер филигранный,  
Знаток поднаторелый:  
Хотя немного странный.

Но, в общем, я чудесный:  
На свете таких мало.  
Я старый и прелестный;  
Но, острый словно жало!

Блистательный! Божественный!  
Конечно – удивительный!  
Без фени я торжественный,  
И даже обольстительный.

Добавлю: – Превосходный!  
Наверное... пленительный.  
И я – мужик свободный,  
И точно – исключительный!

Такой я – Сумасбродный!  
Талантливый не в меру.  
Я точно всенародный:  
Сам делаю карьеру.

Я много чего знаю,  
Я тонко утончённый.  
И ловко я шагаю:  
Ходьбою увлечённый.

Толковый я – Разумный!  
Вообще, ума – палата.  
Такой: – благоразумный:  
С умом за – Панибрата!

Судьбу я обнимаю  
И горячо целую.  
Её я понимаю:  
Когда слова рифмую!

Я ж, с утреца синонимом:  
Смеясь себя назвал!  
А был вчера: Антонимом;  
Но, замертво упал.

Подумал: «...Всё пропало  
Теперь я тело – труп.  
Исчез – как не бывало:  
Был я умен и глуп.

Я был конечно разный;  
Но, что-то понимал.  
Вёл образ жизни праздный:  
Пол жизни я – Просрал.

Сам для себя в дороге  
Я подставлял капкан  
И резал свои ноги,  
И плакал я от ран!

Бок отлежал – надумал:  
Как короток мой век!  
Нас точно Бог придумал:  
Для рифмы – Человек!

Сегодня к сожалению,  
Упала на пол тень  
И я провёл бездарно,  
С ленцою целый день!

Но, я опять же – весело:  
Пылинкой в небеса!  
Меня давно развеяло:  
На птичьи голоса!

Вот в трепете священном  
Слова я повторяю,  
В порыве откровенном:  
Себя благословляю.

Мне – ни фи́га не надо:  
Себе я надоел.  
Заумное я чадо;

От фени я шизел!

Мне нахрена Французский?

Мне ль эту дрянь учить.

Я по природе Русский,

И мне в России жить!

Хочу ругаться матом,

И пальцы загигать;

Не быть – Аристократом

И «Феню» – чётко знать!

# Вас не понять...

Мы восхищаемся друг другом:  
Мы шепчем милые слова;  
Тут над вечерним, мокрым лугом,  
Шумит таинственно трава;

Ночные птицы пролетают;  
По облакам плывёт луна;  
Сверчки на скрипочке играют,  
И всех вокруг лишают сна.

Тут в лунном свете – ты прекрасна!  
Слова любви я говорю,  
И на себя смотрю бесстрастно:  
В себе я лишь тебя люблю!

Ведь твои нежные объятия,  
Поймали мою душу в сеть:  
И если буду умирать я...  
То буду песни тебе петь.

Но – развлекались мы забавно.  
Я сам себе смеюсь в усы  
И падаю в траву бесславно:  
В ней мокнет тело от росы.

И я смотрю сквозь звёзды мимо,  
В пространство выйдя навсегда.  
Всё в мире так необъяснимо:  
Всё не понять мне никогда!

Мне не понять: Энергий Тёмных,  
Не ощутить всех женских сил;  
Таких таинственно огромных:  
Я в них реальность ощутил.

Ты Млечный Путь – во мраке ночи!  
В ней мы два нежных мотылька;  
Тебе шепчу: «...Летим мы в Сочи!  
Всё круто там, Фантастика!

Мы там – увидим себя в море,  
Сольёмся, словно две волны.  
Душа летая на просторе,  
Посмотрит там цветные сны.

Во снах я стану восхищаться  
И посвящать всё лишь одной;  
И пред тобою преклоняться:  
Я буду ангелом с тобой!..»

Ты всё прослушала, смеялась...  
И говорила: «рифмоплёт»  
И ты так нежно целовалась:

Падение это, иль полёт

Иль – это просто наваждение;  
Иль – это просто сладкий сон  
И будет утро, пробуждение...  
И благовеста чистый звон.

Но, звон любовного экстаза,  
Желало тело излечить:  
Такая вот любовь «зараза!»  
Придётся мне с заразой жить.

Но, все фантазии лихие,  
Я в сейф кидаю под замок.  
Я вспомнил: дни свои былые —  
Тебя там вижу между строк;

И я смотрю: вне строчки – мимо;  
Ведь мне казалось иногда:  
Когда всё мире объяснимо —  
Вас не понять мне, никогда!

# Вдох – выдох

Вдох – выдох! Снова лёгкий вдох.  
Смотри-ка, я ещё неплох!  
Сознание в Центре Мироздания,  
Перемеряет расстояния;

Координаты всех и вся  
Легко в себя перенеся;  
Что неподвластно вчера было  
И то что сердце позабыло:

Всю череду утрат потерь;  
Всё то осталось там теперь.  
Смотрю: как фильм воспоминания;  
В них нету время расстояния;

В них нету – как бы ничего;  
Но, часть частицы от того,  
Что раньше в прошлом создавало,  
Всеми и вся своё начало;

Где обретала цель Душа;  
Где жизнь была так хороша  
Та часть осталась в Мироздании,  
И с ней как будто в покаянии,

В молитве вечной не греша:  
Живёт в любви моя Душа!  
Вдох – выдох! Снова лёгкий вдох:  
Да я совсем ещё неплох!

Дышу спокойно. Всё возможно.  
Сейчас несложно, осторожно,  
Открыть в сознании пустоту,  
И посмотреть на простоту.

Вот собираются Творения  
В одну строку стихотворения:  
В них нет начала у начал,  
В них голос Тьмы вдруг прошептал:

«...Здесь нет конца, в конце дороги...».  
Но, я сбиваю снова ноги:  
И до конца мне не дойти;  
Всё потому: что нет пути!

Вдох – выдох! Снова лёгкий вдох.  
Конечно, точно – я неплох:  
Раз всё прекрасно понимаю;  
Но что? И сам ещё не знаю!

Я в Центре Мира – словно пуп  
(И я, по своему, не глуп)  
Вдыхаю Прану – выдыхаю:

В мозгу давление поднимаю.

В восторг вошёл я – в упоение:  
Ко мне приходит вдохновение!  
И с новой я пишу строки,  
Стуча по «Клаве» в две руки —

«...Вдох – выдох! Снова лёгкий вдох!  
Да-с! Несомненно-с! Я – неплох!..»

# Вдруг увидел я...

Ночь звенит ультрамарином.  
На ступенях у дворца,  
В странном мире беспричинном;  
Вдруг увидел я – Творца!

И как следствие я понял:  
Кто начало – где конец.  
Руку я в знамени поднял,  
И себе сказал «...Стервец!

Я свои причины знаю,  
От причин я не бегу:  
Их как следствие решаю  
На лазурном берегу;

Но, все следственные связи:  
Беспричинности своей,  
Сам отмыл от всякой грязи  
И запел как соловей!

Чтобы чётче сердце билось  
Да дышалось мне легко,  
Чтоб, что было не забылось;  
Чтоб взлетел я высоко...»

В состоянии движения  
Я всё время нахожусь.  
Время в точке ускорения:  
В этой точке и верчусь.

Я причина и основа  
В основании времён.  
Беспричинно – но я снова  
Пустотою покорён.

В позе лотоса застыл я:  
Стал по сути как – Монах!  
Приземлён. Сложились крылья;  
Но, сию как Падишах!

Шут играет на гитаре:  
До, Ре, Ми, Фа, Соль, Ля, Си!  
И поёт он, как в кошмаре:  
На Персидском на Фарси!

Созерцаю – прелесть мира.  
Поднимаю два перста  
И смотрю в глаза Сатира:  
«Он Сатир – я пустота!»

Да я пуст – я ствол бамбука!  
Резонансной волной  
Расплываюсь; но, без звука

Становлюсь тугой струной,

И по «млечному» по кругу:  
Сквозь созвездия Быка,  
Мчу от Севера я к Югу:  
Пролетев через века!

Где Вселенная – где точка,  
Где причина всех начал?  
На листе я словно строчка;  
Все холсты переписал.

Я сказал: ответь мне эхо  
Иль магнитная волна...  
«...Скоморошья ты потеха:  
Вечно пьяный без вина!..»

Я рассыпан по Вселенной  
В моих песнях слышен рык.  
Я с улыбкой неизменной  
Говорю: «Ну, да – мужик,

Я мужик в своей России!  
Пишу молча: Моя – Русь.  
Я слова и Дух – Мессии.  
И Россией я горжусь.

Отзвенела ночь – пропала:  
Утро скоро на дворе.

Вот звезда в окно упала:  
Мне попалась в декабре.

«...Я Вселенная – ты Точка  
(Бог мне с юморком сказал)  
Твоё тело оболочка —  
А душа внутри кристалл...»

# Весь Мир в....

Весь Мир в квадрате: – «А-4»  
И в мониторе свой простор.  
Один сижу в своей квартире:  
В тени зелёно-жёлтых штор.

Не удивлён – я опечален:  
Я сжёг листки календаря.  
Мой мир сегодня театрален  
В нём жизнь проходит снова зря.

Душа стремится вглубь пространства,  
Вторгаясь в новые миры:  
В них я с завидным постоянством,  
Мешаю карты для игры.

И снова в пикселях, в фотонах:  
Вхожу на время в монитор;  
Ведь сам я соткан из нейронов,  
И сам с собой веду свой спор:

Что – в этом мире бесконечном,  
Всё понимаю – обречён;  
Но, я могу писать о вечном:  
Я бесконечностью рождён!

В нём созерцаю мироздание,  
В нём разрушаю старый Мир,  
И форматирую сознание:  
В нём намечаю ориентир.

И – Муза не диктует в уши:  
Что как писать – иль не писать.  
Я Океан и я часть суши;  
Имею свойства: – Побеждать!

# Вниз упала...

Вниз упала голова:  
Покатилась в чисто-поле;  
В кровь окрасилась трава;  
Нету жизни – нету боли...

Нету боле – ничего!  
Меч лежит на поле брани;  
Рядом нету никого:  
Нету больше в мире – Вани!

Головы у Вани нет —  
Он желал с врагом сражаться!  
И в свои семнадцать лет  
Успел в Славе искупаться.

Всех врагов Он перебил;  
Но, и сам лёг в чистом поле.  
Жизнь – За Родину, сложил:  
Чтобы нам жилось на воле!

Я спасибо говорю:  
Ване – Русскому солдату!  
И всем тем, кто лёг в бою:  
Под – Победную кантату.

Слава Русским – Слава Нам!  
Умирать легко на воле.  
Я крест ставлю себе сам  
Во широком чистом поле!

Война грянет – я сложу,  
Свою голову седую!  
И Отчизне послужу —  
Я люблю её Родную!

Русь земля – всегда моя.  
Лес и небо голубое:  
Горы, реки и моря;  
Всё любимое такое...

Не зря Ваня воевал:  
Всех врагов лупил он лихо!  
За то, Ваня – в Рай попал:  
И в России стало тихо.

И живем Мы – как в Раю!  
Берегу я свою волю.  
А придёт беда в бою:  
Я пройду с мечом по полю!

В поле голову сложу —  
И о землю мёртвым грянусь.  
Знаю я – кому служу;

Но, возможно жив останусь.

Я на небе напишу:

«...Русь Моя – Страна без края!

Я с тобою – Я дышу;

В мире Ты – Одна такая!

## Вот я взошёл на...

Абсурдны мысли по ночам;  
Но, мысль не замечая ночи,  
Плывёт к оплавленным свечам,  
И в них стораёт – между прочим!

Я сам взошёл на эшафот;  
Язык ложу, палач не дремлет:  
И пуст становится мой рот,  
В нём тишина теперь мне внемлет.

Козырный Туз упал на стол  
Мой шут, скривясь, на эшафоте:  
Язык отрубленный нашёл;  
Палач сказал: «Потом пришьёте!»

Фальцетом мутный монолог  
Договорил – договорился,  
И вышел вон – через порог  
И словно тень в кулисах скрылся.

Сомнения нету у меня:  
Пришьётся всё, и всё срастётся;  
Ведь я молчал четыре дня:  
«...Без языка, что остаётся?..»

Слова глотаю, их – плюю;  
Прорвали горло многоточия;  
Но, вновь свой разум удивлю  
Я вертикалью двоеточия.

Я говорю: «Да, я – циркач!  
Я – Клоун! вышел на Арену;  
Здесь окровавленный палач  
Вновь открывает мизансцену.

Последний вдох и выдох – Всё!  
В коллапсе клоуна не стало;  
Ему стихи читал – Басё...  
А это я скажу: немало!

Абсурдны мысли по ночам;  
Перелистнул ещё страницу:  
Прочёл оплавленным свечам;  
Вошёл в компьютер как в гробницу

И там застыл как пиксель я:  
В ней, в электронном исполнении,  
Теперь живёт Душа моя —  
В ней я живу – в недоумении!

# Все одно...

Все одно – оно едино  
И в едином – я один.  
Я сказал: «...всё беспричинно,  
Нету целей – нет причин.

Нет причин; но, с атеисткой  
Начертил свой круг в квадрат,  
И верстой своей Российской;  
Попал в центр – в аккурат!

Точку вставил в центр круга,  
Раскрутился как спираль,  
И от Севера до Юга,  
Прочертил горизонталь.

С ней лежу в горизонтали.  
Плюнул молча в потолок:  
Намечаю вертикали.  
Гвоздь беру и молоток,

Прибываю тихо «Лихо»  
Надоело мне оно;  
Тут в квартире стало тихо;  
Я лежу смотрю в окно...

И в окне нашёл я точку:  
От которой мне, плясать;  
От которой пишу строчку:  
Ту с которой стих кончать...»

Ты красива – Мать Родная:  
Земля грешная моя!  
И я вижу: сады рая,  
Слышу: трели соловья.

Словари свои листаю  
И пишу я о тебе:  
Как с тобою я летаю  
Наяву – а не во сне;

Среди звёзд Небесной Рати  
В центре призрачных миров,  
И чего не жить мне? – кстати:  
Ко всему всегда готов!

Я тут сам конечно грешен:  
«Много слов и чепухи».  
Сам собою точно взвешен  
И наказан за грехи.

Я в чистилище отныне:  
Душу чищу и молчу.  
Я в Раю был как-то ныне;

Но, по Раю не грущу.

Знаю я смысл вертикали,  
В энергетике любви:  
В ней – друг друга мы ласкали;  
В ней – нам пели соловьи;

В ней – в глазах блестели слёзы;  
В ней купались как в волнах  
И под кроною берёзы  
Мы летали в своих снах!

Сны – мой холст. Палитра – рядом.  
Я задумчив. Отрешён.  
Мозг пропитан сладким ядом.  
Что тут делать? Я – влюблён!

В состоянии блаженства —  
Совершенная Душа!  
В состоянии совершенства —  
Воскресает не спеша!

Бытие моё – И что же?  
Здесь живу – как Херувим:  
В окно черти корчат рожи  
И зовут меня «Святым!»

Я сижу мешаю краски:  
Мир пишу наоборот.

Здесь в реальности нет сказки:  
В ней здесь год – идёт как год.

Тут зима в моей – России!  
Я в холсте рисую трон:  
Будет место у Мессии,  
Чтоб вечерний слушать звон.

Имя Бога в мир врисую:  
Пусть порядки наведёт,  
И пусть Русь Мою – Родную  
От греха убережёт;

Вся надежда лишь на Бога!  
И иду я в Храм – молюсь.  
А в душе одна дорога:  
И дорога эта – Русь!

# Всё чёрно-белое...

Кто Бог – кто дьявол? Всё едино.  
Нам смертным крыльев не дано.  
И жизнь проходит тихо, мимо:  
Как чёрно-белое кино.

Вдыхаю медленно я Прану;  
Смещаю ось координат,  
И ухожу навек в Нирвану:  
Там чищу шрамы от Стигмат.

Я в Рай открыл себе ворота;  
Блаженство явно там не ждёт.  
Сегодня день не мой – Суббота:  
По понедельникам везёт;

Но, воскресаю – в воскресенье;  
В нём лёгкий ветер сдует прах,  
Я в мире жил, всего мгновенье;  
Но, оставлял себя, в стихах!

Всегда ходил по краю бездны  
Я как по лезвию ножа:  
Входил в Мир голым, без одежды,  
Я выйду также неспеша!

Я вечен! – Был весьма обеспечен,  
Купил соломы на пятак,  
Сказал себе я обеспечен;  
Жую овсянку – не дурак!

Но, не один я падал в бездну:  
Где нет осей координат,  
Я доиграв свой матч исчезну;  
Гроссмейстер ставит молча – Мат!

Подвёл итог: Душа в вопросе...  
Я в тишине лежу, молчу.  
Грааль мелькает на подносе;  
Один глоток лишь получу

И обнулю свои программы  
И выйду снова я за край:  
Я заиграю свои гаммы —  
Ты мне, немножко, подыграй!

# Глаз снова видит

Глаз, снова видит: – число Бога.  
На замерзающем окне  
Свисает в бездну его тога —  
Он исчезает в глубине.

Там в глубине, наш мир спиралью,  
Вдоль вертикали пролетел,  
И рухнул вниз горизонталью:  
Зайдя в логический предел.

И я подумал: нет сомнения;  
Ведь без сомнения – я поэт!  
Ко мне приходит вдохновение,  
И мысль ласкает словно свет;

Бог от греха мой мир покинул  
И нет проклятия Богу в след.  
Я не исчез, не сдох, не сгинул;  
Из ночи, я ушёл в рассвет

И ни о чём, я не жалею —  
Я не жалею... нет меня.  
Здесь в теле старческом я тлею,  
И нет в душе того огня

В котором я сжигал, бывало,  
Свои недетские грехи;  
Но, сердце бить не перестало,  
Живу, сижу – пишу стихи.

Глаз снова видит: тень от Бога,  
На замерзающем окне.  
А за окном блестит дорога;  
В дороге я – иль я во сне,

Иль это числа (Фибоначи),  
Всё закрутили вновь в спираль  
И не решить теперь задачи,  
Как снять мне с прошлого вуаль?

Но, во фрактальном измерении,  
Теперь легко сознанию, мне:  
В нём мысль в раскрученном движении  
Цель обретает на земле.

Глаз снова видит: следы Бога,  
На замерзающем окне;  
Там – за окном, блестит дорога,  
И мир – который снился мне.

# Глупо в глупости

Глупо в глупости признаться;  
Но, в отсутствии ума —  
Мне пора за ум бы взяться;  
Но, сознание как чума,

Ночью мир перевернула,  
И проснулась вдруг душа;  
Светлым ангелом вспорхнула,  
Полетела не спеша,

И повисла на распятии:  
«...Вот тебе конец пути!  
(Прошептала как заклятие)  
Мне до Рая не дойти...»

Слышу: кто-то тихо плачет,  
Посмотрел: – Иисус Христос!  
Рядом дьявол лихо скачет:  
В кокаине грязный нос.

Запад катится к Востоку —  
Север обнимает Юг!  
Возбуждённому пороку  
Удаётся сделать круг.

Виртуальные потоки,  
В головной плывут коре:  
Промывая в ней протоки,  
Возбуждая ноту Ре!

Тут измученное тело,  
Улетело на покой:  
Получило что хотело —  
Успокоился герой;

Но, в сознании убитом,  
Расселилась темнота,  
Душа брэнная забыта  
И душа уже не та:

Переплавила сознание;  
В возбудимость или страсть,  
В губки чмокнув на прощание,  
Показав над телом власть.

А мир в Заповедях Божьих,  
Просыпается – с утра;  
Черти корчат в кремле рожи:  
Нам привыкнуть к ним пора.

Пустота в них – нет сознания:  
Перепрыгнули за край,  
Упав в бездну созерцания,

Наплевав на Ад и Рай!

Что там Рай и преисподняя;  
Пострашнее есть места.  
Есть вчера; но, нет сегодня,  
На кресте том – нет Христа.

Сны там жуткие приходят:  
Страсти, ужасы несут!  
Там вампиры колобродят,  
И с утра псалмы поют:

Словно волки во тьме воют;  
Подвывает им Душа  
Знает: где кого зароят;  
Мир лежит едва дыша.

Бьёт волна на побережье:  
Скалы вытерла в песок;  
Провалилась жизнь в безбрежие,  
И понёсся вдаль поток!

Виртуальные частицы  
В бесконечности летят:  
Словно призрачные птицы,  
В мир вернуться не хотят.

Там просыпались песчинки,  
На раскрытую ладонь,

И растаяли как льдинки,  
Потушив в душе огонь.

Ось Вселенной наклонилась...  
Нет – мне Мира не понять;  
Что-то всё-таки случилось:  
Повернуло время вспять!

На ответ: «...Времён же нету!..»  
(Точно – нету ничего!)  
Дух летит по белу свету  
В центре мира моего!

# ГОТОВ ЛИ Я...

Готов ли я покаяться в грехах?  
Но, что есть грех здесь в мире Абсолюта?  
Я Абсолют! – стираю время в прах:  
В нём стёрта мной прошедшая минута.

Я на минуту телом постарел:  
Во мне усталость растворила годы.  
Успел пожить я или не успел,  
Хотел ли я иль не хотел – свободы?

Хотел ли я? Хотелось видно мне;  
Но, вижу: дверь во мрак уже открылась,  
И в перспективе, где-то в глубине:  
В конце концов! мысль снова изменилась.

Художник видит: снова красоту  
И он по времени летит как по спирали.  
А я ложу в постель свою мечту,  
Чтоб ощущать её в горизонтали.

Как Абсолют и равное число  
Я оставляя слово за собою —  
Я оставляю в слове ремесло:  
В нём новым смыслом сердце успокою.

Душа моя над вечностью летит,  
Душа моя всё честно принимает:  
Я ощущаю в слове мегалит  
И – сила слова мысль во мне вращает.

В ней точкой в точку снова я попал!  
Сознание вечно, – точно что-то знает.  
В нём кистью, истину легко нарисовал;  
Но, истина меня не вдохновляет.

# Да – виртуален...

Был виртуален этот Мир.  
Не караван, не караванщик,  
Не я затеял этот пир:  
А мой мираж, мираж обманщик.

Воздушный замок на песке;  
Глухой пустыне глядя в очи  
Душа моя – в немой тоске,  
Идёт в барханы Южной ночи.

Но, солнце золотит Витраж;  
Я за тобою наблюдаю:  
Рисую на холсте пейзаж  
В нем миражи я отражаю.

В них – словно тень в тебя вползу:  
Ты как пустыня раскалена!  
Я как гремучую змею,  
Освобожу тебя от плена:

Сниму шуршащие шелка,  
На пол стекнут две наших тени  
И твоя нежная рука,  
Задержит время на мгновение.

Мой замок: он завис в песках;  
Я тень – которая вползает  
В песок, который словно прах:  
В нём караванщик умирает!

Я вполз в зыбучие пески,  
Здесь опадают в них мгновения:  
В них нет ни грусти, ни тоски;  
В них нету даже сожаления;

В них нету больше ничего:  
То, что упало, то пропало.  
Песок горяч; но, от того —  
Что солнце на него попало.

Пески всегда раскалены,  
В пески войти конечно можно:  
Все в своём выборе вольны,  
Войти; но, выйти невозможно!

Я вновь вползаю сквозь витраж,  
Во внутрь замка – охладится.  
Я изучаю антураж...  
Желаю – здесь остановится!

В прохладе забываю зной.  
Сказал: «...Там Солнце – так палило!»  
Я будто бы пришёл домой;

Здесь так прохладно, тихо, мило!

Девы юные поют  
Струны гитар перебирая;  
Тут евнухи вокруг снуют,  
И этим девам подпевают.

Здесь с ритмом сердца рвётся грудь,  
И глупый мозг на части рвётся.  
И вот он мой последний путь —  
Вот Смерть ко мне уже несётся;

В ней жизнь исчезла, как мираж,  
Исчезли тени и девы;  
Исчез куда-то – Антураж:  
Оставив скрип от колесницы;

Оставив древние пески;  
В них ветер душу в Ад уносит  
И в бездне воеет от тоски  
Моя душа: – прощенья просит.

А я ползу, к девам вслед,  
Я не желаю расставаться:  
С тем, что здесь есть – и чего нет,  
Я с миражом хочу остаться:

Осталась в нём моя Душа!  
Гитары песни мне играют;

Шелками по полу шурша:  
Мне Девы тихо подпевают;

Я строю замки из песка:  
В них пляшут девы молодые.  
Ушла «Зелёная тоска»  
Окрасив волосы седые.

Но, жизнь проходит – как мираж!  
А может всё мне только снится?  
Но, я в Тебя и в антураж,  
Успел – без памяти влюбится.

# Деревня

Взял – почистил старый крест:  
Да на грудь его повесил.  
Встал. Дослушал благовест:  
Стал беспечен я и весел!

По деревне я иду —  
Бабы за спиной судачат:  
«...Где жену себе возьму?  
Как? – Какая одурачит?

Слава Богу – не Дурак:  
Есть одна тут на примете.  
Жду – когда засвищет рак:  
То сватов зашлю я – к Свете!

Красивее не видал:  
Много девочек прекрасных!  
Свету ночью я признал:  
Через чур взрывоопасной!

Я себя перекрестил.  
В храме тихо помолился,  
Чтобы Бог – Мя не забыл:  
Чтоб удачно я женился.

Бог знак подал. Слышу: Рак,  
Засвистел в лазурной речке.  
И – я счастлив как дурак!  
Ставлю Богу тут же свечки.

«...Вот спасибо – Удружил!..»  
И сватов я засылаю.  
Я так славно в жизни жил:  
Жизнь другую я узнаю!

Вот уж я не холостяк —  
Вот Степенный я и важный:  
У меня детей косяк,  
Каждый умный и отважный!

По Деревне я иду,  
Бабы за спиной судачат:  
«...Вот нашёл себе жену:  
Баба в жизни много значит!

А другую – если б взял?..» —  
«...Но, моя лишь мне подходит.  
Я других-то баб не знал:  
Моя лучшая выходит!..»

Вот я чищу старый крест  
В храм вхожу и ставлю свечку.  
И дослушав благовест

К Раку еду я на речку.

«...Ну! Привет – Моя родня!  
Как дела? Как твои раки?  
Не был год четыре дня —  
Вот приехал на собаке.

Пса тебе мой рак дарю.  
Жду тебя к себе я в гости.  
Под вечернюю зарю  
Мы сыграем с тобой в кости.

Мы с тобой поговорим:  
Мы о бабах посудачим;  
Как живётся им с другим.  
По местам пройдем мы рачьим.

Так что – Братец приезжай.  
Ждем тебя с семейством в гости.  
Ну – До встречи! Не скучай!  
Помни: Мы сыграем в кости...»

По деревне Я иду:  
Бабы всё стоят: – Судачат.  
Мимо молча я пройду;  
День окончен – вечер начат!

Иду к Господу – молюсь.  
«...И чего такой я умный?..»

И на солнце я крещусь,  
Весь такой: – Благоразумный!

Вот такой! Моя жена...  
Тоже вроде – вот такая!  
Но моя жена – одна:  
Раскрасавица – Святая!

Так проходит жизнь моя:  
Езжу на хромой собаке;  
Знаю всё: от «А» – до «Я».  
Знаю кому свищут раки.

И пускай там за спиной  
Бабы: Что-то там судачат.  
На Душе мир и покой —  
Это что-то всё ж – да значит!

И я чищу старый крест,  
И другого мне не надо!  
Звучит в сердце благовест:  
Словно Божья мне награда!

Утро. Вечер. День за днём,  
Год за годом – пролетают;  
Но, горит любовь огнём  
И огнём любовь пылает!

Вроде всё порассказал:

Как живётся мне в деревне.

«...Где ты там!..» – Иду. – Сказал:

И пошёл к своей – Царевне!

# Душа очнулась

Душа очнулась: как-то... вдруг!  
Душа ворвалась в центр круга;  
Снуют в нём демоны вокруг:  
Тут веселят они друг друга.

Тут жизнь их, бьёт в меня ключом;  
Но, в игры их я не играю.  
Тут бью я демонов – мечом:  
Свой меч на крепость проверяю.

Душа давно ведёт войну —  
И нет конца у этой битвы.  
Тут нарушая тишину,  
Я прочитал свою молитву;

Душа открыла мне портал,  
В него сознание сместилось;  
Мой дух застыл среди зеркал;  
В них время вдруг остановилось;

В них я – вне времени завис:  
Как капля краски в точке схода;  
В ней свой прощальный бенедикс,  
Играл себе: не для Народа.

Вообще играл я для тебя.  
В партере клоуны собрались:  
В рога козлов трубя, шутя...  
Играть хотели – отыгрались...

И я конечно – старый шут,  
Во времена эти лихие  
Им говорил: «...Вас тут поймут...  
Мои придурки дорогие...

Я предлагаю компромисс:  
Остаться в этой точке схода;  
Или заснуть во тьме кулис;  
Или забыть, что есть – свобода!..»

Но, кукловоды за спиной  
Мне нить незримую вплетают,  
И я прощаюсь с головой;  
Но, руки-крылья вырастают.

Я собираюсь в дальний путь,  
Из центра схода в центр круга;  
Вернусь ли я когда-нибудь,  
Чтоб провести часы досуга?

Ведь с вами время проводил —  
Мои «партерные» актёры.  
В вашем кругу: «...Я – вас любил!..»

Так прошептали мне суфлёры.

Но, тут Душа проснулась вдруг!  
Я посмотрел в мир чистым оком,  
Увидел: снова в точке «круг...»  
В пространстве призрачном, далёком:

Душа открыла мне портал:  
В нём бездна времени открылась —  
Я в нём иду во мрак зеркал;  
Ведь то что было – всё приснилось.

# Жизнь без начала

В сознании Бога пустота;  
В моём сознании – нету Мира:  
В моём сознании суета;  
Я в суете читал – Шекспира.

Жизнь пролетала я – дурил,  
Я рассуждал в ней, о прекрасном!  
Чудак – по Русски говорил:  
О мире Русском и опасном!

Я говорил: «...Уже давно,  
Всё Время подло и жестоко;  
В нём тело быть обречено;  
В нём, что прекрасно, то далёко;

В нём мир как хрупкое стекло;  
В нём зеркала всё отражают;  
Но, Время быстро протекло,  
И в нём – живые умирают.

В нём то что было – то ушло  
И затерялось безвозвратно;  
Но, откровение снизошло:

Я возрождался многократно;

Я многократно умирал;  
Труп многократно хоронили.  
В себе я вывел интеграл —  
И записал (Всё), на могиле...»

Там пару фраз оставил я:  
«... Жизнь – ты ханжа и лицедейка!  
Что ж! Время выбрало меня:  
Лежу в гробу как батарейка;

Иль я – в Астрале? Дух парит,  
Душа моя в Раю у Бога;  
Мне Будда в ухо говорит:  
Что он нашёл стиль «Эпилога».

Но, я как Автор – не хочу:  
Я эпилога не желаю;  
Я зажигаю в ночь свечу,  
Смотрю: в огонь и... вспоминаю:

Жизнь без начала и конца,  
В ней – бесконечное забвение;  
Прекрасный Рай – для Мудреца,  
А для безбожника – Спасение!

Язык Язычника – мой грех!  
Болтлив Язычник – знаю точно.  
В моей гортани пляшет смех:  
Тут от него умру досрочно;

Я за Языческую Русь!  
В конце концов, все мы – Славяне.  
Я Русский – Русью я горжусь.  
Привет родные – Россияне!

В России точно я – герой!  
Пишу стихи – весьма забавно.  
Ещё... лечу свой геморрой;  
Но, на горшок хожу исправно.

На нём зарубки ставлю я:  
Тут «...то понос – то золотуха...»  
По дому ползает «змея»  
Жена моя – моя старуха!

Она по-прежнему – Чудит:  
Ей Русский мир по барабану;  
Душа чиста, в ночь крепко спит:  
Я тоже сплю, припав к кальяну.

Чтоб в точку доступа попасть:  
И в ней души её коснуться;  
Но, чтобы в точке не пропасть;  
Мне нужно просто с ней проснуться.

Сказать: «...Да – я тебя люблю!  
Нет лучше женщины на свете;  
Наш дом подобен кораблю,  
И мы на сказочной планете...

Нам Время просто так дано;  
Добро прекрасно – зло далёко;  
Друг друга любим мы давно;  
К нам благосклонно Божье Око!

Наш мир как хрупкое стекло,  
В нём зеркала нас отражают;  
В нём – Время быстро протекло;  
В нём Русский мир наш уважают.

Я чист и светел как – Христос.  
Христос воскрес и... Слава Богу!  
Я в красоте метаморфоз,  
Сам выбирал с тобой дорогу.

С тобою строили мы – Дом.

Спокойны мысли в доме стали,  
В прекрасном доме мы живём,  
И мы любить не перестали:

В нём мы ушли в Астральный мир;  
А с ним вошли в свою реальность:  
В ней ты готовишь мне кефир;  
Я говорю: – про Гениальность!

В чём Гениальности секрет?  
Кто Гениальных понимает?  
Жена конечно – спору нет:  
Сидит кефиром угощает.

А я – в Астрале! Дух парит.  
Душа вообще в Раю – у Бога.  
Там Будда в ухо говорит:  
Что он нашёл стиль «Эпилога»

Но, я как Автор не хочу!  
Я эпилога не желаю:  
Я зажигаю в ночь свечу,  
Смотрю в огонь и – вспоминаю!

«...Как я любил и был любим.  
Любовь! – Шекспировские страсти.

Я был в любви неповторим:  
Ты тоже, так... слегка... отчасти...»

Вот тут я – явно пошутил.  
Боюсь, не разбудил ли – «Лихо».  
Взял тихо строчку я закрыл  
И... спать я лёг – конечно тихо.

Хочу – во сне увидеть сны!  
Во сне увидеть мать родную:  
Её в цветении весны;  
Мою – Любимую такую!

Но мне приснился «Океан!»  
Сознание он переполняет.  
Я разжигаю свой «Кальян»  
(Душа в пространство улетает!)

В нём Время медленно течёт;  
Дух в бесконечное уносит:  
А там весна и солнце жжёт,  
Там меня Мать на ручках носит.

Там я дитя пока совсем,  
И нет во мне воспоминаний.  
Дитя довольно в жизни всем:

Так хорошо жить без желаний!

Дитю приснился там – Христос!

Оно узрело: – Воскрешение.

И задало Дитё вопрос:

«...Зачем Бог вводит в искушение?..»

Ведь Бог – Велик! В величине

Он мог бы лучший мир построить.

А он дал право – Сатане:

Здесь на Земле – бардак устроить.

«...У искусителя свой вкус...

Грехи сладки и так приятны...»

Так говорил: – мой друг индус;

Теперь слова его понятны.

Он говорил что: «...Он – Един!..»

И я Един – я Будде верю.

Бог говорил что: «...Он – Один!..»

Но, как я это всё проверю?

Сознание словно Океан:

Сознание мир переполняет;

Вот «Млечный путь», летит кальян:

Он на мгновение исчезает.

В мгновении вечное – в нём я!  
Душа воскресла – в ней природа,  
Запела трелью соловья:  
Не для себя не для народа;

Не для чего-нибудь – а так;  
Так для души пишу, без дела.  
Я знаю: кто тут есть чужак,  
И чьё в могиле лежит тело;

Недаром снился мне – Христос:  
Ведь я надеюсь на спасение.  
Иль я духовно не дорос?  
Чёрт мысли вводит в искушение

И Бесы злые – на Земле:  
В клочки порвали моё тело.  
А мне что снится: – я в Кремле!  
Я управляю Русью смело.

И рядом – «Некто!» Президент.  
Он управляет внешним «Миром»,  
Я понимаю: мой момент —  
Я строчку обвожу пунктиром

И «Гениальная рука»  
Легко примазалась к Великим!  
Но, не хвалите Чудака  
Я быть умею – многоликим.

И хоть дитя ещё совсем,  
И нет во мне воспоминаний,  
И я доволен в жизни всем:  
Так хорошо жить – без желаний!

Жизнь пролетает – Дух дурит;  
Он, рассуждает о прекрасном!  
Он в мир по Русски говорит —  
О мире Русском и опасном!

Приятна льстивая строка:  
Она мой слух во сне ласкает.  
«...У Мамы теплая рука,  
И колыбель рука качает.

Там с Мамой встречу я рассвет,  
С ней мысли чисты, мысли ясны,  
И у неё грехов «Там» нет:  
Там все желания – прекрасны!..»

Я успеваю ей сказать:

«...Когда-то я вернусь обратно,  
И я могу стихи писать;  
Что мне с ней весело приятно!

С ней двери в прошлое открыл:  
В нём без сомнения всё проверю;  
Конечно, точно – там я был:  
И я конечно в это верю!

Я воскресаю всякий раз;  
Там – за могильною плитою.  
Я вижу: свет любимых глаз;  
Там знаю: встречу я с тобою...»

Но, тут пока я сохранён:  
Тут файлом становлюсь безликим.  
Сознание шепчет: «...Ты умён!  
Дух, безусловно стал – Великим!...»

Дух нажимает кнопку – «Дел»  
И растворяет мир мой спящий.  
Я снова в Космос полетел:  
Такой – причудливый, манящий;

В нём понимаю: – кто чудит.  
В нём рассуждаю: – о прекрасном!

Чудак – по Русски говорит:  
О мире Русском и опасном!

«...Тут в Русском мире – я живу,  
И как не странно – выживаю.  
Во сне живу как наяву:  
Я Русский – всё в нём понимаю.

В нём я по солнечным часам  
Лечу, взрезая плугом – Время.  
Свой Русский мир вспахал я сам,  
И в этот мир сам бросил семя...»

Мир в Сингулярности застыл,  
И в ноль ушло – его значение:  
В нём миг довольно долго жил,  
И вот окончилось движение;

Осталась чистая волна,  
В ней я сажу у монитора;  
Мне предлагает чай жена:  
Для продолжения разговора.

Я посмотрел: вокруг себя;  
Тут ничего не изменилось;  
Всё так же вертится земля

(Ну, может ось слегка сместилась)

А так осталось всё как есть:  
Умней не стал, глупее тоже.  
Что записал, успел прочесть:  
Создал я тоже что-то – всё же.

Ведь цель поставленная мной:  
На волю выпустить сознание;  
Потом вернуть его домой:  
Чтоб не сожрало Мироздание;

Не так уж в мире и нова;  
Но, никому не удавалась.  
«...Вот так – пустая голова,  
И нахрена ты мне досталась?..»

Остался в призрачном – Один!  
Мысль снова скачет по нейронам.  
Я понимаю: Кто – Един;  
Кто тут в сознании электроном.

«...Тут больше нету – Никого!..»  
Сознание тихо мне сказала,  
За миг мгновения – «Моего»  
И в бесконечное упало.

Но, как Христос я (Там) воскрес!  
Там Явь я с Навью не смешаю.  
Есть к Светлой Нави интерес:  
В ней предков видеть я желаю.

В Мир Слави в гости к ним зайду;  
Увижу всех своих любимых.  
Всех, безусловно, я найду:  
В сей час – пока ещё незримых.

Люблю – Языческую Русь!  
В конце концов – мы все Славяне.  
Я Русский и собой горжусь:  
В душе мы все не Христиане!

И мне плевать кто – Атеист!  
Проблемы «Веры» не волнуют:  
Кто тут «Фанат» а кто «Артист!»  
Как Боги Прави существуют.

Там в Тёмной Нави того ждут:  
Кто предпочёл им поклоняться;  
Пусть их там Бесы стерегут:  
Чертям не стоит доверяться.

Мной цель тут найдена давно.  
«...На волю выпустить сознание:  
Да только знал, что Суждено:  
Меня «сожрёт» (Их) мироздание...»

Сознание пишет: «...Ты – Един!..»  
Мысль пробегает по нейронам,  
Дух понимает: Бог один,  
Скользит в сознании электроном.

Мной электронные часы,  
В пространстве отмеряют Время.  
Бес бросил душу на «Весы»  
Чёрт – сбросил тело, словно бремя.

Дорогу в Рай мой дух нашёл;  
В раю хотелось задержаться:  
Ведь наконец я в «Рай» пришёл;  
Решил в Раю на век остаться!

В нём уходящее – Ничто!  
В нём откровенен был – возможно.  
В нём я любил – меня «никто».  
Хотя понять меня не сложно.

Живу, смотрю: цветные сны;

Чего-то в них не замечаю.  
В тех снах цветение весны:  
Я в них о призрачном мечтаю.

И сам я призраком тут стал.  
Там в мир вхожу – подобен тени;  
Тень заплыла во мрак зеркал:  
Чтобы отдаться сну и лени.

В ночи, конечно, снятся – сны.  
Ночами я смотрю в природу:  
Сижу под кроною сосны;  
Свой смысл снов открыв – Народу.

Народ – безмолвствует. Стоит.  
И Русь стоит не шелохнётся:  
Дамоклов меч над ней висит;  
«...Мир ждёт – когда же Русь проснётся...»

Но, крепок сон – у Россиян!  
Тут под сосной, под её сенью:  
Спит странный Дух – мир Христиан;  
Он убаюкан мягкой тенью.

Тут мне бы превратится в тень,  
Иль в бесконечной тьме забыться;

Но, даже – это делать лень:  
Тогда – когда тебе всё снится;

Но, я был Тенью сотни лет.  
А также: был я – Монолитом.  
Сейчас в гробу лежит поэт,  
На Русском кладбище забытом.

Но! Странно то, что снятся сны,  
И в гроб пустой доносит ветер,  
Все ароматы той весны;  
В ней рядом с нами рыжий сеттер:

Желает нам он рассказать:  
Какой он мир себе придумал.  
«...А мне, на мир его плевать...»  
Я ненароком, так – подумал.

И в мир свой врезал – Вертикаль:  
Я полюбил (Её) значение;  
Но, ломом гнул (Её) в спираль:  
Я с ним оттачивал движение.

Я брал свой лом наперевес:  
Мне с ломом даже Чёрт не страшен.  
И я входил в дремучий лес,

Смотрел в руины старых башен:

В лесу разрушены дворцы;  
Здесь погуляло лихо – Лихо.  
Ну, что тут – скажешь: «...Молодцы!..»  
В Руси опять, конечно, тихо.

В той тишине – горизонталь,  
Сомкнулась с линией небосвода,  
И точкой схода режет даль:  
Там, в той дали, моя свобода!

Там мир Вселенский понимал;  
Как лист сухой меня носило;  
Но, там «Лик Смерти» увидал:  
Её «Лицо» меня взбесило:

Красотка юная с косой,  
«...Ты накосила (тварь) не мало,  
Своею нежною рукой: —  
Вот и родителей не стало...»

Как? Почему? Не знаю сам;  
Смерть слишком скверная девица.  
Я поднял палец к небесам: —  
Вот угораздило родиться;

Но, мне придётся умереть  
И ни хрена мне не поможет!  
Я не хочу на Смерть смотреть:  
Она (Тварь) кости мои гложет.

А я единый и – Един!  
Я пробегаю по нейронам,  
Я понимаю: Бог – Один,  
В сознании пляшет электроном.

В его сознании – пустота;  
В его сознании нету Мира:  
В моём сознании суета,  
В нём гроб последняя «Квартира!»»

И как-то стало мне смешно.  
Я как-то странно рассмеялся:  
«...Тут быть юродивым грешно:  
Похоже, грешным оказался...»

Грешу с оплатой по счетам  
И принимаю жизнь как странность;  
«...Всё Мироздание Мой Храм  
И в этом Храме – я как данность.»

И в нём мой разум крепко спит,  
И просыпаться не желает;  
Он в мир по Русски говорит;  
Мне тексты Русские читает...»

Он как – Григорий Перельман,  
Решил: решить свою задачу...  
С ним я опять разжѐг кальян;  
Пускаю кольца – время трачу.

Спускаюсь в «Чёрную дыру»  
По «Червоточинам вселенной»  
Вниз – словно в кроличью нору,  
С душой своей уже – Нетленной.

Надеясь там найти ответ;  
Надеюсь там решить задачу:  
Как посетить тот Бывший Свет,  
В котором я смеюсь и плачу.

Ведь мир мой точкой на стекле:  
Я в этой точке электроном;  
В ней наяву, а не во сне;  
Плыву по призрачным нейронам:

В них пустота открылась мне,

В них тьма из бездны, в бесконечность,  
Летит по световой волне  
И в них мгновение как вечность!

В них я мгновеньем становлюсь,  
И понимаю: «...Всё свершилось!...»  
Я больше к Богу не стремлюсь:  
Мысль в электрон переместилась.

Он свет и тьму в себя вобрал,  
И за текстуру смело вышел;  
Он вывел новый интеграл:  
Конечно, Бог его слышал;

Но, до мгновения «Всего...»  
Шута сознание прошептало:  
«...В мгновении нету – Ничего!  
И кукиш Богу показала...»

Всё – это было так давно.  
Так было всё – это недавно.  
Там «Солнце Красное» зашло,  
И Смерть вошла на трон коварно.

А я всё тут – среди могил:  
Средь них последний миг прощания;

Там, где тебя похоронил:  
Оставил там свои желания.

Полвека медленно прошло;  
Но, время быстро пролетело.  
В сознание прошлое вошло:  
Ещё не всё оно истлело;

В нём я по прошлому брожу,  
И ничего не понимаю:  
«...Какому «Богу» тут служу,  
Какую веру принимаю.

Иль вера выбрала меня?  
А я Язычник? Иль – безбожник?  
Тут память – о тебе храня;  
Пишу твой лик: ведь я художник!...»

Законы времени страшны:  
Я постарел на пол столетия.  
В столетиях помыслы смешны,  
Остались только «Междометия».

В них слов уже не разобрать.  
Тут старость, подленько, подкралась,  
И в ней не хочется мне врать;

Но, всё же вру, как оказалась.

А ей, что ровно – то равно:  
Ей всё равно – по барабану.  
Я посмотрел на мир в окно:  
И вновь припал губой к кальяну:

Вдохнул (как прану) сладкий дым.  
Воспоминания приятны:  
«...В них отражаюсь молодым,  
В них только мысли непонятны...»

И чтобы мысли закрепить  
Я «Веб» включил и в мониторе  
Себя решил развеселить:  
Продолжить тему в разговоре.

«...Ну, что ж! Артист – повесели.  
Смотрю: нашёл себе заботу.  
Раз ты – Емеля, ты мели:  
Ты разгони мою дремоту...»

Сознание любит темноту:  
В тьме – света Божьего не видит,  
И обожает пустоту,  
И любит в ней и ненавидит!

И для Язычника не грех:  
Болтать часами – это точно!  
В моей гортани пляшет смех:  
Я от него умру досрочно!

Вот только в прошлое войду,  
Чтоб быстро Роутер настроить:  
Я в интернет погнал волну,  
Чтобы себя чуть успокоить.

В «ютюбе» жизнь – почти «Кино».  
В нём чудаков всегда хватало:  
В нём стопроцентное говно  
К подошвам вечно приставало;

Но, – это всё же «Интернет»,  
Как не крути «Он» лучше скуки!  
Я в (нём) оставлю свой портрет:  
Его увидят мои внуки.

Портрет – в Астрале Дух парит:  
В нём чёрт дурит – в гостях у Бога  
Смерть что-то тихо говорит,  
Бесцветной тени у порога;

Иль то не тень, а пустота:  
В мой дом неспешно заглянула?  
Иль – это тихо тень Христа,  
Между мирами проскользнула?

А может – это в прошлом я,  
Сквозь «Червоточины Вселенной»  
Прошёл в обломках бытия,  
К Душе моей пока – нетленной?

К Душе, закрученной в спираль;  
К сознанию в линии вертикали:  
В котором дух мой плавит сталь,  
Лишив себя горизонтали.

Иль – это будущее здесь?  
Во мне резвится и играет.  
В нём поглощён сознанием – весь,  
Душа как Солнце в нём пылает;

Но, в горизонт с ним – не зайти,  
Событий в прошлом не увидеть,  
И от себя в нём не уйти:  
Мне в нём любить и ненавидеть!

Я в нём – Грядущее узнал:

«...Там – в том грядущем я прекрасен!..»

Прекрасный вывел – Интеграл:  
И даже (Риман) с ним согласен.

И я в грядущее вхожу,  
Оставив в прошлом все сомнения,  
Я без сомнения ухожу:  
Нет даже тени сожаления.

О чём жалеть? Там всё прошло:  
Там в прошлом – призрачные тени;  
Там «Солнце Красное» зашло;  
Там отцвели кусты сирени.

Там нету больше – Ничего!  
Там даже нет воспоминаний;  
Но, только грустно от чего?  
От них: – Несбывшихся желаний.

Да! Там так много не сбылось;  
Там Жизнь конкретно покусала;  
Там умереть не раз пришлось:  
Чтобы – Грядущее настало.

«...Сомнений нет!..» – я начертил,  
На Тёмной Стороне Вселенной!

И из Грааля Жизнь испил,  
Познав всю тяжесть жизни брэнной:

«...Вчера я днём ходил – с огнём,  
Вчера по прошлому носило;  
Сейчас: в Грядущем – с ним идём.  
Здесь Смерть ещё Жизнь не косила!

Здесь не разрушены дворцы,  
Здесь «Солнце Красное» сияет,  
Здесь – оживают мертвецы  
И Смерти здесь ещё не знают!

Жизнь – без начала, без конца:  
В ней – бесконечное забвение;  
Прекрасный Рай – для Мудреца:  
А для безбожника – Спасение!..»

# Жизнь себе...

Сажусь к зеркалу смотрю;  
Тишины не нарушаю;  
Сам с собою говорю:  
Жизнь себе я сочиняю!

В зазеркалье, в зеркалах,  
Отражаются предметы.  
Я Поэт – ты в мире прах!  
Вот они мои сюжеты:

Всё говно – и жизни нет;  
Всё говно – здесь всё позорно:  
Вот тебе дурак ответ —  
Жизни нет, всё иллюзорно!

Я иллюзия! Лишь я —  
Как поэт стал иллюзорен.  
Вижу: жизнь прожил не зря,  
В донной строчке – смехотворен.

Что желал я написать?  
Ведь душа моя пустыня:  
Не посеять, ни вспахать,  
Не придёт никто отныне.

Вот осколки от стекла:  
Моё зеркало разбито.  
Здесь кривые зеркала,  
Свиньи – рыла у корыта.

Перед зеркалом был я:  
Дух поэта возродился  
Из обломков бытия  
И на этот свет – явился!

Свет опасен – Чудачок!  
Рассмеши – не бойся Бога;  
Но, болтливый язычок  
Прикуси до эпилога.

Эпилог мне как пролог:  
В зазеркалье оказался;  
Сделал всё, что только мог,  
И там жить, Чудак, остался!

В зазеркалье я вошёл;  
Но, оттуда я не вышел.  
«...Ты Чудак, с ума сошёл...»  
Бог сказал: я не расслышал.

И теперь мой Бог молчит:  
Отвечать он мне не хочет —

Тайну за стеклом хранит;  
Знаю: голову морочит.

Вновь у зеркала спросил:  
«...Что во тьме нам в бездне светит,  
Что Творец там натворил,  
Что Творец на то ответит?..»

Он ответил: «...жизни нет:  
Всё говно в ней – всё позорно!..»  
Вот такой дал бог ответ:  
«...Нет тебя – всё иллюзорно!..»

# И вот грядущее...

И вот грядущее пришло:  
В нём Солнце землю осветило,  
С ним просветление снизошло:  
Мне Старцу душу воскресило;

Но, что понятно стало мне?  
Избавлен разум от желаний,  
Он во вселенской тишине,  
Уходит в мир воспоминаний.

Там мысль, рождённая во вне,  
Как инородная частица:  
Мерцает жизнью в темноте,  
И к свету белому стремиться.

Мысль в квантах света навсегда,  
А дух в сей мир, из ниоткуда;  
Он, по дороге в никуда:  
Он в пустоте живёт как Будда!

Но, пустоты я не хочу!  
Я наполняюсь тьмой и светом,  
И бесконечности шепчу:  
«...Я вспомнил: я ведь был – поэтом,

Я был романтиком всегда,  
Я был художником – и что же:  
Всё то, что было – ерунда;  
Свой мир я выдумал похоже?

И вот грядущее прошло,  
Вновь Солнце землю осветило,  
И просветление вновь сошло,  
Вновь Старцу душу воскресило.

И мысль рождённая во мне,  
Не инородная частица:  
Мерцает жизнью в темноте,  
Чтоб к свету белому стремиться.

# Игрив и сложен...

Игрив и сложен мой язык.  
Я – Абсолютен! Знаю точно.  
Я к гениальности привык:  
Её я сдал себе заочно.

Нажав на клавишу пробел;  
Игривы мысли мои стали  
Я в виртуальность улетел  
(Чтоб меня рифмы не поймали).

В (ней) развлекаюсь как могу;  
Играет мысль словно кошка:  
Вот я на Крымском берегу  
Смотрю: куда ведёт дорожка;

Куда волна меня несёт?  
Там моё умное сознание  
Секундной стрелкой ведёт счёт:  
Ей ворошит воспоминания.

И мне приятно вспоминать:  
Как моя юность прошагала;  
Там я сорвал свою печать;  
Там, где меня уже не стало —

Остались мысли о тебе:  
Я о тебе сейчас тоскую;  
Я задыхаюсь в суете;  
Я с виртуальностью флиртую.

Мне абсолютно всё равно:  
Я отменил все ориентиры;  
Себе кручу своё кино,  
Из мира – в мир своей квартиры.

Мозг синтезировал себя:  
Сумел в проблемах разобраться,  
И нет проблемы (Бытия)  
Он знает: как в тот мир добраться.

Вот я добрался до себя,  
И от реальности «Шизею!».  
Я то ли есть – то ль нет меня;  
Но, ни о чём я не жалею;

Мне мир открыл в ночи портал,  
Я по ступеням поднимаюсь:  
В них я вложил свой интеграл,  
По ним иду – не спотыкаюсь.

# Иду по лезвию...

Иду по лезвию кинжала;  
Иду и думаю: о том —  
Тут кислорода явно мало;  
Вдыхаю воздух сухим ртом,

И говорю: «...Ты – Подыхаешь...»  
Но, вот уж вновь в Nirване ты  
И в ней (в нирване) забываешь:  
Что не достиг своей мечты!

Но, колесо Сансары тихо,  
Вращает жизни круговерть.  
Я пробуждаю к жизни... «Лихо»  
Я тихо встречу свою Смерть.

Ведь вновь – в Великом Созерцании:  
Застыл в Самадхи навсегда!  
Я умер в этом Мироздании;  
Но, точно вышел в «Никуда!»

Как зверь забвение там ходит,  
По недописанным холстам —  
И за собой меня уводит,  
К ещё непознанным Мирам!

Закрыл я мир – ключи расплавил,  
Чтоб не вернуться мне назад:  
Я молча в путь себя отправил,  
И даже внутренне был рад;

Нет места счастью в тесной клетке.  
Вот так-то. Все! Лети – лети...  
Что ж! Соловьём спою на ветке,  
Чтоб было легче мне в пути.

Вот жизнь как яркая комета,  
Мелькнула в бездну навсегда:  
Оставив только след от света;  
Свет возникает иногда.

В любви в Материи Вселенной.  
Я к ней замок и сам к ней ключ;  
Я в ней душой своей нетленной,  
Парил в частицах чёрных туч.

Я освещаю мрак пространства;  
Был сам себе и Чёрт – и Бог!  
Был сам в себе – непостоянство;  
Был сам и корень – и предлог!

Вот дописал ещё страницу.  
Пора прощаться – мне пора.  
В координату, в единицу

Ноль дописал ещё вчера;

Перечеркнул нолём пространство.

И вот сижу – я ведь не Бог!

Оставил веру: – христианство.

Бог показал мне на порог;

Но, «Тень» Моя вновь у порога,

С ней захожу к себе домой.

Я побывал в гостях у Бога:

Мечты сбываются порой.

И – вот то Райское блаженство:

В котором вижу суть свою.

Я говорю: «...Мир – совершенство...»

Спасибо Боже – был в Раю!.

# Когда наступит...

Когда наступит тишина:  
В Великом Царстве-Государстве?  
Некстати лопнула струна:  
Шут обвинил её – в коварстве!

Всё что осталось – это «Пыль!»  
Сотру её ребром ладони.  
Вот полу-правда, полу-быль:  
Король уснул на мягком троне

И храп разносят потолки;  
На витражах огни мерцают:  
В них отражаются полки;  
Костры победы догорают.

На Красной площади, в крови,  
Топили тех кто встал напротив.  
Ну, что ж... мой друг, мой визави:  
Так умереть и я не против;

Но, не сегодня, не сейчас:  
Еще часы в мир не пробили;  
Ещё блестит в азарте глаз

И чувства в сердце не остыли!

Струна есть новая – втяну,  
Настрою нужную октаву  
И грешным словом помяну  
Того: – кто был Царём по праву!

По Красной Площади плывут  
С печалью звуки золотые.  
А в Храмах Ангелы поют  
И подпевают им – Святые.

А скоморохи и шуты:  
Вопят в ночи свои рулады  
И жрут – ванильные торты  
У позолоченной ограды.

Застыл лишь только часовой:  
На государевой он службе.  
А за оградой слышен – вой:  
Там волк признался овцам в дружбе;

Их шкуры вывесил сушить;  
Волчата весело шныряют:  
Как хорошо на свете жить —  
Когда вас овцы понимают;

Когда вокруг – Дремучий лес,  
И в том лесу – Один Хозяин!  
Велик – Языческий Велес:  
Он центром правит из окраин.

И в центре Капища стоит:  
Энергий тёмных – Идол мрачный;  
И в мир – он что-то говорит;  
Мир перед ним стоит невзрачный.

И миру ль с силой воевать,  
Чтоб умереть на поле брани?  
Я мну спиной свою кровать:  
Попарив Душу в Русской бане!

Ведь в Королевстве сатана,  
Уже свой бал давно не правит.  
Давно окончена война;  
Но, короля Народ не славит.

Король на троне крепко спит:  
А свита храпу его внемлет.  
И Шут у трона сделал вид,  
Что тоже сладко рядом дремлет.

Но все сыграют свою роль,  
Когда Король от сна очнётся!  
И Так: – Да здравствует король!  
Надеюсь, выть им не придётся.

Вот – Православный наш Народ,  
В своём Язычестве прекрасный,  
Слугой стоит среди господ;  
А это труд скажу: «...Напрасный!...»

Ну, что ж! Не славлю Короля.  
Не потому иль почему-то.  
Ведь мы – живём вообще не для:  
Для поклонения кому-то!

Здесь мишура не слепит глаз:  
Мне – Звёзды Истину открыли...  
Я как дурак, плачу за газ:  
Чтобы его не отключили!

Цивилизация не – Я!  
Я в ней поэт – тут нет сомнений;  
Но, в ней не стою ни рубля:  
Пусть буду даже трижды Гений!

Как дважды два легко пойму:

На мир на этот не обижусь.  
Бог объявил вчера Войну  
И видно: больше не увижусь;

Ни с теми – тут кого любил;  
Ни с тем – кого тут ненавидел:  
Я всех почти уже забыл;  
Но, никого я не обидел!

Я сеял ветер – пожинал...  
Конечно, точно – смерч и бурю!  
Я к Сатане ходил на бал:  
Теперь сижу и балагурю.

Вдыхаю ветер – рвётся грудь!  
Свободна мысль – Душа в пространстве:  
В нём открывает Бог мне – Суть;  
Мне рассказав о Христианстве!

Душа внимает – говори;  
Но, в тишине его не слышу.  
Я вижу: «...В отблесках зари,  
Как кот взбираюсь я на крышу

И в позе лотоса сижу,  
И глупость позы понимаю:

В ней ничего не нахожу,  
И с крыши в небо я взмываю!

Там Трансформирую себя.  
Моя Душа, взлетев – пропала!  
«...Поэт – от трелей соловья  
Душа давно уже устала;

В ней боль по телу разлилась,  
Вонзилась в клетки острой сталью  
И в теле нагло разлеглась,  
Завесив личико Вуалью.

Но, этой боли мало мне —  
Вот стала боль как Бесконечность!  
Свечой горю в Святом огне:  
Огонь сжигает мою вечность.

Дух слился с болью навсегда:  
И стала боль навек Моею;  
И говорит дух боли: – Да!  
Войди в меня тебя согрею...»

Я высшей стадии достиг,  
И вот уже я Совершенство!  
Я боль как истину постиг:

И в ней постиг я миг блаженства!

Мир в зоне икс – Дух точка сфер!

Я в Мироздании родился;

Не признавая полумер:

Я в полной мере веселился.

Как не печален этот Мир;

Но, моё сердце в мире бьётся!

Что ж, приглашу чертей на пир:

Ведь за спиной Чума смеётся.

Мне черти спляшут – как всегда.

Их плаха кровью вся залита.

Здесь мчат народы в никуда:

Им дверь для истины – закрыта.

Что дальше? – Больше ничего!

Мне ничего давно не надо.

Бог наш всё видит – что с того:

Я тут его не вижу – рядом.

Он многое не рассказал:

«...Как жгут во тьме – мои картины,

Где ждёт меня, мой тронный зал,

Иль ждут пустынные равнины...»

Мне всё равно – я равен сам!  
Что ж! борода моя седая;  
Но, здесь не верю чудесам:  
За это выгнал Бог из Рая.

Но! Всё же в мире нахожу,  
То что Душе и сердцу мило.  
И в центре сферы я кружу —  
Иль сферы не было – иль было?

Но, будет то – что должно быть!  
Я принимал всё многократно:  
Мог ненавидеть, мог – Любить;  
Мог повернуть себя в обратно;

Там, в роли старого шута  
Мог день стучать в пробитый бубен!  
Вся жизнь, всё это – суета:  
Из надоевших, скромных буден!

Сегодня чёрт – и сам Король!  
Пусть кто-то в Короля играет.  
Я же играю свою роль:  
О ней мне шут напоминает.

Аплодисменты – Королю!

Антракта в жизни явно нету.

Всем говорю: «...я всех – Люблю!..»

Душа всегда стремится к свету.

Я сам себя Короновал.

Шуты! оденьте свои маски:

Пусть каждый сам играет бал;

Мне Бог размешивает краски:

Картину мира допишу,

Сотру с него всю паутину,

Налью сто грамм и закушу:

Я не люблю себя – скотину!

Здесь крыша съедет набекрень:

Всё Королевство встанет раком!

Кому-то в кайф – кому-то в лень

Ужалить вену, утром, маком.

Накарнавалятся все в сласть:

Так хорошо торчать под маской;

Когда под маской твоей власть

Все усыпляет в мире – «Сказкой!»

Мне вечно кажется порой:

Чего-то точно не хватало;  
Но, я шепчу себе Герой,  
Смотри: – Вот Солнце твоё встало

И мрак развеяло ночной —  
Вот ветром Площадь выметает:  
Там Скоморох как заводной,  
Стихи свои в народ читает;

Народ безмолвствует – Стоит,  
Лучи его не отогрели,  
А Солнце светит и висит:  
Ему до жопы, его цели.

Бесцельны звёзды в вышине:  
Они Души не согревают.  
Как хорошо; но, в тишине  
Слова любви не исчезают.

Лишь соловей в тиши поёт —  
Не зная: слышат, иль не слышат?  
Воде без разницы – кто пьёт,  
А Пране – кто той Праной – дышит!

# Козёл отпущения

От козла – где польза? Нету!  
Чем был занят наш козёл?  
Он скакал по белу свету:  
Жизнь козлиную Он вёл.

Но, судьба козла печальна;  
Он ответил за грехи.  
Видно: грешен изначально;  
Да, к тому ж: «Катал» стихи!

Хоть он не был грамотеем;  
На «руках» Козлих носил.  
И козла Мы пожалеем:  
Он козёл – Козу любил!

«...У козла была – Козлиха.  
Было семеро козлят.  
Не будил бы козёл лихо,  
И не трахал всех подряд:

То прожил бы без печали  
И не знал бы он забот.  
И козлятки бы играли,

На ступеньках у ворот;

Но, козёл стихи катает:

В мыслях строит «Козий Град».

А о чём козёл мечтает:

Попадёт ли в райский сад?

Там он жизнью насладиться;

Вот – Козлиная Душа:

Ей божественное снится

И живёт Он не спеша.

Но! Козлам – друзьям лукавым,

Наставляет он рога;

Рогом левым рогом правым,

Раздвигает берега.

Берега своих секс знаний.

Никуда Он не спешит,

Не бежит от тайных знаний:

Душа к знаниям не лежит.

«...Мне козлу, ничто не чуждо...».

Так промекала Душа

И добавила натужно:

«...Жизнь козла так хороша!...»

«...Хороша? – Ну, ты Козлина!...»

Прошипел ему я так:

«...Ты тупая дрянь, – Скотина!

Да и жизнь твоя пустяк!

И как ты не изощрайся,

Ты останешься козлом;

Так что, дурью ты не майся

И не бейся своим лбом:

Во врата – в Рай нету входа,

Ни козлам, ни мудакам.

И не порть мне огорода:

Я испорчу его сам...».

И козлу, при всём, при этом

В назидание говорю:

«...Что козлу не стать – Поэтом:

Я один стихи творю...».

Вот рифмую. Вот колдую.

Во вселенной тут один.

И козлам всем в уши дую:

Кто над словом Властелин?

Но, что знаю: Мою шкуру,  
Не повесят у ворот;  
Как Поэту-Трубадуру:  
Не заткнёт мне критик рот;

Но, на критику согласен:  
Был и сам критикомен,  
Был и сам весьма опасен:  
Был Язычник – Стал шаман.

Как шаман Стихи катаю:  
Про козлов и про людей;  
Как язычник: здесь гуляю,  
По лесам среди зверей.

И хожу я вдоль по краю:  
Ну, Великий – это факт!  
Открываю, закрываю  
И себя врезаю в такт.

Но величие не мешает,  
Иногда мне быть козлом;  
Но, судьба козла прощает:  
Не зовет меня скотом.

Вот такого обормота,

Даже Боженька простил.  
Я на старые ворота,  
Свои вирши прицепил.

И стою смотрю: – Бараном!  
Мне бы, что-нибудь создать;  
Но, брожу тут по туманам:  
Лишь бы как-то прозвучать.

Вот вновь ухо уловило:  
Новый шёпот, новый звук.  
Слово в слове насмешило  
И отбилося вновь от рук.

Мысль пронзила мне сознание,  
В бесконечное попав,  
Я лечу с ней в Мироздание  
Так поэтом и не став.

Но, в кругу своих спиралей,  
Без сомнения: Царь и Бог!  
И в строках горизонталей:  
Выхожу вновь за порог.

Вот побыл с козлом – вот вышел  
И теперь весь белый свет,

Про «Козла» сейчас услышал:  
Пусть я даже не Поэт;

Но, такой всё ж – поэтический!  
И я в правду не козел;  
Я скорее романтичный —  
Вот в поэзию пришёл;

Не спросил, не постучался:  
И открылись двери мне;  
Не Козлом всё же ворвался,  
А на вороном коне!

Не жалея свою шкуру,  
Обнажаю нервы я;  
Существо своей природы:  
Душу, проще говоря.

Но, плевать – плюю я в точку:  
Попаду не пропаду.  
Я сегодня точно ночь  
С Маргаритой проведу.

И дадим любви мы волю:  
От любви Её – был пьян!  
Голым бесом вновь по полю,

Пробежусь ведь я шаман.

Пусть давно уже прошляпил  
Юность чистую в Раю!  
А теперь – вот Старый дятел;  
Он стучит про жизнь свою.

Про невзгоды, да про годы;  
Что как птицы: – улетят!  
И в предчувствии свободы,  
Возвращаться не хотят.

Но, козлиная натура,  
В душе старого козла;  
Стала вдруг – Архитектура:  
Словом божьим для Осла.

Вот я стал простым и скучным —  
Эпохальным; но, козлом!  
И таким Архи-научным.  
Чуть не стал Вселенским злом.

Но, теперь зимой и летом  
И с утра, и до зари:  
Я себя зову Поэтом,  
В день наверно раза три.

Говорю: «...Пиши такое,  
Чтоб гвоздём в башку вошло...»  
И пишу тут про любое:  
Время глупостей прошло.

Если слово вдруг застрянет —  
Я всё знаю по себе:  
Хрен оно потом отстанет;  
Хрен тогда пишу везде.

На вопрос: «...А Нахрен нужно?  
Хрен писать – иль не писать?...»  
Все поэты скажут дружно:  
«...Хреном – Нахрен рифмовать?»

Это – Нахрен нам не нужно.  
Нахрена весь этот бред?!.»  
Я ответил чуть натужно:  
«...Мн-н-не Козлу и дела нет!...»

Мне ведь Бог диктует в уши,  
Говорит: «...Ты раб – пиши!...»  
И пишу – нажравшись, суши:  
Для ума и для души.

Разговариваю с Миром:  
Поэтической строкой.  
Стал немножко здесь Сатиром,  
Стал немножко сам «Герой».

И печатаюсь я смело:

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.