

12+



Егоров Вячеслав

# Тринадцатое лицо

# Вячеслав Анатольевич Егоров

## Тринадцатое лицо

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=55715421](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55715421)*

*SelfPub; 2020*

### **Аннотация**

Быль это или не быль – кто знает? Может быть, мы все являемся свидетелями великих битв и сражений, но этого не помним или не хотим помнить. Кто знает?

## Глава 01

– Я – король мира! – провозгласил со сцены известный режиссер на ежегодной церемонии вручения премии «Оскар» деятелям индустрии развлечения. Зрители и гости, стоя восхищенно хлопали «королю» выпустившему очередной киношедевр. Все они счастливо улыбались.

Позевывая и не спеша, одеваясь, я досматривал очередной собственноручно смонтированный вчера мотивационный выпуск.

По словам знакомого специалиста по мотивации персонала необходимо постоянно просматривать подобные с положительными достижениями примеры, представляя себя на месте этих самых «победителей».

Закончив ночью работу по монтажу, сейчас утром в очередной раз перед сдачей материала заказчику, пересмотрел ролик и ради интереса попытался представить себя на месте известного режиссера. Ни чего не получалось. Известным режиссером я себя не чувствовал.

– Ну, ладно, – подумал я, – Заказ есть заказ. В принципе на меня это действовать не должно... – Продолжая одеваться, размышлял я.

Это была подработка, халтурка – так назвал ее мой старинный приятель Стас тот самый специалист по мотивации персонала, который периодически заказывал мне подобное «кино».

Стас, после трех месяцев молчания неожиданно позвонил

вчера вечером и сообщил, что клиент неплохо заплатил ему за курс обучения его персонала и что еще необходимо «подогнать» клиенту методическое пособие. Обговорив по телефону подробности материала и цену за его изготовление, мы «забились» встретиться на следующее утро.

Так что, собираясь передать очередную халтурку Стасу, с которым договорились на семь утра, потом я планировал еще успеть на свою основную работу в компании по оценке стартапов и поиску потенциальных инвесторов для их создателей. К восьми часам, вполне успевал.

– Правильное планирование половина успеха, – любил повторять Стас.

– Ну, все. Собрался. Так, не забыть выключить свет, закрыть за собой дверь, – повторяю я про себя свои действия.

Быстро сбежал с восьмого по лестнице и выбежал из подъезда. Достал ключи от машины.

– Клик, клик, – сказала машина, поприветствовав меня, мигая фарами. Открыл дверь, сел за руль и завел двигатель.

Пока ехал на встречу со Стасом, вспомнился мой вчерашний разговор с Виктором.

Виктор Сергеевич – так его зовут все работники офиса компании, где я работаю. Все кроме меня. Потому что Виктор мой университетский однокашник. И еще два года назад Виктору удалось сманить меня с госслужбы в свою компанию.

– Я ни черта не шарю во всей этой АйТи мути, – заявил он тогда, уговаривая меня бросить мою работу в администра-

ции городского района. – А ты... Ты же спец. Ты спишь со своим компьютером... – тогда это меня сильно задело, ну да двадцать пять лет, а девушки у меня тогда еще не было.

– Ну, сколько ты там получаешь? – спрашивал он. – Пятьсот баксов? Копейки!

– Ага, копейки! – задумался я тогда. – За эти копейки приходилось работать все субботы и пару воскресений в месяц, а шесть часов вечера это было еще совсем не вечер. Причем в выходные дни.

– А у меня будешь в пять раз больше получать, – продолжал уговаривать меня Виктор. – Ну, бонусы там, отдельный кабинет дам. Договоримся... Короче, – Виктору быстро надоедали уговоры. – В общем, мы договорились. Да?

Так я перешел в компанию Виктора. «Офелия» – так компания называется. На мой недоуменный вопрос Виктор отвечал:

– А что. Красивое название. Мне нравится. Типа дворяне.

– Гамлет, блин, – тогда я с ним еще не очень церемонился.

Позвонив по телефону, Виктор сообщил, что бы завтра, то есть уже сегодня я не покидал офиса. Ожидался странный проект. В чем его странность? Он сам не еще знает, подробности будут в описании. Позвонил один его коллега по бывшей работе, вернее его дочь, обещала днем принести.

\*\*\*

За всеми этими воспоминаниями я как раз доехал до ме-

ста встречи со Стасом. Припарковался и через аллею прошел в парк, где в два ряда чередовались декоративные кусты со скамейками для отдыхающих.

На условленном месте, на одной из этих скамеек сидел мой приятель. Закинув ногу на ногу, широко раскинув руки и закинув голову на спинку, Стас что-то слушал в наушниках, в такт, качая ногой.

Я уже было примерился, чтобы в шутку слегка пнуть его по ноге, но передумал:

– А вдруг еще обидится? – мой приятель был слегка дерганый, предыдущая работа давала о себе знать.

Словно услышав мои мысли, Дима приподнял голову.

– А? явился, – увидев меня, произнес он. – Привет.

– Привет, – хмыкнул я.

Дима явно что-то почуял, глядя на мою ухмыляющуюся физиономию:

– Приколотся хотел? – несмотря на неряшливый вид и развязанные манеры он обладал неплохой проницательностью. Образование психолога и 3 года работы в областном психоневрологическом диспансере были хорошей практикой для его новой работы.

Я ухмыльнулся, но промолчал.

– Принес? – все еще подозрительно глядя на меня, спросил он.

– Принес, принес, – примирительным тоном ответил я.

– Доставай? – Стас вопросительно указал на мой рюкзак.

Я полез в свой рюкзак за флэшкой, а в это время мой приятель что-то достал из металлической баночки и закинул себе в рот.

– Два месяца как бросил курить, – прокомментировал он. – Леденцы. Хочешь?

– Нет, – ответил я, передавая флэшку.

– Ништяги? – бросил приятель, беря флэшку.

– Да, – улыбнулся я. – Стас любил всякие жаргонные словечки.

– Ну, и как у тебя с твоей брюнеткой? – ехидным тоном поинтересовался он.

– Нормально, – ответил я.

– Что так уныло? – приятель явно развлекался.

– Решил поквитаться? – мне были неприятны его вопросы.

– Ладно, не обижайся, – Стас перешел на нормальный язык. – Ну, так как?

Я задумался, ведь именно советы моего приятеля психолога помогли мне познакомиться с Марго.

– Не хочешь, не говори, – заметив мою нерешительность, сказал приятель.

– Да говорить-то не о чем, все равно, – уныло ответил я.

– Все равно говоришь? – Стас «включил» психолога. – Ну, смотри! Если она в общении с тобой всегда «носит одно и то же лицо», то это плохой знак.

– В смысле? – не понял я. – Почему это?

– Любая девушка, – продолжал мой приятель. – Прирожденная актриса. У каждой девушки есть, как минимум пять образов, меняя которые, она манипулируют окружающими. В зависимости от места рождения, семьи, окружения и иных условий эти образы характеризуются разными степенями глубины проработки.

– Да ладно!?! – не поверил я.

– Именно так, – протянул Стас, затем достал свою коробку с монпансье, не глядя, выбрал и закинул в рот очередной леденец. Задумчиво прожевал его и с расстановкой произнес: – Им для этого даже учиться не нужно.

Повисла пауза.

– Если ты ей интересен, она бы как-то дала об этом знать, – закончил мой приятель.

Мы еще немного постояли, но было как-то некомфортно на душе, как будто упустил что-то важное. Стас протянул руку для пожатия:

– Пока.

– Пока, – ответил я, пожимая руку.

\*\*\*

С Марго я познакомился с полгода назад. Она и еще несколько молодых людей были «свежей кровью», так их называл Виктор, победители конкурсов устраиваемых руководством компании для региональных отделений. После перевода к нам, в центральный офис, они все были распределе-

ны по отделам и получили различные должности. Марго работала в отделе, по обработке поступивших заявок от соискателей, создателей старопов. В этом отделе занимались их начальной оценкой и отсеиванием большинства заявок.

Марго была молода, свежа, красива: длинные черные волосы, спортивная фигура. И это оказалось все, что я о ней мог сказать. Что она читает и любит смотреть – я не знал, на все вопросы о себе Марго отвечала неохотно и уклончиво. О своем прошлом она предпочитала не рассказывать. Боясь спугнуть ее навязчивостью, я и не настаивал.

В итоге все мои попытки сильнее сблизиться с Марго не приносили ощутимых результатов, моя активность не производила на нее впечатления. Она не подпускала меня к себе ближе какой-то только ей известной границы.

\*\*\*

Добравшись до работы, я с головой окунулся в работу. Продираясь через «стройки века»: гаражи, дачи», «сельхозфермы по выращиванию живности», какие то там АЙТи дилерские программы по привлечению клиентов и всякое другое, я отсеивал людское стремление нажиться на халяву от перспективных проектов, которые со своими рекомендациями откладывал для утверждения Виктору.

Виктор, которому в определенный момент надоело вникать в мелочи спартапов, решил делегировать мне полномочия по принятию решений по их так сказать релевантности,

а он их будет только утверждать.

И действительно, в последнее время Виктор не глядя, ну или почти не глядя, подписывал все мои решения по новым проектам и даже рекомендации по увеличению их финансирования. Осечек пока не было. Все выбранные мною проекты нашли своих инвесторов. Процент от их прибыли обещал быть приличным.

От этих приятных мыслей меня отвлек Виктор, который позвонил по внутреннему телефону:

– Зайди, дело есть.

Я посмотрел на часы:

– Вау, дело идет к концу рабочего дня. Ладно, отложим текучку.

От своего офиса до лестницы – минута, подъем на этаж выше – еще минута и я уже у кабинета Виктора. Зашел. Секретарша, пожилая уже женщина, личная креатура Виктора с прежней работы на благо Родины, в каком то секретном НИИ цепко глянув на меня, записала, что-то в своем журнале. Виктор говорил, что она бывшая кадровичка и по привычке привыкла все фиксировать в зоне своей ответственности. Старая школа.

Молча и без стука зашел в кабинет к нашему боссу. Виктор стоял у окна и что-то там разглядывал на здании напротив. Не спеша, повернулся ко мне:

– Сегодня днем курьером принесли, – сообщил он, опять повернувшись лицом к окну. – Там на столе.

Я подошел к столу, бумаги аккуратной стопкой лежали на краю. Быстро посмотрел название, и краткое описание. При- свистнул удивленно:

– Квантовая механика? Ничего себе.

– Вот, вот, – стоя ко мне спиной подхватил Виктор. – Но ты смотри на цифры. Сколько вложить нужно, видишь?

– Да, – отрешенно произнеся, я, читая описание. – Вижу.

Вложить в этот проект надо было действительно много. Действительно почему?

В кратком описании проекта говорилось, что теория об элементе, имеющем одновременно два состояния, – корпускулярное, то есть вещество и волновое, то есть энергия, вполне может быть реализована на практике. По аналогии с электроном: любой предмет в нашем «грубом» мире также может одновременно существовать везде и всегда. И что при помощи комплекса аппаратуры, сконструированным и собранным бывшим коллегой Виктора, вполне можно внести изменения в волновые характеристики предмета, так что бы его в нужном месте и в нужное время стало больше.

И еще. Автор сообщал об удачном эксперименте со своей машиной. В одном месте она просто исчезла! И в то же самое время в другом месте видеочамера зафиксировала ее появление!

## Глава 02

Несмотря на дороговизну технологии переработки редко-

земельного сырья для получения энергии, Виктору удалось найти средства для проверки проекта. Правда только для одного эксперимента, он, как и я до сих пор не верил, что все, что описал автор возможно, да и остатков сырья было немного. Однако работа в секретном НИИ отложила свой отпечаток: верю – не верю, но на всякий случай Виктор решил проверить утверждения автора проекта практикой. Только вот решил не посвящать в это дело никого, а поручил мне разобраться со всем этим. То есть мне одному. Даже после уговоров Виктор не разрешил посвящать в проект кого бы то ни было.

Но! Это чертово – но! Я все же не удержался и рассказал Марго об эксперименте. И что меня поразило так это ее реакция – она практически навязала свое присутствие во время его проведения.

После долгого размышления и памятуя о словах Димы, я все же решил подстраховаться. Мой визит в службу безопасности фирмы не прошел даром.

Правда вот количество вопросов: кто, зачем и почему, на мой взгляд, оказалось слишком много. Не уверен, несмотря на заверения «безопасников», что мой интерес к личности Марго не дойдет до Виктора – в фирме не приветствовались служебные романы. Ну, это ладно, с Виктором я как-нибудь разберусь. Странно то, что удалось узнать от «беспеки» о Марго. Судя по всему дочь коллеги Виктора по его бывшей работе в «секретке» и Марго это один и тот же че-

ловек. И Виктор об этом знал, приказ о переводе Марго с региона подписал именно он.

Так что сидя в бетонной коробке административного строения к производственному корпусу заброшенного металлургического завода, который я выбрал из-за его отдаленности, особо не волновался, реальный эксперимент не планировался – только его имитация.

Правда аппаратуру действительно пришлось перевозить на место эксперимента, и микроавтобус для этого арендовать на себя, а не на фирму. Только вот из-за возможного вмешательства Виктора пришлось все приготовления делать спешно и разрабатывать упрощенный план.

В нем помимо развертывания оборудования и направленной облучающей «решеткой» предполагалось, что часть обрушенной бетонной стены должна исчезнуть с контрольной точки, которую на дистанции прямой видимости должен контролировать я. Далее Марго должна зафиксировать появление этой же части стены в другой точке находящейся на удалении 500 метров от меня.

Если это трюк или фокус, то, как она его провернет? Непонятно. Ради чего-то же Марго подкинула этот проект Виктору. Вот ради чего?

– Блин, от этих рассуждений вопросов меньше не становится, – небольшая нервозность все же присутствовала и немного отвлекала меня от цели пребывания на «заброшке».

– Так, сосредоточимся, – вслух произнес я, выполняя

нужные переключения на приборах. Переключил рацию на передачу:

– Марго как у тебя?

– Все нормально, – услышал я в ответ. – Когда начинаем?

– Скоро, потерпи, камера включена?

– Да.

– Тогда на счет десять, – скомандовал я.

– Как в кино, – смех Марго, почему-то задел меня.

– Не отвлекаемся, – строго сказал я. – Начинаю обратный отсчет. Включение на ноль.

– Да начинай уже, – нетерпеливо бросила Марго. Ее поведение вызывало у меня все большую неприязнь.

–10,9,8,...3,2,1, ноль, – отчеканил я и включил облучатель.

Ну, вроде как включил. Генератор для видимости работал на холостом ходу, а все приборы были переведены в режиме внутренней диагностики.

Естественно ни чего не произошло, обломки бетонной стены, как лежали на одном месте, так и остались, там же лежать, что и фиксировала моя видеокамера.

Но я восторженно закричал в рацию:

– Стена исчезла! Слышишь? Обломки... они исчезли! Алле! Блин... прием! Отвечай! А черт, хренова односторонняя связь, – ругаюсь я, забыв переключить рацию на прием.

Быстро переключаю рацию на прием – в ответ тишина. Увеличиваю чувствительность: в эфире треск, шум, шипе-

ние, но Марго молчит.

– Что за шутки, – вновь перевожу рацию на передачу. – Марго! Прием! Ты где? Слышно меня?

В ответ тишина.

Накричавшись в рацию так и не получив ответа от Марго, позвонил по «мобильному» – бесполезно, та же тишина.

– За это время, Марго уже должна была прийти, – мысль о том, что что-то пошло не по плану неожиданно охватила меня.

Быстро закрыв дверь микроавтобуса, и оставив приборы, так как есть рванул к месту, где находилась Марго. Подъехал к строению, в котором должна была находиться девушка, выскочил из машины и бегом в помещение, осмотрелся: – внутри было пусто.

– Марго! – заорал я, – Марго! Ты где? Тишина.

Я бросился к оконным проемам: в одном из них на штативе была установлена видеокамера все еще работающая, початая бутылка газировки и ручка с блокнотом. Рядом на пыльном полу натоптаны следы от обуви. Оглянулся – следы вели к окнам, обратных следов нет, выглянул в окно и увидел местами примятый бурьян. Наверно, Марго вышла через окно.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.