

АЛИСА КОЛОТАЕВА

# ПОТЕРЯННАЯ ДУША



12+

Алиса Колотаева  
**Потерянная душа**

«ЛитРес: Самиздат»

2020

## **Колотаева А.**

Потерянная душа / А. Колотаева — «ЛитРес: Самиздат», 2020

Когда спускается ночь и засыпает разум, пробуждаются души. Чаще общение с ними приводит к бедам и болезням в мире людей. Но кого-то из нас ждёт удивительная встреча, за которой кроется глубокий смысл и надежда обрести свободу и любовь.

# Содержание

I	5
II	7
III	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

## I

Кровать стояла в большой просторной спальне. Огни за окном едва пробивались через глухую занавеску. В комнате было темно и тихо. До того момента, как он вошел.

Она лежала посреди широкой кровати и безмятежно спала. Сон был глубокий и сладкий. Ее веки не двигались, а дыхание было ровным. Длинные темные волосы разметались по подушке. Белая кожа сияла в темноте.

Он вошел, как хозяин, не скрываясь. Любой другой на его месте аккуратно и незаметно выплыл бы из стены. Но он был не таким, как все. Он знал, что силен и не хотел прятаться.

Раньше, до того, как она въехала в этот дом, он был доволен судьбой и своей силой. Но с того момента, как она появилась на его территории, он потерял покой. Каждую ночь он приходил в эту спальню, вставал рядом с кроватью и смотрел, как она спит.

В начале это не беспокоило его. Ему казалось, что все под контролем и это просто любопытство.

Но ночь за ночью шло время, и он понял, что не в силах пропустить ни одну из них. Он все еще надеялся, что это притяжение, с которым ему все трудней было совладать, сойдет на нет. Вот и сейчас он встал у кровати, не сводя глаз с нее, как все предыдущие ночи. И вдруг подумал, что этого недостаточно.

А спустя мгновение он уже завис в воздухе прямо над ее лицом.

«Это недопустимо! Нельзя приближаться к человеку, а тем более спящему. У этого всегда бывают последствия», – была последняя мысль, которую он запомнил прежде чем провалиться в энергетическую воронку её эмоций.

\*\*\*

Она в ужасе очнулась ото сна, но так и не смогла открыть глаза. Сердце стучало так быстро, что казалось, разорвется на части от страха. Сознание постепенно прояснялось.

«Что происходит, – думала она, – боже, как страшно!».

Она лежала скованная ужасом, не в силах разомкнуть глаз. Тело не слушалось. Было ощущение, что оно парализовано каким-то веществом, и кто-то рядом с ней только и ждет момента воспользоваться этой уязвимостью.

«Мне надо открыть глаза, – думала она, – я должна! Боже, почему я не могу это сделать?».

Это было не в первый раз. Несколько ночей до этого, она так же просыпалась в панике от того, что чувствовала чье-то присутствие. Но почти сразу проваливалась обратно в сон, так и не успев осознать свои ощущения.

Но в этот раз все было иначе.

Она прекрасно понимала, что проснулась. Она чувствовала на своем теле одеяло и подушку под головой, но не могла открыть глаза. Они не слушались. Дремота накатывала, как тяжесть, и сознание должно было вновь провалиться в сон. Но страх останавливал.

Жуткий, животный страх был сильнее чар этого духа.

«Если я не открою глаза и провалюсь в сон, он выпьет из меня жизнь» – это осознание пульсировало в ее голове и заставляло бороться с сонливостью. – «Мне надо открыть глаза».

Но ничего не получилось. Она цеплялась за последний проблеск сознания, все дальше и дальше проваливаясь в дремоту. Борьба была неравной, ведь ее душа давно не могла найти путь к разуму, который был занят каждый день миллионом вопросов. А дух, посетивший ее спальню был действительно силен.

Где-то на краю этого мира ей показалось, что все кончено, и теперь она себе не принадлежит. И в этот момент рассвет озолотил штору на окне и первый луч солнца нежно осветил край кровати пробившись через плетенье ткани.

\*\*\*

Воронка захлопнулась, а его отбросило в дальний угол спальни.

Он стал намного сильнее, чем прежде. Ее эмоциям не было конца. И каждая из них напитала его невесомое тело. Но у всего есть цена. Теперь его будет тянуть к ней непреодолимо до тех пор, пока он не выпьет всю жизнь из нее, или пока она сама не сможет порвать это незримую связь, найдя тропинку к своей бессмертной душе.

## II

После той ночи дух ушел. Ему было сложно вырваться из дома, к которому он был так сильно привязан. Но оставаться в нем означало стать мерзким ничтожным существом, которое не способно мыслить. Он встречал таких в заброшенных домах. Глубоко несчастные, вечно одинокие, которым не хватало сил радоваться своему существованию. Они лишь испытывали нескончаемые муки жажды в поиске источника свежих сил. Но именно из-за своей слабости они были обречены на вечное неудовлетворение.

Когда-то в их домах жили люди. Люди любили и ненавидели, боялись и надеялись. Люди всегда испытывали так много разных чувств. Они никогда не оставались спокойны. Этих эмоций хватало бы на вечную жизнь любому духу. Но жадность правит не только в мире людей.

Те духи были жадны. Они не учились получать удовлетворение, а лишь брали больше и больше каждый день. Человек становился раздражительным, теряя свои силы, его переживания опускались тяжелым грузом на пол и стелились по нему. Духи ползли следом, вбирая в себя все до последней капли. А потом люди начинали болеть.

Одна семья сменяла другую, но конец был всегда один. Рано или поздно дом оставался заброшенным, а его дух истощался от безумной жажды и терял себя.

Потерять контроль, стать одним из этих мерзких существ, это худшее, что могло бы с ним произойти. Но именно к этому все и шло после того, как он не смог сдержаться и погрузился в ее сон.

«Она всего лишь человек и не имеет власти надо мной, – думал он потом весь день, – это случилось лишь однажды и больше не повториться».

Но наступила ночь, и он вновь пришел в ее спальню. На этот раз он не остановился у кровати. Он беспокойно перемещался по комнате уверяя себя, что еще мгновение, и он сможет уйти. Но минуты шли, а он так и оставался рядом с ней. Над ее лицом было легкое волнение воздуха. Он мог видеть его очень четко. Это были волны эмоций, которые она переживала в последнее время.

Он жил в своем прозрачном мире много-много лет, но еще не встречал живого человека с таким сильным духом, запертым где-то в глубине её груди. На секунду он мог допустить мысль, что там, в самом сердце у нее прячется кто-то равный ему по силе. Но с точки зрения законов его мира, это было невозможно. А значит он не смел поверить в это.

Но и просто забыть о ней он тоже не мог.

Последний час перед рассветом был мучителен. Он строго запретил себе приближаться к кровати. И хотя уйти из комнаты было бы самым простым решением, его воли не хватало на это.

Впервые он почувствовал рядом с собой этот нескончаемый источник жизни. Связь с высшим бессмертным началом, частью которого был и он сам. Но источник в ее груди многократно усиливался вибрациями ее земного тела и глубокими волнами эмоций. Такое сочетание было недоступно ему бестелесному духу. Все, что он мог сделать, это слиться с ней пока она беззащитна во сне, чтобы испытать на себе эту волну жизни. Но подобный поступок полностью лишит его контроля, как это произошло прошлой ночью, и это будет началом конца и её, и его.

Когда утром она проснулась, ей показалось, что в комнате что-то изменилось. Последнее время ей было неудобно в своей спальне. А сейчас вдруг все стало как раньше.

«Наверное, я наконец, выпалась, – подумала она с улыбкой спуская ноги на ковер, – надо раньше ложиться, тогда не будет лезть в голову всякая ерунда». Она прошла по дому с удивлением обнаружив, что ее переполняет радость и спокойствие.

В этом доме она осталась одна. Дух ушел.

### III

Черная кошка появилась в доме недавно. В первый момент, когда ее занесли в гостиную и поставили на ковер, посреди комнаты, она замерла и настороженно прислушалась. Хотя она еще была котенком, в ее сознании четко вырисовывалась вся картина мира и иерархия подчинения. Она была стражем от рождения. И прекрасно знала, где чье место. Этот дом был свободен для человека. Её хозяйка могла быть спокойна. Но тем не менее что-то насторожило кошку. Смутное ощущение былого присутствия.

Проходил день за днем, кошка выросла и чувствовала себя хозяйкой в этом месте. Теперь она знала всю историю. Она прочла ее по следам, которые всегда остаются, сколько бы времени не прошло.

И она точно знала, что скоро дух вернется. И была к этому готова.

\*\*\*

Так много всего переменялось в ее жизни с тех пор, как сны стали спокойными. Она почти забыла о том ужасе, который охватывал ее порой по ночам. Иногда ей даже казалось, что это были ее фантазии или просто дурной сон. Но однажды она снова проснулась по среди ночи, лежала стараясь сдержать дыхание и беспокойно вглядывалась в темноту спальни.

Страх не было, лишь легкое волнение. Она не чувствовала ничье присутствие. Только кошка была с ней рядом на кровати. Она приоткрыла один желтый глаз и наблюдала за хозяйкой. Беспокойство человека было знаком, что скоро им ждать гостей. Но сейчас время еще есть, и можно спать в свое удовольствие. Кошка сладко выгнулась всем телом, вытянула передние лапы, зацепившись когтями за край одеяла, и сладко зевнула, обнажив острые клыки. Беспокойство в миг улетучилось, и женщина уснула.

\*\*\*

Прошла неделя. По дому разносились волны вибраций. Ее усы улавливали каждую из них. А шерсть на загривке вставала дыбом. Она с трудом сдерживала раздражение. Иногда ей хотелось вцепиться когтями в хозяйку и порвать кожу на ее ногах. Спустя еще неделю кошка не сдержалась и напала на хозяйку. Конечно, она была наказана, но женщина понятия не имела, что происходит, и судить ее за непонимание было бы странно. Кошка не обиделась. Но раздражение ее усилилось.

Наконец, он пришел.

\*\*\*

В мире не так много мест, где сильный дух может чувствовать себя в мире и покое. Одним из таких мест всегда будет его дом. Но если обстоятельства вынуждают его покинуть родное убежище, перед ним открывается бесконечный мир, насквозь пронизанный чужим влиянием.

Только начальный источник дарит силу и покой. Пустые эмоции, которые витают в воздухе везде, где живут и ходят люди, заставляют испытывать неутолимую жажду и провоцируют на безрассудство. Как измученный странник готов накинуться на любую предложенную еду, не разбирая последствий и согласится на любое пристанище, так и сильный дух в конце концов теряет связь со своей природой и мучимый усталостью цепляется ко всем живым без разбору.

Когда он покинул свой дом, в котором чувствовал безграничную силу и власть, то был уверен, что его опыта и связи с высшим хватит, чтобы независимо путешествовать по миру. Но он ошибся. Именно этот дом был тем местом, которое связывало его с источником. Не имея тела, не имея контакта с материальным, лишившись своего убежища, он остался один в безумном мире людских эмоций. Они манили и раздражали одновременно. Требовались большие усилия с его стороны, чтобы не попасть в зависимость от них так, как попадали те жалкие твари, которых он презирал. Эмоции были насыщены энергией. Но это не была энергия источника, которая светилась любовью. Это были неустойчивые, грязные выбросы, которые уничтожали его способность мыслить и лишали возможности снова научиться чувствовать то, что он чувствовал когда-то рядом с ней в своем доме.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.