

and so θ is between
and 2π , $r = \sin \theta$
Retraces its steps.



Валентин Клевно

Год Петуха

Остросюжетный детектив в
стиле фэнтези

Валентин Клевно

Год Петуха

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55840740

SelfPub; 2021

ISBN 978-5-532-96958-2

Аннотация

"Год Петуха" написано по мотивам сказки А.С.Пушкина . Старо Русский архетип "Петушка, золотого гребешка" как оберег семейного очага оживает в ещё более древней легенде, календаря цивилизации Инков. Петух на протяжении всей истории помогает героям в принятии решения, а в некоторых случаях и спасает от гибели. Владеющий двумя составляющими этого календаря, имеет ключ к распознаванию глобальных катаклизмов природы. Золотая середина между познанием тайны и страхом смерти приводит не случайных попутчиков к логической награде за упорство, минута славы, любовь и материальный достаток.

Содержание

Слово от автора	6
Глава 1. Ферма на окраине	8
Глава 2. Мистика или реальность	16
Глава 3. Другая сторона света	20
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Валентин Клевно

Год Петуха



Слово от автора

В большинстве случаев детективные истории в современной литературе имеют своих прототипов либо основной сюжет истории имел место быть в реальной жизни. Автор, взявшийся за эту папку под № дела, слегка или основательно разворачивает события в нужном ему направлении. Моя работа в этом смысле практически ничем не отличается, так как главный герой уже был в моей жизни в двух ипостасях. Первый раз в качестве сказочного персонажа “Петушок золотой гребешок” в произведении А. С.Пушкина и второй раз в виде реального петуха, купленного мной на рынке цыплёнком. Когда он подрос, стал кукарекать скаженным криком по любому поводу, невзирая на время суток, будь то рассвет или закат. Чем, соответственно, довёл всех моих соседей до страшного изнеможения. Пытаясь прямо и косвенно избавиться от этой птицы, соседи наслали разного рода инспекции. Велись замеры децибелов, занюхивались все углы, где посидел петушок, случались попытки заманить его на свой огород, видимо, с целью экзекуции, но петух был хитёр. И вот эта необычайная петушиная жизнь на моём огороде навеяла мне такую фантастически-детективную историю. Завязана история на двух самостоятельных линиях, пересекающихся в одной точке под названием – легенда календаря древней цивилизации майя. Надеюсь, читатель развлечёт

своё воображение, прочтя эту историю.

Глава 1. Ферма на окраине

Сегодня Александр Степанович Кривошеев – фермер. Мужчина состоятельный и многоуважаемый, крупного телосложения, носит огромную рыжую бороду. С первого взгляда производит впечатление настоящего русского бурого медведя, со всеми его привычками и повадками. Но на самом деле всё не так, как кажется. Без бороды он выглядит лет на тридцать пять, а глаза сразу выдают мягкий и покладистый характер. Когда вы слышите его голос, то сразу понимаете, какую этот человек имеет безграничную любовь ко всему живому на этой земле. Ровный бархатный голос так и обволакивает слушающих. Особенно его жену Веру Фёдоровну и троих детей. В других местах он старается отмалчиваться. Все вместе они проживают на последних рубежах районного центра, вблизи асфальтированной трассы, соединяющей города №.

Это сейчас всё прекрасно и замечательно, а было так не всегда.

После окончания техникума Саша ушёл в армию и вернулся из неё уже настоящим, крепким мужиком. Судьба сразу же улыбнулась ему широкой улыбкой. Его первое посещение завода молочной продукции соискало невероятную удачу. Александру Степановичу предложили должность инженера-технолога всей производственной линии, поскольку до армии он закончил техникум по профессии «инженер-техно-

лог мясо-молочной промышленности».

И бонусом к удаче за выправку приложилось знакомство, первым же днём он встречает в столовой этого завода девушку небесной красоты. Она грациозно, как белый лебедь, проплыла мимо новоиспечённого инженера и причалила к столику, за которым уже сидела целая стая кричающих уток. Александр остолбенел от удивления, поднос в его руках задрожал, а в месте с ним и стакан с чаем, в котором была ложечка. Это знакомое для всех «дзинь-ля-ля», как звон огромного колокола, разносилось по всей столовой, заставляя всех замолчать и оглянуться. Такого состояния Александр не испытывал ещё никогда, он пытался взять себя в руки, но руки предательски дрожали, и ложечка в стакане не переставала стучаться о края, издавая пронзительную мелодию его сердца.

Этим же вечером он проводил Веру домой, а ещё через год они сыграли свадьбу. Со временем Вера Фёдоровна родила Александру Степановичу троих детей, сына и двух дочек, все они были погодками.

И, казалось бы, жить-поживать и добра наживать, но нет, наступили лихие времена. Всё вокруг менялось так быстро, что ни словами сказать, ни пером описать. Особенно люди и отношения между ними.

И вот когда всё было так хорошо и стабильно, директор, вопреки здравому смыслу, вводит никем не подтверждённую технологию, которая из здорового продукта превращает его

в красиво замаскированный яд. Ночи напролет, лежа в постели, вели супруги разговоры на тему сделки с собственной совестью. Александр Степанович не мог выдержать такого внутреннего прессинга, и на стол директора легло заявление об уходе. Руководитель даже глазом не моргнул, мгновенно подписав заявление. Он тоже устал от постоянных упрёков и угроз со стороны инженера-технолога. Естественно, и Вера Фёдоровна морально была готова к увольнению. А для директора это выглядело как зачистка огорода от сорняка, как-то спокойней, когда люди молча работают и не мутят воду на производстве.

Жизнь на этом не остановилась, благо на рынке недвижимости цены на квартиры в центре города взлетели до невероятных высот. На семейном совете идею о продаже квартиры и покупке на вырученную сумму заброшенной фазенды в районе все одобрили на ура. Для того чтобы превратить заброшенную фазенду в ферму, необходим был кредит. Родители Александра и Веры выступили гарантами и заложили свою недвижимость. Хоть и зачитали до дыр договор с банком, всё равно банк надул семью Кривошеевых, никто же не знал толком всех подробностей. Так кредитное ярмо легло страшным грузом на шею Александра Степановича, только теперь в эту историю были втянуты родители. И это придавало дополнительную озабоченность, кто побывал в этой шкуре, знает: нет ни минуты, когда бы ты об этом не думал.

Время шло, дети росли, оказывали посильную помощь

родителям, хорошо учились, строили планы на будущее. Лишь финансовое бремя железобетонной плитой лежало у ног Александра Степановича и не менялось вопреки усилиям семьи.

Зима 2019 года, снежинки пушистым одеялом ложились на просторные поля фермы Кривошеевых. Огромной шапкой снег навалился на крышу дома, слегка покосившись, свисал на пристройки вокруг дома. Александр вышел на улицу посмотреть на небо, пока все остальные занимались приготовлением праздничного стола. Он увидел абсолютно чистое небо, наполненное яркими, мерцающими звёздами. Он сделал несколько шагов по хрустящему снегу, захватил полную пригоршню снега, смял его в комок и с криком: «Ну, когда же?!» – кинул снежок в небо. И вдруг большая яркая звезда начала мерцать, как будто отсвечивала азбуку Морзе. Александру она была знакома по армейскому делу, он прочитал: «Всё будет хорошо».

В приподнятом настроении он зашёл в дом, потирая ладони и вдыхая этот божественный аромат готовых продуктов, прошёл в зал и сел за стол, на своё почётное место. Уже через минуту все, нарядные и весёлые, сели за стол, принялись ухаживать друг за другом. До полуночи и боя курантов по телевизору ещё оставалось время. Постучав вилкой по стакану, сын Александра продемонстрировал желание сказать слово.

Сын:

– Папа, мы тут с сёстрами хотели бы у вас с мамой попросить разрешения на лето в новый сезон купить пару сотен цыплят. Мы накопили деньги и хотим их приумножить.

Сделав короткую паузу, он продолжил:

– На наше полное обслуживание, мы обо всём уже договорились, кто за что будет отвечать.

Сёстры в один голос:

– Да, да, это наш бизнес-план.

Александр посмотрел на жену, она кивнула ему одобрительно, и, хлопнув звонко в ладоши, он сказал:

– Так тому и быть.

В этот же момент начинают бить куранты, всеобщий задор и радость заполняют всё пространство огромного зала. Все целовались, поздравляли друг друга и дарили подарки.

Наступил 2020 год. Весной, как и договаривались, Александр Степанович поехал на сельскохозяйственную ярмарку и купил на деньги, собранные его детьми, две сотни цыплят. По сходной цене прикупил корма на полгода и всё это оголтелое хозяйство привёз на ферму. Выгрузив из машины, присел на скамейку у дома посмотреть, как дочки с писком и радостным криком стали рассматривать эти жёлтые комочки. Они кричали ему:

– Папа, ты их нюхал, иди сюда понюхай, как удивительно они пахнут.

Александр махнул рукой и сказал нести их в сарай под лампу, ночи ещё прохладные. Девочки подхватили картон-

ные коробки и утащили цыплят в сарай.

К концу мая цыплята окрепли, и погода восстановилась, стали девочки выпускать стаю молодых курей на огород. Установили график контроля за кормом и водой для птиц. Ещё через месяц все стали замечать, как выделяются хохолки у некоторых птиц, явно свидетельствуя об их половом признаке. Молоденькие петушки быстренько разделили курочек на команды, и в течение дня до заката солнца они не пересекались, а потом все дружно заходили в сарай.

Инициатор этой идеи настроил в сарае жёрдочки и гнёзда для насиживания яиц, так чтобы удобно было собирать яйца и куры не ссорились в поиске свободных гнёзд.

Один лишь петух выделялся из всех своим нарочитым характером, он не задибался и не разрушил сложившийся принцип, не претендовал на господство. Но самое интересное, он не имел своих курей, подружек. Этот петух находил самое высокое место, взлетев на него, просиживал там часами. Пока в какой-то момент на территории не появлялся Александр Степанович. Тогда он быстро спускался вниз и ходил за хозяином, как собака, куда Александр, туда и он, и при этом кудахтав, будто разговаривал с шефом.

Однажды за вечерней трапезой сын спросил у отца:

– Папа, а в какую сторону смотрит наш удивительный петушок, я заметил, он в ту же сторону и кукарекает.

Александр:

– Да, сынок, выкуплю в магазине розу ветров с датчиками

температуры силы ветра, тогда будет легче понять, куда и на что он кукарекает.

Сын:

– Ты думаешь, он на погоду кукарекает?

К разговору присоединилась Вера Фёдоровна:

– А вы слышали легенду, что в стародавние времена, забираясь на конёк крыши дома, петух, кукарекая, отгонял всякую нечисть. Вот оттуда и пошла традиция вырезать петушков или рисовать их на ставнях или воротах.

Александр:

– Ты посмотри, какая красивая легенда, а я вот, к стыду своему, не знал этой истории.

Все молчком переглянулись, как будто что-то хотели сказать, но решили промолчать, и дальше занимались трапезой. Сам глава семейства тоже хотел чем-то поделиться, но решил промолчать. Над столом повисла томительная пауза.

Так получилось, что кредиторы зачастили с информационными письмами, в которых настойчиво угрожали и просили изыскать резервы и погасить задолженность в банке. Реальная прибыль у хозяйственника может появиться только осенью, после сбора урожая, но банк почему-то не хотел это учитывать. Эта кредитная история очень сильно мешала Александру Степановичу и Вере Фёдоровне жить счастливой жизнью и чувствовать себя свободными.

Вот уже целый месяц Александр Степанович, просыпаясь по утрам, закинув руки за голову, лежит и о чём-то дума-

ет. Супруга заметила эту странность, но не решалась о ней спросить мужа, случая выжидала. А сам Александр терялся в догадках, то ли сон, то ли не сон, верить тому, что видит во сне или нет. Ему очень хотелось рассказать всем об этих сновидениях, но они были настолько фантастичными, что он не решался о них поведать. Выглядеть сумасшедшим перед своей семьёй ему не хотелось. Слишком загадочны они были, эти сны, он надеялся разгадать их сам, но “фурункул” рос с каждым днём.

Глава 2. Мистика или реальность

В один из летних воскресных праздников вся семья решила отобедать на террасе, на свежем воздухе. Папа с сыном сидели поодаль в тени на скамейке между яблонями и тихонько ожидали приглашения за стол. Дочери с матерью суетились в приготовлении стола к обеду.

Показывая рукой на крышу дома, сын тихонько проговорил:

– Смотри, пап, петух уже на своём месте, и заметь, молчит гад.

Александр озабоченно покачал головой:

– Видимо, задумал чего, окаянный.

И тут они оба в полный голос расхохотались. Уже через минуту их пригласили за стол. За столом Вера Фёдоровна спросила, что их так рассмешило. Глава семейства, не мешкая, налил стопочку наливочки себе и супруге со словами «сегодня можно». Приподняв стопку, рука вдруг задрожала, и солнце, отражаясь рубиновыми зайчиками, блеснуло всем по глазам. Заставив переморгнуться глазами, Александр продолжил:

– Я вот что хотел вам всем сказать (лёгкая пауза). Что у нас с деньгами, вы все знаете, и когда мы сможем погасить долг, тоже знаете.

С некоторой нерешительностью он продолжил:

– Я знаю, как можно поправить наш бюджет, но без вашего одобрения я ничего сделать не смогу.

И все в один голос защебетали: да, папа, конечно, папа, мы только за. Такая реакция сильно удивила Александра, но, с другой стороны, избавила его от подробных объяснений, что да как. С лёгким вздохом и улыбкой на лице он выпил рюмашку и спросил:

– И вы не хотите знать, как я это хочу сделать?

Щебет продолжился: мы полностью тебе доверяем, как ты решишь, так и будет, даже если это фантастическая история. Глаза у Александра расширились при словах «фантастическая история», и он налил себе ещё одну рюмочку для храбрости.

– Дело всё в том, что мне надо поехать на побережье Чили, вблизи города Икике.

Вера Фёдоровна, смотря умиротворённым взглядом на мужа, произнесла:

– Ты когда последний раз был в отпуске? Тебе точно не помешает развеяться.

* * *

Вечером того же дня, лёжа в кровати, Александр обдумывал такое поведение своей семьи, никто даже не удивился его заявлению. Он понимал, что это может быть только в одном случае – если все уже всё знали. Значит, петушок приходил

во сне не только к нему одному, и это как прозрение осенило его сознание.

Повернувшись на бок к супруге, он спросил:

– Вера, а тебе дети ничего про петуха не рассказывали?

Вера спросонок:

– Рассказывали, спи, завтра поговорим.

Александр ещё некоторое время не мог сомкнуть глаз, раздумывая, как он должен организовать своё путешествие. И как только он уснул, петух тут как тут. Во сне он разговаривал с Александром человеческим языком, одобряя его решительность. Заостряя внимание на том, что времени осталось мало и надо поторопиться.

Целиком беседа петуха во сне с Александром выглядела очень заманчиво и, несмотря на ошеломительную глобальность, звучала реалистично. Александр обычно, проснувшись, сверял рассказанное петушком с реальными фактами, всё совпадало один в один. Оставалось поверить или отказаться. В то, что на побережье Чили в момент прилива ему надо находиться там с петухом. Петух должен найти то, что оставит прилив на берегу. И это какая-то невероятная ракушка, в которой находится чёрная жемчужина, обладающая магической силой. Которая, в свою очередь, и сделает Александра богатым и знаменитым на весь мир. И как тут не поверить, когда кредиторы вот-вот вломятся на ферму и отберут не только его хозяйство, но и оставят родителей без крыши над головой. В такой ситуации поверишь и не в такие

небылицы.

Обдумывая раз за разом этот грандиозный план, ничего противозаконного или опасного он не видел. Единственно, билет туда и обратно стоил тоже немалых денег. Но цель, как известно, оправдывает средства, к тому же каких-либо других вариантов на горизонте перспектив не было вообще.

Уговаривая себя приступить к реализации плана, Александр успокоил себя мыслью о семье: они не против, они все за, я ничем не рискую. И принялся собирать документы для визы и прочих согласований на провоз петуха, определив его как домашнее животное с одной маленькой оговоркой: он ручной. Надеясь при этом на вязкость административной машины (может, проскочит), не орла, в конце концов, повезу.

Глава 3. Другая сторона света

Не бывает так в жизни, чтобы вот так просто закручивалась огромная воронка событий планетарного масштаба и главными героями были петух и фермер. Вот и я о том же.

На другом конце света, в городе Лос-Анджелесе штат Калифорния, студенты сдавали выпускные экзамены. Особого различия между временами года там никто не замечал, особенно весна и лето. Дожди и ветры как-то напоминали жителям о смене времени года, и месяц май уже считался началом купального сезона.

Сдав последний экзамен и получив диплом на руки, изнуряясь от жары, Мегом, набрав номер в смартфоне, спросила:

– Ты ещё там? – Не дождавшись ответа, прошептала: – Я бегу к тебе.

Пересекая пару кварталов, она прямиком попадает на городской пляж и быстро находит персону своего вдохновения. Тело лежало на огромном махровом полотенце, широко раздвинув ноги и руки, наслаждаясь солнечными ваннами. Мегом сняла босоножки и тихонько, чуть касаясь песка, подкралась к Стиву, прикоснувшись к его горячим губам.

Стив даже не шелохнулся, только лишь приподнял солнцезащитные очки и голосом телеведущего произнёс:

– Мегом Луис, вас можно поздравить? Вы дипломированный дизайнер промышленной архитектуры.

Мегом достаёт из сумочки диплом, размахивая им по сторонам, вполголоса говорит:

– Родители приглашают нас отпраздновать моё окончание. Надеюсь, ты всё отложил и подготовился к встрече с моими родителями, а?

Стив поднялся на ноги, помогая Мегом снять прилипшее к телу платье, сказал:

– Конечно, милая, вот сейчас искупаемся, поедем ко мне и как раз успеем к началу торжества. Как тебе мой план?

* * *

Мегом Луис родилась и выросла в этом городе, городе ангелов, окончила школу, поступила в институт на факультет промышленного дизайна. Абсолютно современная девушка 25 лет, любит всё оригинальное и прекрасное. Наблюдательна, не выпускает из рук блокнот с карандашом, всё свободное время что-то рисует. Вероятно, именно эта её склонность и побудила молодого выпускника другого факультета подойти к первокурснице. Он встал рядом и наблюдал, как она умело обращается с карандашом. Особенно изумился молодой человек, когда узнал себя на рисунке. Он не смог сдержать удивления и спросил:

– Как, ты же ни разу не подняла головы?

С тех пор они провели вместе очень много времени. И хобби у них было одно на двоих – дайвинг. Стив быстро на-

шёл работу оператором в одной из продюсерских компаний. Звёзд с неба не хватал, но за несколько лет работы утвердился как хороший специалист своего дела.

Несколько часов, проведённых в квартире Стива, закончились телефонным звонком мамы Мегом, слегка возбуждённым голосом она произнесла:

– Мы вас ждём.

* * *

Кабриолет Стива понёс влюблённых вдоль побережья, уже успевший остыть воздух трепал волосы и нежно хлопал по щекам. После горячих минут близости такие свежие ощущения вдвойне приятны, по всему телу растекается слабость, как тёплое оливковое масло, наполняя сознание новыми предвкушениями. Стив жил в центре, а Мегом с родителями почти в пригороде, у самой черты города. В это время машин на дороге мало, и им удалось быстро добраться к праздничному столу.

Торжественные речи, расспросы о будущих планах пролетели быстро, и наступил момент приятных неожиданностей. Папа Мегом, обняв и поцеловав свою жену, достал из кармана плотный пресс денежных купюр и протянул его Мегом со словами:

– Дочь, мы с мамой решили тебе подарить сказочное путешествие, как и куда, вы решите сами.

Мегом взяла деньги и оглянулась на Стивена. В этот момент все застыли в ожидании, что Стивен произнесёт сакраментальную речь о своих намерениях. Но этого не произошло, пауза неловко затянулась, Стив стал шоркать вилкой по тарелке, и как-то так всё пошло дальше, никто ничего не произнес, и все стали готовиться к десерту.

Молодые отошли немного в сторону, и Мегом спросила у Стива:

– Ты что не подготовился?

Стив:

– У меня ещё не всё готово, как я могу презентовать то, в чём ещё не уверен.

Мегом:

– Да, но родители ждали, что ты сделаешь мне предложение. Мы уже столько лет вместе, пора бы что-то решать, а тут случай самый подходящий. Деньги-то они на свадебное путешествие дали. Или у тебя другие планы?

Стив:

– О чём ты говоришь (обнимая и целуя её по всему лицу), я люблю тебя всю без остатка, и никаких других планов у меня нет.

Мегом:

– Вот сейчас им об этом и скажешь. Успокой родителей.

Вечер закончился, и Мегом пошла проводить до машины Стива. На парковке она спросила:

– А что ты там говорил о Боливии и озере с каким-то

смешным названием, где это вообще находится?

Стив достал из бардачка карту и указательным пальцем точно ткнул в место, где было написано «озеро Титикака», между городами Ла-Пас и Икике.

– Обещаю тебе, ты этот отдых не забудешь никогда в жизни, места там райские.

Стив к этому моменту жизни уже научился совмещать полезное с приятным. Он подписал контракт на производство документального фильма о подводном мире озера Титикака, известного как место ритуальных обрядов древней цивилизации народов майя. А также славившегося своей глубиной, чистой водой и множеством экзотических рыб, живущих в этих водах.

Все необходимые документальные оформления заняли несколько часов. И уже к обеду следующего дня Стив и Мегом ехали в аэропорт с билетами на руках. Из багажа они везли камеру для подводных съёмок и сменную одежду. Обо всём остальном Стив уже договорился с местным клубом дайвинга.

Очень шумный самолёт с огромными пропеллерами приземлился на полуасфальтированной дорожке, таща за собой огромный шлейф пыли. Через несколько минут к самолёту подъехал не менее экзотический трап, лестница на колёсах. Два молодых парня держали её по бокам. Мегом посмотрела на Стива с диким ужасом в глазах, он, подталкивая её к выходу, приговаривал: земля уже рядом. Пассажиров было

не так много, парень с девушкой в пёстрых одеждах с огромными соломенными шляпами вместе со всеми двинулись к зданию поодаль. Вероятно, именуемому аэропортом. У входа на ящиках сидел парень с кричащей футболкой, на которой изображён большой рыбий глаз с надписью «На глубине всё не так» (It's not like that in the depths). Получив от него ключи заправленного автомобиля, они напрямиком, не теряя времени, поехали выбирать место кемпинга.

Мегом открыла глаза, когда автомобиль остановился и от перегрева мотор ещё несколько раз судорожно сдетонировал, издавая жуткий звук «бр-рр-бр-рр». За время перелёта она не сомкнула глаз ни на секунду, ей было так страшно, что она не могла говорить. Мысленно она вспоминала слова Стива: ты никогда не забудешь это путешествие. Пытаясь вести внутренний диалог, отвечала: да, конечно, я его точно никогда не забуду. И как только она села в автомобиль, монотонное покачивание сразу же усыпило её как бабичку.

Приехали они со стороны города Rurrenabaque Боливии, Стив рассматривал варианты приземлиться в Перу, но цивилизации там вообще минимум. Хотя, возможно, путь был немного короче, но надёжного оборудования, вероятно, не нашлось бы.

Они вышли из машины и подошли к краю скальных отложений, Мегом широко раскрыла глаза со словами:

– Не может быть. Нет, я, конечно, думала, что это озеро, но чтобы такое большое!

Стив:

– Нам придётся колесить по большей части побережья этого озера. Я наметил места остановок, это поможет нам придерживаться плана и получить максимум удовольствия.

Из заднего кармана он достал карту и указал место, где сегодня им нужно остановиться на ночлег.

– И как это далеко от этого места? – спросила Мегом. Стив вытянул руку, направляя указательным пальцем:

– Здесь рядом, по склону спустимся и мы на месте.

Время пролетело незаметно. Переезжая с места на место, парочка редко встречала людей, в основном выбирались места первобытного состояния. Всё, что им было нужно, находилось в автофургоне, продукты, компрессор для закачки воздуха, верёвки и многое другое. Две недели без цивилизации могут оставить неизгладимое впечатление у любого человека, возбуждая в нём природный инстинкт охотника.

Последняя стоянка перед отъездом была по-особенному прекрасна, как огромная чаша выглядит залив с голубовато-зелёным оттенком воды. Мелкозернистый песок, как бархатный коврик, простирался по всему периметру этого берега. Это место действительно выглядело как райский уголок. Сюда прилетали птицы, приходили попить воды животные, и небо. Вечерами оно было так близко, что Мегом казалось, лёжа на песке, протяни руку – и звёзды окажутся у тебя на ладони.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.