



ЕЛЕНА ГЕРАСИМЕНКО

АВРОРА И БИГЛЬ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ
В ВОЛШЕБНОМ ЛЕСУ

Елена Герасименко

**Аврора и Бигль. Приключения
в Волшебном лесу**

«Издательские решения»

Герасименко Е. П.

Аврора и Бигль. Приключения в Волшебном лесу /
Е. П. Герасименко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-988464-0

Сказка для детей про бесстрашного искателя приключений лисенка Бигля, его сестру Аврору и других обитателей Волшебного леса.

ISBN 978-5-44-988464-0

© Герасименко Е. П.
© Издательские решения

Содержание

Семейка Лис и ее обитатели	6
Приключения начинаются	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Аврора и Бигль Приключения в Волшебном лесу

Елена Петровна Герасименко

© Елена Петровна Герасименко, 2020

ISBN 978-5-4498-8464-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Семейка Лис и ее обитатели

Мама Лис и папа Лис жили в красивом маленьком домике. Они гордились своим уютным двориком и всегда ухаживали за чудесным садом, который хранил в себе семейные тайны и сотни детских секретов.

Домик был старый, но добротный. Он принадлежал семье папы Лиса не одно поколение. И немного походил на глубокую нору, какой и был в далекие-далекие времена.

Папа жил здесь с родителями, сколько себя помнил. Сейчас они предпочитали путешествовать и часто останавливались у дальних родственников. Им хотелось увидеть и узнать, как можно больше о далеком загадочном мире.

У папы и мамы Лисов было три сына и маленькая дочка. Все они жили очень дружно и никогда не ссорились. Хотя... всякое могло случиться. Ведь когда кто-то из старших братьев смеется над твоей любимой игрушкой и пытается ее забрать, пусть она и не в лучшей своей форме, поневоле начинаешь испытывать бурю эмоций.

Завтрак начинался в 9 утра. Мама пекла сдобные пирожки и булочки, каждому обычно доставалось по три штуки нежнейшей выпечки, а то и больше. Это было настоящее детское счастье. Лисята уплетали за обе щеки и готовились к невероятным приключениям нового дня, который ждал их впереди. Для этого надо было плотно подкрепиться, потому что времени до обеда было бесконечно много, а дел впереди еще больше.

Такой вкусный завтрак, как готовила мама, трудно было обнаружить, хоть весь Волшебный лес обыщи. Запах от ее божественной выпечки распространялся на несколько близлежащих полей и еще немного дальше. Многие заботливые мамы приходили к ней за советом, она с удовольствием делилась с ними своими кулинарными секретами. Рецепты переписывали и хранили, а мама Лис не уставала придумывать новые и удивлять домашних вкуснейшими блюдами не только за завтраком.

Нежнейшие бисквиты и конфеты с пралине, зефирки, безе, сладкие пончики и профитроли, ароматные вишневые и яблочные пироги с причудливыми завитушками из теста и сахарной пудрой были идеальным дополнением к вкуснейшему какао.

Мама носила белый накрахмаленный передник на кухне, а под ним чудесное васильковое платье с белыми ромашками, пахла как самая лучшая мама на свете и всегда знала, как обезвредить оторвавшийся заусенец, безболезненно вытащить огромную занозу и чем помазать разодранную детскую коленку, чтобы она перестала болеть.

Маму даже приглашали на кулинарный поединок в соседний Бархатистый лес, но вряд ли можно было встретить кондитера равного маме, поэтому миссис Лис сидела в жюри и всей душой болела за лучших. А потом вручала им памятные подарки, имбирные печеньки и книгу своих лучших блюд.

Папа Лис обожал маму, он носил двубортный пиджак, бабочку и трость. Весь ансамбль дополняли черный цилиндр, пенсне и часы на цепочки. Эти диковинные штуки ему присылали путешествующие по миру заботливые родители. Они не забывали и о других членах семьи, но об этом чуть позже.

Папа проводил несколько часов в день в своей мастерской, он чинил все, что нуждалось в ремонте. Там царил идеальный порядок, и младшим детям иногда удавалось уговорить папу взять их с собой. В папиной мастерской пахло свежей стружкой и машинным маслом. Сотни деталей, крючочков, винтиков и гвоздиков было аккуратно спрятано в каждом уголке.

Папа всегда знал, где и что лежит. Он смастерил детям трехколесный велосипед, а для младшей дочки сделал кукольную коляску. Обидно было, если что-то из этих сокровищ ломалось, но это была прекрасная причина побыть подольше с папой в его рабочей мастерской, и деловито поговорить с ним о причинах спущенных колес.

По утрам папа учил старших сыновей охотиться. А младший лисенок по имени Бигль и его маленькая сестренка по имени Аврора были предоставлены сами себе. Охота уже давно не являлась необходимостью для лисов, продукты покупали на рынке, и, как всем известно, их готовила мама в своем очаге. Но дань традициям отдавать было понятием о чести. Папа и старшие братья уходили далеко в лес и делали там что-то невероятно интересное. В то время как Аврора и Бигль изучали сад и бегали за бабочками летом, а зимой чистили заснеженные дорожки и строили огромные города. Возможно, им так только казалось, но мир детства открывает невероятные возможности для фантазии и невозможности скучать.

Приключения начинаются

Аврора и Бигль бежали вдоль течения ручья бесконечно долго, примерно 5 или 6 минут. Их лица обдувал легкий ветерок, воздух пах так сладко и тепло, шерстка на затылках мерно шевелилась в такт шелесту зеленой листвы. Лучи солнца пробивались сквозь кроны деревьев, оставляя множество игривых солнечных зайчиков, которые весело прыгали по воде наперегонки с лисятами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.