




Алиша Че



ПРО
ФЕДЮ

Добрые истории малышам
перед сном



0+

Алиша Че

Про Федю. Сборник рассказов

«ЛитРес: Самиздат»

2010

Че А.

Про Федю. Сборник рассказов / А. Че — «ЛитРес: Самиздат»,
2010

Что делать, когда заканчиваются сказки? Рассказывать истории про жизнь. Мальчик Федя очень любит такие истории. Тем более, жизнь такая интересная. И новый детский сад, и друзья, и Новый год, и первый выпавший молочный зуб. Незатейливые добрые истории про жизнь маленького мальчика, которому на следующий год идти в школу.

Содержание

Новые друзья	5
Червяк в банке	7
Про любовь	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Новые друзья

Сегодня Федя проснулся рано-рано. Он же шёл в новый детский сад!

Раньше Федя жил в другом городе и ходил в другой садик. Ему было грустно уезжать, ведь там оставались его друзья. Но делать было нечего, со взрослыми не поспоришь, и сегодня Федя шёл в новый садик знакомиться с новыми ребятами и новой воспитательницей.

Федя волновался. Он очень боялся проспать и прийти в садик позже остальных ребят, поэтому проснулся даже раньше мамы и папы. Федя попробовал их разбудить, но мама только взглянула на часы и сказала, что можно ещё поспать. Только Феде спать уже не хотелось. Он потихоньку оделся, взял книжку с картинками и уселся в кресло – читать. Понарошку, конечно. По-настоящему он ещё не умел. Читал-читал и сам не заметил, как задремал.

Мама проснулась, глядь, а Федя в кресле спит. Одетый. Даже ботинки на ногах. Пришлось теперь его будить. Но Федя мигом открыл глаза, подскочил и давай маму торопить. Такой он был ответственный, считал, что опаздывать нехорошо, и лучше прийти раньше, чем позже. Особенно в первый раз.

Наконец, мама собралась, и вместе они отправились в садик. Он был совсем недалеко от дома. Идти всего ничего. И Феде тут же всё понравилось, и площадка у садика, и воспитательница Светлана Антоновна, и группа. Там, правда, было не очень много игрушек, но ведь и Федя был не маленький. Ему шесть лет летом исполнилось! Зато в группе стояли красивые столы – будто парты в школе. И Федя думал, что это очень хорошо, ведь ему скоро в школу, и он уже сейчас будет за партой сидеть, привыкать.

А потом стали приходиться ребята. Федя сначала немного стеснялся. Они ведь уже давно друг друга знали, а Федя был новеньким. Он боялся сделать что-нибудь не так. И игрушки не решался брать. Кто его знает, может, это кого-то из ребят игрушки. Но ему повезло: почти все ребята оказались дружелюбными, и Федя быстро со всеми перезнакомился. И у него даже появились сразу два товарища: Олег и Владик. Все трое ужасно любили играть в машинки и полицию.

Из-за этого у них и вышел первый спор. Никто не хотел быть бандитом. Но ведь если все будут полицейскими, кто будет грабить банк?

– Я не буду! – наотрез отказался Владик. Его папа работал в банке.

– Я тоже не буду, – заявил Олег, папа которого строил ракеты.

– И я не буду, – ответил Федя, ведь его отец был военным, и Феде точно было бы неприятно грабить банк. – И что теперь нам делать?

– А давайте попросим Свету ограбить банк? – предложил Владик.

Света – очень симпатичная голубоглазая девочка с чёрными косичками. Все в группе знали, что Владик на ней женится, когда вырастет. Так она ему нравилась.

– Здравствуй! – удивился Федя. – С чего вдруг девчонке грабить банк? Я понимаю ещё касир, но не грабитель же!

– А что тут такого? – возмутился Владик. – В кино и грабители-тёти бывают.

– Так это ж в кино, – ответил Федя. – В кино все неправда.

– Как это в кино неправда? – удивился Олег. – Сам ты всё врешь!

– Ага, конечно! – не унимался Федя. – Что, думаешь, правда, Человек-паук есть? Ещё скажи, Джек-Воробей настоящий!

– Ну ты загнул! – не верил своим ушам Олег. Человек-паук был его любимым героем. Правда, Олег не знал, есть ли он на самом деле. Вообще-то он никогда об этом не задумывался. Мальчик так растерялся, что не нашёл, чем ответить. Зато кулаки зачесались.

– И всё равно тёти-грабители есть! – вернулся к теме Владик. – Я в интернете видел! Там всё правда!

– Не знаю – не знаю. Я в интернете редко сижу, чтоб мозги не засорять, – ответил Федя. Это так мама говорила, когда забирала планшет на самом интересном месте.

– А Человек-паук настоящий! – наконец, решился Олег. – Только он не здесь живёт, он в Америке живёт!

– Ну ты точно, как маленький, – закатил Федя глаза, точь-в-точь как делала его мама.

– Это я маленький?! – разозлился Олег. – Я маленький?! Это ты маленький!

В общем дошло до драки.

Федя не был драчуном. Честно-честно. Но, когда надо было постоять за свои слова, мог дать сдачи кому угодно. Хоть даже Человеку-пауку.

Если бы не Светлана Антоновна, ничего хорошего из этого не вышло. Когда Федю и Олега разняли, им пришлось целых полчаса провести в разных углах. А это очень много, особенно когда все ребята играют, а тебе нужно сидеть на жёсткой табуретке и молчать.

Зато, когда Светлана Антоновна разрешила Феде с Олегом вернуться к ребятам, мальчишки твёрдо решили помириться.

– А, знаешь, пусть Светланка будет первой в мире грабительницей банков! – предложил Федя. – А то мы так никогда не поиграем.

Олег с радостью согласился, Владик только этого и ждал, и быстро уговорил Свету. Ну и мировое ограбление они разыграли! В старом детском садике таких не случилось!

А вечером, когда мама пришла забирать Федю, ему и уходить не хотелось. Так у него в первый же день в новом саду появились сразу два новых друга и ещё много хороших товарищей. А Светланка оказалась очень даже хорошей преступницей, талантливой. Её даже не сразу удалось поймать!

Хотя, если по-честному, они с Владиком и Олегом ей просто поддавались. Девчонка же.

Червяк в банке

Федя – очень смелый мальчик. Ничегошеньки не боится. Правда-правда.

Вот спросите его, чего он боится, он даже вспомнить не сможет.

Ну разве что червяки.

И дело тут странное, даже таинственное. Раньше он их не боялся. Ползёт себе червяк и ползёт, что тут такого. Но однажды случилось непредвиденное. Это когда никто и подумать не мог, а что-то случилось. В этот самый день червяки вдруг решили выползти из норок на асфальт. То ли им в норках стало скучно, то ли после сильного дождя захотелось свежим воздухом подышать. Непонятно. Федя возвращался домой с мамой из кино, опустил глаза, а по всей дорожке они. Куда не ступи! Жирные такие, длинные, противные. Так и лезут под новые Федины ботинки.

Он даже остановился от неожиданности. Что делать? Хоть плачь. Пытается не смотреть, а всё равно ботинок на червяка наступает. Хоть к маме на руки просись. Но неловко ж. Мужчина всё-таки. Взрослый уже. С горем пополам добрались до дому. И целую неделю Федя не мог спокойно ходить по улице. Боялся наступить на червяка. Всюду их замечал, а когда замечал, обходил стороной.

Мама уже и не знала, что делать. Федя ведь ничего не боялся. Ни темноты, ни одному дома остаться, ни даже комнаты ужасов в парке. А тут от червяков стал бегать как от огня. Но мама у Феди была выдумщицей. Как-то вечером она предложила Феде порисовать, но не просто так, а со смыслом.

– Можешь нарисовать мне самого страшного червяка? – спросила она.

Феде уже стало страшно.

– самого-самого страшного? – тихо-тихо переспросил он, как будто червяк мог слышать.

– самого-самого, – подтвердила мама.

– А зачем?

– У меня есть одна банка. Из-под кофе. Не знаю, что с ней делать. Красивая. Выбрасывать не хочется, а хранить просто так неинтересно, – начала мама издалека. – Я тут подумала, может, мы туда самого-самого страшного червяка посадим?

Федя как-то не очень понял, зачем в красивую банку самого-самого страшного червяка запикивать. Да ещё и нарисованного.

– Мама, тебе иногда в голову приходят совсем странные мысли, – прямо сказал Федя маме.

Она только рассмеялась, но от задуманного не отступилась:

– Я в одной книжке прочитала, что если нарисовать свой самый страшный страх, а потом зачеркнуть его и в банку спрятать, то и страх пройдёт. Будет себе в банке преспокойно жить, и никому не мешать. Как тебе такая идея?

Федя задумался. Идея ему показалась глупой. Но маму Федя любил, а червяков уж очень боялся, поэтому решил не отказываться.

Полвечера Федя трудился над своим червяком. Прорисовал каждое колечко, даже устал. И такой красивый червяк у Феди получился – жирный, длиннющий, как живой. Любо дорого смотреть. Как будто только-только его с асфальта подняли и на бумагу положили. Жуткая красотища. Даже жаль замалёвывать. Но Федя вспомнил, как эти гадские червяки норовили ему под ботинки забраться, и твёрдой рукой, со всей злостью, зачёркал собственный рисунок.

Эх! Хорошо-то как! Чуть бумагу не прорвал.

А потом вместе с мамой Федя спрятал листок в банку из-под кофе, залил для пущей верности водой, крепко-накрепко её закрыл и поставил на антресоль. Чтоб червяк уж точно не сбежал.

– Ну, как? – поинтересовалась мама.

– Не знаю, – ответил Федя.

– А я думаю, что все получилось, – ответила мама. – Ты теперь, когда увидишь червяка на улице, просто вспомни, что самый главный червяк спрятан. И твой страх вместе с ним. Так что и бояться больше нечего.

– Ладно-ладно, посмотрим, – вздохнул Федя. Он всё ещё не очень верил в эту идею.

Но, как оказалось, зря. Федя и сам не мог понять, что случилось. То ли он перестал их замечать, то ли они и сами куда-то от него попрятались, но червяков становилось всё меньше и меньше. А те, кто ещё вылезал на асфальт, Федю совершенно не пугали. Он-то знал, что самый главный червяк, самый-самый страшный, в банке упрятан.

Феде даже жалко его немного стало. Бедняга. И поговорить ему так не с кем.

– Знаешь, – сказал как-то Федя маме. – Надо бы мне ещё Черного принца нарисовать.

– А это кто такой? – немного удивилась мама.

– Ну... это такой Чёрный принц, – попытался объяснить Федя. – Я его тоже немного боюсь. Только я тебе не говорил, потому что я его не очень боюсь.

– Хм. А какой он? – уточнила мама.

– В том и проблема. Я не знаю, – ответил мальчик. – Но думаю, он страшный и живёт в пустых домах, которые собираются сносить. Его тоже нужно нарисовать и в банку к червяку посадить.

– А к червяку-то зачем? – ещё больше удивилась мама.

– Червяку скучно, понимаешь. Может, они подружатся, вместе им веселее будет.

Мама улыбнулась, погладила Федю по голове, поцеловала и обещала закрыть Чёрного принца в банке с червяком.

Дело оставалось за малым – нарисовать. И нарисовать нужно очень красиво, чтобы червяк там не слишком хвастался своей внешностью и не обижал Чёрного принца.

Про любовь

Это случилось! Федя влюбился. По-настоящему. Он знал это наверняка.

Федя уже не первый раз влюблялся. Когда он в ясельки ходил, ему нравилась Полина. Федя ей цветы собирал. Чуть позже он влюбился в Анечку. На Восьмое марта сделал ей подарок – маленькую фарфоровую куколку и двух игрушечных собачек на сердечке. Анечка была в восторге и даже поцеловала Федю в щёчку.

Но теперь всё было по-настоящему. Федя влюбился в Маришу. Это девочка из Фединой группы в детском саду. Федя целую неделю проходил в сад, но только потом появилась Мариша. Она вернулась с каникул и тут же очень понравилась Феде.

У Мариши были большие серые глаза и каштановые волосы. А ещё Мариша умела красиво танцевать и вообще много всего знала. Она даже читать немного умела. Вот такая была Мариша умница!

И самое главное, Федя ей тоже очень понравился. А как иначе? Федя ведь тоже был умным мальчиком. Тем более, папа его научил, что, если девочка нравится, её ни в коем случае нельзя обижать – дёргать за косички или игрушки отбирать. Наоборот, девочку нужно от всех защищать. Как принц в сказке.

Так что Феде несложно было понравиться Марише. Когда она по утрам была дежурной по группе и накрывала на столы, Федя ей помогал. Федя даже несколько картинок для неё нарисовал, а если кто-то хотел обидеть Маришу, он всегда за неё заступался.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.