

18+

Астапенко Д. В.

Общий сбор



Д. В. Астапенко

Общий сбор

«Издательские решения»

Астапенко Д. В.

Общий сбор / Д. В. Астапенко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-988511-1

Из далёкого будущего в наше время прилетала капсула для того, чтобы найти тех, кому предстоит вступить в бой с таким злом, какого не видывал этот мир.

ISBN 978-5-44-988511-1

© Астапенко Д. В.
© Издательские решения

Содержание

Дмитрий Астапенко	6
ОБЩИЙ СБОР	7
акт Первый	8
Глава первая	8
вымершие виды	9
ГЛАВА ВТОРАЯ	13
ГЛАВА ТРЕТЬЯ	15
ГЛАВА ЧЕТВЁРТАЯ	17
ГЛАВА ПЯТАЯ	18
ГЛАВА ШЕСТАЯ	19
ГЛАВА СЕДЬМАЯ	20
ГЛАВА ВОСЬМАЯ	22
ГЛАВА ДЕВЯТАЯ	24
Конец ознакомительного фрагмента.	26

Общий сбор

Д. В. Астапенко

Дарья Константиновна Борискина *Корректор*

© Д. В. Астапенко, 2020

ISBN 978-5-4498-8511-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Дмитрий Астапенко

ОБЩИЙ СБОР

акт Первый

Глава первая

ВЫМЕРШИЕ ВИДЫ

Бог создал планету за семь дней. Каких усилий это ему стоило? Мы не узнаем никогда, но благодаря этому мы получили много нового и неизведанного. Ведь мы сейчас живём в прекрасное время – время технологического прогресса. Ну что было раньше?

Тогда миром правили они – существа, которые не дожили до нашего времени, драконы. Существовало огромное разнообразие драконов, которые общались телепатически. Однажды родился дракон, который не был похож на всех остальных. У него был необыкновенный окрас, состоящий из пяти цветов. Его мать была изгоем в этом мире. У них были свои правила, которые нельзя было нарушать. Одно из них гласило: «нельзя вылетать за пределы своего королевства». Так как никто не знал, что там за его пределами. За нарушение этого правила изгоняли в тёмный лес, в котором никто не выживал. Мать этого дракона изгнали, потому что она родила трёх разных драконов. В королевстве нельзя было иметь маленьких драконов, за это либо убивали сразу или же изгоняли в тёмный лес, тогда ей пришлось вылететь за пределы. Ибо она не хотела оставаться без потомства. Ей было необходимо чему-то радоваться, а не жить с мыслью о том, что она убила своих детей. Вдруг страже послышались стоны, которые доносились со стороны леса. Они решили проверить, кому принадлежат эти звуки. Как выяснилось, это была та самая мать, которая покинула пределы королевства для продолжения потомства. Стража решила дождаться её возвращения.

Обычно говорят, что выживает сильнейший, так оно и происходит. Поэтому дракон, о котором пойдёт дальнейшее повествование, съел своих слабых братьев. Ведь тогда выжил только один дракон. Он отличался от всех своей раскраской. На нём было аж пять цветов, таких как чёрный – основной был на голове; зелёный был на хвосте; красный – на всех четырёх лапах; ртутный – на крыльях; а последний изумрудный был на туловище.

Совет драконов: Таких, как он никогда не рождалось. В его раскраске присутствует сразу несколько драконьих цветов. Есть вероятность того, что всё-таки в будущем у него будет один единственный цвет, но мы не можем точно об этом знать. Лучшие давайте думать, что будем дальше делать.

Это будет сложное и трудное решение.

Страж: Есть предложение: пусть дракон думает, что его настоящая мать мертва, а вместо неё сожжем невиновного.

На следующий день.

Совет драконов: Пусть живут, это всё будет на нашей совести, чтобы он не натворил в будущем.

Страж: Ну что же нам делать, ведь мы её уже убили, как это понимать?

Страж: Пойми, это политика. Драконы думают, что это она, но мы-то знаем, что это ни так, и совет врёт им, защищая не только нас, но и себя. Они сами сказали, что берут на себя ответственность за это, но это ложь, как только у них будет возможность, они убьют и этого маленького дракона. По их словам он может быть опасен для нашего вида.

Некоторое время спустя. Чтобы дракон не видел, что они сделают с его якобы матерью, двое стражников обхватили его за крылья и полетели в центр леса. Летели аккуратно, чтобы у дракона не порвались крылья. Они предполагали, что он ещё может вернуться в королевство. Он пока не понимал что происходит. Совет изначально планировал убить её, но после сожжения невинного дракона они догадались, что будет неправдоподобно, если маленький дракон не услышит её криков. Они загнали настоящую мать в клетку, и как съедобный трофей, поставили на центре своего собственного Колизея. А детёныша оставили на другом краю леса. Умереть он должен был быстро, так как он был новорожденным. Но как он тогда выжил? А спасла его как раз тот самый разноцветный окрас, но и то, что он съел своих

слабых братьев и тем самым приобрёл новые способности. За два месяца он превратился в дракона среднего роста, тогда-то и проявились первые две способности. Первая – это полёт, вторая способность заключалась в том, что он мог выпускать облако ядовитого газа. Полёт давался тяжело, скорее всего из-за того что он был ещё слишком молодым для этого, а вот с облаком газа было немного легче. Как-то раз он случайно выпустил свой ядовитый газ, и несколько деревьев завяло. Прошло уже четыре месяца. Полёт ему давался в разы легче, а облако хлора он научился контролировать. Именно в тот момент у него открылись ещё две способности: первая – это огненное дыхание, вторая способность – это синий луч света из-под крыльев. Это было для него что-то абсолютно новое. Огонь был очень опасен, поэтому он им практически не пользовался, а вот свет, который исходил из-под крыльев, он научился контролировать его и пару раз прожог деревья насквозь. Прошёл год, он стал драконом под-ростком. К тому моменту он взял под контроль все свои способности, и пришло время для последней силы. Он получил дар телепатии. Как-то раз совершенно случайно он решил полетать по окрестностям. При взлёте увидел странную крепость, и тогда он прочитал мысли двух-трёх драконов, после осознав, что это была телепатия. Но над мыслями одного из драконов он задумался.

Страж: Год прошёл, но так никто и не смог победить нашего чемпиона. А этот дракон в клетке практически помер, так как её уже давно никто не кормил.

Страж: Да ладно, будто тебе её жалко стало. А помнишь, как мы с тобой заживо спалили другого дракона у неё тоже был детёныш, их тебе не жалко, сопляк? А как Совет драконов врал, чтобы себя защитить. Ведь сейчас по сути дела там, в центре в клетке находится виновная.

Ему стало не по себе, так как он понял, что его обманули. Сначала он думал разнести королевство, но потом решил для начала спасти свою мать, которая там, в клетке гниёт по вине Совета. Поэтому он решил: подождать некоторое время, пока не вырастит и не станет сильнее. Затем представится чемпионом другого государства, который всех там уже победил, и его отправили самого искать себе соперников. К тому времени он научился преобразовать свой окрас в один цвет, поэтому выбрал чёрный. Он летел туда, понимая, чем это закончится. Другого финала он не мог представить себе, потому что знал, что их всех нужно наказать даже невиновных. Но чем ближе он подходил к воротам, тем страшнее ему становилось от воспоминаний, которые были навеяны этим местом. Особенно приятно было проходить около кратера, который он оставил, когда был зол, скомбинировав огонь и хлор и спалив пол леса. И как тогда на это отреагировали драконы из королевства: они это заметили и полетели на разведку. Он сначала не хотел их убивать, вспоминает он, но потом передумал и решил, что надо же с чего-то начинать. Увидев их, он затаился в ожидании, чтобы напасть. Прилетев на место и увидев с воздуха последствия, они подумали: «Господи, кто вообще на такое способен сжечь пол леса? Это явно дракон, а не пожар, тогда полетели и доложим об этом».

Увидев, что они улетают, он вылетел из укрытия, при этом стража обернулась, но ничего не заметила, потому что дракон обогнал их спереди и нанёс свой удар, подняв крылья и направляя синий луч, который прожог каждого. Дракон пристально наблюдал, как три тела с грохотом падают на землю. В эту секунду разгневанный он хотел напасть на королевство снизу, но тогда он телепатически услышал разговор двух стражников и решил, что надо подождать, чтобы не привлечь к себе много внимания. И затем представится тем, кому поверят. Сначала он хотел договориться с кем-то, кто представил бы его как своего чемпиона, но потом, взвесив риски, что тот проболтается кому-то, он решил отказаться от этой идеи и действовать по своему плану. И вот он уже около ворот говорит страже, что он чемпион из соседнего королевства прилетел найти себе соперников. Они ехидно улыбнулись и пропустили его, естественно доложив об этом Совету.

Совет драконов: Отлично, если он победит нашего чемпиона, отдайте ему ту из клетки, пусть лучше на воле содохнет, чем потом будет вонять тут. И с битвой долго не тяните, назначьте на завтра, понятно, вам?

Стража: Мы вас прекрасно поняли.

Бой был назначен на раннее утро следующего дня по всему королевству драконы только об этом и говорили, мол нас ждёт последняя битва за этого дракона. Все драконы этого королевства ставили на чемпиона. Примерно в шесть утра множество драконов парило над ареной в ожидании боя. Через некоторое время начиналось представление участников, у их чемпиона была кличка «Потрошитель» - это из-за того, что после победы он любил полакомиться противником, раскидывая его органы по всей арене, а у чемпиона из якобы другого королевства была кличка «Яд» – как он рассказывает ему нравится травить соперников, отвлекая их внимание, туманя разум, а затем смотреть, как они задыхаются. Вот начался бой. Потрошитель предсказуемо начал атаку первый, Яд легко парировал его атаки, он прекрасно понимал, что ему нельзя использовать его различные способности, иначе его раскроют. Поэтому первое время он уклонялся, тогда собравшимся драконам это начало надоедать. Он прекрасно понимает и видит это, но продолжает выжидать того момента, когда Потрошитель попытается его съесть. Не успевает тот открыть пасть, как Яд подлетает, хватая его за язык и вырывает его с корнем. Из пасти Потрошителя вытекло море крови, но он продолжает свою атаку, даже не смотря на оторванный язык. Вся арена залита кровью, которая до сих пор капала из его пасти. Когда он выдохся, Яд просто прижал его к стене так, что та дала трещину. Он открывает пасть и прожигает голову Потрошителя насквозь, затем он взлетает и видит, что на него смотрят драконы из Совета, стража, а также его мать, он оглядывается по сторонам и говорит: «Вашему королевству пришёл конец, и за то что вы сделали, вас ждёт расплата!» Он подлетает к клетке, расплавляет решётки и позволяет этому дракону улететь, а к остальным у него нет уже жалости. Как он считал, они все в этом виноваты. Загнав всех своих братьев в угол, он выдыхает хлор, затем огонь, смотря, как они все горят. Совет собирался давать дёру, но он включил телепатию: «Это тот самый дракон, мы же думали, что он мёртв, но видимо нет. А я вам говорил: сходите, проверьте то место, куда его выкинули. Что будем делать? Сражаться с ним, что нам ещё остаётся кроме этого, но он же сильнее, а нам нечего терять. Если мы проиграем, то он тут всё спалит».

Военачальник драконов: «Сначала пусть этот сопляк, пройдет через меня».

И военачальник полетел на него, думая что мол сейчас сожжёт его заживо, но как только он открыл рот, дракон прожжёт его насквозь. Совет увидел только, как его тело прогорает и падает вниз. Тогда Совет кое о чем подумал, но они не догадывались, что он телепат. Дракон, давая понять, что он читает их мысли, говорит: «Тут всему конец». Совет был очень удивлён этими способностями и все троём специально полетели на него, чтобы он прожог их всех сразу. Дракон съел все постройки, которые находились внутри, но стены разрушить не стал, ему главное было, чтобы никто никогда не узнал о том, что тут когда-то жили драконы. Это было его решение: наказать всех остальных драконов. Потому что тогда бы никто не остановил тех, кто убил его мать, как он думал, и никто не попытался остановить Совет. Ведь они позволили выкинуть своего сородича. Теперь от когда-то великой цивилизации остались лишь одни стены: ни построек, ни жизни внутри. Он летел, разрушенное королевство осталось позади в пятистах метрах от него, Дракон нашел полумёртвую мать.

Дракон: Мам, почему ты со мной никогда не связывалась с помощью телепатии.

Мать: Голоса других драконов заглушали твой. Я должна тебе кое-что сказать.

Дракон: Что ты хочешь мне сказать?

Мать: Тут неподалёку есть пещера. Ты должен взять это яйцо, которое я нашла в лесу, и оставить его там.

Дракон выполнил поручение своей матери. Но не предал значение этому яйцу. После этого прошло несколько часов. Дракон уже давно не спал, и приземлившись на землю, он отрубился.

Он проснулся от шума, но то, что он увидел, его поразило. Перед ним стояли три тени: какого-то чувака в доспехах, тигра и лешего.

«Отлично сработанно! Мы про королевство, от него теперь остались лишь стены, мы всё видели. Добро пожаловать в команду Ангелов Смерти!».

ГЛАВА ВТОРАЯ

Я тут относительно недавно, мы с мамой раньше жили в другой деревне, которая находится неподалёку, там произошёл пожар. Поэтому нам пришлось переехать сюда. Как-то раз мама отправила меня в продуктовую лавку за молоком и хлебом, там-то я в первый раз и встретил своих будущих обидчиков. У них была ферма недалеко от того поселения, в котором мы жили, поэтому они тоже приходили сюда за продуктами. Из-за того что я был новеньким тут они нападали на меня и избивали. Я постоянно от них получал, пока однажды...

Мама: Джек, я знаю, как тебе срезать и не наткнуться на них. Когда будешь подходить к ферме, сверни налево, пройди прямо около ста метров, потом направо и снова налево через пятьдесят метров. И ещё раз напоминаю, что тебе нужно купить хлеба и молоко. Хлеб на прилавке, а молоко на ферме. Ты меня понял?

Джек: Да, мам.

Он пошёл до ближайшего прилавка и купил там хлеб, пока шёл чуть не упал в грязь. До фермы оставалось пятьдесят метров, и как мама сказала там был поворот, но он был уверен, что его не заметят. И так и было бы, если бы собака, которая была привязана ко входу на ферму не начала гавкать. Когда он повернул, эти ребята, естественно, заметили это и решили проверить. Тогда они увидели следы, ну и подумали, мол этот мелкий засранец захотел их обхитрить.

Один из них пошел за собакой, чтобы отвязать её. В этот момент Джек уже поднимался по горке, он услышал ГАВ-ГАВ и просто побежал так быстро, как мог, что даже не увидел лежащую ветку, из-за которой упал лицом в грязь. Но Джек встал и побежал дальше, пока не добежал до развилки с двумя надписями: чуть выше гора и ниже ферма. Он побежал в гору, а собака в сторону фермы. Ребят было четверо. Двое пошли в сторону горы, а двое в сторону фермы. Он всё бежал, гора казалась ближе и ближе, но до склона ему ещё далеко. Через полчаса он забежал на гору и упал. Джек был весь в поту, в грязи, у него кружилась голова, и он не мог лежать на этом месте.

Справа от горы был спуск вниз только короче. Вдруг сзади он услышал голоса: «Мы идём, тебе не спрятаться от нас». Голоса были всё ближе и ближе и уже не два, как в самом начале, а четыре. Недолго думая, он прыгнул. Но он не хотел, чтобы его нашли. Расстояние было небольшим всего два или три метра, и он с разбега сломал себе руку при падении. Рука очень сильно болела. Ребята в этот момент подошли к краю горы и решили спуститься вниз. Справа по рельефному склону они спустились в ту же секунду услышали, как он плакал. Они только собрались на него накинуться, чтобы избить, как вдруг из кустов появился оборотень. Они застыли на месте, потому что не могли поверить в то, что они видят. И тогда оборотень с ними разобрался очень быстро. Парень, когда увидел, кто был оборотнем, упал в обморок, а очнулся через час и начал говорить.

Джек: Мама, но почему ты не сказала мне кто ты?

Мать: Сынок, сейчас не до этого. Мои дни в шкуре оборотня сочтены, теперь ты должен стать им.

Так как с этим телом у оборотня дела были закончены, он вселился в тело мальчика.

Где-то, около шести утра, местный охотник осматривал территорию около горы. Эта местность для него была странной, ведь именно здесь он постоянно слышал непонятные звуки и понимал, что это далеко не собака, а нечто гораздо страшнее.

Как-то раз он осматривал эту территорию, это было две недели назад. Он шел, как ни в чем не бывало в полночь, и вдруг в ста метрах впереди от него что-то пробежало. Лесник взял в руки своё ружьё и выстрелил в неизвестное существо. Отреагировав на выстрелы, оно

разъяренно побежало на лесника. Тот сразу стал бежать в сторону деревни, а с его губ слетали слова: «Дьявол прибрал это место к рукам своим!». В тот момент, когда обходил эту местность, он почувствовал странный запах и решил поведать это человеку, который занимался потусторонними вещами в деревни. Он решил взять с собой несколько человек: лекаря, пару местных жителей и этого лесника. Они выдвинулись к горе с очень жутким названием «Гора смерти». Это гора получила такое жуткое название, потому что за три года тут погибло около тысячи человек. И эти смерти все разные: двадцать человек просто упали, потому что были пьяны; двести человек просто убились, таких людей в народе называют отвергнутые, они думали, что их не принял Бог, и поэтому отправились к дьяволу. Также на этой горе погибло около пятидесяти младенцев, их скидывали отцы, потому что считали, что это не их дети. Следом за детьми туда прыгали и матери, потому что не смогли найти смысл жизни без них. А все остальные – это подростки, которых разорвало что-то невыносимое.

Группа людей пришла к горе на следующий день вечером. Борец с потусторонним пошел осматривать местность. Он ушел, сказав: «Я возьму с собой только лекаря, ибо всем остальным там ловить нечего». Николас всегда брал с собой один лист для записи, но в этот раз он взял много, так как знал, что там не просто убийство.

Николас пошёл осматривать место преступления, он ещё не знал, сколько трупов найдёт и где, а также он хотел узнать причину их смерти. Он увидел следы из капель крови, они были уже засохшие и почти не видны. Затем Николас повернул голову влево, и не удивился от увиденного. А увидел он следующую картину: нижняя часть тела лежала внизу, а верхняя часть висела наверху ветки, которая больше напоминала кол. Рук он там не увидел, поэтому подошёл поближе. Сначала Николас решил найти левую руку. Капель крови не было, поэтому он подумал, что рука может быть в кустах, но там её тоже не оказалось. У него на уме остался один вариант: её съели. Затем Николас пошел искать правую руку и нашёл её, но без пальцев, следовательно, их отгрызли, единственное, что ему осталось найти, это была голова. Он посмотрел вверх и увидел висящую голову на верхушке дерева и капли застывшей крови на ветках. Николас взял в руки то, что в будущем люди будут называть планшетом, на который кладутся листы и прикрепляются прищепкой, но у него вместо нее был ржавый гвоздь. Перед тем, как начать строить предположения, ему нужно было найти ещё два тела. Николас пошёл дальше, повернул налево и прошёл прямо три метра перед тем, как увидел пятно засохшей крови по центру дороги. Потом он посмотрел направо и увидел человека, лежащего около дерева вроде бы живого, но потерявшего достаточно много крови. Он крикнул лекаря: «Сюда! Срочно, тут человек с множественной потерей крови». Лекарь побежал, когда Николас уже отходил от пострадавшего. Он прошёл два метра, перед тем как увидел следы, ведущие в левую сторону, но то, что он там увидел, шокировало его. Он не увидел третье тело и задался вопросом: «А где же оно?».

ГЛАВА ТРЕТЬЯ

Ему нужно было ответить на этот вопрос жителям этой деревни и самому себе. Но сначала надо было найти ответы на те вопросы, которые он задал себе.

На один Николас уже точно знал ответ. Они все были детьми, это я знаю точно. Затем он начал писать ржавым гвоздём по земле, потому что Николас забыл перо. На земле были записаны следующие слова: «Они бежали от чего-то большого, я могу так предположить, потому что они оказались все в разных местах на этой горе. Первое тело лежит слева под деревом; второе находится чуть правее параллельно первому; а вот третье тело предстоит найти. Получилась следующая картина. Первое тело, точнее его нижняя часть...». Николас решил представить, что на самом деле произошло на этом месте. Он закрыл глаза и привёл мысли в покой. В следующий миг он открыл глаза и увидел, что ему навстречу несётся мальчик, который пытается от кого-то убежать. Но Николас не может понять, что это за существо. Вдруг парень резко остановился и посмотрел по сторонам, сказав: «Вроде бы убежал от него». Потом услышал громкий рев недалеко. Перед ним стояло дерево, как он думал, это его единственный шанс спастись. Парень начал лезть на дерево, забрался почти на самый верх. Затем он посмотрел вниз и не смог сдержать слёз, так как в этот момент ветка, на которой он стоял, стала обламываться. Но ему повезло, он успел зацепиться за другую ветку. Но и она вдруг сломалась. Парень начал падать вниз с бешеной скоростью, осознавая, что обречён, ибо снизу что-то начало карабкаться по дереву и пытаться поймать его когтями, но он не видел кто это был. Существо смогло порвать только лишь футболку. А мальчишка продолжал лететь вниз, как в свободном падении.

Этот парень видит, что до земли уже рукой подать и, не успев опомниться, он падает на прямые ноги. Последнее, что он почувствовал в своей жизни это то, как ломаются его кости. В тот момент он понял, что ему лучше достойно принять свою смерть. Но вдруг перед его еле видевшими глазами, что-то прыгнуло и подошло к нему, взяв парня за голову, и потащило вверх по дереву до той обламывшейся ветки. Существо отрывало своей жертве ноги, а то, что осталось от туловища, он всадил прямо на эту самую ветку. Одну руку оно съело, а вторую оторвало и выкинуло куда-то далеко. Затем существо оторвало голову как орешек, поднялось на самую верхушку дерева, чтобы насадить на неё голову парня. Видение закончилось, и тогда Николас сразу подошёл ко второму телу, которое лежало в луже крови. Он увидел тело второго мальчика, у которого были раны от чего-то острого. Николас сел около тела, но в этот раз взял мальчишку за руку, чтобы увидеть всё его глазами. В следующую секунду он увидел, что стоит по центру дороги, и вдруг резко бежит в другую сторону. Он решил спрятаться за дерево, затем достал маленькое лезвие и начал кричать, чтобы существо услышало его крики. Оно услышало их, и стало подходить всё ближе и ближе на крики, а когда оно было уже слишком близко, парень выбежал из-за дерева и метнул в него лезвие. Оно осталось торчать у существа из груди, не причинив ему вреда. Тогда мальчишка осознал, что остался без защиты. Разозлившись, существо оттащило его к дереву и растерзало парня так, что на нём не осталось ни одного живого места.

Видение закончилось. И Николасу осталось узнать, что случилось с третьим парнем. Он пошёл в ту сторону, где предположительно лежало третье тело. Но там в отличие от двух предыдущих мест происшествий не было дерева, а была обрывистая скала. Николас подошёл поближе к обрыву и увидел висящего парня. Он был еле живой, а его рука практически соскользнула с камня, за который он уцепился. Он понимал, что третий парень единственный выживший в этом страшном происшествии. Когда Николас помог подняться ему наверх, то парень настолько испугался, что у него пропал голос, скорее всего на несколько недель, но то,

что он смог сказать заставило задуматься Николаса ещё больше, чем прежде: «Там был ещё один парень?». И после этого он сразу отключился.

ГЛАВА ЧЕТВЁРТАЯ

Они всё понимали, что он их единственная возможность разобраться в это страшном деле. Мать при рождении назвала его Антонио.

Им нужно было, чтобы он заговорил.

Николас: Мы уже знаем, что там случилось. Но теперь нам нужна его версия происходящего, чтобы сложить пазл и узнать правду.

Теперь Николасу необходимо дойти до охотника, и вместе с ним пойти к лекарю и узнать, что же убило этих детей.

Лекарь: Вы, охренели! Зачем вы притащили мне эти тела?

Николас: А что с ними не так?

Лекарь: То, что с ними случилось. Волк на такое не способен, только одно существо могло это сделать, и это оборотень.

Николас: Значит, вероятность девяносто девять процентов, что это был оборотень. Осталось только услышать мальчика.

Охотник: Если это оборотень, то я не могу вас заверить, что это была его последняя охота в этой деревне, по крайней мере, в этом теле.

Лекарь: Боюсь, что скоро в нашей округе появится новый оборотень или же нет.

Вдруг к лекарю забегают женщина со словами о помощи, сообщая о том, что пропали её соседи.

Николас: Женщина, не паникуйте! Вы можете описать ваших соседей, чтобы начать поиски?

Она успокаивается и начинает говорить о мальчике примерно лет двенадцати, волосы у него чёрные, ему доставалось от недалеко живущих отсюда парней, насколько мне известно, деревушка маленькая и всё быстро разносится. Они тоже пропали, но их нашли.

Николас: Да, Вы абсолютно правы, что их нашли, но, к сожалению, это были лишь их тела. Вы замечали за этой семьей что-нибудь странное, мисс?

Женщина: За парнем нет, а вот за его мамой бывало, например, она как-то раз стирала окровавленную одежду. А ещё бывало, что она возвращалась поздно после полуночи.

Николас: Скажите, а как выглядела эта женщина?

Женщина: Она всегда была одета в платье, ухоженная, живёт одна. Есть сын у неё от первого брака, я пыталась узнать, из-за чего они с мужем расстались, но она всегда уходит от ответа.

Николас: Спасибо, мисс. Если Вы ещё что-нибудь вспомните, то обязательно сообщите нам.

ГЛАВА ПЯТАЯ

Женщина: Вчера поздно вечером я видела, как его мать ушла из дома. Это было примерно в одиннадцать вечера. Её сын ещё днём ушел за хлебом и молоком. Вы полагаете, что мать пошла искать мальчика?

Николас: А вот это теперь нам и предстоит выяснить!!!

После того, как женщина рассказала про своих соседей, пришла другая женщина, которая утверждала, что пострадавшие – это её сыновья.

Николас: Ну, так зовите её сюда!

Мать: Я хочу увидеть их тела.

Николас: Не могли бы Вы опознать выжившего парня. Может быть, Вы знаете его?

Мать: Я согласна.

Антонио: Мам, это ты?

Мать: Да сын, это я. Расскажи, что там случилось.

Антонио: Меня зовут Антонио, и я готов рассказать, что же там случилось. У вас наверняка есть уже свои версии произошедшего. Но они ничто по сравнению с тем, что расскажет человек, который это видел и пережил. Я бы хотел рассказать вам о случившемся. Когда залаяла наша собака, я обратил внимание на парня, которого мы постоянно задирали. Я хотел догнать его и извиниться перед ним, но мои братья увидели это и пошли за мной. Джек это увидел и побежал. Майк не мог позволить ему обхитрить нас, но как только он увидел нас, то сразу побежал на гору. У него не было другого пути кроме, как прыгнуть в пещеру. Они спустились за ним, и у меня в голове промелькнула мысль: «Он уже никуда не денется». Солнце село, и мир погрузился в кромешный сон. Я услышал как что-то сзади прорычало. Существо погналось за мной, оно видело, как я прыгнул с обрыва. До меня доносились крики моих братьев, которых разрывало это адское создание.

Николас: Существо, которое ты видел, есть предположения что это?

Антонио: Эм-м-м, постараюсь сказать, что вспомню. У него была шерсть, а также с клыков текла слюна, будто он не ел очень давно. Ногтей и рук не было, это были лапы и когти. Выглядел он очень жутко, от одного рыка мурашки по коже начинали гулять. Оно подходило несколько раз к краю обрыва, на меня даже попала его слюна. У вас есть мысли, кто это?

Николас: Мы не уверены, но это может быть оборотень. Но сейчас есть проблема похуже.

Антонио: Какая?

Николас: Нам необходимо обо всём рассказать народу.

ГЛАВА ШЕСТАЯ

Лекарь: Да, мы это понимаем, давайте придумаем, как это им преподнести. Скажем, что это был медведь или волк?

Антонио: А не проще сказать правду? Да, народ отреагирует сначала очень негативно, но потом, если верить вашим словам и зверь правда ушёл, всё придёт в норму.

Некоторое время спустя...

Николас: Итак, жители, мы собрали вас здесь для того, чтобы рассказать о произошедшем инциденте, который унёс две жизни. Но к счастью, один выжил! Мы вам сейчас всё расскажем, но верить в это или нет, решать вам. Недавно в месте под названием «Кровавая гора» было совершенно зверское убийство двух детей. Один из выживших сейчас расскажет, что произошло.

Антонио: Здравствуйте, меня зовут Антонио. Два моих брата были разорваны неизвестным существом. Я уносил ноги с этого места так быстро, что не успел его рассмотреть. Мне пришлось спрятаться под обрывом, и я слышал только крики моих братьев, на которых напало это существо. Оно было покрыто шерстью и жутко воняло.

Мирные жители начали высказывать свои мнения по поводу услышанного.

Жители: О боже, что же нам делать?

Жители: А если это не правда?

Жители: Чушь полная!

Жители: Да вы спятили, там все.

Лесник: Я его видел и смог сбежать. Это правда!

Жители: Да ты алкоголик, а не лесник. Вали отсюда.

Лекарь: Да-а, что в итоге мы получили: критику и оскорбления в свой адрес.

Спустя некоторое время лекарь задал самый главный вопрос, который волновал всех присутствующих в его хижине: «Ну и где же этот парень, ставший, по-вашему, оборотнем?».

ГЛАВА СЕДЬМАЯ

Описанные события длились несколько дней. Сейчас Джэку семнадцать лет, уже около пяти лет он находится в шкуре оборотня. Поэтому мы начнем отсчет именно с того момента, когда дух оборотня только переселился в его тело.

В голову лезут странные мысли: уже через несколько минут полнолуние. Тело начинает болеть, такое чувство, будто кожа слезает, а на её место приходит что-то другое. Люди называют это – шерстью.

Джэк: Я бегу, не за своей целью, не за победой, а за своей жертвой. Итак, сегодня состоялась моя первая охота на оленя. Я охотился по законам хищников, засев в кустах и ожидая свою жертву. Как только я увидел цель, то сразу побежал за ней. Олень испугался, и резко прыгнул на дерево, и стал выжидать, пока он успокоится, затем спрыгнул вниз сзади на него. Джэк сразу же оторвал ему голову, чтобы зверь не сопротивлялся. Он оставил тело и пошел искать место для ночлега, забрёл в пещеру, дышать было тяжело. Ночь заканчивалась, и наступало утро. Сзади послышался рык, я сразу понял, что это медведь. Он побежал на меня, и мне пришлось вступить в битву с ним. Моё преимущество было в скорости, так как медведь был медлительным. Во время очередной атаки я провёл когтями по нижней части живота медведя. У него вывалились кишки, и он упал. Мне показалось, что медведь более питателен, чем олень. Превращение в человека давалось тяжело на протяжении нескольких недель, но потом стало легче. Я понимал, что вскоре мне станет мало животных и придётся переключиться на людей. Я терпел, сколько мог, но жажда попробовать человечину взяла своё.

Другой деревни кроме своей близости не было. Когда он вошел в свою старую деревню, то на него навяли воспоминания: как они проводили тут время с мамой, пусть и недолго; как он убежал и получал от той шпаньы. Затем он увидел девушку, которая стояла по центру деревни. Я точно помню, что в деревне жило десять тысяч человек, я знал все углы этой деревни так, что на всякий случай был готов совершить побег. Первые на кого я напал – это была пожилая пара, гуляющая по деревне. На следующий день я узнал, что это были родители той девушки. Я с оборотнем живу в одном теле целый год. Я купил себе домик на краю деревни, и стал работать кузнецом и создавать оружие на заказ. В деревне начали ходить слухи, что ночью умирают люди. Как-то поздним вечером люди, которые прочёсывали деревню, увидели мой дом, свет в нём не горел, но, подойдя ближе, они почувствовали странный запах и доложили об этом той девушке, которую звали Микки. Днём пока я был на работе, они выбили дверь и провели обыск в моём доме. Во время обыска они нашли: карту двухгодичной давности, на карте были изображены безопасные маршруты; ранец, стоявший в углу. Они отнесли это Микки, и буквально через час, она стояла уже на площади и говорила речь.

Микки: Пять лет назад, я подарила родителям этот рюкзак, и теперь я стою с ним тут, а они смотрят на меня сверху. Мы хотели бы сообщить вам плохие новости. Несколько лет назад, мой отец имел дело с оборотнем, тогда он не знал, что это за существо, но сейчас совершенно другое время, я изучала его записи сегодня ночью, и по его догадкам это был один из членов семьи, которая тут жила. Но в один день мать и сын пропали, тогда ему не удалось его поймать и убить, но в этот раз всё будет по-другому, поэтому мне нужна ваша помощь, люди!

Дом находился на краю, поэтому им потребовалось пятнадцать минут, чтобы добраться до него. Там они столкнулись с ним.

Джэк: Вы, как я понимаю, часовые, которые обходят деревню? А Вы, их командир? Что же вам тут надо?

Часовые: Мы знаем: кто ты и без тебя не уйдем.

Джэк: Хотите жить – бегите.

Тело разрывало от боли, кости трансформировались, вместо кожи появилась шерсть. Часовые не успели далеко убежать, зато девушка успела свернуть в улочку. Он приземлился прямо перед ними, часовые не успели одуматься, как их тела упали, а головы покатались. Чтобы тела не нашли, тварь выкинула их за стены. Тысячи людей вышли на улицу ради одной цели: убить чудовище. Оружие они взяли то, которое успели прихватить из дома: вилы, копья и факелы. Люди услышали шорох в другом доме и увидели непонятную тень, тогда один житель кинул факел в этот дом. Пламя разнеслось по деревне, что привело к цепочке пожаров. Мирные жители начали покидать деревню, оставляя свои дома пустыми. Отряд часовых увидел это и решил провести обход домов, до которых пламя ещё не успело добраться. Джэк в шкуре зверя увидел происходящее, но убежать он не стал. Одна группа часовых наткнулась на следы, ведущие налево, где был тупик, а справа от них находилась хатка. Отряд часовых состоял из десяти человек, каждый из которых с разных углов вошли в дом и оказались в центре дома. Вдруг крыша провалилась и накрыла пятерых своими обломками. Выжившие стояли и смотрели вверх, не понимая, что произошло. Вдруг из дыры наверху на них обрушилась ярость всей природы. Чудовище просто не оставило шансов часовым. Их кишки и кровь окрасили стены в красный цвет. Микки забегает в соседний горящий дом, забирает с дивана ружьё, будто приготовленное специально для неё. Маневрируя между домами, она через несколько минут стоит сзади зверя. Стреляет ему в спину со словами: «В этот раз тебе не скрыться, и ты умрёшь тут!».

Она стреляет ещё раз, но промахивается, попадая в стену. Зверь не намерен мириться со стрельбой, поэтому он прыгает на крышу и атакует её со спины. Тварь пригвоздила её к стене. Оборотень, взяв её за голову, побежал, волоча тело по песку. Она умерла до того, как он остановился и открыл двери телом Микки, швырнув его в главные ворота. Затем скрылся в неизвестном направлении.

ГЛАВА ВОСЬМАЯ

Когда я был маленьким, мама рассказывала мне одну легенду про пещеру, которая существует, но люди её так и не нашли, потому что её нет на карте. Одним словом, эта пещера – легенда, окутанная тайнами. И лишь один факт про неё был правдой: место, в котором она находится на нашем полуострове. И это целое испытание. Прошло уже много времени с событий в деревни, я практически ничего не помню, что там произошло. Джек искал уже полгода, но так ничего и не нашёл. Единственное, что я знаю это то, что сейчас я нахожусь в Африке, раньше этот континент состоял из множества лесов. Я стал спрашивать у людей про эту пещеру. Мне сказали сходить к старику, который живет рядом с лесом. Я пошел к нему в самый последний момент, он жил далеко от деревни в полуразваленном доме. Он хромал и был слеп на один глаз, из-за его хромоты он ходил с тростью.

Джек: Я ищу пещеру, о которой слагают много разных легенд.

Старик: Ты глупец раз ищешь эту пещеру, она несет лишь смерть.

Джек: Вы, что сами это проверяли. Вы знаете, где я могу отыскать её, это очень важно для меня.

Старик: Ну может и проверял. Если она тебе так нужна, то она за твоей спиной. Она называется пещерой «Трёх богов».

Старик толкнул меня туда.

Старик: Выживешь, я расскажу тебе одну историю.

Он кинул мне факел, и я его поймал. Около пещеры течёт ручей, так что если бы я не поймал его, то он бы погас. Я дошёл до центра пещеры и сел там, затем развёл костер из веток, которые лежали рядом.

Около Джека лежало 3 тотема.

1. Тотем Дракона

2. Тотем Тигра

3. Тотем Лешего.

Первый тотем, который он взял был тотем тигра, сначала никакой реакции не последовало, но затем он почувствовал дыхание сзади, можно было сразу догадаться, что это был дух самого тигра.

Тигр: Ты пришел сюда найти своё создание, но у тебя уже есть одно. Кого бы ты ни выбрал, тебе будет тяжело изгнать то, что уже внутри тебя, ведь оно дано матерью, а это будет приобретённое».

Джек: Хорошо я готов к этому, ведь для меня главное, чтобы жили воспоминания о ней.

Тигр испарился. Как только он кинул в костёр тотем лешего, он почувствовал, как переменилась погода, и сзади повеяло холодом, как будто наступила зима.

Леший: Скажу сразу, я не тот, кого ты ищешь, поэтому давай не будем тратить наше время.

Остался последний тотем. Это был тотем дракона, тогда Джек также кинул его в костёр, как и все остальные, но реакция была другой. Над костром появился дым, но в ту же секунду он развеялся и погас. Сзади повеяло теплом, но из тела выпрыгнул совсем другой дух – это был оборотень, он не намерен был отпускать своего хозяина. Дух дракона легко разобрался с соперником. Во время первого нападения просто проткнул дух хвостом насквозь. Джек почувствовал лёгкое тепло сзади, он повернулся и на секунду увидел светящиеся глаза. Затем что-то огромное, чёрное взлетело в воздух, он не успел понять, кто это был. Он вышел из пещеры, и пошёл к этому деду.

Джек: Ну что, дедуль, вот он я, живой и невредимый.

Старик: Как?

Джек: Последний тотем, вернее то, что там было, меня не тронуло, оно просто исчезло.

Старик: В смысле, исчезло?

Джек: Я не успел рассмотреть, что это было, но видел светящиеся глаза, и оно меня погладило по спине.

Старик: Ммм... кажется, я понял, о ком идёт речь. Я поведаю тебе одну занимательную историю, как и обещал.

ГЛАВА ДЕВЯТАЯ

Старик: Небольшое вступление. Это случилось очень давно. Мне эту историю рассказал отец Горащий, когда я был маленьким.

Мальчик Алекс часто от папы слышал историю, как тот видел небесное создание, которое стреляет огнём, но он не верил отцу. Как-то раз ночью он как обычно пошёл попить воды и посмотрел в окно, и увидел в небе что-то необъяснимое, так как оно было тёмного цвета и непонятно ему. На следующий день он рассказал об этом отцу. Сын, это всего лишь сказка, вымысел. Мальчик, конечно, не поверил в это, и чтобы проверить, кто прав, пошёл в лес. Он ходил там около часа, пока не наткнулся на пещеру. Он сел в самые близкие кусты к пещере и начал ждать, пока появится то, что он видел. Уже стемнело, и пора домой, но вдруг он услышал, как что-то медленно село. Он смотрел на это существо, не сводя глаз, понимая, что это оно. Примерно слева от мальчика зашумели кусты, оттуда вышел тигр, а затем раздвинулись деревья и оттуда появился повелитель природы. Стало очевидно, они кого-то ждут из пещеры, и действительно кто-то появился. У него в руках был сияющий красным меч, а одет он был в доспехи.

Рик: Как думаете, зачем я вас тут собрал?

Тигр: Уничтожить местность – это слишком банально.

Рик: Да, ты прав это слишком банально. Мне пришло донесение снизу: надо подготовить планету к неизвестному.

Тигр: Что ты считаешь неизвестным?

Рик: Он это не уточнил. Но для начала нам предстоит кое-кого убить. В этой деревне живёт мальчик, и он о нас уже знает. Также как и мы о нём. И это мальчик, который сейчас сидит в кустах. Ты, правда, думал, что я не замечу или не услышу тебя?

Алекс побежал со всех ног, да начнется погоня сказал он. Рик ударил по земле мечом, и лес начал гореть. Он бежит, спотыкаясь, пропахивая носом землю, но это его не остановило, он встал и побежал дальше. Ему казалось, что кто-то бежал за ним, и захотел проверить это, но посмотрев налево, никого не увидел. Из-за этого он врезался в дерево, кажется, у него кружится голова и его тошнит, он снова встал и увидел вдалеке воду. Он осознавал, что это его единственная возможность выжить. А пожар тем временем приближался к деревне, людям было нечем дышать, воздух был наполнен дымом. Мальчик смог выбраться из леса и добежать до воды, он отплыл метров на пять от берега, нырнул под воду и ждал. Дракон упал с неба на землю, потом появился тигр с подгоревшим хвостом.

Деревья начали раздвигаться влево и вправо – это был леший. Рик просто выжег себе путь.

Тигр: Далеко он не ушел, в воде скорее всего.

Дракон пролетел, но никого не увидел.

Рик: Ладно, будет ещё возможность поквитаться.

Мальчик всплыл и побежал в сторону дома, задыхаясь. От деревни остались лишь руины, каждый дом падал на его глазах. Когда он дошёл до своего дома, то слезы потекли ручьём. Вся деревня сгорела, он начал расчищать завал своего дома и нашел вход в подвал. Он спустился в него и увидел отца, который сидел там с недовольным лицом.

Отец: Зачем ты туда пошёл? Кто тебя просил? Если ты хотел доказать, что я не прав, то ты, грёбаный идиот! Теперь иди и посмотри, что ты натворил, сколько людей погибло из-за этого. Тебе это разгребать, и других вариантов у тебя нет. Всё это на твоей совести, парень. Вон там, броня лежит, но ты её не получишь, не заслужил. На, вот тебе меч и четыре тотема. Твоя задача: победить их и заключить в эти тотемы и молиться, чтобы их нико-

гда не нашли. Ведь если кто-то их найдет, то получит такую силу, которая сможет легко вызвать апокалипсис.

Алекс: Если бы ты мне изначально сказал правду, а не обманывал, то я бы туда не пошёл, и ничего бы этого не случилось.

Отец: Да если бы я тебе сказал, то было бы тоже самое. Ты хоть осознаешь, что натворил?

Алекс: Я всё осознаю, поэтому я иду туда.

Спустя некоторое время мальчик подошёл к той пещере и крикнул.

Алекс: Эй вы, ничтожества! Пора вам отправиться туда, откуда вы пришли – в ад!

Он начал оглядываться по сторонам и увидел, как дракон летит на него. Он кувырком откатывается назад, смотря в глаза этой жестокой огненной твари, у которой в глазах отражался огонь. Как только открывается рот, огонь начинает сжигать всё на своём пути. Алекс рванул на дракона, пока тот ещё раз не дыхнул огнём. Он уже было собрался нанести удар, как вдруг хвост дракона ударил его в туловище. Мальчик ударился спиной о дерево.

Алекс: Вот это была контрастака что надо!

Он ощущает, как ломит его тело, но сдаваться, он не намерен. Дракон, взлетев, начал испепелять всё огнём. Пацан не стал медлить. Он побежал, и пока существо было на небольшой высоте, кинул в него меч и отрубил ему часть хвоста. Дракон упал на лапы, стал вертеть головой в разные стороны.

Алекс: Эй, ты! Тупое создание!

Он взял тотем в руку, замахнулся, и когда дракон открыл рот, чтобы выпустить поток огня, запустил тотем прямо ему в пасть. Реакция была просто фантастическая, как будто в небе появилось северное сияние.

Рик: Все туда! Я узнаю этот свет, кажется дракона не стало.

Он не успел опомниться, как вдруг из кустов выскочил тигр, который без промедлений набросился на него. Алекс проткнул его мечом и кинул тотем ему в пасть, увидев, как тотем впитывает душу тигра в себя.

Земля затряслась, и Алекс увидел, как что-то невыносимо страшное вылетело из-под земли.

Леший: Вы хотите стать богами на этой планете? Но пока есть такие создания, как мы, у вас людей ничего не выйдет.

Алекс: А у нас и нет цели стать богами мы просто хотим достойно жить.

Справа стоящее дерево, как будто по велению мыслей, взлетело в воздух и полетело в Алекса. Он рванул от него, приматывая на бегу тотем к кончику меча. Он хотел кинуть в него меч, но потом подумал: «Он сможет легко его отбить, если кину его – это будет моя ключевая ошибка. Поэтому единственный вариант – подойти к нему поближе и проткнуть его насквозь».

Он осмотрелся вокруг и увидел одно чуть сломанное дерево. Парень скрылся за деревьями, поэтому леший потерял его из виду, но ненадолго. Алекс взбежал на это полу сломанное дерево, и леший его сразу заметил. Он посмотрел на это дерево, и та часть, которая была сломана, оторвалась и поднялась в воздух. Алекс начал бежать и в тот момент, когда леший метнул дерево, он прыгнул с него. Леший не успел опомниться, как его тело было насажено на меч, как шашлык на шампур. Тотем впитал его душу, которая была зелёной. Парень шёл с мечом и думал, мол, что всё закончилось, но вдруг сзади послышался голос.

Рик: Честно сказать парень, ты меня удивил!

Рик бежал на него, поджигая за собой траву, затем он резко подпрыгнул и занес меч за голову, при падении ударил мечом о землю, и она начала трескаться. Мир начал уходить из-под ног.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.