

18+

**АЛЕКСЕЙ КАНДРУШИН**

Сквозь годы скитаний  
**ГЛОТОК СВОБОДЫ**

Алексей Кандрушин

**Глоток свободы.  
Сквозь годы скитаний**

«Издательские решения»

**Кандрушин А.**

Глоток свободы. Сквозь годы скитаний / А. Кандрушин —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-988298-1

Повествование идет от лица главного героя, который встречает на своем жизненном пути множество препятствий с самого рождения. От музыканта к рабству, новые знакомства и вечно живущие в сердце старые друзья. На своем пути главный герой встречает таких исторических личностей как Оливер Кромвель и Генри Морган.

ISBN 978-5-44-988298-1

© Кандрушин А.  
© Издательские решения

# Содержание

Глава 1	6
Глава 2	10
Конец ознакомительного фрагмента.	13

**Глоток свободы  
Сквозь годы скитаний  
Алексей Кандрушин**

© Алексей Кандрушин, 2020

ISBN 978-5-4498-8298-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Глава 1

Приходилось ли вам когда-нибудь рассуждать о жизни стоя на коленях, когда на тебя нацелено дуло ружья? Именно в этот момент начинаешь задумываться о том, что возможно есть что-то большее, чем просто смерть. Быть может жизнь на этом не заканчивается, и даже если ты до этого относился ко всему скептически, то в последний момент вера обретает смысл. Как я оказался в таком положении, что меня хотят убить? Это долгая история, и думаю начать ее стоит с самого начала.

Я родился в небольшой деревушке Шотландии в 1631 году. В то время Шотландия переживала тяжелые времена, да и Ирландия с Англией были в тяжелых условиях. Моя мать с отцом бедствовали и я можно сказать был для них обузой. Я лежал завернутый в старые пеленки на лавочке в углу нашего дома и видел как они ругаются из-за меня. В нашем доме была всего одна комната, можно сказать это был не дом, а домик. Стены внутри все были облезлые, посреди комнаты стоял лишь пустой столик, справа кровать изъеденная клопами, рядом небольшая тумбочка, где ничего не хранилось, и в углу лавочка, где я всегда лежал.

– Что мы с ним будем делать? Нам самим есть нечего, как мы будем его содержать? —

– А чем ты думал? -Кричала мать в ответ со слезами на глазах-Пора тебе повзрослеть и взять на себя ответственность. Теперь никуда от этого не деться! —

– Может быть сдадим его в приют? —

– Ты в своем уме? -Закричала она в истерике хлопая его ладошами по груди-Я его рожала не для того, чтобы избавиться. Мы как-нибудь справимся-

– Да он умрет у нас с голода через месяц! Мы сами не знаем, что делать! Страна переживает кризис и много людей бедствует, и еще больше умирает! Если ты не спустишься на землю, нам всем конец! -После этих слов он накинул свой старый пиджак и хлопнув дверью скрылся на улице. Мать горько плакала сидя на лавке, после чего перевела на меня взгляд и тихо ответила -Спокойно Майкл, я тебя никому не отдам-

Я же лежал в тот момент и не осознавал в особенности ничего, что происходило вокруг, я просто смотрел на нее не видя всей той боли, что была в ней. Я никогда не знал их имен потому, что они бросили меня, когда мне было четыре года. До этого времени мать стояла на своем, но в конце она сдалась, когда мы были на грани гибели и не ели ничего уже три дня. Между этим мой отец время от времени подрабатывал. Он то копал могилы, так как люди умирали, чаще, чем рождались, то красил дома в соседних деревеньках, но в итоге становилось все хуже и работы не осталось совсем. У нас в соседях жила миссис Тильман, ее муж погиб и она одна растила свою дочь Айлин. Миссис Тильман была полная женщина с поседевшими от былых переживаний короткими волосами, выраженными чертами лица и серыми играющими глазками. Айлин была моего возраста и мы часто играли с ней у дома. Мне всегда нравилось, что я был выше ее, из-за этого мне казалось, что я старше и мудрее ее, хотя на деле она была старше меня на пару недель. Она вечно была в своем белом платьишке в горошек и ее светлые волосы были заплетены в косички.

– Побежали в ту гору? -Сказала она мне однажды указывая на большой холм, что простилался поверх деревни.

– Но ведь родители не разрешают нам бегать далеко от дома-

– Мне не разрешают, тебе разрешают. Так что побежали-

– Ну хорошо-Сдался я и мы побежали с ней бегом ловко перепрыгивая камни, что попадались на нашем пути. Добежав до вершины я остановился выбившись из сил и схватился за колени, чтобы отдышаться. Айлин смеясь догоняла меня. Встав рядом, она также тяжело дышала. Ветер сильно бил в лицо и я даже от этого начал задыхаться. Можно сказать в тот раз я впервые выбрался на такую высоту и от свежего горного воздуха у меня сковало дух.

– Смотри Майкл как здесь красиво! —

Я выпрямился и осмотрелся. Было и впрямь красиво, я никогда не видел ничего подобного. Вокруг были лишь гладкие луга, лишь впереди вдали виднелся лес, а рядом с ним стояла ближайшая деревенька, и я увидел как из одной трубы валил дым. У меня подступила слеза, ведь это самое прекрасное, что я видел в своей жизни.

– Майкл, ты плачешь? Фуу-Возмутилась Айлин

– Я просто никогда еще не был так счастлив-Засмеялся я сквозь слезы.

– Видишь тот лес вдали-Продолжала она-Там далеко находится город Данди, мои родители раньше жили там, пока мой папа не умер. После этого мама и я переехали сюда, когда мне было всего два года, поэтому я не помню как выглядит этот город, но когда я вырасту, я обязательно посету его.

– Я надеюсь ты сделаешь, то что задумала-

– А ты не поедешь со мной туда? -Воскликнула вдруг она-Ты же мой лучший друг-

– Конечно поеду-Засмеялся я.

– Ложись! -Воскликнула вдруг она. Я взглянул вниз и увидел мужичка с палкой идущего внизу по тропе. Резко я упал на спину и мы оказались лежащими глядя в небо, где медленно плыли облака и этот теплый день казался мне самым лучшим, что со мной бывало в жизни.

– Послушай Айлин, думаешь родители меня не любят? —

– Каждый родитель любит своих детей-Ответила та резко и вновь воцарилась тишина. Я лежал и думал о родителях, о том, что они никогда не называли друг друга по имени и не говорили мне их. Все это угнетало меня, я чувствовал себя третьим лишним в доме и не знал, что мне делать.

Когда мы вернулись домой, никто даже не заметил, что мы отсутствовали. Я заметил, что родители были заняты сбором своих вещей.

– Что здесь происходит? -Спросил я осматривая старые облезлые чемоданы набитые старым барахлом.

– Дорогой, мы едем с отцом в Лондон на неделю. За тобой присмотрит пока миссис Тильман-

– Лондон? -Удивился я-Так ведь он находится в Англии и он очень далеко отсюда-

– Поэтому у нас и уйдет на все это неделя. Там у твоего отца живет сестра. Мы едем погостить к ней, но мы скоро вернемся, так что ты не переживай-

– А почему вы меня не берете с собой? —

– Ты слишком мал еще-Вмешался отец-Ты не выдержишь такой долго поездки, тем более моя сестра не в себе-

– Но я выдержу! -Воскликнул я и в этот момент мать приставила мне палец ко рту и со спокойной гримасой молча уставилась на меня.

– Хорошо, но вы через неделю вернетесь, обещаете? —

– Конечно обещаем Майкл, миссис Тильман добрая женщина, да и с Айлин ты хорошо ладишь-

Мы стояли на крыльце миссис Тильман и смотрели как мать с отцом удаляются по улице неся с собой чемоданы. Я заметил неподдельную грусть в глазах миссис Тильман и она обвила руки вокруг шеи Айлин, которая стояла перед ней и также смотрела как отдаляются мои родители.

– Ну-с дети, пошлите в дом-Наконец выдавила миссис Тильман и мы зашли к ней. Я всегда ощущал теплоту исходящую от нее, и иногда мне хотелось, чтобы она была мне вместо родителей. Она как обычно испекла оладьи и посадила нас за стол с Айлин. Мы ели и непринужденно смеялись, ведь тогда я и не знал, что больше никогда не увижу своих родителей. Да и они в тот момент думаю не догадывались об этом.

Прошла неделя, но родители так и не вернулись. В это время мы почти все время проводили с Айлин. Миссис Тильман много времени проводила в соседней деревушке у своей подруги, о которой я раньше не знал, поэтому почти все время было нашим, и мы с Айлин бегали по горам и играли в догонялки. Однажды вечером, когда миссис Тильман вязала в своем кресле возле потрескивающего камина, мы с Айлин лежали закутавшись в одеяло готовясь ко сну. Я смотрел как огонь в камине съедает дрова издавая трески, от которых иногда я даже не вольно вздрагивал, и в этот момент я загрустил о родителях. Миссис Тильман заметила мою тревогу и спокойно произнесла -Ты ведь понимаешь, что они уже не вернуться? —

– Но ведь прошел всего месяц-Запротестовал я

– Майкл, спустись на землю. Сейчас много бедных семей уезжают в Лондон бросая своих детей на произвол судьбы. Время сейчас такое-

– Они вернуться-Заплакал я-Они не могли меня бросить-

– Поверь мне, они не вернуться-Произнесла она и вновь стала вязать. Я заплакал и зарылся в одеяло с головой.

– Слезам тут не помочь, мне жаль-Донеслось до меня и тут я не выдержал. Выскочив из под одеяла, я подбежал к двери и выбежал на улицу -Майкл, вернись! -Раздался крик сзади миссис Тильман, но я бежал и еле видел сквозь слезы. Добежав до горы, где мы были с Айлин я взглянул вдаль на то, как луна освещала поля и это было еще красивее, чем в дневное время. Упав на спину я горько заплакал и начал думать о том, что лучше бы я вообще не родился.

– Майкл? -Раздался крик позади внизу горы. Я резко вытер слезы и встав посмотрел туда, увидев, как Айлин с миссис Тильман поднимались в гору. Я тут же стал спускаться к ним немного успокоившись.

– Ну вот, что мне с тобой делать, непослушный мальчишка! -Возмущалась миссис Тильман держа в руке керосиновую лампу.

– Извините миссис Тильман-Произнес я уже успокоившись.

– Больше так не делай-Произнесла шепотом Айлин мне на ухо. Весь вечер после этого я не разговаривал, мне было грустно и я просто уснул глубоким сном. Как то утром к нашему дому подъехала карета из которой вышла женщина средних лет и пожилой мужчина высокого роста. Я сразу почувствовал тревогу, эти люди совсем не внушали мне доверия и я понял, что надвигается что-то плохое.

– Аа, я вас ждала-Воскликнула миссис Тильман открывая дверь-Проходите, садитесь за стол чай.

– Мы сюда не чай пить приехали-Произнес серьезно мужчина и миссис Тильман сразу изменилась в лице поняв, что это серьезные люди. Они вошли осмотрев дом и взгляд мужчины остановился на мне.

– Так ты и есть Майкл? -Спросил он присев на колени и уставившись мне в глаза. Я сидел прислонившись спиной к стене и не понимал, чего от меня хотят эти люди.

– Он стесняется незнакомых людей-Произнесла миссис Тильман.

– Ничего, он попадет в хорошее заведение. Обещаю, у нас он будет в безопасности-Встряла женщина. От этих слов меня сковал страх, я понимал, что сейчас меня куда то заберут, но я не мог понять куда. Да и Айлин не было дома. Миссис Тильман специально отправила ее на день к своей подруге в соседнюю деревушку, я еще все утро ломал голову зачем.

– Куда вы меня заберете? -Вдруг спросил я и со злобой взглянул женщине в глаза.

– О, тебе не о чем беспокоиться. Это приют для брошенных детей, таких как ты. Он находится в городе Данди, я уверена, что найдется семья, которая будет рада усыновить тебя-

– Данди? -Произнес я и засмеялся. Все непонимающе переглянулись, после чего миссис Тильман спросила -Что смешного Майкл? —

– Айлин мечтает попасть в Данди, но ее даже нет здесь. Вы специально все подстроили-Прокричал я и заплакал.

– Извини Майкл, но я не могу растить тебя-

Я поник головой и понял, что это конец.

– Эй, не стоит так расстраиваться-Вмешался мужчина-Все будет хорошо. Тебя никто не обидит-

Я молча встал и не глядя ни на кого вышел на улицу. В последний раз я осмотрел знакомую улицу и скривив рот снова заплакал. Мужчина открыл дверь кареты и жестом показал, чтобы я залезал внутрь. Я послушно залез и сел уставившись в окно на другую сторону улицы, на гору, где я так много проводил времени. Когда женщина с мужчиной залезли следом, карета тронулась и мы поехали в Данди. Мужчина с ехидной улыбкой посмотрел в глаза миссис Тильман и она уловила недоброе в этой улыбке, но сделать ничего не могла.

– Айлин, я надеюсь, что мы когда-нибудь еще встретимся-Произнес я шепотом и закрыв глаза уснул прислонившись в окну.

## Глава 2

Если бы мне кто-нибудь сказал, что я окажусь в Данди раньше Айлин, я бы наверное рассмеялся и не поверил в это, но что произошло, то произошло. Сам город не сильно отличался от деревень, он также бедствовал и люди жили в нищете. В основном мы почти все время работали на фермах, а девочки на фабриках. Мы работали с утра и до темноты, получая лишь немного еды за это. По выходным нас заставляли посещать церковь, и даже выпускали гулять на пару часов раз в неделю. Никто не сбегал потому, что бежать было некуда. Улицы были наполнены бродягами и ворами. Условия конечно были тяжелые, но это лучше, чем вообще ничего. Во время прогулки, я часто любил стоять на берегу реки Тей и смотреть вдаль. Иногда мне казалось, что у нее нет конца, я никогда не видел в своей жизни такой большой реки. Взяв камень, я запустил его в воду, и в этот момент у меня мелькнуло в мыслях, что жаль Айлин это не видит. Ей бы понравилось, я был в этом уверен. Каждый день я уставал настолько, что у меня не было сил ни на что, я просто падал и моментально засыпал. Иногда мне снились родители, иногда Айлин. Я действительно часто думал о них и хотел надеяться, что у них все хорошо, где бы они ни были. Некоторых детей приходили и забирали какие то семьи, но часть детей просто куда то исчезало. Ходили слухи, что управляющий приютом Скот Дженкинс тайно продает детей в рабство на карибы. Я не хотел в это верить, но в то же время я боялся, что данная участь постигнет и меня. Моим лучшим другом стал темнокожий мальчик Оливер. Он сам был родом из Глазго и его родители также бросили его сбежав в Лондон, наверно это наше общее горе и сблизило нас. Он был высоким и мускулистым для своих лет, и довольно таки проворным. Мог залезть на любое дерево в несколько секунд и перескочить с одного на другое без всяких усилий. У нас была комната и двухъярусная кровать. Оливер всегда спал наверху, а я внизу и вот однажды я не мог уснуть. Я все думал о слухах и боялся, что эта участь подкрадется и к нам незаметно.

– Оливер, ты спишь? -Нарушил я тишину

– Нет, не сплю-Послышался голос сверху.

– Думаешь Скот Дженкинс правда в тайне продает детей в рабство на карибы? —

– Думаю да, но это не наше с тобой дело. За такие разговоры и нас с тобой могут туда продать, лучше спи и не думай. Я заметил пропадают дети, которые хуже всех работают. Они просто непригодны Дженкинсу и он от них избавляется-

– Ну мы то с тобой работаем хорошо-

– Хватит об этом! Не хватало чтобы кто-то услышал нас, тогда точно проблем не оберемся! Спокойной ночи-

После этого снова наступила тишина, и я лежал разглядывая дно койки пока мои глаза не слиплись и я не погрузился в сновидения.

Когда мы работали на ферме собирая кукурузу и другие культуры, то мы отвлекали надсмотрщика, и в это время прятали еду, после чего делились друг с другом.

– Как ты думаешь Майкл, мы увидим еще когда-нибудь своих родителей? -Спросил он однажды, когда я лежал в темноте как обычно на нижнем ярусе нашей кровати. Я ответил не сразу, я лишь тяжело вздохнул и немного подумав ответил -Если они сделали такой выбор, значит им лучше без нас, но мы есть друг у друга, и что бы не случилось, мы с тобой друзья навсегда-

– Это точно-Ответил он радостно. Я улыбнулся его радости и закрыл глаза пытаясь заснуть.

– Знаешь-Вновь прервал меня его голос и я открыв глаза вновь уставился в темное дно койки-Когда я вырасту, я хочу вступить в английскую армию-

– Ты с ума сошел? Они же наши враги! -Возмутился я

– Все мы люди, и враги, не враги, но я считаю это достойно-

– Хорошо, я спать-Отрезал я резко, так как я не хотел развивать эту тему дальше.

Однажды, когда мы вновь отвлекали надсмотрщика, он все таки заметил, как Оливер прячет кукурузу. Нам даже отвлекать не пришлось. Был очень знойный день и надсмотрщик присел на лавку и закимарил. В этот момент Оливер начал прятать кукурузу и внезапно луч солнца упал надсмотрщику в глаз, что заставило его открыть глаза и увидеть то, что происходило на его поле. И тут на Оливера посыпались удары палкой по бокам. Он заревел и упал на землю, но надсмотрщик продолжал лупить его со всей силы. Я не выдержал и схватив початок кукурузы запустил его ему в голову.

– Ах ты маленький! -Закричал он и врезал мне кулаком по лицу. У меня потемнело в глазах и я со всего размаха упал на землю. Опомнившись почти мгновенно я харкнул и увидел рядом с собой на земле кровь. Я впервые ощутил, что такое боль и я просто лежал тяжело дыша глядя как Оливер лежит на земле и корчится от боли. Надсмотрщик успокоился и ушел в дом с криками -Мелюзга надоедливая! – а мы продолжали лежать так еще минут десять, после чего мы встали кое-как опомнившись и продолжили работу сделав вид будто ничего не было. В ту ночь я долго не мог уснуть от боли, так как моя щека немного распухла. Я лежал и думал обо всем, что происходило в моей жизни. Также я чувствовал, что и Оливер не спит, так как я слышал его неровное дыхание. Видимо у него тоже болело все тело от ударов, но он держался стойко.

– Как думаешь Майкл, почему люди такие злые? -Раздался его голос тихо.

– Наверное потому, что все пытаются выживать любыми способами, а в наше время это слишком тяжело, ведь все построено на угнетении других и отбирания всего лишь себе. Каждый стремится не умереть с голода, поэтому и приходится проявлять жестокость-

Он замолчал и спустя минуту до меня донесся его храп, я улыбнулся и прикрыв глаза уснул тоже. Мы были лучшими друзьями с Оливером до тех пор, пока не приехала молодая пара из Перта и не усыновила его. С одной стороны я был рад что он попал в хорошие руки, как я надеялся, с другой я остался совсем один, и не было никакой поддержки со стороны остальных, ведь остальные дети почему то враждебно были настроены. Перед тем как мы с Оливером попрощались, мы заключили договор, что если мы когда-нибудь встретимся, мы расскажем друг другу все, через что мы прошли за время, что не видели друг друга. Мы связали обещания клятвой и пообещали, что не попадем на Карибы в рабство любой ценой. Ко мне подседали Джека, бродягу из Лидса. Он был рыжим парнем с усталым лицом, который почти никогда не разговаривал. Мы с ним даже не общались и не желали друг другу «спокойной ночи». Мои дни перестали отличаться друг от друга, я будто жил в изоляции. С утра до вечера работал на ферме, ночью спал, и так до бесконечности, пока однажды один день не изменил мою жизнь. Это было в выходной день. Я не пошел на прогулку, а остался сидеть на своей кровати и я решил попробовать написать стих. Мне начало тянуть к искусству, и я решил вылить всю грусть, что таилась во мне наружу. В этот момент мимо по коридору проходила миссис Маршал с пожилой парой, а так как дверь была у меня открыта, то мужчина остановился и уставился молча на меня.

– Кто это? -Спросил он указывая на меня. Я замер и молча уставился на них ожидая, к чему все это приведет.

– Это Майкл, его бросили родители в четыре года-Ответила миссис Маршал. Она была главной наблюдательницей за нами в приюте. Мимо нее никто не мог пройти незамеченным, и хотя ей было уже 53 года, она выглядела слишком молодо и энергично для своих лет. Мужчины подошел ко мне и присев рядом уставился на мои записи с улыбкой.

– Что ты пишешь Майкл? -Спросил он добродушно

– Стихи сэр, хочу стать поэтом-Ответил я стесняясь. Все засмеялись, но он резко шикнул, после чего наступила тишина.

– Можно? -Спросил он протягивая руки. Я нерешительно положил ему лист в руки и он прочитав спросил у меня -Не хочешь отправиться с нами в Ирландию и жить в маленькой деревушке в самих горах Уиклоу? —

– Почту за честь сэ-Засиял я

– Просто Уилборн-Улыбнулся он. Я перевел взгляд на остальных и увидел смущенную гримасу миссис Маршал и добрую улыбку женщины. Можно сказать с этого дня у меня все пошло как по маслу. В этот же день мы выехали в карете из Данди, после чего на пароме переплыли в Ирландию и приехали в небольшую деревушку в горах Уиклоу. Рядом с деревушкой было большое озеро, и вокруг были лишь горы и природа. Красота, да и только. На секунду я подумал, что умер и попал в рай. Здесь и начинается новая глава моей истории.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.