

18+

АНАСТАСИЯ ПФУНТ

---

# Тэйн Риддл

ДЕЛО КАРЫ ВЕРНЕР



Анастасия Пфунт

**Тэйн Риддл. Дело Кары Вернер**

«Издательские решения»

## **Пфунт А.**

Тэйн Риддл. Дело Кары Вернер / А. Пфунт — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-988353-7

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. Это невероятная история о Тэйне Ридdle. Тэйн Риддл — детектив города Х. Ему предстоит раскрыть дело о загадочной смерти Кары Вернер и дело о его последствиях. Что же ждет главного героя?

ISBN 978-5-44-988353-7

© Пфунт А.  
© Издательские решения

# Содержание

1 глава	6
2 глава	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

# **Тэйн Риддл Дело Кары Вернер**

**Анастасия Пфунт**

© Анастасия Пфунт, 2020

ISBN 978-5-4498-8353-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Тэйн Риддл: Дело Кары Вернер

## 1 глава

Тэйн Риддл жил в небольшом городке Х. Он работал детективом уже 16 лет от своего двадцатилетнего дня рождения и много повидал на этом свете.

Да и в прочем, он был хорошим детективом, интеллигентным и пунктуальным. Он никогда никуда не опаздывал, одевался стильно. На нем всегда была белая рубашка на пуговицах, заправленная в прямые черные брюки. Поверх рубашки он одевал хорошо выглаженный жилет серого цвета и дополнял свой образ черным сюртуком. В его кармане всегда были часы на цепочке, которые уже давно остановились, но Тэйн так и продолжал на них поглядывать. Из другого кармана сюртука выглядывал белоснежный платок, который он так и не использовал.

По одежде Тэйна можно было предположить, что он попал сюда из 18 века, но на самом деле ему просто нравился такой стиль, потому что люди с большей серьезностью относились к нему.

У Тэйна Риддла были каштановые кудрявые волосы, свисающие чуть ниже уха и серые глаза.

По характеру он был очень серьезным и вежливым, всегда использовал грамотную речь. Он был достаточно умен и хитер, что позволяло ему быть одним из самых лучших детективов города.

В жизни у него было расписано все по часам и минутам.

Он вставал ровно в 5:57 утра и тратил эти три минуты на замечательную сигару. Сигары французские, привезенные из самого Парижа.

В 6:00 он завтракал. На завтрак у него всегда были маслины. Маслины в яичнице, маслины в омлете, маслины в салате и даже просто маслины. И да, он очень любил маслины и ел их каждый день. У каждого свои предпочтения. На завтрак у него уходило ровно 43 минуты.

В 6:43 он уже был на своем заднем дворе. У него был небольшой двухэтажный дом в темных оттенках. Вокруг дома был выставлен невысокий железный заборчик. По границе забора были высажены ровно 56 кустов красных роз. Считалось, что шипы роз играют роль некой защиты.

Тэйн никогда не запирает дверь. Об этом знали все и даже самые коварные грабители. Никто бы никогда не решился залезть в дом к Тэйну Риддлу без приглашения, ведь на раскрытие этого дела у Тэйна уйдет не более пары часов.

За домом у него была небольшая площадка для гольфа. С 6:43 до 7:30 он играл в гольф. Абсолютно каждый день. Гольф заставлял сосредоточиться и продумывать ходы. Маленькое движение имело весьма огромное значение. Это было словно тренировка для мозга детектива.

С 7:30 до 9:00 он читал книги. У него было очень много книг. Целая библиотека в гостиной. Громадные шкафы с высокими полками, до которых не добраться без стремянки.

Ни одну из этих книг он никогда не дочитывал до конца. Останавливался на последней главе. Он любил придумывать разные исходы сюжета и не хотел расстраиваться, если ему не понравится истинный исход.

Вообще Тэйн был достаточно изолирован от мира и дело не в маленьком городке Х. Он очень редко общался с людьми. Он просто считал их не вежливыми и не образованными. Не открытыми.

С 9:00 до 10:00 Тэйн тратил время на своих питомцев. На кошек. В его доме всегда было очень много котов и кошек, а точнее 5 котов и 7 кошек. Всего 12. Он был, не побоюсь этого слова, помешан на кошках. Он считал, что кошки единственные существа, которые его понимали и давали выговориться.

Каждая кошка была ухожена, накормлена и ни в чем не нуждалась. У всех были имена. Он называл их как цветы. Так было проще запомнить. Роза, Фиалка, Анемон, Астра и так далее.

Время с 10:00 до 10:36 он тратил на 2 чашки крепкого кофе, без сахара. По 18 минут на каждую.

С 10:36 до 11:00 он полировал свои ботинки из Лондона, готовясь к выходу.

В 11:15 Тэйн был уже на работе. Тэйн Риддл работал каждый день без выходных. И это, не потому что он был завален работой. Он просто терпеть не мог выходные. Как можно двое суток сидеть без дела и просто пялиться в телевизор или спать.

Работа Тэйна находилась на окраине города. Небольшое здание высотой в 2 этажа. Здание, посещаемое людьми, которых ограбили или еще как-то навредили.

В 11:20 он получал свое дело. На раскрытие преступлений у Тэйна уходило 1—3 часа, но в этот раз произошло то, что перевернуло весь его идеальный распорядок дня, расписанный по минутам. Смерть Кары Вернер.

## 2 глава

Кара Вернер работала вместе с Тэйном. Она была таким же хорошим детективом, как и он. Ее смерть оказалась очень неожиданным событием.

Ее обнаружил уборщик на кровати в ее комнате. Она была в парадной одежде и явно не собиралась спать. На прикроватной тумбочке не было ничего кроме записки, пустой пачки таблеток от головы и стакана с водой.

В предсмертной записке было следующее:

*«Дорогой Тэйн Риддл, я знаю, что это дело поручат тебе. Если ты читаешь это, я уже давно сплю. Никто не виновен в моей смерти. Это мое решение. Похороните меня возле моей сестры Лизы.»*

Как посчитали все, это был суицид. Но Тэйн хорошо знал Кару. В последние дни она странно себя вела.

Записку написала она, но как считал Тэйн, ее заставили.

Кажется, обычная предсмертная записка, но Тэйн все понял. В последние дни она все твердила, что хотела бы, чтобы ее кремировали после смерти, но никак не хоронили. Возможно, это был намек, она знала, что ей предстоит кончина.

В комнату зашел высокий мужчина. Он был бритый налысо и прихрамывал на правую ногу. Одет он был в белый халат, по которому Тэйн понял, что это судмедэксперт. Он попросил всех выйти на пару часов для проведения экспертизы. Тэйн решил провести это время в кафе через дорогу.

К слову, погода была не очень. Небо заволокло серыми тучами и слегка моросил дождь. Он то и дело становился сильнее.

Когда Тэйн зашел в кафе и огляделся, он заметил, что людей намного меньше чем обычно. Он сел в скромное местечко в углу у окна и стал разглядывать людей.

Через два стола справа сидела женщина лет 35. Уставшая, она быстро доедала обед. Видимо, спешила на работу. Через три стола впереди сидел пожилой мужчина и дочитывал газету. Через стол по диагонали сидели три подростка лет 15—16. Они громко разговаривали и пили молочные коктейли.

В кафе было еще несколько людей, но Тэйн не успел их разглядеть, подошла официантка:  
– Чего желаете?

– Две чашки кофе, – дерзко ответил Тэйн, все еще надеясь, что они когда-нибудь запомнят.

Через 10 минут принесли заказ. Тэйн старался не торопиться и медленно пил этот боже-ственный напиток. Прошел час и Тэйн уже отложил вторую чашку кофе, как дверь распахнулась и в кафе влетел грабитель. Неожиданно для посетителей, но ожидаемо для города.

Он был достаточно похож на грабителя, но выглядел лет на 15.

Детектив сразу же посмотрел на подростков и заметил ухмылку на их лицах. Сразу было понятно, в чем тут дело. Тэйн поднялся и начал говорить еще до того, как грабитель начал высказывать свои требования:

– Я думаю тебе лучше не стоит этого делать. Во-первых, ты прекрасно знаешь кто я. Во-вторых, тебе и 18 нет. В-третьих, даже если ты делаешь это на спор, то знай, что я посажу за решетку не только тебя, о и твоих друзей за соседним столиком.

После этих слов трое подростков, распивавших коктейли, подскочили и скрылись вместе с грабителем, а все продолжили доедать еду, будто это обычное событие для города и это уже никого не удивит. Тэйн уселся поудобнее на свое место и продолжил ждать звонка.

Спустя еще час Тэйн по привычке взглянул на остановившееся часы на цепочке и тяжело вздохнул. Тут телефон зазвонил. По словам звонившего можно было понять, что уже можно возвращаться на место преступления.

Тэйн поспешно встал из-за стола, оставил купюру и скрылся. Через несколько минут он уже был на месте преступления. Судмедэксперт снимал перчатки, глядя на пустое лицо Кары. Тэйн спросил:

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.