

A detailed pencil sketch of a woman's face, her eyes closed in a peaceful expression. Her hair is rendered with fine, overlapping lines. The sketch is embellished with delicate floral patterns and a small bird perched on a branch in the lower-left corner. The overall style is soft and artistic.

Анна Скуратова

# Тробоуждение

Анна Скуратова

**Пробуждение**

«Издательские решения»

**Скуратова А.**

Пробуждение / А. Скуратова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-935077-0

В сборнике собраны переживания двадцатилетней выдержки. Разделите их со мной. Надеюсь, вы найдете в книге и отголоски своих мечтаний.

ISBN 978-5-44-935077-0

© Скуратова А.  
© Издательские решения

## Содержание

ПОЗДНО	6
ДВА КРЫЛА	7
НОЧНАЯ ЭЛЕГИЯ	8
ОСКАЛОМ ЖЕМЧУЖНЫМ СВЕРКАЛИ РОСИНКИ	9
ПРОБУЖДЕНИЕ	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

# **Пробуждение**

**Анна Скуратова**

© Анна Скуратова, 2020

ISBN 978-5-4493-5077-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## ПОЗДНО

Со златорогим месяцем прощаясь  
Рыдают звезды, падая с небес,  
А он молчит, он ничего не знает.  
Их слишком много, он не помнит всех.

Так часто в жизни мы не замечаем,  
Как мы теряем самых дорогих.  
Нам их судьба назад не возвращает,  
А если возвращает, то других.

Других, которых может очень много,  
Которым мы быть может всех нужней  
И жизни только к ним ведет дорога,  
Хоть с ними мы в сто тысяч раз бедней.

Чем с теми, от которых отвернулись,  
Которых мы любили иногда,  
Но мы... мы слишком поздно оглянулись,  
Их не вернешь обратно никогда.

## ДВА КРЫЛА

У нас с тобой лишь по крылу.  
Но мы обнявшись вместе,  
Обманем глупую судьбу,  
Взмывая в поднебесье.

Мы побежим по облакам,  
Обнимем их руками,  
Забыв, что друг без друга мы,  
Лишь в детских снах летали.

Ах, как горят твои глаза.  
Ну, что же с нами стало?  
Ведь на двоих – лишь два крыла,  
Но разве это мало?

## НОЧНАЯ ЭЛЕГИЯ

Сверчок мне на ночь песню пел.  
И я укрывшись облаками,  
Манящий звездный палантин,  
Пыталась ухватить руками.

Размазалась гудроном ночь  
И спотыкаясь в вязкой топи  
За звездные хвататся клочья,  
Пыталась я себе помочь.

А рядом проносились где-то  
Огни, хвостатые кометы.  
Как ядра, рвущие с лафета  
Сбивая по пути планеты.

Но словно сажу оттирая,  
Местами проступали в брешь  
Лучи рассвета – пробивая  
Дорогу в солнечный кортеж.

Сражаясь раненой орлицей.  
Когтями утро разрывая,  
Рыча, царапаясь, как львица  
Тартаром ночь легла, рыдая.

Но слезы выпали росой.  
А солнце прожигая тьму,  
Своею дымной красотою  
С Земли сорвало пелену.

## ОСКАЛОМ ЖЕМЧУЖНЫМ СВЕРКАЛИ РОСИНКИ

Оскалом жемчужным сверкали росинки.  
А ржавое солнце, швыряя лучи,  
Внимало тем трелям, что вновь без запинки,  
Во славу слагали ему соловьи.

Деревья, ветвями-руками, за воздух  
Хватались. Глотали, давясь, углерод,  
Так смертник уже надыхаться не может,  
Ступая на адский помост-эшафот.

Закашлялся утренней сыростью ветер.  
Порывами волн разрывая рассвет,  
Срывая листву с перекошенных петель,  
Он злился, что солнцем еще не согрет.

Оскалом жемчужным сверкали росинки.  
Тряхнув разношерстной, сырой головой,  
Хрусталью запели в ветвях паутинки.  
Лес, плечи расправив, взошел над межой.

## ПРОБУЖДЕНИЕ

Медузами – дышали лужи.  
Резвился воздух пряно-терпкий,  
Сгоняя птиц пугливых с ветки.  
И памятник сидел, простужен.

В янтарном ворохе осеннем  
Гуськом, стоящие аллейки,  
Пытались сон с себя стряхнуть.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.