



*Лана
Риги*

МОЙ БОСС ЧУДОВИЩЕ

Лана Ричи
Мой босс – чудовище
Серия «Жаркие сказки», книга 2

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42593830

SelfPub; 2019

Аннотация

Из-за моей неуклюжести и по нелепому стечению обстоятельств босса бросила невеста. И теперь к моим служебным обязанностям добавили еще одну, очень пикантную.

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Глава 1

Мне было страшно. А кому бы не было?

Босс. Тот самый Алекс Роудс которого бояться абсолютно все, сейчас наверняка был в гневе. И злился он именно на меня. И вот я стою перед его дверью, дрожу как осиновый лист, и уже несколько минут не могу войти.

А ведь еще вчера казалось, что моя жизнь прекрасна. Анабель, подруга, с которой мы вместе учились сообщила мне, что ей на работу требуется второй секретарь. Слишком большой документооборот, она одна не справляется, и предложила попробовать получить эту должность.

Совершенно сумасшедшие деньги, по-моему. В этой компании, видимо, решили всех своих сотрудников сделать миллионерами. Впрочем, когда я сказала это Анабель, та рассмеялась:

– О, поверь, ты отработаешь каждый цент. Наш босс просто монстр.

– Серьезно? – спросила я удивленно.

Что-то не верилось мне в монстров, которые платят такие сумасшедшие деньги.

Но подруга меня уже не слушала.

– Значит так, запоминай: дресс-код очень строгий. Юбка на два пальца выше колена, блузка белая, плотно застегнутая на все пуговицы. Никаких резких духов. Волосы гладко

убраны, – она посмотрела на меня пристально и сказала: – И не вздумай ярко краситься, ты и так чересчур красивая.

– Разве это плохо? – я усмехнулась, думая, что она шутит.

– В жизни – нет, а вот у нас в офисе – да. У босса безумно ревнивая невеста. Как только ей покажется, что ты чересчур хороша, в следующую секунду не будешь там работать.

Ого, у монстра может быть ревнивая невеста? – подумала я тогда. Если он настоящий монстр, то у него и невеста должна по струнке ходить... Впрочем, это уж точно не мое дело. Мое дело – зацепиться на этой работе.

Я все сделала именно так. Пришла, одетая как монашка, без духов и макияжа. Ну ладно... Я наложила тон и чуть-чуть подкрасила ресницы.

Анабель посмотрела на часы и командирским тоном сказала:

– Мистер Роудс явится через десять минут, поставь свежие цветы в вазы, приготовь кофе и оставь его на столе. Он любит остывший, почти холодный.

Она погрузилась в какие-то бумажки, которые мне еще не показывала. Ну что ж, сварить кофе – это у меня получается прекрасно. Я сама заядлый кофеман. Ровненько расположить чашечку на столе, а теперь поставить цветы в вазы.

Это ведь совершенно не составляет труда.

Пять ваз, в каждую по букету, свежайшие белые розы. Их меняют каждый день, «старые», вчерашние, можно уносить домой. Ну что ж, если я получу эту работу, у меня дома будет

целая оранжерея. Прекрасно же! Я люблю розы. И кофе. Да у нас с Роудсом столько общего!

Одна из ваз стояла слишком высоко, мне пришлось подняться на стул, чтобы дотянуться до нее. И тут случилось непоправимое. Застежка бюстгалтера хлопнула и расстегнулась.

Ох, ты ж черт, как так можно! Я сняла вазу с полки, положила букет рядом и принялась исправлять ситуацию. Быстро скинула блузку и стала застегивать чертов лифчик. Как назло, руки дрожали и ничего не получалось.

В следующее мгновение дверь открылась, и совершенно ошалевший мистер Роудс замер на пороге.

– Это еще что за чертовщина?! – растерянно пробормотал он, а я даже не смогла ответить, потому что я тоже уставилась на «чудовище».

Уж не знаю, что там придумала себе Анабель, но на чудовище он не был похож. Напротив, он был чертовски хорош собой. Красивый мужчина слегка за тридцать Высокий, статный, в безупречно белой рубашке в костюме от знаменитого и очень дорогого бренда. Густые темные волосы зачесаны назад... Он весь лучился силой и уверенностью, хоть сейчас и выглядел обескураженным.

От неожиданности я даже потеряла дар речи и не смогла двигаться.

– Вы кто такая? – он обрел способность говорить, кажется, раньше, чем я.

— Я Джессика, я секретарь... пока еще не секретарь, меня привела Анабель. А это... я просто случайно... честное слово, — я изо всех сил торопилась застегнуть бюстгальтер и привести одежду в порядок.

И, как назло, когда торопишься, не получается ничего. Застежка выскользнула из рук, и моя грудь обнажилась. О! Может ли быть ситуация ужасней.

Мистер Роудс не стал пялиться на мою грудь. Он, опять же, сориентировался куда быстрее. В несколько шагов пересек кабинет, обошел меня сзади и взял все в свои руки. Не совсем все, а несчастную застежку моего лифчика. У него бы получилось, я верю, у таких мужчин всегда все получается сразу, но именно в это мгновение дверь распахнулась.

— Милый, какой ты рассеянный, ты опять забыл в машине документы... — проворковала длинноногая брюнетка с широко распахнутыми глазами и чувственными губами.

Но нет, на слове «документы» ее очаровательный ротик открылся и уже не закрылся. А через мгновение раздался истошный визг:

— Да как ты смеешь! Вот, значит, как у тебя тут все делается! А я тебе верила!

— Маргарет, перестань, — мистер Роудс поморщился, словно съел что-то кислое.

Еще бы, насколько мне рассказывала Анабель, ее босс не любит сложностей, а еще больше не любит тех, кто ему их создает. А Маргарет, которая застучала нас в весьма непри-

личной позе, по-моему, это даже не сложность, это просто катастрофа.

—

О-о-о! Ненавижу тебя!

Девушка сдернула с руки кольцо, бросила ему под ноги и убежала, хлопнув дверью.

Я схватила блузку, почувствовав, что бюстгальтер все-таки уже застегнут, и стала торопливо натягивать ее на себя.

Мистер Роудс спокойно, словно бы ничего не случилось, прошел за стол, уселся и подвинул к себе кофе. Мне бы следовало молчать, но я сдуру ляпнула:

— И что, вы не пойдете ее догонять? Вы ведь не виноваты. И мы... мы ведь здесь ничего такого... Она должна понять...

Под его тяжелым взглядом я бормотала все тише и тише.

— Разумеется, нет. И если вы закончили приводить себя в порядок, поставьте цветы в вазу и идите работать.

Теперь уже я с ужасом смотрела на это невозмутимое чудовище. Да-да, Анабель права, он именно чудовище!

Весь рабочий день я крутилась возле Альбы. Распечатывала, составляла папки, разносила документы и разбирала почту, не показываясь большому боссу на глаза.

А вечером, в самом конце рабочего дня, Анабель подошла ко мне и тихо сказала:

— Он тебя вызывает.

Я взвилась с места, как ужаленная. Только не это! Впрочем, разве могу я сейчас выбирать?

– Ты ведь меня дождешься? – как-то глупо и по-детски спросила я.

– Нет, – Анабель почему-то отвела глаза. – Он сказал, что я могу быть свободна. И знаешь, милая, я совсем не хочу потерять эту работу.

– Прости, я же не знала, что так получится.

Что же делать? Пальцы отбивали дрожь. Я выдохнула и набравшись сил повернула ручку двери. Обратного пути уже нет. Я вошла в кабинет и застыла.

Роулс. Алекс Роудс уже был внутри. Как ни в чём ни бывало сидел в своём кожаном кресле. Он смотрел на меня там самым взглядом, от которого хотелось спрятаться и провалиться под землю. Но не только, по спине бежали крупные мурашки, и вовсе не от страха.

Что-то такое он вызывал во мне – глубинно первобытное.

– Тебя кто-то подослал? – резко спросил он.

Я сделала круглые глаза, изумленно на него уставившись. Ну конечно. Трудно поверить, что все случилось само собой. Но быть человеком, которого в чем-то подозревает Алекс Роудс, чудовище, мне совсем не хотелось. Он ведь не станет меня пытаться, чтобы узнать правду? Боже, какая чушь, конечно же нет! Впрочем, он зачем-то отослал Анабель!

Я поняла, что пауза затягивается и это не в мою пользу, а потому заговорила торопливо:

– Нет... нет, я сама... Просто я...

– Ты сделала это нарочно? – спросил он, даже не вслуши-

ваясь в мое бормотание.

– Нет, просто застёжка... когда я доставала вазу...

Он снова меня не дослушал.

– Так я и думал.

Кажется, мое мнение его вообще не интересовало. Ну еще бы! Кто я такая?

Я замерла в ожидании, не зная, что сказать и о чем его спрашивать. Да и стоит ли. Если я сейчас поинтересуюсь, принята ли я, боюсь, он вышвырнет меня из кабинета. Нет. О работе можно не мечтать. Выбраться бы отсюда живой!

Хорошо, что я не влезла с глупыми вопросами, потому что он заговорил сам.

– Тебе ведь нужна эта работа? – спросил он.

Я уже в этом сомневалась. Но не сказать же сейчас: нет, я просто пошутила! Я кивнула.

– В таком случае, можешь считать, что ты принята. Но раз уж из-за тебя меня бросила невеста, – он снова поморщился, произнося это слово, как будто оно было ему крайне неприятно, – у тебя появится еще одна обязанность. Думаю, она необременительная. По крайней мере, пока я не найду кого-то более подходящего.

Я застыла на месте, не понимая, что он хочет этим сказать.

– Подойди! – приказ прозвучал так властно, что я не посмела послушаться.

Когда я приблизилась, Алекс Роудс поднялся с кресла мне навстречу. Он обошёл стол, забрал с него документы и сде-

лал то, чего я меньше всего ждала в тот момент. Он притянул меня к себе, и его губы слились с моими в жарком поцелуе.

Глава 2

Этого не может быть! Так вот про какие обязанности он говорил? Я должна была возмутиться, оттолкнуть его. Но почему-то не смогла. Со мной творилось что-то странное. По всему моему телу раскатился жар, будто ураган, и собрался, сконцентрировался где-то внизу живота тонкой вибрацией. В тот миг мне казалось, что сердце колотится у самого горла, а каждый удар пульса гулко отдавался в ушах.

Этот мужчина, от которого у меня трясутся поджилки, меня целует? Наверное, я заснула и вижу сон. Кошмарный сон!

Мистер Роудс ненадолго оторвался от моих губ, чтобы слегка прикусить мочку уха. Ах! Электрический импульс пронзил спину как грозовая молния, и множеством мелких разрядов разбежался по коже. Эти искры вновь собрались и вспыхнули ослепительным фейерверком где-то в затылке.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.