

· очевидная тайна · очевидная тайна · очевидная тайна ·

*Юрий Слобода*



# ЦАРЬ ЧЕЛОВЕКООБРАЗНЫХ

· очевидная тайна · очевидная тайна · очевидная тайна ·

# Юрий Слобода

## Царь человекообразных

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=51940002](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51940002)*

*ISBN 9785449859853*

### Аннотация

В книге Юрия Слободы рассматривается не общепринятая для читателей версия о космических законах мироздания и идеалистический взгляд на мир. А новая, прогрессивная версия, основанная на материалистической трактовке мыслителей и философов древности, археологических раскопках сегодняшнего дня, изысканиях и научных трудах современных учёных. Всё это подчинено логике и здравому смыслу и является реальным обоснованием для образованного человека.

# Содержание

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| Шапка для мозгов                      | 5  |
| Эволюционный бег на месте             | 7  |
| Лицо человека                         | 16 |
| Человек «умный»                       | 19 |
| Скрытый смысл древнерусского алфавита | 26 |
| История буквы «М»                     | 29 |
| На вершине мира                       | 33 |
| Конец ознакомительного фрагмента.     | 38 |

# Царь человекообразных

**Юрий Слобода**

© Юрий Слобода, 2020

ISBN 978-5-4498-5985-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Шапка для мозгов

Колесо автомобиля не «произошло» от колеса телеги, катящееся бревно породило идею и сформировало данную конструкцию. Это к тому, что не от конкретной обезьяны произошёл человек. «Наше единственное преимущество перед другими биологическими видами – размер мозга». Так считает профессор, заведующий лабораторией развития нервной системы Института морфологии человека РАН Сергей Вячеславович Савельев.



**Африка**  
- родина человека

Колесо автомобиля не «произошло» от колеса телеги; катящееся бревно породило идею и сформировало данную конструкцию. Это к тому, что не от конкретной обезьяны произошёл человек.

## ШАПКА ДЛЯ МОЗГОВ

**«Наше единственное преимущество перед другими биологическими видами – размер мозга»**

Профессор, заведующий лабораторией развития нервной системы Института морфологии человека РАН Сергей Вячеславович Савельев.

У человека рост мозга завершается к 22 годам, а у приматов – к 12, у собак – к 18.

У человека рост мозга завершается к двадцати трем го-

дам, в то время как у примата – уже на первом году жизни.

# Эволюционный бег на месте

В относительно спокойные геологические эпохи биосфера и составляющие ее генетические системы – виды – изменяются мало. Мы живем в относительно стабильную эпоху, поэтому нам кажется, что изменения видов – это редкость и случайность.

**Эволюционный бег на месте**

В относительно спокойные геологические эпохи биосфера и составляющие ее генетические системы – ВИДЫ, изменяются мало. Мы живем в относительно стабильную эпоху, поэтому нам кажется, что изменения видов - это редкость и случайность.

Эволюция была бы невозможной, если бы генетические программы воспроизводились абсолютно точно. Поэтому, копирование генетических программ происходит с высочайшей, но не абсолютной точностью.

Благодаря мутационному процессу генотипы всех организмов, населяющих Землю, постоянно меняются; появляются все новые варианты генов, создается огромное генетическое разнообразие, которое и служит материалом для эволюции.

Животные и растения, как правило, проникают на новые для вида территории (острова и континенты) относительно малыми группами. Чем меньше численность популяции, тем большую роль в ее эволюции играет **случай**.

За саму жизнь приходится бороться. И для того, чтобы оставить свой след в эволюции, нужно произвести потомство. Мало просто произвести потомство, нужно это потомство сохранить. Эта борьба не прекращается ни на минуту. В каждом поколении рождаются особи, которые генетически отличаются друг от друга. Среди них выживают только те, что наилучшим образом приспособлены к тем условиям, которые есть «здесь» и «сейчас» - в данной экологической нише и в данный момент.

Жизнь и размножение каждой такой особи и зависит именно от случая, далее закрепилась инстинктом. Отец-волк, защищая своих потомков, защищает по существу свой ген, переданные им. Как и человек-воин, защищая свой отечество, жертвуя собой.

Не следует думать, что оба скрупулезно подсчитывают коэффициент родства, который связывает их с той или иной особью в популяции и на основании этих подсчетов принимают решение.

Итак, все разнообразие жизни на Земле сформировалось путем постепенной эволюции – наследственного изменения свойств живых организмов. Процесс этот, подобно вечно текущей реке, в которую нельзя войти дважды. Изменяемость постоянна и не прекращается никогда. Это и есть эстафета жизни - бежать, чтобы стоять на месте, соперничество за выживание, в основу которого заложено: подражание ей органическим толпами, продолжение размножения и иерархия организмов.

... Человек лишь полубог. Кроме райского сада ему потребен пламень ада.

А история – это легенда, подтверждающая себя легендой.

Эволюция была бы невозможной, если бы генетические программы воспроизводились абсолютно точно. Копирование генетических программ происходит с высочайшей, но не абсолютной точностью. Благодаря мутационному про-

цессу генотипы всех организмов, населяющих Землю, постоянно меняются; появляются все новые варианты генов, создается огромное генетическое разнообразие, которое и служит материалом для эволюции.

Животные и растения, как правило, проникают на иные для вида территории (острова и континенты) относительно малыми группами. Чем меньше численность популяции, тем большую роль в ее эволюции играет случай.

За саму жизнь приходится бороться. И для того, чтобы оставить свой след в эволюции, нужно произвести потомство. Мало просто произвести потомство, нужно это потомство сохранить. Эта борьба не прекращается ни на минуту. В каждом поколении рождаются особи, которые генетически отличаются друг от друга. Среди них выживают только те, кто наилучшим образом приспособлен к тем условиям. Жизнь и размножение каждой такой особи и зависит именно от случая, далее закрепляясь инстинктом. Отец-волк, защищая своих потомков, защищает по существу свои гены, переданные им. Как и человек-воин, защищая своё отечество, жертвуя собой.

Не следует думать, что оба скрупулезно подсчитывают коэффициент родства, который связывает их с той или иной особью в популяции и на основании этих подсчетов принимают решение.

Итак, всё разнообразие жизни на Земле сформировалось путем постепенной эволюции – наследственного изменения

свойств живых организмов. Процесс этот, подобно вечно текущей реке, в которую нельзя войти дважды. Изменчивость постоянна и не прекращается никогда. Это и есть эстафета жизни – бежать, чтобы стоять на месте, соперничество за выживание, в основу которого заложено: поддержание её органическим топливом, продолжение размножением и иерархией организмов.

## Дело «случая» в джунглях страны Обезьянии

Прима животного мира – обезьяна. Приматы – так потому и названы, благодаря сложному и высокоразвитому мозгу.

Это звери древесные, оттого бинокулярные с хватательной кистью. Они изначально фрукто-насекомоядные, а это весьма калорийная пища, отчего у них и цветное зрение, фрукты и насекомых искать проще по цвету. И исследовательское поведение. Наконец, они были социальными, что дало стимул к развитию мозга. Да и не было жёстких условий среды на эволюционном пути этих маленьких созданий.

## Дело «случая» в джунглях страны Обезьянии

Прима животного мира – обезьяна.

Приматы – так потому и названы, благодаря сложному и высокоразвитому мозгу. И занимают в царстве животных ведущее положение. Они раньше других отделились от предкового ствола млекопитающих. Это звери древесные, оттого бинокулярные с хватательной кистью. Они изначально фрукто-насекомоядные, а это весьма калорийная пища, отчего у них и цветное зрение, фрукты и насекомых искать проща по цвету. И исследовательское поведение. Наконец, они были социальными, что дало стимул к развитию мозга. Да и не было жестких условий среды на эволюционном пути этих маленьких созданий.

Итак, много миллионов лет назад, до пришествия Христа, исторического материализма и миссионерства, ныне засушливый и пустынный край в

Восточно-Африканской рифтовой долине, стал колыбелью человечества. Известно, что в зоне рифтообразования повышенная радиация. А где радиация, там и мутации, изменение в геномном аппарате облучённого организма и на свет уже появляется потомство несущие в себе новые признаки. В этом месте и находился – экзотический рай, субтропики с озёрами и речными протоками, нерестающаяся рыба и птичьи базары... Эльдорадо в джунглях, кладовая Африки, в закромах которой – изыск изобилия. Лазать по деревьям необходимости не было, ходи и собирай.

Восточно-Африканская  
рифтовая долина



Для ходьбы нужны крепкие ноги, для собирания проворные руки. Необходимость расщепить раковины и панцири, и наличие под рукой обкатанных водной камней, позже привели береговых обезьян к использованию их в качестве орудий для добычания пищи. Отсюда гибкие, ловкие пальцы, руки и глазомер, намного превосходящий в этом бывших сородичей. Потом они перешли к отбору более удобных, заостренных предметов и, наконец, стали изготавливать орудия сами. Изменились и зубы. Стали помехой торчащие клыки, развились лопаткообразные передние зубы, нужные для выскабливания содержимого раковин моллюсков. Они научились грести под водой, плотно смыкая губы и не пропуская в рот воду, при плавании и нырянии, в отличие от других сухопутных млекопитающих. Лесные пожары им теперь были не страшны, и они сами стали осваивать и применять огонь.

Итак, много миллионов лет назад, до пришествия Христа, исторического материализма, и миссионерства, ныне засушливый и пустынный край в Восточно-Африканской рифтовой долине стал колыбелью человечества. Известно, что в зоне рифтообразования повышенная радиация. А где радиация, там и мутации, изменение в геномном аппарате облучённого организма и на свет уже появляется потомство несущие в себе новые признаки. В этом месте и находился – экзотический рай, субтропики с озёрами и речными протоками, нерестающаяся рыба и птичьи базары... Эльдорадо в джунглях, кладовая Африки, в закромах которой – изыск изобилия. Лазать по деревьям необходимости не было, ходи и собирай. Для ходьбы нужны крепкие ноги, для собирания проворные руки. Необходимость расщеплять раковины и панцири и на-

личие под рукой обкатанных водой камней, позже привели береговых обезьян к использованию их в качестве орудий для добывания пищи. Отсюда гибкие, ловкие пальцы, руки и глазомер, намного превосходящий в этом бывших сородичей. Потом они перешли к отбору более удобных, заостренных предметов и, наконец, стали изготавливать орудия сами. Изменились и зубы. Стали помехой торчащие клыки, развились лопатообразные передние зубы, нужные для выскабливания содержимого раковин моллюсков. Они научились пребывать под водой, плотно смыкая губы и не пропуская в рот воду, при плавании и нырянии, в отличие от других сухопутных млекопитающих.

Лесные пожары им теперь были не страшны, и они сами стали осваивать и применять огонь.



Восточно-Африканская  
рифтовая долина

Так, объедаясь икрой и перепелиными яйцами, примитивные приматы превращались в олигархов, царей природы. Так праздну прожигали они своё первобытное отрочество, кормясь из рук самого Создателя.

И не было в Эдеме инквизиций и революций. И текло быстротечное время...

Но всё хорошее рано или поздно заканчивается, а человекообразное племя разбрелось по всей планете Земля, осев во всех уголках суши.

Так, объедаясь красной икрой и перепелиными яйцами, примитивные приматы, превращались в олигархов, царей природы. Так праздну прожигали они своё первобытное отрочество, кормясь из рук самого Создателя. И не было в Эдеме инквизиций и революций. И текло быстротечное время...

Природные ландшафты данной местности и сейчас разнообразны, включая горные массивы и южный берег озера, вулканический остров на озере и пустыню между ними. Это сейчас, а тогда это была воистину кладовая цитадель, куда и пробрался вопей случая проворный примат, жируя в последние на даровых карчах. А понал он туда, как в пещеру сокровещ Али-Бабы, и каменная ловушка захлопнулась на миллионы лет...

На Земле существует немало природных объектов, название которых и сейчас наводит ужас на аборигенов. В этот список следует включить, небольшой остров Энвайтенет в озерном крае Восточно-Африканской тектонической впадине, на знаменитом озере Туркана, места вокруг которого считаются едва ли не самыми дикими.

Аномальные сведения об острове пополнились. Там нет животных и птиц, бушующая растительность имеет необычный цвет. Здесь царство тишины, а иногда раздаются жуткие, пугающие звуки, а среди скал вдруг появляются причудливые фантомы...

Одно из объяснений этих таинственных явлений связано с вулканическими происхождением острова. Через расщелины выделяются ядовитые пары, влияющие на психику. Это место когда-то и явилось эпицентром эдема избылиия – раем человекообразных антропидов.



Восточно-Африканская рифтовая долина

Естественный первобытнокоммунистический Чернобыль и явился природной лабораторией для появившихся сюда подопытных тварей. Изобилие калорийной пищи повышали и их социальный уровень развития, они запросто могли делиться друг с другом найденной едой. Это стало началом трудовой кооперации, послушаншей, в конечном счете, предпосылкой перехода от первобытного стада к обществу.

Изначально небольшая популяция приматов не пребывала в вольготном уединении, но адаптировалась, эволюционируя, не только они. Например, мелкие летающие рептилии здесь приобрели перьевой покров и стали птицами. А все крупные млекопитающие исчезли с этой территории.

Мозг приматов увеличился в размере, тогда это была жизненно необходимостью. То, что он уменьшился сейчас – это рациональная закономерность.

Природные ландшафты данной местности и сейчас разнообразны, включая горные массивы и южный берег озера, вулканический остров на озере и пустыню между ними. Это

сейчас, а тогда это была воистину кладовая цитадель, куда и пробрался волей случая проворный примат, жируя впоследствии на дармовых харчах. А попал он туда как в пещеру сокровищ Али-Бабы, и каменная ловушка захлопнулась на миллионы лет...

На Земле существует немало природных объектов, название которых и сейчас наводит ужас на аборигенов.

В этот список следует включить небольшой остров Энваитенет в озёрном крае Восточно-Африканской тектонической впадине, на знаменитом озере Туркана, места вокруг которого считаются едва ли не самыми дикими.

Аномальные сведения об острове пополняются. Там нет животных и птиц, буйная растительность имеет необычный цвет. Здесь царство тишины, а иногда раздаются жуткие, пугающие звуки, а среди скал вдруг появляются причудливые фантомы...

Одно из объяснений этих таинственных явлений связано с вулканическим происхождением острова. Через расщелины выделяются ядовитые пары, влияющие на психику.

Это место когда-то и являлось эпицентром эдема изобилия – раем человекообразных антропоидов. Естественный первобытно-коммунистический Чернобыль и явился природной лабораторией для попавших сюда подопытных тварей. Изобилие калорийной пищи повышало и их социальный уровень развития, они запросто могли делиться друг с другом найденной едой.

Это стало началом трудовой кооперации, послужившей, в конечном счёте, предпосылкой перехода от первобытного стада к обществу.

Изначально небольшая популяция приматов не пребывала в вольготном уединении, но адаптировались, эволюционируя, не только они. Например, мелкие летающие рептилии здесь приобрели перьевой покров и стали птицами. А все крупные млекопитающие исчезли с этой территории.

Мозг приматов увеличился в размере, тогда это была жизненная необходимость /то, что он уменьшен сейчас – это рациональная закономерность/.

И стал жить-поживать антропоид в джунглях страны Обезьянии, как у бога за пазухой, оставаясь всего лишь, человекоподобным, расходясь отсюда многообразием этих видов. А не попавшие в «райское высокогорье», навсегда остались – обезьянами.

Затем произошли климатические изменения, превращая его в «человека».

Предком человека изначально было волосатое существо, получившее облучение в рифтовой долине. Оголение кожи сопровождалось развитием подкожного жира и её потемнением. А затем снова, волосяной покров увеличился, когда произошла адаптация. На голове он выполнял защитные функции от солнца.



И так жить-поживать антропид в джунглях страны Обезьяник, как у Бога за пазухой, оставался, всего лишь, человекоподобным, раскопав отсюда многообразие этих видов. А не попавшие в «райское высокогорье», навсегда остались – обезьянами.

Затем произошли климатические изменения, превращая его в «человека».

Предком человека было изначально волосатое существо, получившее облучение в рифтовой долине. Оголение кожи сопровождалось развитием слоя подкожного жира и её потением. А затем, снова, волосистой покров увеличился, когда произошла адаптация. На голове он выполнял защитные функции от солнца. Горло и часть лица самцов так же защищал густой волосистой покров.



Ту же функцию выполняют подмышечные и лобковые волосы, защищая его не от холода, но от жесткого излучения, характерного для жаркого климата, сохраняя способность к деторождению. Волосы в подмышечных впадинах развились как защита подмышечных лимфоузлов, равно как и «волосистая» защита паха и паховых лимфоузлов. В период активного похолодания, первобытный пращур расселился уже далеко за пределами тёплого континента, но ему не пришлось вновь «отращивать волосистой покров, у него появилась одежда из шкур животных.

Горло и часть лица самцов так же защищал густой волосистой покров. Ту же функцию выполняют подмышечные и лобковые волосы, защищая не от холода, но от жесткого излучения, характерного для жаркого климата, сохраняя способность к деторождению. Волосы в подмышечных впадинах развились как защита подмышечных лимфоузлов, равно как и «волосистая» защита паха и паховых лимфоузлов. В период активного похолодания, первобытный пращур расселился уже далеко за пределами тёплого континента, но ему не пришлось вновь «отращивать волосистой покров, у него появилась одежда из шкур животных.

# Лицо человека

Глобальное похолодание и миграция, изменило существенно и лицо пращура.

**Лицо человека**

Глобальное похолодание и миграция, изменило существенно и лицо пращура. У древнейшего предка человека нос был очень маленький, как у примата.

У первобытных людей он уже занимает более видное место на лице. Нос специально вынесен за пределы головы.

Длина и размеры носа зависят от того, насколько холодный климат и разрежённый воздух, там, где живет народ.

Если климат умеренно-холодный, то длинный нос поможет согреть воздух. А если уж слишком холодно, и длинный нос будет открывать, то становится более выгодным более короткий нос, а воздух тогда будет согреваться где-то глубже в организме. Если климат теплый, то длинный нос тоже не нужен, тут необходим большой, но сплюснутый.

Где разрежённый воздух, на высоте, там то и нужен человеку большой нос. Это происходит потому, что давление в верхних слоях атмосферы ниже, чем у земли и понижено давление и плотность воздуха. Такой разреженный воздух содержит меньше молекул, в том числе и молекул кислорода. Вот почему на большой высоте тяжело будет дышать с небольшим носом.

В процессе человеческой эволюции менялся и его глаз. Значительную часть территории современных азиатских государств в древности занимали пустыни. И проживавшие там имеют уже глаза при таких условиях жизни. Европейский тип глаз вряд ли подошел людям, проживающим в условиях постоянных песчаных бурь, яркого солнца и сильных морозов.

Разрез глаз может быть как узким, так и средним.

Внешний угол глаза располагается выше внутреннего, на котором образуется дополнительная складка, защищающая слезный канал. В отличие от европейцев складка на верхнем веке отсутствует.

Ресницы густые и длинные. Все эти признаки являются результатом долгой эволюции и приспособления организма к внешним природным условиям.

**В ПРИРОДЕ ВСЁ РАЦИОНАЛЬНО.**

А улыбнулся человек ещё будучи зверем.



У древнейшего предка человека нос был очень маленький, как у примата.

У первобытных людей он уже занимает наиболее видное место на лице. Нос специально вынесен за пределы головы.

Длина и размеры носа зависят от того, насколько холодный климат и разрежённый воздух, там, где живет народ.

Если климат умеренно-холодный, то длинный нос помо-

жет согреть воздух. А если уж слишком холодно, и длинный нос будет отмерзать, то становится более выгодным более короткий нос, а воздух тогда будет согреваться где-то глубже в организме. Если климат теплый, то длинный нос тоже не нужен, тут необходим большой, но сплюснутый. Где разреженный воздух, на высоте, там нужен большой нос. Это происходит потому, что давление в верхних слоях атмосферы ниже, чем у земли и пониженное давление, и плотность воздуха. Такой разреженный воздух содержит меньше молекул, в том числе и молекул кислорода. Вот почему на большой высоте тяжело дышать с небольшим носом.

В процессе человеческой эволюции менялась и его глаз.

Значительную часть территорий современных азиатских государств в древности занимали пустыни. И проживавшие там имеют узкие глаза при таких условиях жизни. Европейский тип глаз вряд ли подошел людям, проживающим в условиях постоянных песчаных бурь, яркого солнца и сильных морозов.

Разрез глаз может быть как узким, так и средним. Внешний угол глаза располагается выше внутреннего, на котором образуется дополнительная складка, защищающая слезный канал. В отличие от европейцев складка на верхнем веке отсутствует. Ресницы густые и длинные.



В природе всё рационально. А улыбнулся человек ещё, будучи зверем. Улыбка приветствия противопоставляется угрожающему оскалу. Животное, показывая зубы, как бы говорит – я во всеоружии, но я не укушу. Животные, относящиеся к млекопитающим, тоже умеют улыбаться. Улыбка – наличие составляющих эмоционального процесса. Такими эмоциями являются: интерес, волнение, радость, удивление, горе, страдание, гнев, отвращение, презрение, страх, стыд, вина.

# Человек «умный»

Известно, что обезьяны не могут говорить. У них глотка низкая, анатомия гортани не позволяет. Однако, по уровню способностей, это вполне было бы допустимо.



**Человек «умный»**



Известно, что обезьяны не могут говорить. У них глотка низкая, анатомия гортани не позволяет. Однако, по уровню способностей, это вполне было бы допустимо. Предполагают, что первое слово сказал человек 300 тыс. лет назад. Это могло быть: "свой-чужой", "друг-враг", "хороший-плохой". Осмысленная речь появилась 100 тысяч лет назад. Выпрямление положения головы усилило связь гортани и полости рта и привело к изменению формы голосовой щели. Наш предок заговорил.

Дальше всё известно, территориальная агрессия способствовала дальнейшему увеличению мозга, человек уже создавал свои царства-государства...спрятав хвост в карман.

Возможно ли докопаться до исторической истины, и кому потребно это? Одни не поверят. Другие рассмеются. Третьи скажут – «от лукавого». А четвертым важно, чтобы предыдущие были в остолопах. Главное – стратегия мышления, а не тактика копания.»

Заговорив, человек решил отобразить сказанное, изобразил это графически на плоскости камня или стены жилища. Но сначала он научился рисовать. И отображал, что видел. Мастерство древних художников отразилось в умении отображать изобразительными средствами динамику и характерные особенности окружающего мира. Произошло это приблизительно 40 тысяч лет назад.



Предполагают, что первое слово сказал человек 300 тыс. лет назад. Это могло быть: «свой-чужой», «друг-враг», «хороший-плохой». Осмысленная речь появилась 100 тысяч лет назад. Выпрямление положения головы усилило связь гортани и полости рта и привело к изменению формы голосовой щели. Наш предок заговорил.

Дальше всё известно, территориальная агрессия способствовала дальнейшему увеличению мозга, человек уже создавал свои царства-государства, ...спрятав хвост в карман.

Возможно ли докопаться до исторической истины, и кому это нужно? Одни не поверят. Другие рассмеются. Третьи скажут – «от лукавого». А четвёртым важно, чтобы предыдущие были в остолопах. Главное – стратегия мышления, а не тактика копания.

Заговорив, человек решил отобразить сказанное, изобразив это графически на плоскости камня или стены жилища. Но сначала он научился рисовать. И отображал, что видел. Мастерство древних художников отразилось в умении отображать изобразительными средствами динамику и характерные особенности животных. Произошло это примерно 40 тысяч лет назад.

Кстати, первобытные люди воевали не только за жизненное пространство и пищевые ресурсы. Женщина у наших предков считалась очень ценным трофеем. Притащить в пещеру такую добычу и запечатлеть, считалось военной доблестью.

В ритуальных танцах передавать повадки зверя и мастерство охоты, которые появились ещё раньше.

Письмо же, в первую очередь, предназначалось для закрепления и передачи основного средства общения между людьми – звукового языка.

Из первобытного искусства и вышла «письменность».

Вначале это были целые рассказы-рисунки. Так же, как маленькие дети не умеющие писать, в рисунках повествуют о происходящем.

Поэтому, сначала человек рисовал животное, но затем изобразил его символом. Далее символ превратился в орнамент, который легко читали древние люди племени. Потом появился многочисленный набор беспорядочно меняющихся знаков – пиктография.

## Пиктография

Самый древний и самый простой способ письма – «рассказ в картинках, или пиктографическое письмо. Но, прочесть рассказ в картинках можно по-разному.

Кстати, первобытные люди воевали не только за жизненное пространство и пищевые ресурсы. Женщина у наших предков считалась не менее ценным трофеем и приравнивалась к добычей туше. Приволокти в пещеру такую добычу и запечатлеть, как военную доблесть, было делом правильным.



В ритуальных танцах передавать повадки звери и мастерство охоты, которые появились ещё раньше. Из первобытного искусства и вышла «письменность». Вначале это были целые рассказы-рисунки. Так же, как маленькие дети не умеющие писать, в рисунках повествуют о происходящем.

**Письмо**

Сначала человек рисовал животное, но затем он изобразил его символом. Далее символ стал превращаться в орнамент, который легко читали древние люди племени. Потом появился многочисленный набор беспорядочно меняющихся знаков - пиктография.

Самый древний и самый простой способ письма – «рассказ в картинках, или пиктографическое письмо. Однако же, прочесть рассказ в картинках можно по-разному.



- Удача сопутствует мне, и загнал добычу!
- Или
- Удача отвернулась от меня и не добрал добычу.

Сущность пиктографического письма заключается в том, что с помощью определенного знака выражается некоторое понятие. Например, понятие «человек» может быть передано изображением человека. Постепенно упрощаясь, пиктограммы все более удаляются от исходных изображений, начинают приобретать многозначные значения. Однако пиктография не могла выполнить все потребности письма. На основе пиктографии появились **иероглифы**.



Такой иероглиф мог означать:  
ОХОТЯ НА ВАМОНТА

Слово «иероглиф» состоит из двух частей: (иерос) — «священный» и (глифо) — «вырезано», «высекаю», переводится, как «священновырезанные письмена».

Каждое слово передавалось рисунком, иногда конкретным, иногда условным. Например, когда речь шла о руке, рисовали кисть руки, а воду изображали волнистой линией.

Сущность пиктографического письма заключается в том, что с помощью определенного знака выражается некоторое понятие. Например, понятие «человек» может быть передано изображением человека. Постепенно упрощаясь, пиктограммы все более удаляются от исходных изображений, начинают приобретать множественные значения. Однако пиктография не могла выполнять все потребности письма. На основе пиктографии появились иероглифы.

## **Иероглифы**

Слово «иероглиф» состоит из двух частей: (иерос) – «священный» и (глифо) – «вырезаю», «высекаю». Переводится как «священновырезанные письмена».

Каждое слово передавалось рисунком, иногда конкретным, иногда условным. Например, когда речь шла о руке, рисовали кисть руки, а воду изображали волнистой линией.

Иероглифы могут означать отдельные звуки и слоги, и целые слова, и понятия. В иероглифическом письме уже не различить исходное изображение, лежащее в его основе.

Иероглифы могут означать как отдельные звуки и слоги, так и целые слова и, понятия. Но в иероглифическом письме был существенный недостаток: оно не имело никакой связи с произношением слова. В результате письменная и устная речь существовали как бы по отдельности. Древнеегипетское письмо содержит более 700 иероглифов.

В Китае, Японии, Корее иероглифами пользуются и по сей день.

Общее количество иероглифов китайского языка превышает 40 000 знаков. Грамотным на элементарном уровне может считаться человек, освоивший 1500 знаков. 3000 иероглифов достаточно для чтения газет и неспециализированных журналов.

### **Слоговое письмо**

Формирование слоговой письменности сблизило устную и письменную речь. Наиболее известными слоговыми письменностями являются клинописи. Это глиняная табличка, на которой, пока глина ещё мягкая, деревянной палочкой для письма или заострённым тростником выдавливали знаки; отсюда и «клинообразные» штрихи.

Возникла не позже 3100 до н.э. и находилась в употреблении до начала нашей эры. Сначала клинописное письмо было в ходу у шумеров, которые жили в Месопотамии, в южной части долины между реками Тигр и Евфрат, на юге нынешнего Ирака.

Первые символы письменности имели форму считаемых объектов (товаров). Например, знак «1 коза», «2 овцы», «3 меры зерна» Играя роль «символа-картинки», они по определению были пиктограммами.

Для упрощения записи все символы разложены на короткие отрезки (клинья – откуда название письменности), которые уже не надо было вырезать в глине, а можно было просто наносить при помощи специальной палочки с заострённым концом треугольной формы. Сначала – это расчленение фра-

зы на слова, затем – свободное пользование рисунками-словами, следующий шаг – расчленение слова на слоги.

Письменность развилась в стабильную словесно-слоговую систему, включавшую около 600 знаков

### **Алфавитное письмо**

В результате письмо перешло на ещё более универсальный уровень. Теперь используя порядка 30 знаков, которые с легкостью мог выучить любой человек, можно было передать практически любые слова устной речи. Алфавитное письмо в силу своей простоты быстро распространилось по всему миру (хотя в некоторых цивилизациях переход к нему не произошёл).

### **Буквы**

Буквы тоже возникли не на пустом месте, а из знаковых символов.

А, – первая буква всех алфавитов на старославянской азбуке носит название «аз», означающее русское местоимение «я». Восходит к древнегреческой «альфа», а та – к финикийскому «алеф», с изображением головы быка.

В дальнейшем, именно эта буква станет первой в алфавите многих народов.

1500 лет до н. э. финикийская согласная – А. «Алеф» в финикийском языке обозначал звук, которого в русском почти нет: хрип. У греков лежащий на боку алеф встал на ноги.

700 лет до н. э. финикийская гласная – а.

Слова русского языка, где начальной является буква «А», в основном заимствованы (кроме самого слова «а»), а также представляют собой звукоподражания или междометия (ау-кать, ахать), и слова, пришедшие из диалектов северных народов.

Например: аляповатый.

Именно отображение графически звуков буквами мы можем видеть сегодня в алфавитах многих государств.

**Буквы**

Буквы тоже возникли не на пустом месте, а из знаковых символов. А — первая буква всех алфавитов на старославянской азбуке носит название «аз», означающее русское местоимение «Я». Восходит к древнегреческой «альфа», а та — к финикийскому «алеф», с изображением головы быка.

1500 лет до н. э. финикийская согласная - А. «Алеф» в финикийском языке обозначал звук, которого в русском почти нет; хрип. У греков лежачий на боку алеф встал на ноги.

700 лет до н. э. финикийская гласная - а.

Слова русского языка, где начальной является буква «А», в основном заимствованы и представляют собой звукоподражания или междометия : аукать, ахать, и слова, пришедшие из диалектов северных народов: аляповатый.

**Азбука**

А знаете, что в алфавите заложено послание потомкам и каждой буква несёт смысл/слово/ значение.

Аз - Я  
Буки - буквы  
Веди - ведать

ИТД, а вцелом получается такой текст:

**Я буквы веду. Слово — это достоинство. Трудиться усердно, заглянуть, как подобает разумным людям. Постыдитесь и изобразите! Несите слово убежденно: знамя — дар Божий! Дерзайте, вынашивайте, чтобы существо свет постиг!**

А Алл — алл.  
Б Буки — буквы, письмен.  
В Веди — ведать, почитать.  
Г Гасель — аллано.  
Д Дифо — достоинство, каково богатство.  
Е Ельк — ельк.  
Ж Жилате — святые, в гудал, а не промывать.  
З Зельо — украдко, со рвенно и Зелмо — отлета Зелмо и не облагать, почитать.  
И Иак — етк, которые, ожа мек.  
К Килл — алл, почитать.  
Л Лиди — существо разумно.  
М Милате — выслать, постыгать, разумно.  
Н Наль — алл.  
О Олк — единственный, единый.  
П Пилеи — словенник, основа вырдавание.  
Р Рилл — истории, клерик, чатай аллур.  
С Слово — определенное значение.  
Т Тилло — уверенно, убежденно.  
У Уль — основа знания, долгана.  
Ф Фель — колдовство.  
Х Хель — единственный, данный святым, а также русское имя Бога — Христ.  
Цы — стои, промолви, выжи, дерзай.  
Черв — стог, это толик, промолви.  
Ш — стои в начале статьи.  
Юль — исавте.  
Фель — постыгать, выслать.

# Скрытый смысл древнерусского алфавита

**А** Азь – «я».

**Б** Буки – «буквы, письмена».

**В** Веди – «ведаю, познал».

– *«я знаю буквы»*

**Г** Глаголь – «слово».

**Д** Добро – «достояние, нажитое богатство».

**Е** Есть «есте»

«глаголь добро есте»

– *«слово – это достояние»*

**Ж** Живите – «жить» – «жить в труде, а не прозябать».

**З** Зело – «усердно, со рвением» и Земля – «планета Земля и ее обитатели, земляне».

**И** Иже – «те, которые, они же».

**К** Како – «как», «подобно».

**Л** Люди – «существа разумные».

«живите зело, земля, и иже како люди»

– *«живите, трудясь усердно, земляне, и как подобает людям».*

**М** Мыслите – «мыслить, постигать разумом».

**Н** Нашъ – «наш».

**О** Онъ – «единственный, единый».

**П** Покои – «покоиться, основа мироздания»).

«мыслите нашъ онъ покои»

– *«постигайте наше мироздание»*

**Р** Рцы – «говори, изрекай, читай вслух».

**С** Слово – «передающее знание».

**Т** Твердо – «уверенно, убежденно».

«рцы слово твердо»

– *«неси знание убежденно»*

**У** Укъ – основа знания, доктрина.

**Ф** Фертъ, – «оплодотворяет».

**Х** Херь – «божественный, данный свыше», а также русское имя Бога – Хорс.

«укъ фъреть Херь» – «знание оплодотворяет Всевышний»,

*«знание – дар Божий»*

**Цы** – «точи, проникай, вникай, держай».

**Червь** – «тот, кто точит, проникает».

**Ш** – «что» в значении «чтобы».

**Юсь** – «свет».

**Ять** – «постичь, иметь».

«Цы, черве, шта Ъра юсь яти!»

**«Дерзай, вникай, чтобы Сущего свет постичь!».**

«Азь буки веде. Глаголь добро есте. Живите зело, земля, и, иже како люди, мыслите нашъ онъ покои. Рцы слово твердо – укь фъретъ Херь. Цы, черве, шта Ъра юсь яти!».

**А вот так это звучит и пишется сегодня:**

***Я знаю буквы. Слово – это достояние. Трудитесь усердно, земляне, как подобает разумным людям. Постигайте мироздание! Несите слово убежденно: знание – дар Божий! Дерзайте, вникайте, чтобы сущего свет постичь!***

# История буквы «М»

## ИСТОРИЯ БУКВЫ «М»

Вы узнали, что буква «А» «произошла» буквально от головы быка, т.е. схожесть определило её графическое начертание. А вот весьма интересная версия происхождения древнерусской буквы «М».

Раньше, всякого мелкого юркого острозубого зверька, называли мышь. И самый распространенный мышь, на которого промышляли наши предки, была «белка». И слово – мышлицы, по древнему охотничьи, означало ловцы мышей, т.е. - белок.

Когда же научился человек-охотник не только этих быстрых мышей ловить, но и понимать умом своим, что они значат для него, стал также проворен, поспевав за своей мышью - он стал мыслить. Так произошло это слово «мыслить» - оно означает – мыслить, по древнему охотничьи, означало – мыслить ЛОВЩИЙ.

Это сохранилось в названиях букв дореформенного алфавита: - «М» - мыслете. И далее - слово промысел и - промысленность.

И внешне, человек держащий в руках мышей напоминает букву «М».

А вспомим из «Слова о полку Игореве» — мыслию по древу? Где переводчик допустил ошибку, а правильно — «мыслию по древу», белкой по древу.



## Предметное письмо

Известен рассказ древнего философа и о «предметном» послании скифов царю персов. Скифы отправили персам предметное послание, состоявшее из лягушки, мыши, птицы и пяти стрел.

Царь посчитал, что скифы отдадут себя в его власть и в знак покорности принесли ему землю, воду и небо, ибо мышь означает землю, лягушка — воду, птица — небо, а стрелы означают, что скифы отказываются от сопротивления.

Но послание значило:

«Если вы, персы, не умеете летать в небесах, как птица, скакать по болотам, как лягушка, и прятаться под землей, как мышь, вы все погибнете, ослепленные нашими стрелами».

Предметным письмом достаточно трудно было передавать информацию на большие расстояния. Его могут не верно истолковать.



Руны - магические и алфавитные знаки. Руны высекали на камнях или вырезали на дереве, ими украшали оружие, посуду, различные предметы, писали заклинания над входом в дом и на носах кораблей.

Вы узнали, что буква «А» «произошла» буквально от головы быка, т.е. схожесть определило её графическое начертание. А вот интересная версия происхождения древнерусской буквы «М».

Раньше всякого мелкого юркого острозубого, называли – мышь. И самый распространенный мышь, на которого промышляли наши предки была «белка».

Слово – мышлицы, по древнему – охотники, означало ловцы мышей, то есть белок. Когда же же научился человек-охотник не только этих быстрых мышей ловить, но и по-

нимать умом своим, что они значат для него, стал также проворен, поспевая за своей мысею – он стал мыслить. Так произошло это слово «мыслить» – оно означает – мысль ловящий. Это сохранилось в названиях букв дореформенного алфавита: «А» – аз, «Б» – буки, «Г» – глагол... а так же – «М» – мыслете.

И далее – слово промысел и – промышленность.

И внешне, человек держащий в руках мысей напоминает букву «М».

А вспомним из «Слова о полку Игореве» – «мыслию по древу»? Где переводчик допустил ошибку, а правильно – «мысию по древу», т.е. белкой по дереву.

## **Предметное письмо**

Самое древнее – «предметное» письмо. Нанизанные на веревку разноцветные ракушки, камушки, кусочки дерева, являются не чем иным, как узелковым письмом.

Известен рассказ древнего философа и о «предметном» послании скифов царю персов. Скифы отправили персам предметное послание, состоявшее из лягушки, мыши, птицы и пяти стрел.

Царь посчитал, что скифы отдают себя в его власть и в знак покорности принесли ему землю, воду и небо, ибо мышь означает землю, лягушка – воду, птица – небо, а стрелы означают, что скифы отказываются от сопротивления.

Но послание значило: «Если вы, персы, не умеете летать

в небесах, как птица, скакать по болотам, как лягушка, и прятаться под землей, как мышь, вы все погибнете, осыпанные нашими стрелами». Предметным письмом достаточно трудно было передавать информацию на большие расстояния. Его могут неверно истолковать.

## **Пиктография**

Одной из разновидностей предметного письма является пиктография, она не связана с каким-либо конкретным языком и не годится для записи речи. К примеру, дорожный знак, на котором изображена вилка и нож, означает, что поблизости находится какое-нибудь предприятие общественного питания.

Пиктография – разновидность предметного письма.

## **Руны – магические и алфавитные знаки**

Руны высекали на камнях или вырезали на дереве, ими украшали оружие, посуду, различные предметы, писали заклинания над входом в дом и на носах кораблей.

А дальше всё известно. Человек вызубрил азбуку, как послушный Буратино. Сунул нос куда надо и куда нет. Навёл порядок на планете. И полетел в космос, наматывая круги вокруг земного шара.

Стал он «умнее» – решать вам.

Но вернёмся снова в доисторическое прошлое поумневшего человека.

А дальше всё известно. Человек изобрел азбуку, как послушный Буратино. Сунул нос куда надо и куда нет. Навел порядок на планете. И полетел в космос, наматывая круги вокруг земного шара. Стал он «умнее» - решать вам. Но вернемся снова в доисторическое прошлое поумневшего человека.



# На вершине мира



Скинув обезьянью шкуру и повесив её в шкаф, человечество с большим усердием принялось созидать: и хорошее и плохое. Настроив по всему миру пирамид, акведуков и коллизеев, человечество, кажется навечно, увековечивало себя в своей истории. Но нет ничего постоянного и всё изменчиво, как и сама природа, потопаы и наводнения, как набежавшая волна смыли все достижения человека-творца. И всё это будет приписано неведомым пришельцам и невидимому Создателю.

Когда затопленная территория античного мира снова ста-

нет сушей, придётся всё начинать заново. А пока, уцелевшие наши пращуры поднялись на горные плато, приспособившись к новым условиям обитания на своей затопленной планете. Они заселяли пещеры и скальные расщелины. Многое приходилось начинать заново. Менялись условия жизни и существования первобытного человека, менялись места охоты и промысла. Новые животные попали в окружение первобытных охотников.

## Знакомство с козлом



Считалось ранее, что первобытный человек проживал в пещерах, а так ли это? Настолько-ли был он глуп, чтобы облюбовать сырое каменное жилище? Верно, в горные пещеры

человека загнала стихия. Люди и в те далёкие времена были на разных уровнях общественного развития; и мастер, умеющий класть каменную кладку первого примитивного жилища, а затем и города; и первобытный охотник с копьём и воин. И почти всему человечеству приходилось начинать заново, кроме проживающих на высокогорных плато, где вода «пощадила» зарождающуюся Европу.

Горный козёл – одно из немногих тотемных животных, с которым здесь и столкнулись наши предки, и будут бок о бок проживать с ним долгие тысячелетия. Не раз мясо этого животного спасёт человека от голодной смерти, а шкура от холода. Козлы скалолазы с глубокой древности проживали в горах, куда их тоже загнала стихия воды, где и познакомились они с человеком.

Священное рогатое существо, обожествляемое людьми, позже они превратят в чёрта и станут в него так же искренне плевать и хулить его, как и поклонялись и молились ему когда-то.

Но человек спустился с гор, когда пришло время и наступили для этого благоприятные условия. Племена и народы стали осваивать прилежащие территории, а затем двигались дальше в поисках пищи и лучшей жизни. Они возвращались в те места, которые не смогла разрушить стихия и обживали их заново.

**Как козёл превращался в чёрта**



Козёл был священным животным, и славянского бога Перуна. Вспомним рогатого греческого бога Пана или кельтского Цернуну, и рогатого бога друидов, хозяина лесов, охоты и зверей. А ведуны, кудесники и служители древнего культа, украшали голову этого священного животного. Именно этот человек, высекающий ведические знаки на камне, и окружённый ореолом божественности, внушал животный страх соплеменникам. В его, недоступных пониманию, иероглифах заключена тайная сила природы. Ритуальной одеждой ведуна была – «рогатая шкура», с аксессуарами различных животных, олицетворяющих данную природу. А на голове были козлиные рога. И этот ведун, воздействуя на испытываемого и на толпу, вызывал духов Рода, —

«природы», опаивая их наркотическими травами.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.