

18+

Андрей Вериго

# КРОВАВАЯ ПЕЧАЛЬ

звезда, пробудившая душу



Андрей Веригο  
**Кровавая печаль**

«Издательские решения»

**Вериго А.**

Кровавая печаль / А. Вериго — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-988703-0

**НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ,  
ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД  
ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ  
УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ. Я**  
не смогу объяснить то, что сейчас чувствую, запертая в плену собственного  
тела, простые эмоции — страх, ненависть, любовь доступны мне только в  
смертельно опасной игре. Забираясь все глубже в компьютерное безумие,  
я преследую человека, сломавшего мне жизнь, но, чем дальше иду, тем  
больше вопросов появляется. Насколько реален этот мир? Как в этой истории  
замешана моя семья? Череда случайностей складывается в план, остается  
только понять, в чей?

ISBN 978-5-44-988703-0

© Вериго А.  
© Издательские решения

## Содержание

ГЛАВА 1 ТЕНЬ ПРОШЛОГО	6
ГЛАВА 2 ВСТРЕЧА С СУДЬБОЙ	16
ГЛАВА 3 РЕШЕНИЕ	24
ГЛАВА 4 ЗАПОЛНЯЯ ПУСТОТУ	31
ГЛАВА 5 ХОЧУ ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС	38
Конец ознакомительного фрагмента.	44

# **Кровавая печаль**

**Андрей Вериго**

© Андрей Вериго, 2020

ISBN 978-5-4498-8703-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## ГЛАВА 1 ТЕНЬ ПРОШЛОГО

Мои сны, они должны быть такими? Тусклыми, пустыми, безжизненными? Они всегда были такими? Не помню. Песок, море белого песка, окружает меня, волосы покачиваются, видимо, есть ветер, но я его не чувствую. Ничего не чувствую. Вижу большое зеркало с человеческий рост, но там тоже пусто, стою прямо перед ним, но не вижу себя... Почему? Смотрю на свои руки, старые и сгнившие руки скелета. Это все, что осталось. Снова смотрю в зеркало...

*Когда хочешь кричать и нельзя – сойти с ума недолго  
Федерико Гарсиа Лорка.*

Открыв глаза, очнулась в своей комнате. Все как всегда, белый потолок, стены такие же, из-за жалюзи уже выступают тусклые и безжизненные лучи солнца, как увиденный мною сон. Рука невольно прикоснулась к шее. Ошейник на месте. Толстый обруч серого цвета, украшенный черными линиями, словно зебра. Будильник издал громкий пищущий звук. Пора начинать очередной день. Заправив одеяло, двинулась к ванной. Взгляд в зеркале встретил меня серыми зрачками. Не помню, какой мой настоящий цвет глаз. Люди стараются в них не смотреть. Странные... Надо собираться дальше.

Обыденная гигиена заняла от силы пару минут, одежда еще меньше, я начала готовить завтрак, когда на кухню зашла тетя Ави:

– Дорогая, ты как всегда рано! – Улыбнулась она.

Тетя была уже в возрасте, но все еще сохраняла юношеский запал, делая новую прическу с разными оттенками, примеряя молодежную одежду и даже, как она сама любит говорить «Потусить».

– Да.

– Все не расплетаешь косу?

– Меньше времени на сборы...

Она потянулась.

– Как спалось, милая?

– Хорошо.

Всегда одни и те же вопросы, всегда одни и те же ответы. Я не знала, хорошие ли мне сны снятся. Или, может, плохие? Поэтому пусть они всегда будут хорошими. Позавтракали вместе. Чаще говорила тетя. Наверное, ей одиноко после того, что стало с ее мужем, моим дядей. Ненависть, страх, отчаянные, вот через что мне пришлось пройти... но мне всё равно, теперь уже всё равно. Периодически кивая и говоря, да, я ждала вопрос про ошейник, но в этот раз его не было, видимо, она наконец-то смирилась. Надев униформу и попрощавшись, я покинула квартиру. На мгновение увидела грустную гримасу тети. Почему?

Потрепанный, но все еще приличный подъезд, строение нового поколения, но сделанное по старым чертежам. Соседи тихие и спокойные, некоторые даже скажут, что это дорогой дом, ведь чужая трава всегда зеленее. Двери лифта плавно распахнулись с характерным звуком. Зашла внутрь и нажала кнопку. Вниз. Двадцатый этаж, девятнадцатый... на девятом лифт остановился. Видимо, кто-то тоже хотел спуститься. В дверях стояла женщина с ребенком. Она увидела меня и застыла на пару секунд.

– Мама, а что за ошейник у этой тети? – Дернул ее мальчик.

– Простите, мы подождем следующего. – Сказала женщина и нажала на кнопку лифта.

Ее лицо печально. За что же она извинялась? Не знаю.

На улице уже много людей. Машины на кинетических двигателях плавно двигались в уже собравшейся пробке, несколько дронов медленно облетали улицы, сканируя все подряд. Ино-

гда мне кажется, что все движется в замедленной съемке, и она... серая, вокруг преобладает монотонна серый цвет.

Вдыхаю и ничего не чувствую. До начала занятий еще пара часов, поэтому решила пройтись пешком. Я шла по улицам, а в голову ничего не приходило, только периодически косящие взгляды прохожих отвлекали от созерцания разрушенных построек уже прошедшей войны. Хотя, «война» – это слишком громкое слово.

Теракты, прогремевшие по всей стране, потрясли общественность, но также быстро исчезли. Никто так и не понял, чего хотели эти люди. Правительство быстро оправилось, замыв все следы, а людям так и остались разрушения, которые все еще не могут восстановить. Это было двадцать лет назад, тут удивляться нечему.

За последнюю пару сотен лет наш мир почти не изменился. в учебниках истории все так же. Те же дома, улицы только из-за движения прогресса нынешнее настоящее может похвастаться левитирующими машинами, роботами, которые активно захватывают трудовой рынок, дронами, но самым главным изобретением стал ОПИП (Очки Полного Интернет-Погружения).

ОПИП заменил все сотовые и компьютеры повсеместно, в любой момент человек, надев их, мог погрузить свое сознание в интернет. Конечно, лучше это делать дома, но и на улице даже сейчас стоят люди, вошедшие в сеть. ОПИП бывает разных форм, цветов и размеров, но смысл один и тот же. Два маленьких диска, прикрепленных к шее, сдвигаются на виски, образуют голографическую линию на глазах. Из-за дешевизны устройства, его в качестве подарка выдают при рождении. Он с тобой от начала и до конца. Конечно, в случае неполадок диски можно заменить, но компьютерный код, что присваивается человеку, остается навсегда. У меня тоже есть свой ОПИП, но из-за ошейника его не видно, наверное, человеку из прошлого было бы странно смотреть на то, как люди общаются через сеть, сидя в метре друг от друга. Все деловые встречи, посиделки с друзьями, свидания проходят в интернете. Возможно, поэтому за городом так плохо ухаживают. На зданиях граффити, на улице мусор, от канализации идут испарения, повсюду бездомные.

Но все не так плохо, как звучит. Просто интересно, почему никто этого не замечает. Пройдя еще пару метров, я остановилась на светофоре. На этой стороне заприметила мужчину, чье лицо было злым, хотя, когда ты находишься в сети мимика лица не отображает эмоций. В эти моменты тело засыпает. Через пару секунд его лихорадочно затрясло. Выгнув спину и брызнув слюной, он упал на асфальт. Некоторые люди обернулись, остановились. Они увидели, как на его очках высветилась маленькая красная голограмма.

### **ИГРОК МЕРТВ**

Шли дальше.

Где виртуальная реальность, там и компьютерные игры,

Компьютерная игра Bloody Sorrow – отдельный бренд среди игр полного погружения, имеет огромную базу игроков. Смерть в игре означает и смерть в жизни. Конечно, есть шоу, где показаны бои из этой игры. Миллиарды просмотров и необычайно большой прирост денег, соответствующие награды в виде реальных гонораров, если ты не преступник, манят людей, словно мух. Для участия требуется сто тысяч кредитов и полный отказ от всех возможных последствий. Регистрация ведется анонимно, поэтому твоя личность остается инкогнито, хотя и большая половина игроков – это заключенные, приговоренные к смертной казни. Они дерутся за последний шанс.

Государство сделало игру достоянием человечества. Есть и соответствующие законы. Убийство в игре не карается. Деятельность в игре облагается налогами, государство получает прибыль. Bloody sorrow стала народной отдушиной, продвигая экономику и индустрию развлечений вперед. Несогласные уже давно не живут на этой земле, не одно поколение уже выросло с этой игрой. Она укрепилась, стала чем-то естественным.

Я не исключение, поэтому, увидев одинокий труп на улице с красной табличкой над головой, ты просто проходишь мимо. Это нормально? Мир всегда был таким?

Через полчаса, непрерывной ходьбы уже виднелась академия. Сонные ученики, кто парами, кто по одному, устремились к ней. Черно-синий поток проходил через ворота под надзором двух роботов по краям, которые сканировали каждого встречного, проверяя, не затесался ли в толпе кто-то чужой, не имеющий студенческой программы в своем ОПИП. Смотрителя нигде не было, видимо, сидит на утреннем собрании.

Академия Самерс – престижное учебное заведение, одно из многих по всей стране, что повышает статус, но на практике в ней учатся и бедные ученики из неблагоприятных семей. Синяя форма обычная, черная форма для знати, следовательно, – классы, этажи, туалеты, столовые разные. Моя форма черная второй год обучения из пяти, хоть тетя и небогата, но закончить академию мне позволил убитый отец, оплативший все еще при жизни. Это было так давно, словно он знал, что не увидит мое поступление. У входа к дверям поток начал делиться надвое. Богатые-бедные. Показался смотритель. Как всегда, лицо недовольное.

– Саша! – Остановил он меня. – Пройди к директору, немедленно.

Почему он тоже отводит глаза? Надо еще раз посмотреть в зеркало, может, у меня что-то на лице.

– Хорошо.

Двери, коридор, лестница... на подходе к кабинету директора из-за угла вышел Пит, который тоже был записан в программу (Контроль Чувств). Его ошейник украшен розовым цветочком, вроде, у него есть младшая сестра.

– Привет, Пит.

– Привет, тоже к директору?

– Да.

– Удачи.

– Да.

Он хотел сказать что-то еще, но не решился или не захотел. Дверь директора, стук.

– Заходите! – Прогремел мужской голос.

Не могу описать кабинет директора... все говорят, что он отличается от остальной академии, но не вижу разницы. Большое окно во всю стену, находящееся за креслом директора, наполняло комнату естественным светом, стоит стеллаж с книгами, которые больше никому не нужны. Много сделано из дерева со вставками черного железа. Стол, кресло, два стула напротив, летающий дрон-помощник. Что особенного? Мне не понятно.

– А, Элейн, проходи, садись. – Директор отвлекся от дрона.

– Вы хотели меня видеть?

Он грустно улыбнулся.

– Ты сегодня четвертая (Закодированная). На слове «закодированная» он сделал руками движение, которое, по-моему, обозначает... «типо»?

– И прости, если обижу. Вы все похожи.

– Ничего страшного.

– Никаких эмоций, да? – Этот вопрос директор задал сам себе. – Мы безмерно рады, что наша академия одна из первых, кто согласился на участие. Пока все идет хорошо, около двадцати пяти учащихся в программе. Их оценки, независимо от прошлого, возросли до ста процентов, но к сожалению, из-за подавления эмоций и некоторых чувств, вы имеете частичное преимущество над другими. Был издан указ, запрещающий ученикам КЧ участвовать в олимпиадах, занятиям в клубах и постановках, связанных с актерской игрой. Поэтому... Саша, вы были исключены из клуба гандбола при академии Самерс.

– Это все?

Директор расстроено вздохнул.

- Да, все.
- Скоро занятия, мне нужно идти в класс.
- Никаких...

Услышала я, выходя из кабинета. В коридоре, заметила Адлер. В прошлом хулиганка, но с ошейником, стала образцом перевоспитания. Только розовые кончики волос выдавали бывшую бунтарку.

- Привет, Адлер, тоже к директору?
- Да.
- Удачи.

– Да, – Посмотрев вслед девушке, как будто хотелось сказать что-то еще, но я не знала, что.

Двигаясь дальше, задумалась о том, что делать после занятий. Раньше был клуб, а теперь? Ничего.

Друзья перестали общаться, когда появился ошейник. Говорили, что невозможно смотреть в мои мертвые глаза, хотя у меня живые... я дышу... Значит, жива. На любые аргументы они отвечали, что не хотят общаться с роботом. Теперь даже не могу вспомнить их имен, наверное, память сама выкидывает ненужную информацию.

Два года назад я вступила в социальную программу из-за трудностей в жизни. А вот и одна из них. Фрэд. Парень стоял, упершись спиной в стену. Рубашка была неряшливо заправлена, один из рукавов поднят, обнажая татуировку. Он загородил мне путь.

- Эй, тварь.
- Ты загородил мне проход, Фрэд, дай пройти.
- И ты ничего мне не скажешь? Раньше, если бы тебя так называли, ты бы затеяла драку.
- Драки – Это грубое нарушение правил академий и правил поведения в обществе Гримаса на его лице исказилась болью, недовольством и презрением.
- Черт, я теперь даже сказать тебе ничего не могу! Ты просто пустышка, которой все теперь до лампочки.

– Меня задевают твои оскорбления, прекрати, пожалуйста.

– Прекрати? Ты тупой фрик, что, поигралась со мной, а теперь не хочешь отдавать отчет? Ты хоть понимаешь, какие теперь слухи обо мне ходят по академии?

– Если тебя это беспокоит, то...

– Беспокоит, да, я в бешенстве, тупая ты сука! О тебе не говорят, потому что ты теперь КЧ. А вот я...

Когда Фрэд перешел на крик, некоторые ученики обернулись, а в особенности его задевали смешки проходящих мимо девушек.

– Да что с тобой разговаривать... – Грубо толкнув меня плечом, он ушел.

Одним словом, мне все равно, наверное, то, как я поступила... жестоко. Но, если он не может справляться с эмоциями, тогда надо дать ему совет. Пусть вступит в программу. Мой бывший парень демонстрирует деструктивное поведение. Как хорошо, что больше ничего не чувствую ни к мальчикам, ни к девочкам.

Чем ближе подходила к классу, тем больше видела учащихся с активными ОПИП. Но скоро же урок. Зашла в класс. Та же картина. Даже учитель в интернете. Все погружены в виртуальную реальность. И что удивительно КЧ тоже.

– Что происходит? – Не ожидая ответа, спросила я.

– Ты чего? На арене сейчас сойдутся Потрошитель и Новаплюс – Ответил какой-то ученик, не выходя из сети.

Такое бывает. Эта игра способна остановить все, что угодно. Урок – это меньшее. Обычно не смотрю эти бои, мало знаю про игру. А сегодня, думаю можно и посмотреть.

Натягиваю ОПИП. В академии уже создали канал для входа учащихся. Нажимаю иконку Bloody sorrow, Зритель.

### **3...2...1**

Темная вспышка. Сначала послышался гул толпы, затем обнаружила себя среди тысячи людей, сидящей на трибуне. Из-за созданного академией канала вокруг были студенты в своей настоящей форме, которая сильно контрастировала с окружающей атмосферой средневековья. Игра позиционировалась в жанре дарк-фэнтези. Мечи, магия, полуголые монстры и кровь, много крови. Ограничитель 21+ из-за откровенной и жестокой порнографии, а про изнасилования не только игроками, но и монстрами даже и говорить не стоит.

– Нова, давай!

– Потрошитель, трахни его черепушку!

Слышались радостные вопли студентов.

– Будем делать ставки, мальчики. – С ехидной улыбкой сказала Ингрид.

Она единственная, кто был в образе своего аватара в игре. Смуглая идеальная девушка. Каре, зеленые глаза, пухлые губы, грудь, перевязанная ремнями, кожаные штаны, ботинки, но большее внимание привлекали тату – пять палочек перечеркнутой линией. Их штук тридцать по всему телу. Вход при помощи зрительного аккаунта давал доступ только к арене, только конкретное место на трибуне, **НПС** (или **NPC** – non-player characters) – это неигровые персонажи, те, к которым можно обращаться за квестами или торговать. Они просто не замечали твоего существования. Чтобы уместить всех зрителей, проекций трибун было десятков тысяч, но это позволяло заглянуть в профиль любого игрока, если такой был рядом или сражался на арене. Заглянув в профиль Ингрид, а точнее Расхид (Ник аватара), отображалась краткая информация, доступная зрителю.

*Расхид*

*Уровень – 28*

*Класс- Могильщица*

*Убито – 1080.*

*Данжи – 52.*

*Лучшее достижение – Обокрасть короля похоти*

*Умений- 4*

*Напарник – Скрыт*

*Аватар: форма – Скрыта*

*Девиз – Могилы и деньги*

– Только если ставка твои сиськи, Ингрид. – Сказал один из студентов в черной форме.

– Зная, сколько у тебя денег, play boy, могу не только их поставить. – Отвечала девушка.

Окружающие рассмеялись, увидев смущенного парня. Затем, заметив меня, Ингрид сделала губы трубочкой и послала поцелуй. Может, он был предназначен не мне. Не знаю.

– **ДАМЫ И ГОСПОДА!!!** – Раздался оглушительный голос диктора.

– Сегодня взор сотен тысяч зрителей прикован к нашей арене. Грандиозное событие года! Сегодня сойдутся две кровавых звезды нашего олимпа!

Сколько пафоса...

**Дуэль 1vs1 Награда – Достижение. Через кровь к богу.**

– В правом углу, убивший за последние пять лет ни одну тысячу соперников, лично перерезавший замок графини Де Анжу, Потрошитель!!!

Гул, рев толпы, поддерживающие возгласы ударили с новой силой. Из правых ворот вышел мужчина в два метра ростом. Гора мускул. Он укрыт шкурой кабана. Лицо покрывала густая борода. На нем набедренная повязка, сапоги, стальные рукавицы. За собой он тащил

несколько цепей. Одно металлическое кольцо за другим начинали блестеть на полуденном солнце. Через пару секунд, показались те, кто был на этих цепях – голые женщины, одетые в маски из кожи свиней, грязные и перепачканные. Как будто живые мертвецы, они медленно брели. Кто-то спотыкался и продолжал ползти, визги слышались даже через окружающий шум. Одна из женщин несла большой топор.

– Свины Потрошителя. – Сказала мне Расхид шепотом.

И когда она успела сюда сесть?

– В левом углу восходящая звезда нашего кровавого мира – храбрый воин, который на половине пути к званию нового Бога! Человек, вышедший победителем один против двадцати. Новаплюс!!!

– Новаплюс... этот парень – живая легенда, один из немногих, кто получил скрытый Класс. Насколько мне известно, он тут всего четыре года, а уже почти непобедим. Скорее всего, новый Бог, хотя, у Потрошителя тоже есть шансы.

– Спасибо, Ингрид. Но зачем ты мне это говоришь?

– Не знаю! – Рассмеялась она.

Наконец появился Новаплюс, молодой парень. Тонкие черты подчеркивали скулы, белые короткие волосы, сбоку заплетена косичка, как у индейцев в древнюю пору. Пурпурные глаза, белый шарф охватывал всю шею и плечи, кожаная броня. Послышался звук, словно от рога, которого, как и диктора, видно не было. Воцарилась тишина, вроде, это называется предсмертная минута. У сражающихся есть еще немного времени подумать, все взвесить, а зрителям остается лишь побольше раззадориться. Искусственный стук сердца все громче. Я уже давно не слышала свой.

Мой разум покинул тело. Здесь и сейчас, на арене, из гостевого входа сознание переносится лишь частично. Есть зрение и слух, но ничего почувствовать нельзя. Для этого должен быть полный доступ.

С каждой секундой стук был все громче, он раскалывал тишину. Потрошитель улыбнулся во весь рот, Новаплюс поднял указательный палец вверх.

***Потрошитель***

***Уровень – 99.***

***Класс – Повелитель рабов Жестокий***

***Убито – 5002***

***Данжи – 4075***

***Лучшее достижение – Убийца Знатного рода***

***Умений – 20***

***Напарник – Рабыни-свины***

***Аватар форма – Бог истязаний***

***Девиз – Подчинись или сдохни***

**VS**

***Новаплюс***

***Уровень – 99.***

***Класс – Звездный посланник***

***Убито – 4890***

***Данжи – 4112***

***Лучшее достижение – Я тебя слышу***

***Умений -17***

***Напарник – Нет***

*Аватар форма – Звездное воплощение*

*Девиз – Звезды не одиноки*

Звезды не одиноки? Девиз Новаплюс, где-то я это уже слышала...

Голову кольнула жгучая боль, но не успела сосредоточиться.

– Да прольется кровь!!!

Палец Новаплюс засветился ярким светом.

– Номер три, четыре! (**Необдуманный рывок!**)

Две девушки, издав истошный рев, скинули цепи и побежали на оппонента. Нова направил на них палец, стрелявший лучом, будто лазером. Попадая по женщинам, он пробивал их насквозь. Они кричали и истекали кровью, но не останавливались. Цокнув зубами, Звездный посланник снова сконцентрировал свет, только в этот раз светилась вся ладонь. Луч превратился в шар.

– Номер один, ко мне!

Не теряя времени, Потрошитель подозвал еще одну девушку. Всего их было шесть. Он положил руку ей на спину, когда послышался хруст костей, из номера один начала выкачиваться красная энергия. Номера три и четыре уже шли к цели. Новаплюс занес руку для броска, но Потрошитель направил энергию в рабынь.

– (**Яростная кровь свиной!**)

Налившись ей, они светились таким же кроваво-красным светом.

– Иммунитет к магии. – Сказала Ингрид.

Нова подкинул светящийся шар. Тот завис, точно спутник, повторяя каждое движение. В освободившихся руках, теперь засверкал темный свет. Оставалось всего несколько секунд до столкновения. Черный свет приобрел продолговатую форму, а в последний момент Новаплюс сам провел атаку, перерезав пополам девушку номер три материализовавшимся мечом, что был цвета ночного неба.

– (**Рассекающий звезды**). – Прошептал юноша.

Толпа взорвалась. Под брызгами багрового фонтана девушка номер четыре наносила мощные удары руками, но Посланник легко уворачивался. Пируэт, удар! Рука отделилась от тела, новая кровь. Нова отсек вторую руку. Горе свиные! Та, упав на колени, рыдала во все горло. Указательный палец, вспышка, лазер пробил глаз, а вместе с ним и голову. Аплодисменты.

Потрошитель запыхал от ярости, выхватив топор у рабыни, с громогласным кличем он ринулся вперед. Нова улыбнулся, подкинув еще один созданный шар света в воздух, он выдержал лобовое столкновение. Бой завязался моментально. Рабыни неуклюже пытались наносить удары или схватить Нову, но уровень их интеллекта и реакции были как у ребенка. Удары самого Потрошителя были медлительны, но и сам он не давал попасть по себе. Еще пара секунд смертельного танца.

– Окружай!

Свиные, взяв в кольцо свою добычу, наконец смогли поймать юношу.

– (**Живая бомба**)

– Сейчас будет кровища! – Продолжала комментировать Ингрид.

Крепко ухватив сзади и спереди, две девушки остались, а две отступили к хозяину. Оставшиеся краснели, трескались. Все тот же красный свет переполнял их, вырываясь из глаз, рта. Паника Новы передалась толпе. Неужели конец?

– Черт, черт! Кричал он, пытаясь вырваться. – Но в следующую секунду... – Шутка.

Один из шаров, что висел в воздухе, резко подлетел, взрывом ударил по земле, раскидав рабынь и Нову в разные стороны. Прокатившись по земле от ударной волны, Нова произвел два лазерных выстрела, разорвав на кровавые ошметки бомбы.

Он поднялся не без труда. Из брови, губы текла багровая струйка, рука явно была сломана, но все еще слушалась Посланника.

– У живой бомбы есть особенность. Кто попадает под ее взрыв, мгновенно умирает, минуя критические пределы.

– Что такое критический предел? – Спросила я.

– Ты серьезно?

Но возобновившийся шквал лазеров отвлек ее, так и не дав объяснений. В этот раз лазеры были предназначены Потрошителю, но тот, само собой, укрылся за спутницами, забыв, что лазеры пробивают насквозь. Через пару попаданий Потрошитель снова предпринял попытку атаки, а рабыни остались на месте.

– **(Рассекающий звезды)**

Топор скрестился с клинком. Искры, напряжение мышц, скрежет железа.

– У тебя остались две девки! Как ты добрался так далеко с таким использованием умений? – Издевался Нова.

– Слишком много гонора, щенок! Ты и твой скрытый класс – еще одно препятствие на моем пути к свободе!!! – Потрошитель оттолкнул Посланника.

– Пора заканчивать.

Толпа поддерживала. Потрошитель воткнул топор в землю, Нова скрестил руки на груди, показались тонкие лучи.

– Что делает Нова? – Удивилась Ингрид. – Раньше я не видела такого движения.

– **(Аватар: форма Бог истязаний)!!!**

Видимо, зрители видели это столько раз, что сказали это вместо Потрошителя. Свинорабыни, что остались живы, неестественно задергались, как куклы на ниточках, застонав от наслаждения. Новая энергия потоком вырвалась из их тел, наполняя Потрошителя и обволакивая его, словно лоскутки ткани. Оборачивая все больше, становясь плотнее, пока на арене не осталась красная мумия, последние рабыни, испустив дух, упали замертво. Красная ткань Потрошителя казалось имела свое сознание, висев в воздухе, некоторые лоскутки игнорировали все законы физики. За все это время Нова не пошевелился, продолжая концентрировать свет на скрещенных руках. Несколько лоскутков резко устремились к противнику, обмотавшись вокруг ноги, руки и шеи.

– Все кончено, звездный парень.

Голос Потрошителя отдавался эхом, видневшиеся глаза светились ярко-красным.

– **(Боль)**. – Протянул Бог истязаний.

Красная ткань сверкнула, крик вырвался из груди юноши, пересилив себя, руки все также концентрировали свет, трибуны хором крикнули:

– Один!!

– **(Боль)**

Новая агония, в этот раз Нова преклонил колено, свет в руках стал ярче.

– Два!!

– **(Боль)**

Из ушей и глаз потекла кровь, перемешиваясь с потом, пачкая белый шарф, все тело выгнулось, но руки намертво застыли.

– Три!!

Рот Потрошителя открылся для нового слова, но...

– **(Аннулирующая звезда)**, – прохрипел Нова.

Сгусток заблестел серебряным светом, стрелой устремившись к цели. Вспышка, взрыв. Через пару секунд зрение вернулось.

– Что это было?

В этот раз, вопрос задали все. Новаплюс шел к лежащему Потрошителю, на котором снова была шкура кабана, он был в сознании, но не шевелился.

– Где форма аватара? Время еще не вышло! – вскочила Ингрид.

– Что за херня?! – Теперь кричал Потрошитель.

Нова устало засмеялся.

– Аннулирующая звезда. Поздравляю, ты первый, на ком я ее применил. Хотя изучил еще два года назад! При попадании в игрока в форме аватара снимает ее, обездвигивая на время, равное количеству оставшегося времени аватара. Она у тебя, вроде, шесть минут.

Судя по удивленным глазам окружающих, подобное случается редко или происходит впервые. Посланник наступил на побежденного.

– Огромный минус – умение кастуется двадцать секунд. Твоя форма не имеет моментальных умений, смерти, как живые бомбы, скажу по секрету, пределов у меня осталось два, две боли, и труп, но... Новаплюс зачесал волосы назад. – Ты, как я и предполагал, просто кретин, которому повезло, не более того. Слышал, у тебя вкачан предел до максимума, значит, девять пределов.

Нова навел палец на голову Потрошителя.

– Давай считать вместе. Лазер, за лазером прожигали лицо, мольбы и крики пронзали тишину затихших зрителей, после восьми.

– Постой, пожалуйста! Я зашел так далеко ради близких. Мне нужна свобода, чтобы вернуться к семье. У меня есть дочка, она ждет меня, пожалуйста, дай мне уйти, победа твоя! – сквозь слюни и слезы взмолился Потрошитель.

Нова опустил палец, мужчина улыбнулся, но тут же поник, когда Посланник взял шар, который уже давно висел около плеча.

– Мне наплевать.

Удар шаром, взрыв, вспышка.

**Новаплюс победил!!!**

Секундная тишина, радостный гул. Ингрид похлопала в ладоши.

– Чертяга, красавец, не зря на него поставила.

Думаю, что делать здесь больше нечего. Эти радостные вопли начинают надоедать. Вызвав панель ОПИП, палец уже нацелился на иконку «выход», но неожиданно выскочил экран с крупным планом Новаплюс. Видимо, победное слово для зрителей.

– Еще одна победа, еще один шаг к Богу. – Он улыбнулся.

– Звезды не одиноки.

Эта улыбка, этот тембр голоса, черты лица – то, чего больше не должно быть в моей жизни. Молния пронзила тело, палец сам нажал кнопку «выход».

– Брат?

Секундная тишина. Провалившись в темноту, я вышла из ОПИП. Перед глазами был класс. Ученики один за другим выходили в реальный мир, попутно обсуждая бой. Учитель требовал сесть по местам, все так, как и всегда. Должен быть обычный день, но что-то изменилось.

Больно, невыносимая боль разрывает грудь. Ее не должно быть, но... кажется, по вискам течет пот, руки, колени, все тело трясется.

– Саша? – Подошел учитель.

– Мне нужно выйти. – Быстро произнесла я, выходя из класса.

Меня лихорадило. Болезнь, отравление? Подступила тошнота. Успела дойти до туалета. Неприятное ощущение во рту, в голове была только одна дикая мысль, повторяющаяся снова и снова. Я произнесла: «Нужно попасть в игру».

С этими словами пришло легкое облегчение. Зачем это мне? Не знаю. Но уже давно не чувствовала желаний. Мне просто хотелось этого. Может, с ошейником что-то не так? Даже

сейчас чувствую легкие покалывания, идти проверять нужды нет. Вдох, выдох. Сконцентрируйся. Как попасть в Bloody sorrow?

Два варианта: стать преступником, приговоренным к смертной казни или внести сто тысяч кредитов, Второй способ более реален. Сто тысяч – относительно мало по современным меркам. Можно купить технику как стиральную машину или холодильник. Часть суммы мне может дать тетя, остальную можно заработать. Меня прервал стук в кабинку.

– Саша, ты как?

Давящее чувство отступило. Открыла дверь.

– Все хорошо, видимо, плохой завтрак.

– Урок дальше по расписанию, но учитель сказал, что ты можешь сходить в медицинский пункт, если тебе плохо. Сказав это, девушка удалилась, не знаю ее имени.

В медицинский пункт нельзя. После осмотра сразу же будет проверка ошейника на сбой.

«Нужно попасть в игру».

Единственная мысль в голове. В зеркале туалета была все та же я. Что же поменялось?

Выйдя в коридор, направилась из академий, проговорив голосовую команду ОПИП:

– Вся информация про игру Bloody sorrow.

## ГЛАВА 2 ВСТРЕЧА С СУДЬБОЙ

Полгода непрерывных подработок и стипендий наконец дали свои плоды. Почти вся сумма собрана. Вспоминая тот матч, ничего не испытываю. Но цель по-прежнему в голове. Остался последний шаг.

После академии сразу же пошла домой. Тетя должна быть уже там. Автобус, улица, подъезд, дверь квартиры. Я остановилась. Как мне ее попросить? Соврать или сказать правду? Пятьдесят тысяч... можно было бы продолжать работать, но с каждым днем цель угасает, становясь чем-то неважным. Надо спешить.

Ключи, щелчок, открыла дверь. Из-за угла показалась тетя Ави.

– Привет, милая. Как тебе моя прическа? – Спросила она, показывая на локоны с беззаботной улыбкой.

– Хорошая.

– Прекрасно. Давай, мой руки, будем обедать. – Сняв обувь, я сразу зашла на кухню. Тянуть было нечего. Да и зачем?

– Тетя...

– Да, Саша.

– Алек, я знаю, где он.

Воцарилась минутная тишина. Видимо, чтобы вернуть прежний настрой, она снова помешала суп на плите. В голосе слышалась легкая тревога.

– Конечно, знаешь, милая, он был приговорен к казни за свои плохие поступки.

– Это не так.

Тетя обернулась. В ее глазах была усталость, и настоящий возраст наконец показал себя.

– О чем ты? – Грустная улыбка, нет, скорее, обессиленная.

– Bloody sorrow... он там, я его видела.

– Эта игра для смертников, но, этого не может быть. Мне... мне сказали, что он...

На глазах тети появились слезинки. Убеждать ее смысла не было, скорее всего, где-то глубоко в душе она знала, что Алек все еще жив.

– Ты уверена?

– «Звезды не одиноки». Вот, что я услышала от одного из игроков, который любит белый цвет и звезды. Нет, я не уверена, что это он, но совпадений очень много. Тетя закусил губу.

– И зачем ты мне это рассказала, Саша?

– Я должна попасть в игру.

– Зачем?

Я не знаю. Хотелось ответить ей, но слова застряли в горле. За последние два года такое впервые.

– Просто, просто чувствую, что должна это сделать...

Тетя удивилась, из ее глаз потекли слезы.

– Забавно, на секунду мне показалось, что ты прежняя. Будь я хорошей тетей, немедленно сказала бы тебе забыть и жить дальше. – Вызов быстрой панели ОПИП. – Именно из-за моей невнимательности ты стала такой, – легким движением на мой счет падает пятьдесят тысяч кредитов. – Если это поможет тебе идти дальше, я не имею права тебя останавливать.

Детские воспоминания, которые уже давно не посещали меня, словно старые фотографии мелькали перед глазами. Тетя никогда мне не отказывала, подарки, просьбы, она всегда испытывала чувство вины, и если сейчас прекрасно понимаю почему, то что заставляло ее делать так при жизни моих родителей – не понимаю.

– Спасибо, тетя. – Она обняла меня.

– Если это вправду он...

Ави не стала заканчивать фразу. Почему? Тихий шепот донесся под возобновившееся стуканье поварешки об стенки кастрюли: – Прости меня, Анна.

Мы больше не разговаривали. Можно ли назвать этот поступок жестоким? Мое нынешнее положение не дает мне ответа. По правде говоря, сейчас я ничего не испытываю к этой женщине. Она лишь инструмент на моем пути...

Она полезна. Этого хватит. Несколько дней понадобилось, чтобы отстоять онлайн очередь в центральный офис Bloody sorrow. Заплатила взнос, заполнила гору бумаг. Вопросы возникли только с ошейником, но закона или правил по этому поводу нет, хотя, меня предупредили, что эффект может быть разным, но ничего пагубного для моего здоровья. В техническом офисе я получила новый ОПИП. По моей просьбе внешне он ничем не отличался от старого.

– Удачной охоты, – сказала мне секретарша, когда я вышла из офиса. Дождавшись выходного, и как раз выпавшие рабочие сутки тети, решила, что время пришло. Легла на кровать, несколько минут смотрела на новый значок, который заменил старый. Вместо слова «зритель» теперь красовалось название игры, кровавый глаз заменен мечом, пронзающим руку. В надежде что то самое чувство вернется, я нажимаю, вход.

### **3...2...1**

Темная вспышка. Мелодичный женский голос зазвучал в голове.

– Этот мир мертв, мертв внутри и снаружи. Никто не помнит, когда пришли демоны. Они стали частью этой земли, ее владельцами и богами. Темный Бог, отец, ушел на покой, оставив одиннадцать дочерей править его землями. Легенда гласит, что появится человек, который спустится во тьму и пойдет еще дальше, чтобы отыскать отца, сразиться с ним, стать новым Богом. Одиннадцать правительниц построили двенадцатый город, арену, где люди, способные держать меч, проливали кровь, приносили жертву, становились сильнее. Все это в надежде на то, что явится тот, кто назовет себя новым Темнейшим. И начался ритуал бесконечных войн и дуэлей!

### **Bloody sorrow.**

Красная надпись возникла в воздухе и кровью стекла на пол. Из темноты вышла девушка.

### **Создание персонажа.**

В Bloody sorrow игравельной расой были только люди. Противоположный пол выбрать нельзя, но сам аватар поддавался любым косметическим изменениям. Его можно было менять по ходу игры, пользуясь магией или нужными Nps. Но какая разница, как я выгляжу?

### **Случайная генерация.**

Девушка вернулась в темноту, выйдя обратно на свет она сильно изменилась. Брюнетка, ростом ниже меня на голову, хорошо сложенная, короткие волосы, зрачки красные. Любопытно, что игра сделала ей бюст четвертого размера. Все для улады глаз, воплощения своих сокровенных фантазий. Как уже говорила, мне все равно. Принять.

### **Выберете имя...**

Мое имя не подойдет, жаль. Воспоминания снова захватили меня. Подсознание вытаскило забытое имя. Имя, которое теперь приносит только боль, но оно прекрасно подходит для этого мира.

### **Сателайз.**

Игра приняла его с первой попытки. Удачной охоты. Знакомая фраза. Вспышка. Холодная земля покалывала спину, гул в ушах постепенно сменился скрипом дерева.

– Это раздражает. Стоп, это... раздражает? В туже секунду вскочила на ноги.

– Это раздражает, – как дура повторила я. Чувствую холод легкое дуновение ветра. Эмоций захлестнули меня.

– Чувствую, я чувствую!

Радостный смех заполнил лесную тишину, запертая в клетке, я снова была свободна. Ущипнула себя. – Больно. Потрогала грудь. – Приятно. Приятное продлилось чуть дольше. Четвертый размер моего нового бюста еле сидел в тугой хлопковой тунике серого цвета.

– Как хорошо. – Протянула я, подняв голову вверх. Лесная картина захватила мне дух, маленькие лучики солнца словно канаты пробивались через кроны деревьев, как же давно не видела леса не вдыхала его запах даже такой искаженный и неестественный. Мне хотелось бежать, бежать так быстро, как никогда. Хотелось почувствовать адреналин. Когда силы покинули тело, дышать стало тяжело, разорвала вырез на груди. Руки прикоснулись к сердцу. Ритмичный стук. Он успокаивал, искусственный, знаю, но слезы сами потекли по щекам. Закрыв глаза, упивалась ими, получала наслаждение.

– Живая. – Не знаю, сколько прошло времени, вдох-выдох, чувства приходили в норму.

– Здесь они не исчезнут – Успокаивала себя.

Выживание и прокачка – главное, на чем стоит фокусироваться. Остальное на второй план. От стояния на месте можно легко не вернуться из игры. За шесть месяцев я сильно углубилась в изучение механик.

При первом заходе в *Bloody sorrow* ты появляешься таким образом, чтобы на десять километров не было ни одного враждебного игрока, но агрессивную флору и фауну никто не отмечал. Похоже, я посреди леса, только листва в нем была черная, стволы деревьев будто давно сгорели от пожара, но на них пышная обертка. Земля серая, с вкраплениями все той же черной травы. К таким необычным картинам стоит привыкать. Хотя немного странно... На сайте писалось что по новым правилам, все игроки начинают в одном из одиннадцати городов, а городом тут и не пахнет.

Появился интерфейс. Все выдержано в едином стиле. Черный фон, красные буквы, всего шесть закладок, **персонаж, инвентарь, умения, напарник, журнал, достижения**. Попробовала открыть раздел «персонаж».

– Так и думала.

**Закладка персонажа недоступна. Получите класс.**

Инвентарь пуст, как и журнал с достижениями, напарник также заблокирован. Осматриваю себя подробнее. Эта декоративная одежда почти как обычный мешок.

Дело в том, что вся одежда в *Bloody sorrow* делится на два типа: декоративная и классовая. Первая для украшения, а вот вторая дает бонусы к классу. И вот самая интересная часть в игре: классы исчисляются сотнями, если не больше. Получение одного из них дается за первые действия в игре. Таким образом, они делятся на четыре типа.

**Класс обычный** – легче всего получить и прокачивать. Допустим, взял палку, избил кого-нибудь, получил класс «воин». Использовал при этом щит? «Защитник».

**Класс редкий** – требует более сложных действий, как, например, недавно увиденный мною Потрошитель. Его класс был «рабовладелец». Чтобы его получить, нужно подчинить какого-нибудь Nps своей воле.

**Класс легендарный** – смертельно опасный для получения. Убийство короля или дракона, убить десять тысяч волков и так далее.

**Класс, скрытый...**

У Новаплюс был скрытый класс.

Скрытые классы требуют максимально неординарных или безумных действий. Их уникальность в том, что может быть только один скрытый класс одного типа, как «Звездный посланник», да и он может быть только единожды, но это не значит, что они сильнее других. Если простому войну можно изучать умения, найдя Nps, то найти тренера Звездного посланника практически невозможно...

Новаплюс... если это и вправду Алек? Теперь меня захлестнула ярость, гнев, весь негатив, скопившейся за годы, получил волю.

– Я убью его.

Цель была ясна. Месть, наконец-то. Сборы денег, слезы тети, мое унижение, ошейник, чтобы не сойти с ума. Все обрело смысл. Здесь я снова могу назвать себя живой. Да, это то, чего хочу, то, чего не сможет сделать Саша, но сможет Сателайз. Хочу убить человека, сломавшего мне жизнь, убить своего брата.

Успокойся! Сначала мне нужен класс. Без него ни о какой мести, не может идти речи. Гнев надо урезонить, беречь на будущее. Подожди меня, Новаплюс, не смей умирать раньше нашей встречи. Еще раз вдохнув холодный воздух, я двинулась по природной тропе. Несколько минут непрерывной ходьбы дали результат. Вдалеке маячил выход, честно говоря, меня это даже разочаровало. Одна полуголая девушка в черном лесу, ни одного врага или монстра.

Словно услышав меня, эхом донесся рык, нет, это был рев. Достаточно далеко, чтобы не испугаться, но достаточно, чтобы мое сердце снова забилося. Нельзя доверять только взбунтовавшимся эмоциям... Проверить можно будет позже. На выходе из леса раскинулась огромная равнина, усеянная мертвыми полями, на горизонте виднелись старые мельницы. Пусть они и казались разрушены, все равно крутили лопастями. Через равнину шла каменная кладка, похожая на дорогу, ведущая к моей опушке, уходя в даль впереди была деревня. Надо узнать, есть ли там кто. Холодный ветер подул с новой силой, пробирая до костей.

Каменная кладка была такой же холодной, обуви игра мне так и не подарила. Чем ближе были дома, тем больше становилось понятно, что деревня заброшена. Висячие скелеты на дереве (как приветственный знак) только укрепляли подозрения. Как и говорилось ранее, этот мир не для слабонервных, но людей всегда манит что-то запретное: превосходство в силе, безнаказанные убийства, секс. Как тут удержаться, когда все можно? Не удивлюсь, если эту деревню уничтожили реальные игроки.

– «Волкмелк». – Прочитала кривую табличку. Сразу за ней начались дома. По левую и правую руку маленькие старые домишки, штук шесть с каждой стороны, несколько неполных скелетов лежали по обочинам, по некоторым позам видно, что когда-то давно они пытались спастись, но как видно безрезультатно. В центре стоял самый большой дом среди всех, видимо, бывший дом старосты. Честно говоря, хотелось уже увидеть хоть кого-нибудь.

– Есть кто живой?! – Не выдержала я.

Ответа не последовало, ничего не оставалось, кроме как осмотреть каждый дом. Взгляд пал на дом старосты, преодолев старую, деревянную веранду. Двери попросту не было, на первом этаже столовая. Стол, стулья, разные шкафы, паутина.

Кто-то прошмыгнул между щелями в полу. Лестница на второй этаж.

– Сначала шкафчики.

Пусто, пусто, пусто. И чего я ожидала? Но в последнем все же кое-что нашлось. Хорошо, что система даёт всплывающие подсказки игрокам о найденных вещах:

**(Пустая склянка) -Простой сосуд для какой-либо жидкости. Не выдерживает воздействия кислоты.**

Одна из десяти ячеек инвентаря была заполнена. Поднялась на второй этаж. Надежда найти что-то полезное угасала с каждой ступенькой. Ага, похоже, тут был приемный кабинет старосты, чем-то он похож на кабинет директора. Большое окно, покрытое многолетней пылью. Внимание сразу привлекли бумаги, хаотично разбросанные по столу.

– Отчеты, расход продуктов на год, жалоба, дневник... вот это интересно.

*«Шестой день шестого месяца Архель.*

*Сегодня снова проходил избранник тьмы, это уже шестой. Как и другие, он был слаб, одет в хлопковую тунику. В этот раз пострадала семья Донованов. Избранник перерезал всех их, перед этим изнасиловав жену Донована. Хотел получить силу ушел сегодня вечером.*

*Двенадцатый день месяца Архель.*

*В деревне становится все меньше людей. Поля некому убирать, к счастью, обманом мне удалось заманить одного избранника в черный лес, откуда он больше не вернулся. Тварь, живущая там, в этот раз нам помогла, но если молодые избранники продолжат появляться около нашей деревни, скоро она вымрет...»*

– Ну, как я и думала. Новые игроки, когда это место было актуальным, просто делали все, что хотели, простые крестьяне не способны были дать отпор. Думаю, система больше не посылает сюда игроков, потому что тут больше ничего нет для новичков. По коже пробежал холодок.

– Но меня-то он сюда послал, значит...

В окне увидела, что из дома вышла темная фигура. Она юркнула к следующему. Быстро выбежав на улицу, добралась туда, где видела фигуру в последний раз.

– Здесь есть кто-нибудь?

В этом мире Nps знают игроков как избранников тьмы, но если это кто-то из деревни, то это все равно, что сказать, я одна из этих уродов, пришла грабить и убивать.

– Меня зовут Сателайз, мне нужна помощь!

Тишина. Ладно, фигура. Не хочешь ко мне... взяв в руку камень, лежащий около дороги, медленно приоткрыла дверь. Окна заколочены. Темнота трещала зловещей тишиной, сердце забило сильнее, страх вперемешку с возбуждением накрывал до кончиков пальцев, но разум снова вернул меня в реальность. После еще одного шага мне захотелось немедленно отскочить назад. Так я и сделала, сгусток чего-то липкого ударился о стену там, где секунду назад была моя голова. Субстанция болотного цвета, похожая на шар, сверкнула двумя темными глазами.

### **Слизь-Уровень 1.**

Вгляделась в темноту. Наконец появился незнакомец; не успев среагировать, фигура в темном плаще сделала рывок, ударив меня в живот. Моё тело отлетело на несколько метров, боль была невыносима, лицо озарилось улыбкой.

– Почему это так здорово?

Пока я медленно поднималась с земли, фигура наконец вышла на свет. Это был не человек. Все та же болотная жидкость, принявшая форму гуманоида. Существо закрывает себя плащом, темные глаза сверкнули из-под капюшона, а остальные части лица отсутствовали.

### **Слизь подражатель-уровень 3.**

Третий уровень, прекрасно, наконец-то адреналин охватывает все тело. Я хочу отдаться ему полностью. Слизь подражатель опустил руку, его кусок отделился, создавая ещё одного.

### **Слизь-уровень 1.**

Зашипев, два слизевых шарика сделали прыжок в мою сторону. Реакция бывшей гандболистки помогла. Камень, который все еще был у меня в руке, моментально полетел в одного из слизней, разорвав его на кусочки.

### **Получено 10 крови. 10/100**

Не успела уклониться. Второй впился мне в правое плечо, но боли не было. Попыталась снять его. Стало понятно, что тело потихоньку немело. Свободная рука в попытке снять монстра застревала в этом комке словно в желе, подражатель все еще стоял на месте, но уже создавал нового слизня. Когда второй присосется, скорее всего, я буду обездвижена.

– Попробуй пройди через это.

Подпрыгнув, я завалилась на правое плечо, придавив слизня мощным ударом о землю.

### **Получено 10 крови. 20/100**

Больно, но терпимо. Два новых врага уже вылезли из рукавов подражателя. В невыгодном положении лучше всего отступить, но бежать мне совсем не хотелось. Если эти слизни умирают с одного удара, то их главарь тоже падет за пару тычков, хотя бьет он больно. Из-за того, что у меня еще нет класса, критический предел у меня всего один, если пропущу смертельный

удар, то все кончено. Нет ни одной причины так рисковать ради опыта, трофеев, однако я хочу дальше чувствовать это возбуждение вперемешку со страхом и азартом.

Новые слизни сделали прыжок. В этот раз, зная вектор их падения, уклониться было не так трудно. Схватив камень, измазанный в жидкости, устремилась к главному врагу. Тот зашипел, сделав шаг навстречу. Его рука приобрела форму шипа. Удар.

В гандболе мне много раз приходилось уврачеваться, защищая мяч команды. Сейчас медлительные движения монстра как детская игра. Камень полетел ему в лицо. Зеленая жидкость брызнула по сторонам, но слизень был еще жив.

– Еще не все? – радовалась я.

Снова удар. Визги слизня раскололи тишину мертвой деревни. Скорее всего, первый удар ошеломил его, потому что последующие не встречали никакого сопротивления. Слизни поменьше медленно, но все же подросли к своему хозяину, заставив меня отступить. Главный слизень пригнул колено. С его лица обильно стекала вязкая жидкость, пачкая землю.

Скоро все кончится. Монстр захрипел, обе руки приняли форму шипов, вся зеленая дружина предприняла последнюю атаку.

– Стойте, милые!

Расслабленный женский голос звучал в голове, услышав его, слизни остановились.

– Спасибо, дорогуша.

Все тот же голос, но теперь он был позади меня. Резко обернулась. В нескольких метрах стояла молодая девушка, тяжело дышав. Одной рукой она придерживала остроконечную шляпу, будто у ведьм из старых сказок. Черная, потрепанная, кажется, на одной стороне есть заплатка. Блаженная улыбка. Взор устремлен на меня. Такое лицо бывает у пьяных или... наркоманов. Во второе верилось больше из-за худого тела, скрываемого темной мантией, оголяющей ноги. И где ее обувь?

– Твой друг? – кивнула я в сторону подражателя, стараясь восстановить дыхание.

– Моя любовь. – протянула незнакомка.

Ее голос, ее движения были такими, словно она действительно под чем-то. От ответа мне стало смешно. Хотите верьте, хотите нет, но на секунду мне представилась, как это зеленое нечто совокупляется с ней. Черт, надо держать эмоций под контролем.

– Любовь?

– Не такая, как ты могла подумать, милая, – отдышавшись, она наконец встала в полный рост. – Прежде, чем я объясню... ты правда та, о ком я думаю?

Видимо, она думает игрок я или нет. Для местных избранник тьмы... подождите-ка... выделю девушку.

### **Дэша-Уровень 7.**

Так она Nps! Выглядит, как живая. С этим надо мириться, не путать. Но если хочу остаться как можно дольше в этом мире, для Nps это реальная жизнь, значит, и для меня это реальная жизнь, надо придерживаться статуса.

– Твое имя Дэша, да?

Ее лицо изобразило интерес.

– Да, да, да, избранники способны видеть имена всех живых существ. Спасибо, что выбрали целью моего пупсика.

– Я только недавно призвана. Для меня все в новинку. Можно побольше подробностей? Кто ты? Кто он? Почему пытался убить меня?

– Конечно, меня, как ты уже знаешь, зовут Дэша. Мой дом около мельниц, – показала пальцем на старые мельницы. Возможно, из-за того, что она там живет, они еще крутятся. – Кто-то назвал бы меня ведьмой... – она задумалась, подбирая слова.

– А это не так?

– Нет, нет, я творец. Теперь пальцем она показала на себя, – девушка под чем-то, это точно. – И данный экземпляр – мое главное детище! – торжественный поклон в сторону Подражателя. – В этой деревне уже давно никто не живет, монстров тут минимум, узнав о таком чудесном месте, я поселилась тут, изучая слизь.

На слове «слизь» лицо Дэши снова приобрело похабную улыбку. Кое-что проясняется. Ведьма, помешанная на слизи, проводит свои эксперименты на окраине мира, видимо, слизь – отдельная подкатегория монстров. Становится интересно. Дэша не вызывает доверия, но и опасности от нее нет. Сможет ли она помочь или это ловушка для новичков? Если этот мир предлагает мне сюжет с помешанной ведьмой, не хочу отказываться.

– Ты сможешь мне? – решила спросить прямо.

– Я ждала этого вопроса, милая!

– И каков ответ?

Она развернулась, показывая рукой Подражателю подойти к ней, обернувшись.

– Конечно.

– Зови меня Сателайз, – интересно моя улыбка сейчас такая же, как и у нее?

Мы шли через поле. Новая спутница оказалась на редкость разговорчивой. Но на мои редкие вопросы отвечала она охотно, в своей блаженной манере. До ближайшего города было два дня пути, разумеется, опасного. Напасти везде: от бандитов до других игроков, заканчивая блуждающими монстрами. Без подготовки верная гибель. Чем ближе мельница, тем больше вопросов, но я слышала только:

– ...Слизь может быть разной формы и уровня развития, знаешь, бывает еще разный цвет...

Видимо, ей одиноко, каким бы мрачным делом ты ни занимался в одиночку, всегда должен быть кто-то, кто может это оценить. Снова выделила Дэшу как объект.

**Дэша-уровень 7.**

Седьмой уровень. Если бы захотела, можно было бы ударить ее по затылку и добить, пока она в отключке. Сколько бы опыта дали за нее? Уровень я все равно поднимать пока не могу, но на будущее есть два показателя.

**Кровь 20/100.**

**Убийства 0.**

Первое – подобие опыта за убийство монстров и выполнение квестов, второе – счетчик реальных игроков. Накапливаешь кровь, добиваешь счетчик до нужной цифры, повышаешь уровень. Да, эта игра заставляет тебя убивать, как говорилось ранее, официальные бои на арене – большие деньги.

Некоторые игроки заходят раз в месяц, выигрывают один бой и живут на прибыли. Преступники – это основной контингент игры.

О прокачке задумаюсь позже. Там есть свои нюансы. Мой взгляд снова зацепился за шею Дэши. Игра живет по принципу экшена.

Пробили голову мечом – смерть, сожгли заживо – смерть, отрубили руку – смерть от потери крови. Никаких полосок, цифр, жизней, только критические пределы определенных повреждений, которое может выдержать твое тело. Допустим, у тебя два предела, твой класс обычный. Получаешь стрелу в глаз. Это явно смертельное попадание. Минус один предел. Но можно будет ее вытащить, так как у тебя есть еще один предел, с болью можно продолжать бой. А вот у Nps и обычных монстров нет никаких пределов.

Если попытаюсь сейчас задушить Дэшу, у меня может получиться. Темные мысли постепенно сменились странными позывами... к похоти, от шеи, глаза устремились на бедра и голые ноги. Господи, я что завожусь от ног, надо бы отгонять такие мысли... не хочу. Здесь могу быть любой. Хочу быть извращенкой, которая заводится от тонких ног сумасшедший ведьмы, значит, буду.

– Куда смотришь?

Меня передернуло от неожиданности. Дэша стояла ко мне лицом, мы почти врезались в друг друга. Она что, провоцирует меня?

– Хотела спросить тебя: почему именно слизь стала объектом твоего обожания? Это самый сильный тип монстров?

Признаюсь, опустила глаза, придумав отводящий вопрос.

– Нет, – протянула ведьма, снова идя впереди.

– Нет? – теперь уже искренне удивилась я.

– В мире много разных чудовищ: от низших до высших, волки и гоблины, – она снова задумалась, поднеся палец к губе.

Даже забавно, что она подбирает простые слова, чтобы мне было понятнее.

– Допустим, волки и гоблины – это первый класс монстров и таких подтипов штук двенадцать. Двенадцать видов монстров, которые относятся к первому классу, а далее, второй, третий, так до пятого.

– И в каком классе слизь?

– Нулевой, – она показала нолик пальцами, потом подняла три пальца. – Есть всего три типа существ, которые не входят в градацию классов, но знатоки называют их класс «ноль». Это крысы, споры, и слизь.

– Почему такая любовь?

– Я вижу потенциал. Слабая, мерзкая слизь, но при этом она адаптируется, монстры восстанавливаются, пожирают все, что хотят, вселяют ужас в сердца людей, иногда лучше, чем какой-нибудь Темный Бог Отец.

Она захихикала.

– Что страшнее: умереть от одного удара меча или медленно плавиться в жиже слизи?

По спине пробежали мурашки, по правую сторону от нас шел Подражатель. Его лицо стало гладким, никаких следов нашего боя. Слизни первого уровня были слабыми, но если бы они тоже эволюционировали до подражателей, то у меня не было бы никакого шанса. Да и у какого новичка был бы?

– Интересная точка зрения.

– Спасибо, милая, почти пришли.

И вправду, мы подходили к мельницам, все таки она живет в одной из них. У самой двери, Дэша снова развернулась, Подражатель зашел внутрь.

– Милая, ты же не попытаешься меня убить?

– Честно говоря, уже дважды об этом подумала, – улыбаюсь, а ведьма отвечает тем же.

– Довольно честно, когда я только пришла в это место, меня пытались убить некоторые избранные. Скажем так: я могу постоять за себя, если придется.

Эта девушка гораздо опаснее, чем кажется. Может, дело в разнице уровней? Желания испытывать судьбу больше не было.

– Я не такая глупая, чтобы отвергать предложенную помощь, поэтому будь спокойна.

– Вот и хорошо. Вернулась расслабленная непринужденность. – Добро пожаловать в мой дом.

## ГЛАВА 3 РЕШЕНИЕ

Распахнула двери. В нос ударил приторно-сладкий запах. От мельницы ничего не осталось (кроме лестницы наверх), видимо, там механизм, с помощью которого деревянные лопасти все еще крутятся. А вот остальное пространство заполнено шкафами и полками, склянками, бутылками, пробирками.

Кажется, в маленькой колбе, похожей на чашу, что-то шевелится.

Человеческих останков нигде не видно, но всевозможные жидкости, от чёрной до зелёной, заполнили все пространство. В углу кровать со шкурами животных, рядом столик, на котором большая книга. Конечно же, вместо светильника или даже факела стояла колба с зелёной светящейся жидкостью. Бросился в глаза большой резервуар, почти как встроенный бассейн. Туда вела деревянная лестница. Все та же светящаяся жидкость освещала все помещение, чёрная ткань и одежда разбросана по полу, череп оленя на стене. Настоящее убежище ведьмы! А бассейн, видимо, вместо котла. Подражатель вместо кошки. Сдержать ухмылку не получилось.

– Прости, тут не убрано.

Ведьма повесила на крючок шляпу. Только сейчас поняла, что у нее под головным убором волосы были собраны в маленький хвостик, часть заходила на виски. Локоны болотного цвета... Ведьма засуетилась, подбирая и поправляя все, что плохо лежит. «Это что, трусики на полке?»

От неловкого созерцания меня отвлек Подражатель, заходящий в бассейн.

– Мой милый все еще не очень стабилен, в его инкубаторе он сможет восстановить силы.

Еще немного повозившись, Дэша принесла мне сапоги и новую одежду.

– Бери. Одежда плохая для избранного, но все же лучше, чем ничего.

**Потрепанные сапоги изгнанника – Старая обувь из кожи. Никакой защиты, но в тепле ноги сохраняет.**

**Потрепанная куртка изгнанника – Старая куртка. Никакой защиты, но хорошо защищает от дождя. +10% устойчивость к воде.**

**Потрепанные штаны изгнанника – Старые штаны из кожи. Скрывают наготу.**

Мой новый облик уже больше походил на путешественника из старых сказок, да все еще выглядит бедно, но хотя бы не мешок. Огромное преимущество этой черной кожаной брони это завязки на груди, которые позволяют спокойно дышать. И зачем мне такие сиськи, которые только мешают?

Штаны легкие и приятно обтягивают, а чувствовать твердую подошву – настоящее блаженство. Взяв из инвентаря прежнюю одежду, кинула ее резервуар. До этого там растворился плащ Подражателя.

– Тебе идет. – Улыбнулась Дэша. Она села на кровать. – Так... чем скромная изобретательница может тебе помочь?

– Сначала информация. Час пролетел незаметно. Мы разговаривали – конкретные темы сменялись простой болтовней. Дэша раскрыла свою любовь к яблокам и... нет, не к слизи. Ведьма любит обувь, но сама ее не носит. Почему? Пара, которую я надела, похоже, с кого-то снята... лучше не думать об этом. С каждой минутой все страннее и страннее, но с каждым мгновением понимаю, что она первая с кем могу просто поговорить, это мой первый нормальный разговор за последние два года. Теплое чувство. К тому же ценной информацией узнается не меньше. Деревня Волмелк, где мы столкнулись, является одним из краев всего мертвого королевства, дальше Черный лес, судя по всему, это сплошной данж. Что такое данж? Это локация, созданная для уничтожения боссов с целью получения вещей и опыта. Данжи бывают одиночные и групповые.

Другие игроки давно потеряли интерес к этому месту. Кажется, оно больше не отмечено на карте, поэтому Дэша и выбрала это место. Тихо, спокойно, за несколько лет всего пара избранных. Но и они быстро уходили. Некоторые сгнули в лесу и, вроде бы, один был убит ей. Сапоги...

Не думать, не думать! Под градом моих вопросов, наконец, прозвучал встречный:

– А что тебя привело в этот мир, избранница? – Голову снова заполнили темные мысли. Стараюсь забыться, пока не отвлекаться, но это тяжелее, чем думала.

– Мечь.

Зрачки Дэши расширились. Впервые она по-настоящему удивлена.

– Интересная причина, впервые такое слышу.

– Правда?

– Да, обычно всех ведет могущество и золото, что-то личное редко встретишь в этих землях.

– Ну, я не так далеко ушла от остальных, чтобы реализовать задуманное.

– Нужны силы и деньги.

– В точку. Чтобы игр... избранник начал свой путь, нужен...

Я постоянно запинаясь, когда речь заходила о терминах игры. Интересно, что будет, если рассказать ей, что все это игра, а она лишь Nps? Проигнорирует или впадет в депрессию? Как сказать ей, что мне нужно получить класс?

– Значит, тебе нужен класс, милая? – Не успела я подумать, как Дэша уже озвучила.

Несколько секунд неловкого переглядывания на нее. Но ее улыбка дала понять, что для остальных игровые термины – часть жизни.

– Да...

– Приметила что-то?

– Не-а...

В ту же секунду из резервуара показалась голова Подражателя. Сейчас он похож на однородную массу. Но думаю, что это голова.

– О, милый, ты кого-то почуял?

– Почуял?

– Да, мой милый еще хороший сторож, чувствует, когда кто-то приближается, или ходит по округе, чаще всего это заплутавшие монстры.

Подражатель выбирался, постепенно принимая форму человека. Теперь понятно, как это смогло прокачаться до третьего уровня.

– Не хочешь пойти с ним?

Это хорошая идея. Лишний опыт! Может, класс получу. Но кто знает, что там? Дэша была бы хорошим прикрытием.

– Ты с нами?

Ведьма потупила взгляд.

– Очень хочется, но нужно кое-что доделать...

Мне очень интересно, что у такой странной девушки могут быть за дела. Но напирать не стоит. Достав палку, подаренную мне вовремя разговора, из инвентаря, я направилась к выходу.

– Ты ведь вернешься? – На мгновение показалось, что это сказал другой человек, жалобно и отчаянно, словно брошенный ребенок. Повернувшись, я увидела Дэшу, которая хоть и выглядела немного грустно, но все так же улыбалась.

– Конечно, это моя временная база, – Подмигнула.

– О, вот как, – Засмеялась она. – Буду ждать.

Через пару минут уже шла за Подражателем через мертвые поля. Теперь на нем не было накидки. Под полуденным солнцем этот желеобразный человек пропускал свет, как мутная

вода. Если нас увидят, будет драка. Только на чьей стороне мне быть? Чудовище сейчас мой союзник, а союзников предавать плохо, даже таких... скользких. Идя по направлению обратно, к деревне, мы свернули, погрузившись в зачахшие колоски пшеницы, насколько мне известно из книжек, пшеница должна быть золотистого цвета тут же все серое. Позади мельницы, слева черный лес, впереди Волмелк. Только сейчас обратила внимание, что по левую сторону от поля есть небольшие домики. К ним-то мы и направлялись. – Лесопилки? Подражатель остановился. – Что там? Ответом на мои слова стала замахнувшаяся рука. Мне удалось остановить Подражателя, преграждая путь. – Я пойду первой. Ты ждешь сигнала, понял? Молчание. Темные глаза моргнули, но Подражатель успокоился. – Прекрасно. Оставшуюся часть пути я прошла одна.

– Вот зачем мы сюда тащились!?! – Женский голос заставил меня прильнуть к стене.

– Успокойся, Мюрл, я уже все объяснил....

Судя по голосам, мужчина и женщина подошли ближе.

**Выделить.**

**Мюрл. Уровень 4**

**Класс – Страница**

**Убито – 52**

**Данжи – 0**

**Лучшее достижение – Нет**

**Умений – 2**

**Напарник – Нет**

**Аватар форма – Нет**

**Девиз: Я – это просто я.**

**Корик. Уровень 3**

**Класс – Мечник**

**Убито -11**

**Данжи – 1**

**Лучшее достижение – Нет**

**Умений – 2**

**Напарник – Нет**

**Аватар форма – Нет**

**Девиз: –**

Игроки! Десять километров должны были защитить меня от подобных встреч, а расстояние явно меньше, даже от черного леса. Телепорт? Но это редкость даже для высокоуровневых игроков! Надо слушать.

– Корик, мы только заслужили лояльность одной из дочерей, а ты потратил ее на это, как его?

– Перемещение избранника.

– Именно! И куда? – девушка вызвала инвентарь, открыла карту. – Боги, этого места даже нет на карте! Ты издеваешься!?

– Вот именно, Мюрл. Нет на карте. Заметь, что с последним обновлением карта очень изменилась, значит, некоторые места не отображаются, значит, обычные игроки больше не могут узнать о них, я потратил оставшиеся деньги, полученные за убийство, чтобы исследовать старую стартовую локацию.

– И зачем?

– Ты подумай! Стартовая локация, низкоуровневые монстры, стартовое подземелье, и никто не знает, никто не помешает. Личное поле для прокачки.

– Херня...

– Осмотри последний дом, после двинемся дальше.

В его словах больше смысла, чем думает спутница. Место для прокачки действительно хорошее. Задержусь здесь подольше. Но как быть с незваными гостями? Лицо озарилось улыбкой. Это игра, нет, это мой путь к мести. Он требует, чтобы я качалась. Один из способов – убивать других людей. Чтобы добраться до Новаплюс, мне нужно пасть очень низко. Сердце бьется сильнее. Убивать людей ради силы? Согласна. Выглянула, увидела Корику. Молодой парень. Светлые волосы, за спиной стальной меч, кожаная броня с металлическими кольцами, на пальце кольцо, магическое, у него пройден один данж. Два умения – мало, но на данном уровне это не плохо. Тут нет показателей энергий или маны. Тебе дано умение и количество использований за бой. Допустим, у Новы были лазеры. Прочитала на форумах, что у него сто выстрелов, перезарядок. Один враг – сто выстрелов, если в бой присоединяется еще один оппонент – умения обнуляются. Ладно. Пока не пришла вторая, нужно что-то делать. Тихо напасть или попробовать заговорить? Да, сначала лучше простой разговор. К сожалению, выбора у меня не было. В стенку воткнулся нож, удар по лицу оглушил. Уже через секунду я почувствовала кровь во рту. Похоже, это Мюрл. Такая же кожаная броня, только у нее плащ. На бедрах кинжалы три с каждой стороны. Выдохнув, она убрала темные волосы за ухо, синие глаза надменно впились в меня.

**Мюрл, Корики. Vs Сателайз.**

– Кто такая?

– Что произошло!? – подбежал к нам Корики.

– Следила за нами, еще при разговоре, моя пассивка (Чутье странницы) показала, что рядом кто-то есть.

Черт! Забыла об этом. Пассивные способности работают сами по себе, их не нужно активировать. Они не идут в показатель умений. Новая боль пронзила тело. Сапог на груди.

– Эй, корова, я вопрос задала.

– Прошу, не трогайте, я только зашла в игру.

– Говорит правду, выделяется как игрок, но написано, что нет доступа к профилю, значит, нулевка.

– И что нам делать? Завалим ее? – Сплюнула Мюрл.

Корики оценил в меня взглядом. Я еле сдерживала улыбку услышав...

– Кроха, жить хочешь? – Кивнула. – Раздевайся.

– Включаю запись

Мюрл поддержала эту идею. Мне это на руку. Откуда только в моей голове взялся такой план? Начинаем шоу. Стараюсь изображать грусть, медленно ослабляю шнуровку, узелок за узелком, вырез все больше.

– Снимай.

Корики уже чувствовал себя победителем. Чувство безнаказанности. Люди превращаются в животных при любой удобной возможности... Я не лучше. Снимаю куртку. Та, оказавшись на земле, автоматически переместилась в инвентарь. Выгибаю тело, трогаю талию, плавно переходя на грудь. Руки утопают в мягкой плоти. До этого момента никто не видел меня голой. От этой мысли завожусь еще больше. Эмоции захлестывают. Не хочу их сдерживать, пусть они льются словно река, словно дождь.

– Да ты извращенка?! – С улыбкой заявила Мюрл. Проигнорировав ее, облизываю палец.

– Хочешь меня? – Вопрос был адресован уже захлебнувшимся слюной Корику. Тот, недолго думая, схватил мою грудь. Молния пронзила тело. Лизнул мне шею. Легкие наполнились воздухом.

– Давай, милый!

Корик повалил меня на землю, он не сдерживался, продолжая ласкать меня, с каждым разом спускаясь все ниже. Никогда не испытывала такого. Похоть смешалась с омерзением.

– Надеюсь, тебе понравилось, – Теперь улыбаюсь я. В этот момент я была не Саша, я Сателайз. А Сателайз не думает о нормах и морали, не испытывает чувства вины. Сателайз похотливая адреналинщица, которая хочет убивать. Резким движением вонзаю зубы в нос Корики. Похотливые вздохи сменились криком боли. Кровь потекла мне на губы.

– Какого черта!? – Мюрл достала один из кинжалов Корики, схватив мою шею, ударом прижал к земле. Я смеялась.

– Тупая шлюха!

Он не успел занести кулак для удара. Деревянная стена, что была справа от нас, разлетелась на щепки. Зеленая рука, похожая на битую, ударила парня в лицо. Кровь брызнула в воздух. Корик отлетел назад. Подражатель заслонил мое лежащее тело от летящего кинжала, поглотив его.

– Спасибо, – Быстро надев броню обратно и взяв в руки подаренную палку, приготовилась к бою.

– Вставай, тупица!

Ее первая ошибка. Она отвернулась, чтобы посмотреть, как там чувствует себя Корик. Расплата – маленький живой комочек, отделившийся от Подражателя.

– Слизень?! – Испугалась Мюрл.

Зная тактику Милого, я не стала стоять, а ринулась на Страницу. Замах, удар пришелся по ребрам; сплюнув, Мюрл атаковала. Но присосавшийся слизень замедлял движения. Уклониться не составило труда. После промаха глаза девушки наполнились яростью.

– **(Веер клыков)!**

Умение! Из-за спины Мюрл, нарушая законы физики, взлетели кинжалы, словно стрелы устремились ко мне. Холодная сталь вонзилась в плечо, руку, ногу. Сказать, что боль была адская, – ничего не сказать. Мой спутник снова поспешил на помощь, но в этот раз его пресек оклемавшийся Корик, вонзив меч в грудь Подражателя. Зеленая жидкость капала на землю, но, к счастью, это не остановило монстра. Завязался бой между двумя игроками и Подражателем. Летящие кинжалы он легко поглощал, а меч увязал в жидкости.

– Почему он такой сильный?!

– Просто бей! Он всего третьего уровня.

Не знаю, как помочь. Если так продолжиться дальше... Вдруг я почувствовала что-то мягкое. Это был второй слизень, которого создал Милый. Тот медленно по мне полз, поглощая один кинжал за другим. Через пару секунд обнаружила себя здоровой. На том месте, где были раны, теперь блестела так знакомая мне зеленая жидкость. Какая крутая слизь! Кажется, я начинаю влюбляться. Взяв на руки первоуровневого монстра, чмокнув его, кинула в сторону битвы. Тот присосался к Корику. Секундная заминка позволила Подражателю вонзить руку в грудь воина. Крик, кровь, мой смех. Хоть удар был смертельным, юноша все еще был жив, значит, у него есть критические пределы. Сжав палку сильнее, я снова устремилась к Мюрл. Боец дальнего боя в приоритете, да и сучка мне просто не нравилась. В этот раз целилась в голову.

– Почему ты еще...

Кусок дерева врезался ей в челюсть. Глотай кровь! Палка, треснув, испарилась. Прочность кончилась. Но она мне больше не нужна. Кулаки чесались еще во время боя с Милым. Жестокий град ударов обрушился на Мюрл. Кровь брызнула на землю, тяжелый вздох, удар, глаз девушки больше не открывался. В ответ снова кинжал. Поцарапала, но не попала. Удар. Слезы потекли по щекам.

– Все, хватит, хватит, сдаюсь. Хватаю за волосы.

– Еще одно движение... и ты сдохнешь!

По глазам сразу понятно: у девушки сдали нервы. Выйти из игры, пока ты в бою, и враг или игрок еще жив, невозможно. Да и слизень на плече, похоже, полностью парализовал тело. Хотелось ее добить, но надо помочь Милому.

– (Могучий удар)!

Корик закричал. Вспыхнула незримая сила. В последнее мгновение, грубым толчком плеча мне удалось поменять вектор удара. Волна от меча попала в остатки стены, разрушив ее до конца. Вместе с зеленым партнером мы старались достать разбушевавшегося воина, но, видимо, уровень и класс давали весомое преимущество. Даже со слизнем на плече Корик резво уворачивался от всех атак, периодически нанося удары. Один также прилетел мне по бедру. Новая боль, но адреналин завладел мной. Нужно схватить Корика, а Милый нанесет удар, надеюсь, пределов больше нет. Очередной замах меча. Подставляюсь, но в последнюю секунду хватаю руками, чувствую ее, жгучую боль. Хочу еще! Наслаждаться давно забытыми чувствами! Алые струйки потекли по разгоряченной стали.

– Ты что, больная?!

Корик попытался вернуть свой меч, но моя мертвая хватка не позволяла этого сделать. Милый подался вперед, рука-шип, все кончено... Корик, перехватив меч левой рукой, поднял правую, синяя вспышка... Кольцо! Синий камушек, окованный черным железом, притянул все внимание. Краски окружающего мира начали тускнеть. Руки опустились. Он такой красивый! Должна смотреть... Подражатель не обратил на это никакого внимания. Шип пронзил нижнюю челюсть мечника, кровь с ошметками плоти хлынула на землю, булькающий звук, который смог издать Корик, был последним, прежде чем он покинул столь дивный мир. Через пару секунд сознание пришло в норму. Что это было? Видимо, кольцо гипнотизировало, к сожалению, взять его не получится. Когда другой игрок умирает, его тело в считанные мгновения превращается в красный пепел, как и все его вещи, снаряжение. Нужны артефакты – добывай через данжи.

– Что бы я без тебя делала, Милый, – Протирая глаза, шептала я.

Подражатель направился к Мюрл, та, как ей и было велено, лежала на земле, захлебываясь слезами.

– Останови, останови его!

Обогнав Милого, выставленная рука снова остановила покладистого монстра, подойдя ближе, мой внутренний демон был у руля. Со всей силы я наступила на пальцы побежденной, переломав их.

– Это тебе за удар и сапог. – Процедила я.

– Поняла, поняла, пожалуйста, отпусти!

Подумать только! Эта женщина, улыбаясь, снимала изнасилование, а теперь ревет, моля о пощаде. И это всего за пару минут. Забавно...

– Какой мне смысл отпускать тебя?

– А какой смысл убивать? – Мюрл захрипела. – Класса у тебя нет, значит, опыта ты не получишь. Мы не на арене, значит, и награды не будет.

– И меня бы отпустили? – теперь лицемерила я, задавая такие вопросы, ведь еще с самого начала хотела убить их.

– Это... это была идея Корика, развлеклись бы и отпустили. Это же игра, понимаешь?

Улыбка на ее лице – самая жалкая попытка уклониться от ответственности. Нет, как только попадаешь в игру, ты делаешь контрольный выстрел в совесть. Все, кто здесь находится, уроды, которым наскучила реальность. Я слабая там, но здесь не буду прикрываться благородными делами. Праведная месть. Все это херня. Есть определенные рамки, за которыми ты уже не человек. Но в данном случае... Хватаю Мюрл за горло.

– Если это игра? – бросаю обессиленную странницу в сторону милого. – Тогда почему ты плачешь?

Подражатель заносит руку, глаза девушки залились новыми слезами, губы дернулись. Удар, хруст костей, кровь, последний вздох.

**Сателайз победила!**

Выскочило системное сообщение. Хоть всех и убил милый, победу засчитали мне. Это была она, победа. Никакого раскаяния, это только начало. Взглянула на Подражателя.

**Слизь-подражатель. Уровень 5**

О, как и было сказано, весь опыт получил Милый, поднялся на два уровня. Порадовало новое оповещение.

**«Поздравляем! Вам доступно 3 класса.»**

**Открыть.**

**Воин. Класс: обычный. Вы не раз вступали в противостояние с врагом, применяя грубую силу. Развиваясь в данном направлении, вы сможете вступать в такие схватки чаще.**

**Боец. Класс: обычный. Вы любите решать дела кулаками. Зачем оружие, когда врага можно избить до смерти? Развиваясь в данном направлении, можно стать мастером рукопашной схватки.**

**Мученик. Класс: редкий. Вы должны были умереть, но каким-то образом уцелели. Урон телу наносится постоянно, складывается ощущение, что вам это нравится. Развиваясь в этом направлении, вы сможете преобразовывать боль в силу...**

Первые два класса не представляли интереса. Слишком просто. Таких пустышек будет много. Мученик куда интереснее! Хотя, описание отпугивающее. Но редкость... мне пойдет...

Палец потянулся к значку «мученица». Шорох близ Подражателя заставил вспомнить разговор с ведьмой.

– Как ты создала этого... Милого?!

– Изначально он был человеком, – маниакальная улыбка. – Мародер, решивший накинуться на меня, пока я голой гуляла в поле.

– Голой... хотя, я не хочу этого знать...

– Я смогла провести эксперимент, до этого были только животные, а тут живой человек, – она слегка погрустнела.

– Что-то пошло не так?

– Нет, нет, как видишь, все прошло удачно, но подопытный оказывал сопротивление. Вот бы найти добровольца, который поможет.

– Меня, надеюсь, такая участь не ждет. (Смех).

– Только если попросишь сама...

**Принят класс «Мученица» Да/Нет**

Высокая устойчивость к урону, способность призывать союзников, Регенерация, для нулевых монстров слизь имеет огромное количество бонусов.

**/Нет.**

Быстрым движением открываю форум.

...Класс, завязанный на слизи. **Одно совпадения.**

**Охотник на слизь.**

Всего один, даже не на помощи, а для убийства конкретного типа монстра. Неужели... Сорвавшись с места, я побежала к мельницам. Милый последовал за мной. Дэша поправляла шляпу.

– ... теперь можно продолжать...

– Дэша! Ведьма взвизгнула словно ее застучали за чем то неприличным.

– Что случилось, милая?

– Сделай из меня слизь!

## ГЛАВА 4 ЗАПОЛНЯЯ ПУСТОТУ

Похабная улыбка еще какое-то время не сходила с лица возбужденной ведьмы. Хватая всевозможные колбы с жидкостями, она выливала их в резервуар, попутно читая книгу. По быстрым движениям легко понять, что подобного предложения она ждала уже очень долго.

– От меня что-нибудь требуется?

– Конечно нет, только твое время и желание. Это все, что мне нужно.

– Объяснишь, как все будет проходить?

– Сложную алхимическую и магическую часть я пропущу. Потребуется только каркас для мутаций и, собственно, сам подопытный, – не останавливаясь, в перебежках между полками тараторила она.

– Каркас?

– Да... К сожалению, придется разобрать Милого... Не скажу, что испытываю чувства к этому монстру, но он меня спас. Если его смерть сделает меня сильнее, так тому и быть.

– Тебе не жалко? Это ведь твоя лучшая работа. Я ощутила кожей ее возбужденное дыхание.

– Если все получится, ты станешь моим шедевром...

– Понятно... После десятой вылитой склянки Дэша приказала Подражателю зайти в свой резервуар.

– Прощай. – С улыбкой сказала она.

Монстр медленно плавился, сливаясь с жидкостью. Все выглядело не так, как раньше. Почему-то было заметно, что обратно он уже не соберется. Спасибо за все, Милый. Еще несколько минут мельтешения. Ведьма выдохнула.

– Все готово.

Темно-зеленая жидкость в резервуаре теперь больше походила на краску, видимо, теперь это мой резервуар.

– Как только зайдешь, процесс мутаций начнется. Из-за его длительности... – задумалась Дэша. – Избранники могут покидать этот мир, уходя в темное измерение, – она имеет в виду выход из игры. – Насколько знаю, тело можно оставить здесь.

Да, это правда, при выходе из игры есть два варианта: полный выход (когда аватар тоже исчезает из мира) и неполный (выходишь, а аватар остается, но погружается в сон; на него можно влиять, но без игрока тело бессмертно; а вот насиловать его никто не запрещает или, например, кинуть в логово волков).

– Чтобы мне не торчать в жиже, лучше уйти на время?

– Да, я дам сигнал, когда можно вернуться.

– Я тебе верю, безумная ведьма. Присмотришь за моим телом?

– С удовольствием.

Шаг вперед. Пальцы рук немного трясутся, сердце ритмично пускается в пляс. Может, я умру. Но это не было страхом скорее волнующий шаг, словно выходишь на сцену.

– А, еще момент! – Остановила меня Дэша. – Жидкость сжигает одежду. Думаю, она тебе еще пригодится.

Ухмыльнувшись, я не задумываясь полностью сняла с себя все, оказавшись голой, Дэша удивилась, даже немного смутилась. Протягиваю ей одежду, хотя могу убрать ее в инвентарь. Необычное чувство снова напало на меня, словно зверь, который вырывается из клетки, он спал очень долго. Под давлением неизвестности, недавнего сражения мне захотелось поцеловать эту девушку. Моя голова резко подалась вперед, Дэша не стала отклоняться, наоборот, она улыбнулась. Наш поцелуй был долгим, и далеко не детским. Ее теплый язык заводил, нехотя отпрянув, поймала себя на мысли, что мне понравилось. Такое запретное, неправильное...

– Что это было? – Продолжала улыбаться Дэша.

– На удачу. – Вытерла слюни с губ.

Вдох, выдох, шаг за шагом погружаясь в жидкость, вязкую, теплую, уже через секунду скрылась с головой. Дышать трудно, но возможно. Магия не иначе. Пролежать здесь несколько часов или даже суток – безумная идея.

**Меню,**

**Выход,**

**Неполный выход.**

**Ваше тело останется в спящем состоянии**

**Да/Нет**

Меня обуюл страх. А что если из-за ошейника больше не захочу возвращаться? Больше не почувствую адреналин, возбуждение, не поцелую самую странную особу в моей жизни? Если это все в последний раз? Но я обязана быть в реальности, хотя бы ненадолго. Тетя меня ждет. Это единственный родной человек, которому могу доверять, которого люблю. Жаль, что не могу сказать ей это лично, что говорю про нее ужасные вещи. Bloody sorrow, ты отвратительна, но я обязательно вернусь. Месть заставит меня вернуться.

**/Да.**

**Выход**

**3...2...1**

Мне почему-то представилась линия на диаграмме.

– Я... Стук сердца

– Не... Стук уменьшается

– Хочу...

Прямая линия... Ничего не слышу, ничего не чувствую. Слезы. Почему? Скидываю ОПИП, обратно, под ошейник. В теле никакого дискомфорта. Импульсы, поступающие от головного мозга, стимулировали мышцы. Странно было другое. Опустив руку ниже...

– Мокрая...

За окном уже давно наступила ночь. Думать не хотелось, голова пустая. Я бы назвала это апатией, но такое состояние мне тоже недоступно. Ошейник на мне как раз из-за тяжелой депрессии в прошлом. Взгляд переместился на руку. Ровная вертикальная линия от запястья до сгиба локтя. Тогда было много крови. Поймали дядю. Врачи поместили в больницу, хотелось сделать это снова, а ошейник был спасением... мне так раньше казалось. Кончики губ поднялись сами собой. Забавно. В игре я другая... сильная. Резкая боль. Она исчезла внезапно, как и появилась. Скорее всего, чувства еще не утихли. Раньше такого не было. Мне все равно. Вспышка утихла, все в полном порядке. Смотрю на часы. Скоро в академию. На сон осталось мало времени, но с погружением в ОПИП вполне можно протянуть пару дней без отдыха. В горле пересохло. Зайдя на кухню, я увидела тетю. Она курит?

– Тетя? От неожиданности она механически потушила сигарету и подбежала ко мне, начав трогать меня за плечи, осматривая, как будто чего-то может не хватать.

– Саша, дорогая, ты цела, не ранена? Ее голос радостный, но одновременно и обеспокоенный. Руки слегка дрожали.

– Ждала меня?

– Конечно! Ее взгляд помрачнел.

– Ты его нашла?

– Нет. На это потребуется много времени.

– Понятно... Выдох. Тетя потупила взгляд.

– А ты встречала других...

– Да, из-за меня уже двое никогда не вернутся из игры.

Тетя ожидала чего-то подобного, поэтому совсем не удивилась. Наоборот, задала встречный вопрос, хоть и очень странный.

– Там ты настоящая?

– Настоящая?

– Ничего, забудь. – Улыбнулась она.

На столе оказались две чашки.

– Обещай мне, что ты будешь возвращаться, ладно?

– Обещаю... Тетя кивнула.

– Чаю? Он конечно уже холодный, но пить можно.

Всю оставшуюся ночь мы пили холодный чай. В голове мелькнула странная мысль. Не хочу, чтобы этот чай заканчивался...

Светило солнце. Я уже направлялась в академию. Тетя старалась взбодриться, но поехала на работу все еще сонной. У меня все спокойно, как всегда. Только мыслями все чаще возвращаюсь в Bloody sorrow. Все, что там произошло, кажется сном. Интересно, Дэша прямо сейчас охраняет мое тело?

В это время обычно только надеваю форму, до учёбы ещё несколько часов, сегодня можно пройтись другой дорогой. Центр города, высокие здания. Еще немного и, казалось, они проткнут небо. Патрульные роботы катились, плавно объезжая людей, а последние, что удивительно, одеты в самые разные костюмы. Обычная одежда, строгие пиджаки, несколько неформалов, бездомные, располагающиеся около дальних стен, почти все были в ОПИП. Играли.

Внимание привлекла группа студентов из моей академии. Двое парней, одна девушка. Там Ингрид? Она всегда выглядела вызывающе, в точности так, как и ее аватар, носила такое же темное каре, только его украшали три локона разного цвета: белый, зеленый, оранжевый. На носу пластырь, глаза карие, телосложение, фигура, лицо были такими же, как и в игре. Похоже, ей нравится своя внешность. Кажется, юбка из академии на ней короче, чем должна быть. Синяя форма потрепана, верхние пуговицы расстегнуты. Двое других... Не могу разглядеть, но форма точно черная, обычно (Богатые) ученики не общаются с (Бедными), а Ингрид была из таких. В следующее мгновение они скрылись за углом. Не мое дело...

Остальной путь был пройден без происшествий, ворота открыты. В этот раз посреди стоял комендант. Механика, просканировав, пропустили меня. Комендант только зевал, кажется, меня он не заметил. Лестница, класс. В полном одиночестве я находилась недолго. Ученики заполняли помещение, только сейчас поняла, что каждый день словно нажимаю кнопку, и все крутится по кругу. Учитель уже давно не задает мне вопросов по учебе, какой смысл – однажды слышала, что кто-то говорил: «КЧ, безэмоциональный справочник». Грудь как будто в тисках.

Прошел третий урок, обеденный перерыв. Не хочу есть... Никогда не пользуюсь этим перерывом, помню, как раньше мы с подругами любили это время, но не помню почему. Откуда эта пустота? Четвертый, пятый, шестой. День закончился, никто меня не замечает, никто со мной не говорит, и так каждый день словно... Я умерла. Покалывания на шее убивают желание закричать.

Выходя за ворота академии, заметила, что на другой стороне улицы, на асфальте, сидела Ингрид. Интересно, как давно она тут? Она кашляет. Опустив голову, тяжело дышит. Капли крови методично капали на землю.

– Ингрид? Она сплюнула, подняла голову. Правый глаз закрыт, из носа и губы течет кровь, лицо опухло.

– Я тебя знаю? – Вопрос быстро сменился восклицанием. – А, Саша, чего хочешь?

– Судя по всему, тебе нужна помощь.

– Думаешь? – Засмеялась она, но быстро снова перешла на кашель. – Хотя да, небольшая все же нужна.

– Вызвать скорую? – моя рука потянулась к ОПИП.

– Нет, просто помоги дойти до дома. Ингрид указала на подворотню, судя по маленьким каплям крови пришла она оттуда.

Мы побрели через узкие улочки, мимо бездомных. Некоторые были в сети, и просто не обращали на нас внимания. За очередным поворотом Ингрид снова обессилила, мы остановились.

– Зачем нужно было идти в академию, если у тебя нет сил? – поинтересовалась я.

– Ответ простой. Хотела успеть на уроки. – Не могу понять, она шутит или говорит серьезно. – А ты... ты не хочешь спросить, что случилось?

– Что случилось? Сквозь боль Ингрид снова засмеялась.

– Эти ошейники просто умора, ты говоришь, как робот, ведешь себя так же.

– Это плохо?

– И смешно, и грустно, так сказать. – Откуда она достала сигарету?

Ингрид затянулась, выдохнув дым прямо на меня.

– Неудачная сделка...

– С учениками А-класса?

– Откуда знаешь? – Правая бровь вопросительно выгнулась.

– По пути на учебу видела вас месте.

– Рано встаешь? – Ингрид снова затянулась. – Не так уж важно. Гандоны из (Черных), у нас была сделка, помогла им в игре, а они обещали одну услугу в реале, но потребовали дополнительную плату. Я отказалась...

– Они не испугались программы защиты гражданина? И твоей раны... почему не сработала программа здоровье гражданина?

– Сразу видно, кто из нормальной семьи... Я знала, что разница в доходах населения особенно видна на примере академии, но чтобы было все так плохо? Когда Ингрид закурила, мы двинулись дальше, проходя закоулками. Центр города оставался все дальше, с каждой минутой дома уменьшались на глазах. Периодически Ингрид шутила и ни в какую не хотела пользоваться общественным транспортом. Зачем скрываться от патрулей, если она говорит правду, закон на ее стороне. Через час мы наконец пришли. Здание в два этажа. На верхнем балконе кто-то курил, слышалась ругань, плач, лай собак.

– Моя на втором этаже, номер сто пять.

Несмотря на кровавые подтеки и плачевное состояние Ингрид, некоторые соседи спокойно с ней здоровались и спрашивали о том, как дела. Неужели для окружающих это норма? Наконец мы доковыляли до квартиры.

Замок на двери был на уровне глаз издав писк. Сканирование. Дверь открылась. Подумав, что на этом помощь закончилась, развернулась, чтобы уйти.

– Эй, куда собралась?

– Что-то еще?

– Конечно! Заваливайся, угощу спасительницу.

Не видя причин отказываться, захожу в квартиру. Обстановка была... мне почему-то вспомнился Волкмелк с разрушенными домами. Тут к счастью был только полный беспорядок: пивные банки, окурки прямо на полу. От этого сравнения меня опять дернуло током, уже второй раз за сегодня.

– Ты в порядке?

– Да... В квартире две комнаты, ванна, кухня. За обеденным столом, уткнувшись, спала женщина. Рядом бутылка с крепким алкоголем.

– Привет, мам.

Ответа не последовало. Пройдя мимо, мы юркнули в одну из комнат, ту, что с надписью «Если тут тишина, значит, я работаю». Упав на кровать, Ингрид выдохнула.

– Добро пожаловать в мое логово...

– Прости за вторжение... Комната была немного лучше остальной квартиры, но беспорядок все равно редкостный. Все те же знакомые банки, на столе учебники, стены увешаны постерами, почти все с Bloody sorrow и аватаром Расхид. На многих она в развратных позах.

– Дай мне ту штуку на полке. – Она показала на трубку, похожую на ингалятор. Ингрид затаилась. Наркотики?

– Кайф. Прости, это облегчает боль.

– Ничего...

– Садись! Пива хочешь? Сев рядом, приняла банку спиртного. Не от большого желания, а из вежливости. Сделала глоток.

– Можно у тебя кое-что спросить? – Клуб дыма.

В ответ решила промолчать

– Ты мне помогла из жалости?

– Гражданский долг.

– Знаешь, что самое забавное, Саша? Я просидела около академии целый час, но ни один прохожий даже не спросил, что случилось.

Несколько минут мы сидели в тишине. Не понимаю, зачем я ей нужна. Тишину нарушила сама Ингрид.

– Играешь?

– Нет. – Отрезала я.

– Жаль...

– Почему?

– Теперь не знаю, как вернуть должок.

– Ничего не надо...

Мы немного поговорили, конечно, в основном это был монолог Ингрид. Она ругалась, опустошая одну банку спиртного за другой, когда я обрабатывала ее раны. Женщина на кухне в себя так и не пришла.

Девушка отключилась, когда затаилась в последний раз. Мне оставалось только накрыть ее одеялом. Через пару минут я все же ушла. В голове крутился один из вопросов. Будет глупо это игнорировать. Игра. Ингрид не знает, так лучше. Но это позволило мне задуматься над конфиденциальностью. Решила, что никто кроме тети не должен знать, что играю. Ингрид торговец, она постоянно подвергает себя опасности, раскрывая реальную личность – последствия на лицо. Вернувшись домой, обыденная рутина снова затаила. Никаких весточек с той стороны. Надо ждать. Пустота с новой силой заполнила разум, когда я легла спать. Хочу обратно. Следующий день. Все так, как и всегда. В очередной раз собралась и пошла в академию. Но случилось кое-что странное. У одного из зданий, где обычно прохожу, стояла Ингрид. На ее лице отеки, а количество пластырей увеличилось ровно в два раза.

– А, Саша, какое совпадение! Ты тоже ходишь этой дорогой?

Уже год, но ни разу не видела ее тут.

– Да.

– Видимо, это судьба, что мы встречаемся так часто.

Уже через секунду мы шли вместе. Говорила только она, всякая отвлеченная болтовня. Периодически девушка упоминала вчерашний случай, рассказывала, как будет мстить обидчикам в игре. На входе в академию смотритель остановил побитую девушку. Ингрид лишь улыбнулась, игнорируя его, помахала мне рукой.

– Увидимся!

День был бы таким же, как всегда, но в обед...

– Саша, пойдешь есть? Мне одной скучно. – Зашла она прямо в А-класс. Ученики хоть и знали Ингрид во всех ее обличиях, и чем она занимается, все равно смотрели, словно на дикаря, который забрел к ним в город.

– Хорошо. – Все, что оставалось сказать мне. С тех пор прошло еще два дня, постоянно встречаю Ингрид на улице. Даже если не хочу есть, обеденное время все равно провожу с ней. Зачем она ищет общения? Я просто молчу. Может, этого ей и надо? Просто молчаливый слушатель.

– Не могу найти их... – Опустошив коробочку сока, прорычала Ингрид.

– Кого?

– Мудаков из «черных».

– Я видела, они из класса номер три, сейчас у них прикладная...

– Да зачем они мне в реале? Не могу найти их аватаров! – Она погрузилась. – Здесь я никто, бедная девчонка из неблагополучной семьи. Не хочу, чтобы Ингрид стала преступницей, но Расхид преступница еще какая.

– Понятно.

Интересно, что мы разные, но играем по одной причине. Наше положение держит в плену собственных тел.

– Скажи мне, Саша, я схожу с ума?

Так и не смогла ответить на этот вопрос. Почему такая яркая девушка задает такие вопросы? Может, она понимает, что убила множество людей, что хочет убивать дальше, мир не противится этому, а подержит ее, таким образом устраняя социальное неравенство. Утром на ОПИП пришло оповещение.

**(Персонаж Дэша зовет вас)**

**Принять?**

**Да\Нет**

Без раздумий соглашаюсь несмотря на то, что уже надо вставать. С каждой секундой черная пустота отступала. Я улыбаюсь. Ответ для Ингрид появился сам. Мы обе сходим с ума, но делаем это добровольно, погружаясь в бездну с радостью, забираясь все глубже.

**3...2...1**

– Там мы оживаем... Тепло обволакивает. Открываю глаза. Знакомая жидкость повсюду, но в этот раз что-то изменилось. Дышать тяжелее. Медленно поднимаюсь. Жидкость становится водой. Чувствую каждую каплю, стекающую с голого тела. Вдох...

– Вернулась! – Поднявшись по ступенькам, сразу открыла игровой лог. – Да!!! – Не удержалась я от радости.

Системное сообщение.

**Над вами поставили странный эксперимент. Теперь вы чувствуете родственную связь с низшим из монстров.**

**Поздравляем! Вы получили скрытый класс! Если вы его возьмете, второго уже не будет. Королева слизи. Принять? Да\Нет**

Титул «королева» мне нравится, хоть и «слизи».

**Да.**

Легкая вспышка...

– Ожидала большего.

– Не успела! – Влетела Дэша в комнату, но екнула, увидев меня. – Темный бог, Всеотец, получилось! Какая-то трава из руки упала на пол. Ее взгляд направлен точно на меня. Пошупала там, потрогала здесь.

– Как самочувствие? Что-нибудь болит?

– Нет, все в полном порядке. – Потупила взгляд. – Я, конечно, тоже рада тебя видеть, но можно мне хотя бы в себя прийти?

– Ой... – Дэша убрала руки, массирующие мои бока. Достав с полки одежду, быстро оделась. Кожа уже сухая.

Теперь весь интерфейс доступен.

**Персонаж**

**Имя. Сателайз**

**Класс – Королева слизи**

**Уровень – 1**

**Умений – 1**

**Кровь 20\100**

**0 Убийств. Требуется 1 убийство для уровня.**

**0 Данжей.**

**Тело – 2**

**Лучшее достижение- Нет**

**Напарник-Нет**

**Аватар форма-Нет (Доступно с 20 уровня)**

**Девиз-**

**Критических пределов-2**

**Умения: Рука-шип: рука формируется в шипообразный отросток, способный пробить даже сталь. Два использования.**

**Пассивное: тело. Слизь видит вас как союзника. Повышенная регенерация и устойчивость к физическому урону. Избегайте воды и огня.**

На первом же уровне умение и пассивка. Последняя часть удручает. Интересно, на сколько сильный штраф...

**Достижения:** Хм, все равно пусто. Видимо, скрытый класс не считается достижением.

– Изучаешь себя? Закрываю интерфейс.

– Прости. – Улыбаюсь. – Попробуем испытать наш маленький эксперимент?

Дэша взяла свой посох, на конце которого был зеленый кристал оплетенный черным деревом и надела шляпу.

– С радостью.

## ГЛАВА 5 ХОЧУ ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС

Вонзив свою руку-шип, насквозь пробила очередного Тарка. Тот, крикнув, обмяк и рухнул на землю безжизненным куском дерева.

### **60\100 Крови.**

Рука, как и тело, вернулась в норму. Отдышавшись, села на землю.

– Уже третий! – Подошла Дэша, хлопая в ладоши.

– Может, было бы больше, если бы ты помогала...

Она зацокала, помахав указательным пальцем.

– Тогда ты не будешь получать опыт.

Местные Тарка слабые и не представляют угрозы. Сейчас мы в Темном лесу, где я начала игру, но прошли чуть дальше. Тарка чем-то напоминают ожившие деревья, только они маленькие и тоненькие, словно марионетки, мерзко визжат, видно, что это тренировочный монстр. Встала, разминаю шею.

– Двигаем дальше!

– Веди, королева. – Подмигнула Дэша.

Мы углублялись в чашу. Солнце тускнело, похоже, территория данжа показывает зубы. Впереди сразу три Тарка. Они не заметили нашего присутствия.

### **Тарка-Уровень 1**

– Милая, ты справишься?

Рука приняла форму шипа, в этот момент она приобретала цвет и текстуру слизи. Рывок. Тарка подняли головы. Их желтые глаза заискрились. Удар. Точное попадание. Сносит пеньку голову. Жалко у них нет крови, кровопийца внутри меня недоволен. Двое других впились когтями в мою кожу. Больно, но теперь мое тело изменилось. Оно принимает слизеобразную кожу: снаружи человек, а внутри слизь.

– Попробуйте еще раз!

Схватив монстра за голову, швыряю его на землю, хруст дерева радует. Второй применил зубы, откусив мне половину плеча. Зеленая жидкость льется на землю. Снова наносю удар. Мертв. Рука-шип выдерживает три удара. Остался еще один. Это заняло всего секунду.

### **Победа. 90\100 крови**

Как начисляется кровь? Для меня это остается загадкой. Восстановившись, Дэша снова похвалила меня. В эти моменты мое эго выросло выше деревьев, жалко, нет никаких бонусов от моей спутницы. Поцелуй бы подошел... Очередное препятствие, Тарк.

### **100\100 Макс**

– Кровь на пределе, но...

### **0\1 Убийств.**

– Тут, к сожалению, нужны другие избранные. – Грустно констатировала Ведьма.

Взгляд зацепился за тусклые лучики света. Пробивающий рык эхом раздавался в голове.

– В дневнике, что я нашла в деревне, староста говорил про какое-то чудовище леса?

– Да, милая, темную чашу обжил местный босс.

В правилах игры указано, что счетчик убийств растет не только с умерщвлением людей, но и с прохождением данжей также есть проклятие фатума.

– Рискнем? – Сомнения в ее глазах слегка поумерили мой пыл.

– Не знаю, дорогая. Наверное, надо усилить тебя, а только потом соваться в чашу.

Она забарабанила пальцами по посоху, глаза говорят «нет», но ее нутро говорит «да». Она уже давно сидит в мельнице. Ей, как и мне, хочется чего-то нового, неизвестного, но она переживает за меня. Из-за этого сердце стучит даже быстрее, чем в кураже битвы. Эмоции через край.

– Надо подождать... – Не слушая ее, прошла чуть вперед.  
– Не хочу ждать... – Улыбаюсь. – Хочу здесь и сейчас! Искра зажглась с новой силой.  
– Тогда вперед, милая, я за тобой. Дэша, не раз бродившая по этому лесу, быстро провела нас к темной завесе, ведущей в заросли.

### **Внимание, вы входите в данж! (Черная чаща)**

Как только мы пересечем темную дымку, назад пути не будет. Но все уже решено. Шаг в темноту. Местность изменилась. Из леса мы переместились в тоннель, сплетенный из корней растений, покрытых шипами. Позади все та же завеса, но я уже знала, что обратно она нас не выпустит. С трепетом в сердце мы двигались дальше. Дэша теперь шла рядом, словно боясь потерять меня из виду. Неужели так опасно? Темнеет. Ведьма провела рукой по посоху, тот засветился зеленым.

– Полезно.

– У меня еще много талантов. – В ее улыбке есть что-то чарующее.

Тьма отступила. Танцующие тени закружились, но врага не было. Как же я ошибалась... Один из корней зашевелился. Второй, третий. Выделяю стену...

### **Живые корни зверя-2 уровень.**

– Стены!

Один из отростков, что устремился к нам, пробил землю. Потом следующий. Один за другим живые корни превращали тоннель в сетку. Уворачиваться легко. Перерезав очередной корень шип-рукой, схватила Дэшу за руку, прорубаясь сквозь лианы, уворачиваясь. Свет впереди. Еще рывок. Мы выскочили из ловушки, кубарем прокатившись по земле. Облегченно выдыхаю.

– Выбрались...

Глаза расширились от удивления. Обнаружили себя в гигантском куполе, сплетенном из корней. Почти весь потолок усеян черными бабочками, их сотни. Не меньше и светлячков. Они двигались, создавая ночное небо. Трава, зелень, как и наверху, черного цвета. За кустами кто-то проскользнул. Надеюсь, дружелюбный. Дэша протянула руку.

– Точнее сказать, угодили в самое сердце.

### **Открыта локация «Черная роща»**

Проверив ближайшие кусты на предмет агрессивных существ и не обнаружив таковых, продолжили путь. Ни звука. Только периодическая мелкая живность. Дэша собирала фиолетовую траву.

– Что это?

– Узнаешь позже.

Не буду отрицать, что каждый раз, когда она наклоняется за новой порцией травы, внутри меня что-то ломается. Интересно, я всегда была такой? Или это действие ошейника? Меня прервал новый моб.

### **Волк терний-Уровень 2**

Это действительно был волк, только его шерсть тускло-болотная, а части тела из земли с листьями, вместо головы закрытый бутон. Зверь обнаружил нас сразу. Подняв две лианы на спине, он ринулся вперед. Дэша направила посох, зеленый отблеск быстро превратился в твердый сгусток, выстрелив. Точное попадание. Я решила не отставать, завязала ближний бой. Это чудовище явно не хотело умирать, ловко уклоняясь от моих атак, оно успевало отражать снаряды Дэши. Волк не останавливался ни на секунду. Сколько проблем. Оттеснив меня назад, волк взвыл.

– Элитные чудовища сильнее обычных, милая.

– Вижу, ладно, есть идея, сколько выстрелов осталось?

Ведьма на секунду потупила взгляд, но потом заиграла улыбкой.

– Пока рядом слизь, моя сила бесконечна.

– Прекрасно, лови момент.

Да, в голову снова пришел какой-то суицидальный маневр, мне это нравится. Боевым кличем пробовала спровоцировать нашего врага, как ни странно, у меня получилось. Тот взревел, попробовал взять меня на таран. То, что я хотела. Резким движением хватаю чудище за голову-бутон, изо всех сил тяну в разные стороны. Липкая жидкость закапала на землю. Что-то вроде языка облизнуло мое лицо. Про запах лучше промолчу. Раскрыла мерзкую пасть до конца.

– Дэша! – Крикнула я, слегка сместившись в сторону, чтобы дать простор для выстрела. Ведьма среагировала моментально. Точный выстрел пробил щеки зверя. Жидкость, визг, кровь. Существо упало замертво. В глубине роши послышался знакомый вой.

**Получен квест- (Разбуди лихо). Дремлющее чудовище, слишком старое, чтобы наказать нарушителей своей территории, если убить его отпрысков, это заставит его появиться.**

**Волк терний 1\1**

**Лиса терний 0\1**

**Кабан терний 0\1**

– Интересно...

– Милая?

– Все в порядке, кажется, у нас есть квест... За пару минут объяснила Дэше суть.

– ...Понятно, убить детишек, да?

– Да. – Рассматриваю труп волка. К моему удивлению, на нем кое-что есть.

**(Лиана волка) – Кажется, из этой лианы выйдут прекрасные крепежи для создания брони терний.**

Создание брони? Интересно, но об этом подумаю позже. Во время отдыха Дэша наконец рассказала весь перечень своих способностей.

**Стрела слизи, Свет, Защита запретного.**

Первые два уже видела в деле. Защита. Как сказала Дэша, нужно приберечь на босса, потому что способность доступна только раз в день. Дальнейший путь нам указал визг. Это точно был вепрь. Аккуратно пробираясь через черные джунгли, попробовала найти информацию про местного босса. К моему удивлению, она отсутствовала. Уже второй раз пользуюсь форумом, никакой помощи. К черту его. Живые игроки уже давно потеряли интерес к старым данжам, а у меня под рукой местная жительница, она лучше любого форума.

– Дэша, что мы знаем про местного гада?

– Этот старый монстр раньше служил тренировочным испытанием для молодых избранных, он умирал и снова возрождался.

Жалко, что система игры запоминает пройденные тобой данжи. Убитый единожды босс для тебя навсегда останется убитым. Приключение на один раз.

– Как говорил мой отец... Мой учитель, в этой части континента уже лет сорок не появлялось избранных.

Она сказала «отец»? Или мне показалось? Странно, что игра решила меня сюда отправить, те два игрока словно узнали у кого-то информацию про старую локацию. Черда совпадений?

– Милая, смотри. – Прижалась ко мне Дэша, указав на нашу новую цель.

Животное, похожее на гигантскую крысу, шипело и рычало на кабана. Хряк был вылитая копия волка, только не видно бутона. Слюни лились из пасти борова. Поточив бивни о землю, он ринулся в атаку. К нашему удивлению, крыса встала на задние лапы, все больше походив на человека.

– Давай, вонючий боров! Четко и ясно выразился... человек... Крыса-человек схватил бивни руками, приняв на себя удар. Шипение, визги – все смешалось. Кабан одержал верх, силой откинув врага, но крыс ловко встал на ноги.

– Амна хранит! – Глаза крыса засветились фиолетовой дымкой, сконцентрировав тот же дым в руках, плотный сгусток увеличивался. Выстрел.

– Если мы ничего не предпримем, крыс победит, – прошептала Дэша.

– Ты знаешь, кто это?

– Да, крысолюди, они зовут себя «дети Амны». Их дом Первая колыбель далеко на западе, признаюсь, я впервые вижу крысочеловека, интересно, что он тут забыл?

На секунду ее взгляд стал безумным, скорее всего, в ее голове крыса была превращена во что-то непотребное.

**Кабан терний-Уровень 2**

**Крыс Амны-Уровень 3**

Прекрасно, наш нарушитель тоже низкоуровневый.

– Вот, что мы сделаем...

Очередной шар, промахнувшись, распался дымкой, ударившись о соседнее дерево. Кабан, слегка побледнев, покосился, срыгнув фиолетовой жижей. Из его спины вырвался знакомый бутон с двумя лианами. Рев. Лианы мощным ударом прижали крысу к земле. У последнего из ушей потекла кровь. Наш шанс. Я заняла стойку, быстро сократила дистанцию. Рука-шип. Шип погрузился в растение, Дэша, прижав ногой крысочеловека, направила посох в морду.

– Если ты знаешь, зачем люди носят посохи, то лучше не двигайся. Глаза зверя утратили фиолетовый цвет, в груди слышалось тихое рычание. Мое же противостояние с ребенком местного босса продлилось недолго. Боров успел стегануть лианой, да так, что потемнело в глазах, но резкий рывок распорол ему весь правый бок. Визг, смерть.

**Кровь 100\100 Макс**

К счастью, фиолетовый туман крысы развеялся. Не стоит его вдыхать.

– Все нормально!? – Переводя дыхание, крикнула я.

– Наш друг ведет себя хорошо! – Через мгновение подошла к ним.

– Ты понимаешь нас?

– Да, самка человека. – Сказал крыс.

– Если отпустим, ты нападешь?

– Самок больше, чем Аска. Ответ очевиден.

Киваю Дэше, та улыбнувшись отошла в сторону. Теперь, когда гуманоид встал во весь рост его можно было рассмотреть, был он на голову выше нас- черный мех, маленькие передние зубы, забавно что шерсть на голове походила на зачесанную прическу, сам это сделал или его создала система таким- пусть это останется загадкой, взгляд полон интеллекта, и да, он был полностью голый, но мужского начала не было видно, может из-за меха...

Дэша покашляла в кулак.

– Тебя зовут Аск? – Он кивнул.

– Что же ты здесь делаешь, Аск?

Несколько секунд тишины. Аск убедился, что опасности нет.

– Испытание пути отца.

– Подробнее...

Аск рассказал, что в Первой колыбели у детей Амны есть множество кланов. Клан Аска (Дыхание Амны) сейчас проживает ужасное время. Их лидер (Отец) умер, после этого шесть самых сильных (Детей) отправляются в путешествие, чтобы вернуться могучими воинами. Это первый этап, второй – поединок между теми, кто вернулся. Путешествие длится год. Испытание Аска началось всего неделю назад, все время он потратил на путь сюда.

- Как интересно! – Искренне радовалась Дэша.
- Почему именно сюда, зачем так далеко?
- Прости, самка, но это личное...
- Понятно, видимо, ты понимаешь, что обитает в этой чаше.
- Старый зверь, да, именно за ним я пришел сюда.

Как только услышала, что Аск умеет говорить, в голове сразу появилась бредовая идея. Теперь выяснилось, что он еще и дружелюбен...

- Вместе? – недоуменно наклонил голову крыс.
- Мы преследуем одну цель – стать сильнее, ты видел, что может кабан? Представь силу его отца.

Аск действительно задумался, посмотрев на свои ладони. На них порезы. Этот крыс не так прост, как кажется. Его сомнения решила развеять Дэша.

– Знаешь, иногда нужно просто поверить, всего на секунду, и самая темная бездна окажется простой рекой.

Это было очень красиво, не ожидала такого от похабной ведьмы. Но это сработало.

– На этот бой Аск пойдет с сам...

– Сателайз.

– Дэша.

Крыс кивнул.

**Получен квест (Сила крысы) -Вам удалось найти крысолюда по имени Аск. Он ищет силу, а с вами может ее получить. Убить зверя чащи вместе с Аском Награда: Достижение и???**

Уже не зря. Вопросы интригуют. И только сейчас подумала, можно ли Nps предлагать вступить в группу. Отправляю запрос Аску. Принято.

**Аск уровень 3.**

Прекрасно! Теперь Дэша. На секунду глаза ведьмы расширились, но тут же пришли в норму. У Аска и бровь не дернулась. Странно.

**Принято.**

**Аск уровень 3**

**Дэша уровень 7**

**Сателайз уровень 1**

Наша группа создана. На меня без слез не взглянешь. Ну за этим мы сегодня и собрались, прокачка.

– Ты избранница тьмы. – Констатировал крыс.

– Да.

– Тогда понятно, почему такой сильный враг пал от одного твоего удара.

Спасибо, Аск, теперь я чувствую себя не такой ущербной. Наша группа двинулась на поиски последнего моба. Как же искать эту лису? Простое блуждание и природный нюх нашего нового спутника не дали никаких результатов.

– Здесь все одно и то же...

На будущее: всегда надо иметь с собой карту, а особенно карту данжа. Ничего не остается, кроме как двигаться к единственному выделяющемуся объекту – водопаду. С каждой секундой звук падающей воды все громче. Отодвинув очередной черный куст, вода медленно падала в большое озеро, создавая приятные уху звуки, из-за множественных светлячков в перемешку с бабочками вода отдавала легким желтым светом. Даже не верится, что такое красивое место может быть в сердце столь опасного логова. Подойдя ближе, заглянула в отражение, затем смотрю на Дэшу которая уже водила ручкой по воде, на ее лице был также не скрываемый восторг, хочу искупаться. С ней.

– Ну да, вода. Лиса где-то здесь?

– Нет, Аск... просто люблю себя видами...

– Вы что дикие? Воды не видели?

Довольно странно это слышать от местного, как я думала, представителя дикарей. Надо бы разузнать, какое социальное положение занимают дети Амны. Крыс снова попробовал принюхаться, снова поморщился. Побродив по кустам, мы вернулись к туше кабана. Надо приучать себя исследовать мертвых врагов. Так, посмотрим...

**Шкура терний- Кажется, из этой шкуры выйдет прекрасный каркас для брони.**

Снова компонент. Уже два, но больше ничего.

– Черт...

– Пусто?

Киваю. Не думала, что мы попадем в тупик так быстро. Сделали привал. Нашему новому знакомому он был необходим, прислонившись к дереву, Аск выдохнул. Бурление в животе и потрепанный вид вызывали желание помочь, стоило мне подумать, как Дэша протянула ему знакомую травку с желтым концом.

– Возьми, притупляет чувство голода.

– Вожак не принимает подачки.

– Ты еще не вождь, а бой предстоит тяжелый.

Трава все же оказалась во рту у крысы.

– Спасибо.

Вглядываясь в черные заросли, решила, что простая беседа нам не повредит.

– Так почему именно сюда, Аск?

– Наш отец бывал в этих землях, рассказывал, что на мертвой земле белокожих сильные соперники, вот я и подумал...

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.