

18+

Кристина Петровская

САД

В КОТОРОМ ОДНАЖДЫ
РАСЦВЕТУТ ПИОНЫ



*РОМАН,
который не оставит
тебя равнодушным!*

Кристина Петровская

**Сад, в котором однажды
расцветут пионы**

«Издательские решения»

Петровская К.

Сад, в котором однажды расцветут пионы / К. Петровская —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-501791-8

«Сад, в котором однажды расцветут пионы» — психологический роман, повествующий о жизни матери и ее двух дочерей: старшей Каролины и маленькой Катьки. Мать семейства Ника, строгих нравов женщина, не потерпит беспорядочность и витание в облаках. Старшая Каролина — полная противоположность Ники. Она любит мечтать, при этом ставя перед собой творческие цели. Одна история о Каролине, которая не оставит пустоту в вашей душе.

ISBN 978-5-00-501791-8

© Петровская К.
© Издательские решения

Содержание

Пролог	7
Глава первая	9
Глава вторая	14
Глава третья	19
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Сад, в котором однажды расцветут пионы

Кристина Петровская

Дизайнер обложки Юлия Дриго

© Кристина Петровская, 2020

© Юлия Дриго, дизайн обложки, 2020

ISBN 978-5-0050-1791-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Посвящается моей мудрейшей матушке Виктории, которая любит своих детей, какими бы они не были...

и

Матерям, потерявших однажды своего ребёнка

А также посвящается всем тем, кто прочитал эту книгу.

Пролог

Неподалёку от бесконечно густого Закарпатского леса, состоящего в основном из многолетних вечнозелёных дубов и берёз, находится небольшое село Чернивка, которое располагается в Мукачевском районе. Совсем близко находятся всем известные величественные горы Карпаты. И многие жители точно знают, как загадочно и дивно воют волки по ночам, а еще они пару раз приходили в села и воровали там кур. Может это вам покажется смешным, но жителям этих закарпатских сел, в такие моменты приходится очень туго...

Село Чернивка, далеко не отличается своими просторами, а вовсе наоборот. Село очень маленькое, и поэтому все жители очень хорошо знают друг друга. Каждый шаг, может стать причиной сплетен у бабок-лавочниц. Также, неподалёку от этого села протекает узкая речка, глубиной примерно по колено невысокому взрослому человеку. Ночи в этом месте отличаются нереальной темнотой – темнотой и многомиллионной звёздностью. В основном, жители села Чернивка, занимаются мелким животноводством (куры, козы, кролики, гуси), выращивают фрукты, овощи и некоторые сажают разные цветы.

Прямо на окраине села, находится небольшой частный домик, предпоследний по счёту, на улице Щербенко 24. Домик, отделанный персиковой «шубой», с небольшими деревянными окнами. В нём три жилые комнатки, одна кухонька, узкий коридорчик и чулан, заставленный всяким ненужным и старым хламом. Около домика располагались высокие густые яблоньки, кустики малины и деревца грецкого ореха. Участок и его окружающая территория отличалась нереальной зеленой густотой. Самым главным местом на всём участке, являлся небольшой садик, с посаженными пионами, огороженными самодельным ограждением. Эти цветы всегда красиво распускались, превращаясь в мягкие нежные шапочки, издающие такой же нежный аромат.

Наконец, настал момент, когда мы немного узнаем о самих владельцах этого домика. В нём жили семейство Хрусталенко, состоящее из трёх человек и одной кошки Муси. Во-первых, семья отличалась от других тем, что они не держали сельскохозяйственной домашней скотины, а во-вторых, лучшим материальным положением. Многие жители, да почти и все считали, что они в «барских хоромаш» живут. А всё потому, что у них туалет и ванна не на улице, а прямо в доме. Для селян, этот аргумент был весомым, чтобы так рассуждать.

Главой семейства была Ника Хрусталенко, женщина, которой на момент этой истории, недавно исполнилось сорок три года. Пышногрудая, не сильно высокая, стройная женщина, с короткими каштановыми волосами и карими большими выразительными глазами. По самому характеру, Ника являлась достаточно вспыльчивой и такой же отходчивой личностью. Всё-таки, по душе своей она также была обидчивой, но не злопамятной. Отличало эту женщину строгость и чувство порядка во всем, а также практичность. Были у неё две дочери, с достаточно большой разницей в возрасте. Старшую дочь звали Каролиной Хрусталенко (коротко Лина). Тогда ей было восемнадцать лет. Девушка далеко не высокая, сантиметров на десять ниже мамы. У неё средней длины, русые покрашенные волосы и светло-зелёные глаза. Иногда эти глаза, сменялись серым светлым цветом, из-за изменения освещения. Каролина – это полная противоположность своей матери. По отрицательным качествам характера, девчонка была упряма, достаточно эгоистична, имела слегка эксцентричную манеру поведения и стиль в одежде. Также, Лина была при этом всё, спокойная девушка. От матери её отличало жизнерадостие и чрезмерная доброта, которая иногда носила негативный характер в виде доверчивости ко всем. Самым главным её увлечением было пение и выращивание своих любимых цветов – пионов. Пионы, по мнению девушки, – играли важную составляющую роль, в её жизни. Эти цветы, характеризовали чистоту, радость и счастье. Каждый божий день, Каролина проводила время в маленьком саду. Она ухаживала за пионами, остригала их, поливала и просто разгова-

ривала с ними. К большому сожалению, у девушки кроме её самого дорогого молодого человека Ромки и матери, с младшей сестрой никого не было. Все люди, из чаши «друзья» пересыпались в чашу «знакомые». Роман Хмельницкий, парень Каролины, не всегда мог быть рядом с девушкой. Всё из-за того, что он усиленно учился на фельдшера в медицинском училище, в Хусте. При любой встрече, они оба чувствовали себя самыми счастливыми на свете. Именно с Ильёй, Каролина чувствовала себя любимой, и только с ним она могла по-настоящему улыбаться и радоваться жизни. Когда его рядом нет, девушка рассказывала все свои секреты, или просто выговаривалась своим любимым цветам – пионам. А все потому, что Нике казались проблемы своей дочери – надуманными пустяками.

Вторую, младшую дочь Ники, зовут Катерина. Она младше своей старшей сестры на целых четырнадцать лет. На тот момент, ей было четыре года. Катя, чем-то походила на красивую фарфоровую куклу. Темно-карие большие глаза, губы пухленькие, а кожа светлая, как у Белоснежки. Характером, девочка походила на своего отца – такая же капризная, непоседливая девчуля. Временами проявляла свой характер, и никого не слушалась. Конечно, её поведение, оставляет желать лучшего. Из-за её несносных выходок, Ника часто ругалась и сильно нервничала, срываясь при этом на старшую Каролину.

Отец девочек и также бывший муж Ники, ушёл из семьи, когда Катерине, был один годик, а Каролине пятнадцать лет. По словам Михаила (так его звали), он ушёл из-за того, что, во-первых, он не видит перспектив для жизни в Чернивке, а во-вторых, он полюбил другую женщину, а чувства к Нике остыли. В итоге, Миша переехал в Москву и начал жить новой жизнью, в гражданском браке, с новой возлюбленной Татьяной. С тех пор, Ника возненавидела бывшего мужа и частенько в порыве гнева, срывалась на дочерях. В глубине души, женщина жалела о своих необдуманных действиях, и каждый раз обещала сама себе измениться и стать мягче. Ника также считала себе униженной, преданной и никому не нужной, хотя Каролина и Катерина очень любили свою мать. Особенно Каролина. Она считала свою мать лучшим другом и всегда пыталась с ней поговорить, обнять и поцеловать. Сама женщина не любила все эти нежности и каждый раз отталкивала старшую дочь от себя.

Глава первая

Раннее утро первого дня лета. Ещё сонная Ника, сидела на небольшой скамейке и попивала горячий кофе. Погода сегодня была солнечной и ясной. Ничего не предвещало дождя. За крепким забором, у соседей очень хорошо было слышно кряканье уток. Женщина взглянула вверх, на ещё зелёный, не спелый виноград. Его лоза симметрично обвивала деревянные столбы.

Ника повернулась к дому и готовилась войти вовнутрь. Навстречу ей, быстро выбежала весёлая Каролина, излучающая море радости и позитива. В одной руке она держала большую книгу сказок братьев Гримм, а в другой небольшой пульверизатор.

– Что ты пугаешь так?! Как привидение! – с недовольным тоном, проговорила Ника и сделала грозный взгляд. Кстати, это у неё очень хорошо получалось, благодаря особенным чертам лица.

– И тебе доброе утро, мамуля! – Каролина поцеловала мать в щеку, а та, как обычно отстранила её от себя.

– Ты хоть умылась?

– Конечно. Я не только что встала, мам.

– А такое чувство, будто только что. Катя спит?

– Да. Наверное.

– Так да, или нет? Ты же была там?

– Да.

Ника зашла обратно в дом, а Каролина вприпрыжку помчалась в свой небольшой садик, где растут ею любимые пионы. Как обычно, в планы девушки входило поливание и опрыскивание цветов водой. Также, каждое утро и каждый вечер, она прочитывала им одну из своих любимых сказок. После всех этих процедур, Каролина замечала, что пионы становятся более красивыми, пахучими и пышными. Сегодня предстоял очень важный и особенный день. Выпускной Каролины. Она с нетерпением ждала его весь учебный год, а то и всю школьную жизнь. Именно сегодня, девушка, наконец, попрощается со школой и вступит во взрослую жизнь. Именно сегодня, счастливая Каролина наденет нарядное бальное платье и будет танцевать с Ромкой. «Все девчонки умрут от зависти!» – подумала Каролина.

Тем временем, в доме разродилась очередная потасовка, между матерью и младшей Катей. Девочка стояла на кухне и плакала, вытирая кровь с пухлой щёчки.

– Надо было тебе эту кошку чертову трогать?! – кричала Ника, обрабатывая ранку, – Только беду одну ищешь! Мучитель ты несчастный! Как зачуханка теперь будешь с пластырем на лице ходить!

– Прости, меня... – протяжённо говорила Катька, почесывала затылок и одновременно терла глаза.

В этот момент, в дом зашла Лина, с улыбкой припеваючи выдуманную песенку.

– Каролина! – громко начала говорить мать, – Отдавай эту кошку кому-нибудь, иначе я сама отвезу её в лес и оставлю там!

– Что случилось? – спросила дочь.

– Что? Что?! Кошка ребёнку по лицу полоснула. Причём сильно!

– Катя же сама трогает несчастную Мусю. Кошка лишь защищалась, – пояснила Каролина, глядя кошку, лежащую на полу, в кухне. Сама Муська, лишь тихонько мурлыкала.

– Меня это не интересует! Только о себе думаешь! Я всё сказала, Каролина. Больше к этой теме возвращаться не буду.

– Ну и кому я её отдам? – грустно спросила девушка. Всё её радостное настроение начало портиться.

– Кому хочешь! У тебя ровно неделя! От этой кошки толку – ноль. Она всего лишь ест слишком много. Мышей совсем не ловит!

Ника развернулась и ушла к себе в комнату, а Каролина осталась одна на кухне. Она взяла закипевший чайник и заварила себе чёрный чай с гибискусом. В этот момент в кухню забежала Катя и ударила кошку Мусю по хребту.

– Плохая ты!

Кошка резко вскочила и выбежала вон из дома.

– Катя! А если тебя так ударить? Тебе будет приятно? А?

Каролина резко поменялась в лице. Она очень любила Мусю и всегда защищала кошку от нападок сестры. В кухню зашла Ника.

– Только попробуй ударить её. Тогда увидишь, что будет!

– Я не собиралась её ударять, мама! Я просто пытаюсь донести до неё словами, что так нельзя делать. Кошка ведь живое существо, как и мы люди.

Женщина взяла младшую дочь за руку и ополоснула Каролину недовольным взглядом.

– Меня учить не надо!

Спустя часа полтора, Каролина полностью приготовилась к выпускному и вовсе отвлекла себя от навязчивых мыслей о произошедшей недавней ситуации с кошкой. На ней было пудровое розовое струящееся платье в пол и высокие босоножки с цветками. Завитые волосы, были украшены блестящим ободком со стразами. Каролина направилась в комнату матери и сильно округлила глаза от небывалого удивления.

– Мама! Нам выходить через 10 минут, а ты лежишь... и совсем не одета.

– Иди сама, мне плохо, – коротко ответила мама.

– Что именно тебя болит?

– Голова сильно болит. Езжай сама. Тем более с тобой Рома твой будет.

– Мама! Рома мне всё равно не заменит тебя. Никогда.

– Каролина! – резко сказала Ника, – Я тебе понятным языком сказала, что не пойду. Мне плохо. Оставь меня в покое.

– Хорошо, – тихо сказала дочь.

Каролина, выйдя из материнской комнаты, еле сдерживала слёзы обиды и разочарования. «Не плакать, не плакать! Ты сильная! Ты не одна! Не плачь, Каролина! Ну тушь же потечет!» – мысленно, поддерживала себя девушка. В этот момент, за калиткой раздался залиvistый сигнал автомобиля. Каролина обрадовалась и вышла из дома. Это приехал её молодой человек Роман на старенькой девятке отца.

– Вау... Я восхищён, – тихо начал говорить парень. Он был гораздо выше Каролины и волосы его, имели красивый пшеничный оттенок. Голубые глаза его очень округлялись, видя девушку такой красивой.

– Да ладно тебе, Ромка. Хотя... Тебе гораздо виднее, – проговорила Лина. На её щеках появился лёгкий розовый румянец. Она засмушалась.

– Конечно мне виднее, чудо мое. Ты у меня самая красивая. Я хочу, чтобы ты знала это, – на ушко сказал Рома и поцеловал её в губы.

– Ну что? Поехали, – девушка попыталась перевести тему.

– А Ника Игоревна с Катькой не едут разве?

– Маме плохо, голова болит. Пойдем, – Каролина взяла под руку Рому, и они вышли за калитку.

Рома открыл девушке дверь и сам сел в нее. Они тронулись с места и поехали далеко в город.

– Очень жаль, что твоя мама с Катюшкой не смогли поехать. Выпускной ведь! Но в этом есть и свои плюсики – проговорил Рома и тут же понял, что ляпнул немного лишнего.

– Какие плюсики? – спросила Лина.

– А вот такие! Потом, солнце, ты узнаешь!

– Нет! Я хочу здесь сейчас. Ну, Ромка!

– Давай останемся пока на том, что мне просто жалко, что твоя мама и Катя не поехали с нами, – загадочно улыбаясь, сказал парень.

– Знаешь что?

– Что?

– Жалко у пчёлки в попке! – пошутила девушка.

– Лина! Ну сейчас я тебе устрою! – он начал щекотать девушку, и она сильно засмеялась.

– Ромааа, ну хватит, ну пожалуйста!!!

Тут вдруг, на трассе, их автомобиль начинает заносить, и едва они не сталкиваются с другой «шкодой».

– Осторожно! Придурок на развалюхе! – крикнул лысый кучной мужчина с якорем на бицепсе.

– Рома!!! – закричала Каролина, махая своей рукой, от резкой нехватки воздуха, – Ты на тот свет решил отправиться?! Мы же могли разбиться вдребезги!!!

– Каролина. Линочка моя, золото! – парень обнял девушку и начал её целовать.

Каролина оттолкнула от себя Рому и расположилась в кресле поудобнее. «Что за день то такой? Почему всё идёт не так, как надо?» – в мыслях пронеслось у девушки.

– Я тебя просто хотел развеселить, Лина, – сказал Рома, и они тронулись с обочины.

– Роман! Просто внимательно смотри на дорогу.

Больше таких неприятных казусов на дороге уже не было. Рома более внимательно вёл машину. Сама Каролина была в напряжённом состоянии. Она никогда не любила автомобили и предпочитала лучше электричку, или поезд. В последний раз, Каролина ехала на поезде вместе с Ромой и с его двоюродной сестрой на новогоднюю ёлку в Киеве.

Дорога до Мукачево была не близкая. Наши герои проезжали мимо разных сёл, через леса и полянки. Рома видел напряжённое состояние своей девушки и поэтому всячески пытался загладить свою вину. Всё-таки из-за него Каролина перепугалась до смерти. И зачем он только проболтался про «плюсы поездки их двоих». Ведь на самом деле, Илья готовил сюрприз у себя дома, для Каролины.

Наконец, подъехав к шестой школе, города Мукачево, Каролина быстрым шагом поплелась в свой класс, а Рома прошёл сразу в зал торжеств, обильно украшенный воздушными шарами и вывесками.

– Каролина! Ну, ты... ну ты вообще! Тебя не узнать. Красавица! – восхищённо начала говорить одноклассница и лучшая подруга детства Марьяна.

– Ты тоже отлично выглядишь! – с улыбкой произнесла Лина.

Вообще, Марьяна была единственной подругой Каролины в её школе. Невысокая, зеленоглазая блондинка, с добрейшей душой.

– Держи свою ленту Каролина. Мы вот, вот должны пройти в актовй зал.

Марьяна аккуратно нацепила жёлто-голубую ленточку с надписью «Выпускник 2010 года».

– Спасибо, Мари! Надеюсь, это торжество будет недолгим. Скорее бы поехать в кафе.

– Кафе у нас только в 19:00. А сейчас лишь 11:00. Ещё долго. Ах.

– Время летит быстро, – сказала Каролина, – Ты одна?

– Да нет же. С бабкой своей. Ты же знаешь, родители в Чехии, на заработках. А кто тебе составил компанию?

– Увы, мама с Каткой не смогли приехать. Заболели. А вот Ромка решил составить мне компанию. И это правда здорово, – ответила Каролина и вздохнула.

– А может это всё же и к лучшему! – сказала подруга, – Ты сможешь полностью расслабиться и отдаться праздничной атмосфере!

– Да. Рома как раз говорил, что есть плюсы.

– Какие плюсы? – улыбнулась Марьяна.

– А такие! В том, что мама с Катей не поехали с нами.

– Ты после выпускного, куда поедешь? Не домой ли случайно?

– Скорее всего, нет. Будет поздно. Да и в ночь мы ехать не хотим. Далеко всё-таки. Рома и днём неважно водит.

– Хи-хи.

– Ты чего смеёшься-то?

– Кажется, я начинаю понимать, что за плюсы, про которые говорил Рома.

– В смысле?

– Вы вдвоем. Только вдвоем. Если была бы твоя мама с Катей, то вы бы сразу отправились домой.

– Кстати, я забыла предупредить маму о том, что я могу не приехать.

– СМСку напишешь, – сказала подруга.

– Танька идёт! – кто-то крикнул из класса.

Танькой, они называли Татьяну Ивановну, классную руководительницу их класса и учительницу литературы. Это была полная женщина, с чёрными, как уголь, кудрявыми волосами.

– Здравствуйте, Татьяна Ивановна! – поздоровалась Каролина.

– Здравствуй, Каролина! – глубоким голосом, поприветствовала её учительница, – Ника Игоревна с Катенькой, в актовом зале уже находятся?

– К сожалению, нет, Татьяна Ивановна. Они не пришли.

– А что случилось?

– Мама заболела, а Катя бы себя не очень хорошо вела с нами. Пришёл Роман, мой друг.

– Пусть мама выздоравливает! Это хорошо, что хоть кто-то из своих приехал! – подбодрила Каролину женщина, – Улыбнись, Линочка! Улыбка тебе очень идёт!

– Спасибо, Татьяна Ивановна!

Танька, очень хорошо относилась к Каролине Хрусталенко. Во-первых, та очень хорошо знала её предмет, а во-вторых, Лина сама любила Татьяну Ивановну, как педагога.

– Ты уверена, что хочешь поступать в театральное училище? – вдруг не с того, не с сего, спросила Марьяна.

– Ну да. Я точно не знаю, на какое направление. Либо на вокал, либо на актёрское искусство.

– Я всё-таки решила, что буду поступать на актрису, – проговорила Марьяна.

– Стоп. Ты же вроде, хотела учиться на ветеринара, в техникуме.

– Хотела, да перехотела. Я не смогу смотреть на мучения животных. Верно. Не смогу.

– Ветеринаром, да и вообще врачом, может стать не каждый. К этому нужна стойкость и разум, – сказала Каролина.

– Да. Ты абсолютно права, Лина. Я, как и ты, человек творческий. Нужно идти по тому направлению, по которому у тебя больше всего получается.

– И это верно, – подбодрила её Каролина, – К большому сожалению, моя мама против такого образования. Она даже не считает за профессию певицу, или актрису, что в нашей глуши, это не к чему. А я говорю, что хочу в дальнейшем уехать в Киев, вместе с Ромой.

– А куда она тебе советовала поступать?

– В кооперативный колледж.

– Да ну! Это же скучно.

– Я о том же!

– Ребятюшки! – начала говорить Татьяна Ивановна, – Сейчас мы дружно пройдем в актовый зал на выдачу ваших дипломов, а потом все поедем в автобусе фотографироваться!

– Фотографироваться в автобусе? Что-то новенькое! – развеселил народ, одноклассник Васька.

– Ой, ребята! Ошиблась. На автобусе поедем, к разным достопримечательностям Мукачева.

– Татьяна Ивановна, – обратилась к ней Каролина, – Можно мы с Марьяной поедем на машине, вслед за автобусом?

– Конечно можно, Каролиночка. Идите! Не отстаём!

Все дела шли так, будто их по струнке натянули. Сначала, как и говорила Татьяна Ивановна весь класс получил дипломы и грамоты. Потом они все побывали у Мукачевского замка, у памятника Кирилла и Мефодия, у кочегара и у большого фонтана. Уже только вечером, как и говорила Марьяна, весь класс прибыл в кафе «Латорица», названное в честь длинной, одной из самых быстрых и опасных рек Закарпатья – Латорицы.

Весь вечер проходил в весёлой, непринуждённой обстановке. Все ребята выпили спиртные напитки, такие как шампанское, вино, или мохито. Кто-то в первый раз, открыл для себя алкоголь. Как и мечтала Каролина с утра, она танцевала вовсю со своим Ромкой, местами с ним целовавшись. Её подруга, Марьяна, танцевала с одноклассником-очкариком и отличником, Юрой. Также, все они, угощались разными вкусными салатами, закусками и фруктами. Причём у всех девчонок от заводных танцев распались, а все пацаны сняли свои туго затянутые галстуки.

В глубокой ночи, Роман и Каролина, в тайне удалились с весёлого выпускного и поехали домой к парню. Рома жил в небольшом районе – Подгорянах, на Индустриальной улице. Они подъехали к обычному пятиэтажному дому. Каролина здесь была не раз. В этот раз, в эту ночь, они были одни. Родители Ромки уехали на дачу, которая находится возле Свалявы. Это и пошло на руку Роме. Только он и Каролина. На постели Ромы было новое красивое постельное бельё, а на тумбе стояла длинная красная роза. Про те все «плюсы», о которых говорил парень утром, Каролина теперь полностью догадалась. Рома посадил девушку к себе на колени, и нежно поцеловал. Каролина полностью отдалась парню. Теперь, она доверяла своему человеку и была готова к более серьёзному, к более приятному, чем просто дружба. Эта ночь, запомнится у молодой пары на всю жизнь. Каролина стала полностью взрослой, а Рома подарил своей девушке новый взгляд на жизнь.

Глава вторая

Каролины не было всю ночь и пол следующего дня. Ника очень переживала и прибывала в ярости. Телефон старшей дочери был полностью отключен. Сердце сжималось и Нику кидало то в жар, то в холод. Ее в прямом смысле слова трясло. Младшая Катенька очень плохо себя вела и за пару часов, чуть не побрила кошку Мусю, растоптала газон и раскидала свои игрушки по всему дому. Настроение матери семейства было хуже некуда.

У Каролины с Ромой было всё наоборот. Девушка чувствовала себя самой счастливой со своим любимым. Она и вовсе позабыла, что мать сидит дома и нервничает. Как-то в те моменты, мысли были наполнены другим.

На следующий день, Ромка должен уезжать в Хуст, сдавать ненавистную сессию. Каролина из-за таких обстоятельств впадала в депрессию. Она бы всё отдала, чтобы поехать в Хуст вместе с Ромой. Парень бы с радостью взял Каролину с собой, но, к сожалению не мог. Он жил в общежитии при медицинском училище и там у него своего ничего не было, кроме койко-места.

Солнце обогревало своим теплом весь город. Каролина беззаботно валялась на кровати, а Рома готовил завтрак. Красивая фотография, прикрепленная к настенному ковру, радовала глаз. На ней изображены красивые Роман и Каролина на дивном Закарпатском поле.

Ромка с улыбкой зашел в комнату, с подносом в руках. Он приготовил Каролине легкий завтрак.

– Любимый. Умничка мой! – засмеялась Каролина и расплылась в улыбке Чеширского кота.

– Угощайся, солнышко мое.

– Очень вкусно, – чавкая произнесла девушка, – Я люблю поджаристое. Только не припоминаю, что у тебя был тостер.

– Недавно маме подарили его на день рождения.

– Как я знаю, у твоей мамы день рождения был три месяца назад. За всё это время, мы ели обычный хлеб с маслом, – хитро щурясь, проговорила девчонка и положила тост обратно в тарелку.

– Ну, Каролина. Раньше, я не умел им пользоваться и вообще, когда я ем, я глух и нем!

– Хах, зануда, – с сарказмом проговорила Лина, после чего ей слабо прилетело подушкой, – Ромка! Ты что совсем? Сам сок налил, сам сок и разлил.

– Я просто влюбился сильно... и теперь стал очень неуклюжим, – загадочно говорил Рома.

– И в кого же, вы Роман Игоревич влюблены? – спросила Лина. Она ещё загадочнее улыбалась, чем молодой человек.

– В одну загадочную девушку, на которую я сейчас смотрю, – засмеялся Рома, – Я разве никогда не говорил, что твоя улыбка, похожа на улыбку Моны Лизы?

– А я тебе никогда не говорила, что твой смех, похож на рёв тюленя? – решила поиздеваться Лина.

Ромка начал смеяться ещё сильнее, чем прежде. Специально.

– Рома, да когда ты перестанешь?! Господи! Кхе! – смеялась Каролина.

Парень повалил обратно девчонку на расстеленную кровать и страстно поцеловал, чтобы та успокоилась, и ещё потому, что на него самого нахлынули чувства. Вот ещё чуть-чуть и между ними произойдёт то, что происходило сегодня в ночи. Но не в этот момент. Каролина, не сдержавшись, со смехом вырвалась из объятий Ромы и побежала в ванную комнату. Сам парень вылупил глаза и сел на край кровати. «Что сейчас произошло? Это вообще что такое?!» – спросил он сам себя. Рома только что хотел повторить то, чем они занимались всю

ночь, а Каролина аж захлёбывалась смехом. Спустя несколько минут, девушка вернулась в комнату, с влажной тряпочкой.

– Ну?

– Что ну? Ты же сок пролил. Я за тряпкой бегала, – сказала Каролина и вновь засмеялась.

– Я имею в виду, что тебя так рассмешило?

– Твоя неуклюжесть. Лучше, Ромка, помоги мне перестелить простынь. А то твои родители увидят этот срач, и подумают ещё плохо про нас.

– Ты думаешь, что они будут смотреть на простынь? – спрашивал парень, помогая Каролине.

– Ну, Рома! Всё липкое, вся кровать. Тебе разве приятно было бы на таком спать?

– Да, ты права. Иди ко мне.

Рома оглядел девушку томным взглядом и взял за руку. Каролина покрылась вся приятными мурашками. Хотя, всё-таки, её не терпелось сыграть с парнем в шутку. Вот такой озорной характер у неё был.

– А если я не подойду?

– Тогда я возьму тебя сам.

– А ты, оказывается, жёсткий парень. Я плохо тебя знаю?

– Сейчас ты увидишь!

– Что увижу?

– Жёсткого парня.

Ромка резко повалил Каролину на кровать и начал целовать всё её тело. Она лишь что-то бормотала парню на ухо.

– Ромчик, милый, а если родители вернуться?

– Не вернутся.

Парень впился поцелуем в губы девушки, и та вовсе позабыла обо всём, о чём думала ранее. Мир расплылся, и они остались только вдвоём.

Мотор старой девятки заревел, как умирающий тигр и они поехали в село Ереваново. Они бы целые дни проводили вместе, если бы не учёба Ромы Хусте.

В большом пакете, у Каролины находилось выпускное платье и разряженный мобильный телефон. Сама девушка надела Ромину огромную футболку и короткие шорты. Вся радость, начала постепенно угасать. Ей особо не хотелось жить в селе, в котором у неё никого нет, кроме матери с Катькой. Так и ещё один большой минус, что Чернивка очень далеко от города. Становилось как-то не по себе, ведь с Ромкой ей предстояла целая вечность разрыва.

– Мама, сто процентов будет ругаться, – сказала Каролина, посмотрев на разряженный телефон.

– Почему ты так думаешь? Насколько я знаю, твоя мама знала, куда и с кем ты идёшь.

– Божечки, Рома! Я уверена, что мама мне звонила и не раз. У меня телефон, как на зло разряжен. Тем более, я не говорила, что останусь на ночь. Она там, наверное, все рвет и мечет.

– Там было очевидно, что ты останешься на ночь. Это выпускной, а не первоклассный утренник.

– Ты правда, так думаешь?

– Конечно! А если что, то я буду рядом с тобой и мы ей всё вместе объясним, – успокаивал её Рома.

– Легко тебе говорить, однако.

– Поверь мне. Я знаю твою маму. Да, она вспыльчивая, но добрая и искренняя. Не волнуйся, солнышко, всё будет хорошо.

– Ты прямо, как радио.

– Ла, ла, ла, ла! Всё будет хорошо! – запел Ромка.

– Ну не пой, певец ты мой! – лучше внимательно смотри на дорогу.

Каролина искренне улыбнулась и томно опустила голову на плечо Ромы. Она устремила свой взор вперёд, на мимо проплывающие домики, пустыри и густые леса. На душе спокойствия все-равно не было. Она понимала, что сделала не правильно. Нужно было предупредить мать. Хотя, тогда бы Ника естественно не согласилась на ночевку Лины.

Резкая неожиданность охватила Рому и Каролину. Посреди дороги, прямо из леса выбежал непонятный дряхлый мужчина, оскаливший свои гнилые жёлтые зубы. То ли он был пьян, то ли это был вообще не человек, а какой-нибудь призрак. Как раз на этой трассе присутствовала геопатогенная зона. Девушка сильно испугалась, сердце быстро забилося, к горлу подкатил неприятный ком. Роман резко свернул влево. Старая машина еле выдержала такие манёвры. Парень остановил десятку, и вот-вот хотел уже было выходить, чтобы хорошенько набить морду алкашу.

– Рома!!! Пожалуйста, не надо! Давай быстрее, дави на газ и прочь отсюда! – остановила его Каролина. В глазах девушки, таился ужас.

– Да ты что? Это обыкновенный алкоголик! Из-за него мы чуть не разбились!

От слова «разбились», Каролине стало жутко не по себе.

– Рома! Откуда из леса, который очень далеко от населённого пункта, может выбежать какой-то мужик?!

Не успели они рвануть с того места, как сзади была слышна несуразная отдаляющаяся брань пьяницы. Он, еле держась на ногах, пытался догнать машину.

– Придурок! Всё-таки, это был обыкновенный алкаш. Я был прав, – сказал Рома. На его лбу, пульсировали жилки.

– Успокойся, Ромка! Слава Богу, что всё обошлось лёгким испугом.

– Да. Но если бы не моё мастерство водить машину, то упаси Боже, можно разбиться вдребезги.

– Рома, прошу. Успокойся и не говори слово «разбиться». Мне от него не по себе.

– Извини, пожалуйста.

Парень погладил Каролину по спине и они спокойно поехали дальше.

Село Чернивка. Предпоследний дом. Рома паркует свою девятку около ворот и открывает дверь Каролине, словно он джентльмен. Две соседские старушки, сидели недалеко на скамейке и грызли семечки.

– Смотри, Нина. У нашей Каролинки, появился жених. Ах! Свадьба то скоро будет, видать. А помнишь, каким гадким утёнком, года четыре назад ходила?

– Да шо ты говоришь? Поматросит, да бросит. Шо ты думаешь, они всю жизнь вместе будут? Наивная! – проговорила баба Нина с Одесским акцентом.

– Ой! Да ну тебя! Не каркай. У самой никогда счастья не было, а к другим зависть питаешь!

– Тебе уж скоро, Мартоха, семьдесят стукнет, а ты всё про любовь свою говоришь. Як дитё малое.

– А в душе я молодуха! Понятно тебе?

Каролина посмотрела на двух бабок сплетниц, и, взявшись за руку Ромы, скрылась за воротами.

– Не обращай внимания. Этим старухам просто заняться нечем.

– Да не удивительно. Таких бабок в каждом селе, на каждой улице хватает с головой.

Они прошли в домик. Из дальней комнаты доносились крики младшей Катерины. А навстречу им, из кухоньки, вышла недовольная Ника. Каролине сразу стало не по себе.

– Добрый день, Ника Игоревна! – поздоровался с женщиной парень.

– Добрый, добрый, только не день, а вечер уже, – недовольно проговорила Ника. Она еле сдерживала себя, чтобы не накричать.

– А мы и не заметили. Извините. Сюда очень долго добираться.
– Минут сорок не больше, – отрезала Ника.
– Мама, – оборвала её Лина, – Просто на дороге случилось приключение.
– Какое ещё приключение?
– Пьяный мужчина выбежал из леса и мы чуть не свернули в кювет, – ответила дочь.
– Бред сивой кобылы. Могли бы что-нибудь по правдоподобнее придумать. Времени было предостаточно. И еще! Дурой меня выставить не надо! – начала повышать тон женщина.
– Это правда, Ника Игоревна. Клянёмся.
– Да, мама, – Каролина слабо улыбнулась.
– Господи, – сказала женщина и прошла в кухню. Она хотела дать резкую пощечину дочери, но старалась управлять эмоциями.

Каролине с Ромой было неприятно от данной ситуации. Ника держала их в напряжении. Было точно не известно, будет ли она кричать, или нет. Они уселись за стол и Ника поставила чайник кипятиться. На столе стояла небольшая вазочка с конфетами.

– Тебе Каролина, уже всё равно на мать? Да? Взрослая, я вижу, стала, – с более нарастающим гневом начала говорить Ника.

– Почему ты так думаешь?

– Да потому что!!! – начала кричать женщина. Да так, что даже Рома вздрогнул, – Ни одного звонка за всё это время, от тебя не последовало! Ни одного! Конечно, нам ведь всё равно, что мать с ума сходит, переживает. Звонишь ей, звонишь и всё без толка!

– У меня разрядился телефон.

– Это не оправдание!!!

– Извините, пожалуйста, Ника Игоревна! – начал извиняться Рома.

– Рома! Ты ни куда не торопишься?!

– Д-да. Тороплюсь.

– Ну, вот бы ты и торопился.

– Хорошо. До свидания, Ника Игоревна!

– Я тебя провожу, – сказала Каролина и вышла.

Ника озлобленным взглядом проводила молодую пару. Ее невероятно раздражало поведение дочери. Она никогда не была довольна Ромой. Нике он казался легкомысленным, в какой-то степени слабым духом.

На кухню забежала Катя с грязным ртом от шоколада. – Кто тебе разрешал конфеты брать? А? Итак уже сыпь на лице! Бегом в ванную!

Тем временем, Рома и Каролина прощались за воротами.

– Сейчас ты уедешь, и как я буду? Всё только хуже становится, – слёзно говорила Лина. Ещё чуть-чуть и она заплачет.

– Пожалуйста, не плачь! Ты мой лучик света, я не хочу, чтобы ты расстраивалась. Я что-то постараюсь придумать. Обещаю.

– Приезжай побыстрее, любимый мой. Я буду скучать, – Лина прижалась к груди парня и вдохнула приятный аромат парфюма.

– Мне тоже будет сильно тебя не хватать. Но ты не о чём плохом не думай. Самое главное, готовься к поступлению в театралку. У тебя всё получится. Я верю в это, – сказал Рома и поцеловал девушку в макушку.

– Спасибо за поддержку, Ромка. Жаль, что мама не одобряет мой выбор. Она считает профессию актрисы, полной ерундой. Вот почему она такая стала? Когда я была маленькой, мамочка излучала добро и ласку. Всё время радовалась жизни. А сейчас, как будто это два разных человека.

– Просто жизнь меняет людей. И Нику Игоревну тоже поменяла. Предательство твоего отца, работа не интересная. Всё навалилось очень резко. Пойми её и не обижайся. Она тебя и Катюшу очень сильно любит.

– Да. Ты абсолютно прав.

Рома крепче прижал девушку к себе и нежно поцеловал в мягкие губки. Потом сел в машину и отъезжая помахал ей рукой. Каролина в ответ послала ему воздушный поцелуй и наблюдала за машиной, пока она не скрылась за горизонтом.

Облокотившись об стенку, Ника прожгла дочку жёстким взглядом.

– Почему себя как потаскушка малолетняя ведёшь?! Тебе сколько лет?!

– Восемнадцать, мама.

– Что соседи подумают?! Такой позор!

– Какой позор, мама? Я с Ромой уже давно встречаюсь. Ты его давно тем более знаешь. Тебе уже сказать нечего? Выдумываешь некий бред про соседей! Если и так, то мне наплевать на них! – сорвавшись, на высоком тоне, говорила Лина.

– Ты со мной так не разговаривай!!! Дорости до моих лет, сначала! Мне совершенно не всё равно!

– Мама, к чему этот концерт? Ты знала, что я останусь ночевать у Ромы. Да, я признаю, что виновата, что не позвонила и не предупредила. Но ты могла догадаться!

– Я чуть с ума не сошла! Как я должна была догадаться?! Как?! Нервотрёпы вы все несчастные! Думаешь, я сейчас не понимаю, чем вы там занимались?! Тебе сколько лет?! Ты же знаешь, что этим мужикам только одно нужно! Поиграет и в кусты слиняет!

– А если и занимались, то что такого? Я уже взрослая. Он не слиняет. Рома любит меня!!!

– Раз ты такая взрослая, то живи отдельно, зарабатывай и корми себя сама!

– Ты мне куском попрекаешь?! – обиделась Лина.

– Не повышай голос на мать! Пока ты живёшь за мой счёт, в этом доме, будь добра следовать моим правилам!

– Да тебя вообще не понять! Ты сама определись, что тебя волнует! Или звонок, или раздумья соседей!

– Пошла вон с глаз моих, сволочь!

Каролина ушла и заперлась в своей комнате. Дорожки слёз, оставляли следы на лице. Остаток дня мать и старшая дочь, провели врозь. Каролина не поужинала и легла спать очень рано. Уткнувшись в мягкую подушку, девушка начала смотреть на фотографию, где она была изображена с Ромкой. Тоска накатила вновь наступившие слёзы.

Из открытого окна, доносились звуки сверчков и разразившийся скандал из дальнего дома. Видимо дед Иван напился своего самогону и устроил взбучку. Каролина закрыла окно, тихонько высмеивая этого деда. Обида на мать, стала понемногу угасать. Она быстро уснула, обнимая бедную измученную кошку Мусю.

Глава третья

Прошло две недели. Каролина и Ника кое-как помирились, но всё же, каждый день мелкие перепалки между ними происходили. Каролина усердно готовилась к творческим испытаниям, в театральное училище. Как назло, ей так же усердно мешала младшая Катя.

– Мам! Забери Катю! Она мне очень сильно мешает!

– Знаешь что? Ты мне тоже сильно мешаешь своим пеньём тут!

– Я не пою, а разучиваю монолог, стихотворения и басни. Где мне ещё заниматься?

– Лучше бы чем-то полезным занималась. Ерунда это всё. Несерьёзно.

– Во-первых, это самая настоящая профессия. А во-вторых, туда хоть кого не берут, – объяснила Каролина.

– Выбор твой. Только потом не жалуйся на жизнь в нищете. Эти актёры спиваются в одиночестве, у себя на квартирах.

– Со мной такого не будет! Мама! Не нужно искать негатив во всех отношениях!

Ника взяла Катю за руку и как всегда, ополоснула недовольным взглядом старшую дочь.

На следующий день, Ника вновь затеяла перепалку. Тем временем, Каролина ещё спала.

– У тебя память куриная, да?

– Ты о чём? – не поняла Лина.

– Что и требовалось доказать, – самой себе сказала Ника, – Уже неделя целая прошла.

Когда кошку эту унесёшь?

– Мусю?!

– Да. Кого ещё?! От неё толку ноль. Мышей не ловит, срёт, жрёт да дрыхнет.

– Почему ты так грубо? Муся у нас уже очень долго живёт.

– И что? Я уже натерпелась!

– Мама! Во-первых, кошка – это тоже наш член семьи, а во-вторых, кому я ее должна отдавать? Ты сама знаешь, какая демография в селе, в связи с кошками.

– Теперь говорю я. Во-первых, ты деточка стала уж больно наглой.

Всё им отдаёшь, все силы свои, всю свою душу, а взамен получаешь нож в спину! А теперь, во-вторых. Меня не волнует кому ты её отдашь. Хоть в лес неси, хоть на базар. Но чтобы этой кошки, я завтра не видела, иначе знаешь что будет!

– Я не наглая, мне просто её очень жалко, чисто по-человечески.

– Она ребёнка царапает и кусает!

– Муся бы этого не делала просто так. Кошка защищается. Катя её сама трогает.

Грозный взгляд окончательно добил Каролину.

– Хорошо. Я завтра её увезу, – тихонько ответила девушка. Мать вышла за дверь, а Каролина с Мусей остались в комнате. Девушка гладила кошку и с грустью поглядывала в окно.

– Вот видишь как всё происходит. Мир очень жесток и люди в нём жестокие. Даже мама идёт на такой поступок. Бесчеловечный.

Кошка лишь тёрлась лбом, об руку Каролины.

– Муська! У меня есть позитивная идея! Как на счёт того, чтобы ты жила у Ромы на квартире? Конечно, жизнь предстоит на этаже, но это лучше, чем выживание в лесу. Как раз папа Ромки завтра за мной приедет и я с ним обязательно поговорю, – настроение у девчонки улучшалось, – Я хочу чтобы ты жила у хороших, любящих хозяев. Семейство Хмельницких, тебя с радостью примет!

Муся нечего не сказала. Она слабо мурчала. К Каролине она сама очень сильно привязалась. Кошка чувствовала её любовь.

Ближе к вечеру, Лина проводила своё время, вместе с любимыми цветами – пионами. Она их сначала полила, оборвала сухие лепестки и листья, а после, просто сидела на траве и делилась своими переживаниями и раздумьями. Небо было осыпано мелкими звёздами. Вдали, звезда падала и Каролина загадала своё заветное желание – поступить в театральное училище и стать хорошей актрисой. Девушка с раннего детства мечтает об этой профессии. И вот, наконец, её мечта должна сбыться. Завтра всё решиться... Каролина и не заметила, как прошло достаточно много времени. Уже наступила ночь. Девушка взяла фонарик и лейку. Пожелав спокойной ночи пионам, она в последний момент увидела небольшую жабу на листке, которую впоследствии спугнула.

Ночью, Каролине приснился очень странный сон. Она будто стояла и видела, неизвестно от чего, плачущего Рому. Девушка не могла ему ничего сказать. Парень её не слышал, а всё больше, и больше рыдал. Также, Каролина поняла суть – Рома её не видел...

Звон будильника, окончательно разбудил Каролину. Сегодня, предстоял очень важный день в жизни девушки. Прослушивание в театральном училище. Сон, как рукой сняло. Все ночные приключения, Каролина и вовсе позабыла. Руки дрожали, голос начинал пропадать. Каролине становилось страшно. Кое-как одевшись в длинную струящуюся юбку из шифона и в свободную розовую блузку с рюшами, Каролина завязала пучок на голове и надушилась духами «Марина де Бурбон». Вслух проговаривая заученные предполагаемые ответы для собеседования, девушка даже не заметила, как быстро настало время, для отъезда в Мукачево.

На столе зазвенел мобильный телефон и Лина подняла трубку.

– Да, Игорь Михайлович! Здравствуйте!

– Здравствуй, здравствуй, актриса! Я вот через пару минут буду в Чернивке. Ты уже готова?

– Да, конечно!

– Ну, вот и отлично! Сейчас встретимся! – бодрым голосом, ответил отец Ромы.

Опять вишнёвая девятка прибыла в село Чернивка. Из неё вышел Игорь Михайлович Хмельницкий – папа Ромы. Это высокий, плотного телосложения мужчина, со светло-голубыми глазами и с густыми пшеничными усами.

– Каролинка! Как же я давно тебя не видел! – Игорь Михайлович поприветствовал девушку и крепко обнял, словно это был её родной папа.

– Здравствуйте, Игорь Михайлович! Очень рада с вами встретится. – А ты повзрослела!

– Есть немного, – почему-то смутилась девушка.

– А мамка то где?

– Она в доме.

– Понятненько. Сейчас позовём. Ника Игоревна! Выходите к нам!

– Кто там? – саму себя спрашивает Ника, – А, Игорь Михайлович! Здравствуйте! Не рановато ли вы приехали за Линой?

– Да нет. Не рано. Уже, наоборот, время поджидает хорошенько.

– Тогда не буду задерживать вас. Езжайте.

– Да подождите вы, Ника. Вот плохо это, очень плохо!

– Что плохо? – не поняла Ника.

– То, что вы не едите с нами. Ангела посидела бы с Катькой. Ваша поддержка особенно важна Каролине!

Ника не видела смысла ехать с Каролиной, как и не видела смысла в профессии актрисы.

– Времени всё нет. Весь день расписан по минутам. Вот сок сегодня выжимать буду, а завтра на рынок его понесу продавать. Ещё клубнику с земляникой нужно выбрать. Пока отпуск этот короткий, нужно всё успеть сделать, извлечь максимальную пользу. Помощь Каро-

лины сегодня нужна была бы. Но нет, мы же актрисой хотим работать за гроши. Я и то у себя на рынке больше получаю.

Мама Каролины работала старшим продавцом, в мясном отделе, на крупном рынке «Гид», а также, иногда, торговала плодами деревьев из садочка.

– Ника, опять вы за своё, да? Главное, чтоб девчоночке нашей нравилось, а остальное неважно. Можно быть богатым и несчастным, а можно быть бедным и счастливым! Когда же вы поймете это?

– Возможно вы и правы Игорь Михайлович.

– Ника Игоревна. Пока отпуск у вас, вы могли бы съездить к морю. В Одессу, или в Крым, к примеру? – проговорил Игорь Михайлович, облакачиваясь на свою машину.

– Я бы хотела съездить в Одессу, – вмешалась Каролина.

– Нет. Пока нет возможностей даже во Львов поехать, не то что к морям. Да и работы много.

– Нарботаться всегда успеете, Ника!

– Маму не переубедишь, – съязвила Лина.

– Ладно. Чтобы мы не опоздали, пора ехать. Ника Игоревна, – обратился к ней отец Ильи, – завтра наберите мне, в удобное для вас время! Отвезу на рынок.

– Да что вы, Игорь Михайлович, не стоит!

– Ещё как стоит! Не обижайте меня, – погрозил ей пальцем Михайлович.

– Общественный транспорт отлично ходит.

– Не обижайте меня, Ника Игоревна!

– Раз вы настаиваете.

– Ладно, поехали Каролинка. Время, время! – поторопил мужчина, указательным пальцем указывая на свои наручные часы.

Автомобиль, уже который раз, скрывался за горизонтом, из села Чернивка. Ника перекрестила их на дорогу и пошла в дом, дальше выжимать яблочный сок. Игорь Михайлович, в отличие от своего сына, вёл машину очень профессионально, поэтому Каролине не нужно было переживать, что какой-нибудь недалёкий человек, выбежит на дорогу. Она была на сто процентов уверена, что отец Ромы аккуратно вырулит, и никто даже не успеет испугаться.

Историческое, отреставрированное здание на улице Пушкина, имело аббревиатуру «Мукачевское училище искусства и культуры». К тому же, в нём присутствовали направления не только актёрского мастерства, но и народного вокала, пошива костюмов для спектаклей и художественного искусства. Каролина выбрала именно «актерское мастерство» – именно то, которое хотела и требовала ее душа.

Очень много народа. Родители поступающих, друзья, сами поступающие. В углу девчонка стоит и рыдает, а чуть подальше какой-то паренёк разучивает пьесу. Суматоха покрыла всё училище. Был интересен тот факт, что в этот день, принимались только те абитуриенты, которые хотели поступить на актёрский факультет. На глаз, Каролина посчитала примерно человек триста. Девушка перед этим, даже и не думала, что в Мукачеве есть столько желающих стать актёрами.

– С ума сойти можно. Столько актёров потенциальных здесь. Знаешь, Каролинка. Я просто уверен, что здесь больше половины бездарностей, – шёпотом проговорил Игорь Михайлович.

– Да из всей этой кучи, на курс возьмут человек тридцать. Тут очень большой конкурс на место.

Голос у Каролины сильно дрожал, ладошки то и дело потели. Её саму всю трясло, словно осиновый лист. Игорь Михайлович огляделся тщательно по сторонам и достал из внутреннего кармана пиджака, небольшую серебряную флягу.

- Каролинка, вот возьми и отпей немного, чтоб совсем не опьянеть.
 - Это что? Водка? Зачем? Игорь Михайлович я же не пью водку.
 - Тьфу ты, Линка! Да какая же это водка? Это коньяк. Настоящий, настоявшийся в дубовой бочке, десятилетней выдержки.
 - Нет. Спасибо конечно же, Игорь Михайлович, но я не буду.
 - Бери тебе говорят! Отхлебни маленько и сразу страх, как рукой снимет!
 - Хорошо. Я же совсем немного отопью.
 - Конечно. Давай, не бойся! Каролина отхлебнула глоток коньяка и сразу же закашлялась.
- Игорь Михайлович слегка похлопал девушке по спине и забрал флягу.
- Аккуратнее, дочка. Это ведь не компот.
 - Я просто не привыкла. Я же такое крепкое в первый раз пью.
 - Понравился коньячок то? – спросил Игорь Михайлович, засовывая флягу обратно в карман.
 - Честно, нет. Он горький и противный на вкус, – спокойно ответила Лина, – Хотя, на душе, стало действительно спокойнее. Вы были правы!
 - Конечно. Дядька Игорь жизнь прожил и знает, что хорошо помогает в таких случаях. Я бы с радостью сам пригубил бы немного, но нельзя. Я за рулём.
 - Да, нельзя. Игорь Михайлович, коньяк ведь не вреден?
 - Наоборот! Маленькая доза, действует, как лекарство. Главное с алкоголем то не перебарщивать. Но, но.
 - Спасибо вам! Теперь я спокойна, как рыбка, – Каролина обрадовалась и была готова показать себя по полной, прямо сейчас.
- Наконец всех абитуриентов распределили по просторным аудиториям. Родители и их знакомые, прошли в концертный зал. Именно в нём, через некоторое время будут выступать будущие актёры. Каролину посадили в аудиторию №15. Всем участникам выдали анкеты регистрации и чистые листочки, для написания предполагаемых ответов на вопросы. Возле огромной доски стоял длинный стол и на нём три таблички с именами преподавателей: Коваль Аркадий Васильевич, Русин Оксана Ивановна и Линник Лидия Леонтьевна. Первое творческое испытание, состоит в том, что потенциальные артисты отвечают на вопросы, о знаниях театра, кино и иных видов искусств.
- На самом деле, все присутствующие очень сильно переживали, дрожали и проговаривали про себя всё то, что им удалось выучить. Лишь одна Каролина Хрусталенко, вела себя словно так, как будто она каждый день проходит такие испытания. Коньяк хорошо ударил ей в голову. Если была б ещё Ника, то было бы наверное хуже. Женщина никогда не позволила бы пить при ней коньяк, хоть и совсем немного. Ника очень плохо относилась к горячительным напиткам. Плюс к тому же, отец Каролины любил выпивать по выходным. Это было еще одно его отрицательно качество. Время летело быстро. По алфавитному порядку, преподаватели вызывали к себе абитуриентов. Почти все присутствующие аудитории №15, прошли на второй тур, в концертный зал. В помещении остались только Каролина и парень Любомир Юрко. Он переживал вообще, наверно, больше всех присутствующих. Постоянно грыз шариковую ручку и мял лист бумаги. Каролина посмотрела на этого паренька и на миг представила себя в таком же состоянии. Стало жутковато и одновременно всё равно.
- Пришла долгожданная очередь Каролины. Она подошла к преподавательскому столу и протянула им свою заполненную анкету.
- Так-с, – начал говорить Аркадий Васильевич, – Вы у нас Каролина Михайловна Хрусталенко. Очень красивое имя, барышня.
 - Спасибо большое. Его выбрал мне мой отец, а мама хотела меня назвать Кристиной, – вдаваясь в лишние подробности, уверенно проговорила девушка.

– У вашего отца есть вкус, Каролина. Так-с, дальше: родилась 28 марта, 1992 года, в городе Мукачево. Окончила Мукачевскую школу №6, увлекается выращиванием цветов пионов и музыкой. Рост 170, вес 55 кг, волосы русые и глазки зелёные. Всё верно, Каролина?

– Да.

– Любите пионы? – спросил мужчина. Женщины что-то там записывали.

– Очень. Это практически моя жизнь.

– Правда? Тогда после ваших спектаклей, зрители и в том числе я, будем дарить вам букет пионов.

– Нет, нет! Срезать их лучше не стоит. Пусть растут себе кустиками и радуют наш глаз.

– Вы правы, девушка. Так будет действительно лучше! – начала говорить вторая женщина, с короткими белыми волосами Оксана Ивановна, – Хочу заметить, что у вас очень интересная и запоминающаяся внешность. Голос хороший, взгляд выразительный.

– Для драмы самое то. Именно для трагической драмы, – успела подчеркнуть Лидия Леонтьевна, довольно молодая женщина, с чёрными волосами и смуглой кожей.

– Благодарю вас!

– Не стоит, – рассмеялся Аркадий Васильевич, – За правду не благодарят!

– Упс...

– Каролина, давайте всё-таки приступим к основным вопросам, – строго сказала Оксана Ивановна, – Расскажите, пожалуйста, нам, почему вы решили стать актрисой?

– Это моя мечта детства. В школе, очень часто, я участвовала в разных постановках, а чуть старше я начала представлять себя в самой главной роли, какого-нибудь широкомасштабного кино. От таких желаний, я будто взлетаю в облака и парю в них. Меня воодушевляет эта профессия, даёт мне стимул в будущем развиваться и в итоге стать очень талантливой и востребованной актрисой театра и кино. У меня хорошая память, я легко запоминаю текст и могу сыграть любую роль. Вернее не просто сыграть за деньги, а вжиться, прожить всю жизнь, прочувствовать все моменты.

– Это всё понятно, но есть одно НО! В нашем городе, кино, к сожалению не снимают. Хотя, ради своей мечты можно поехать в Киев, а то и вообще в Москву, – сказала Лидия Леонтьевна.

– У нас с молодым человеком, есть такие планы. Мы хотим жить в большом городе.

– Отлично, – пробубнил себе под нос мужчина, – А вот скажите, Каролина, в какой роли вы видите себя вообще?

Экзаменаторы очень быстро записывали ответы девушки в журнал и иногда переговаривались

– Сказать точно, я, увы, не смогу вам. Предполагаю, что мне подойдут роли в драматической трагедии, как вы и говорили чуть ранее, или какая-нибудь любовная история. Хотя, я желаю быть разносторонней актрисой.

– С вашей внешностью, скажу правду, больше подойдёт игра трагедии, – начал рассказывать мужчина, – Глаза капельками, очень хорошо показывают печаль и, тем не менее, радость! Не обижайтесь, Каролина, но я вас не могу увидеть в комедии.

Каролина вовсе не обижалась, а наоборот радовалась, что с ней искренне общаются. Никакой наигранности. Всё честно.

– Вылитая Джульетта! – восхитилась Лидия Леонтьевна.

Лидия Леонтьевна всеми силами пыталась выразить восхищение в сторону Каролины. Она ей симпатизировала, как личность и как человек в целом.

– Вы мне льстите, – покраснела Каролина.

– Это всё правда. Я соглашусь с коллегой, – сказала Оксана Ивановна, – Мы чуть отклонимся от главной темы разговора. Какую музыку вы предпочитаете? Расскажите.

– Очень люблю слушать классику, например Шопена, или Бетховена. А вообще, я меломан и слушаю достаточно разную музыку. Всё зависит от моего настроения и от окружающей обстановки.

– Произведения каких художников вам нравятся? – спросила Лидия Леонтьевна.

– Самая любимая картина – «Мона Лиза» Леонардо да Винчи.

– И что же вас в ней привлекает?

– Загадочность. Сама улыбка Мона Лизы, её образ можно так сказать. Эстетика и красота средневековья. И, кстати, мой молодой человек всегда сравнивает мою улыбку, с улыбкой Джоконды.

– Честно говоря, «Мона Лиза» тоже одна из моих любимых картин, – тихо сказал Аркадий Васильевич, – У вашего человека глаз-алмаз. Правду говорит.

– Правда?

– Конечно!

– Давайте, Аркадий Васильевич, мы не будем отвлекаться на ваши вкусы. Речь идёт о молодой особе, – строго произнесла Оксана Ивановна.

– Давайте всё же мы не будем ходить вокруг, да около, – сказала Лидия Леонтьевна, – Каролина, какие у вас любимые литературные произведения? Каков их жанр? Зачем вообще нужен театр в наше время и какая ваша любимая театральная постановка? Опера – что это такое? Каковы ваши знания о ней? – задала вопросы женщина, – Думаю, этого будет достаточно.

«Уж очень много вопросов. Нужно на них грамотно ответить. Одна беда! Я ничего не знаю про оперу...» – про себя подумала девушка и собрала все силы в кулак.

– Начнём с литературы. Самое любимое произведение, прочитанное мною, сказка братьев Гримм «Гензель и Гретель». Да и вообще я обожаю сказки Братьев Гримм. Они все поучительные и со смыслом. Я их постоянно читаю своим пионам. Они от этого лучше цветут! Представляете!

Приёмная комиссия переглянулись друг с другом. Девушка для них казалась очень интересной и в то же время, как будто чуть странноватой.

– Про театр теперь, – продолжила Каролина, – Я думаю, что он нужен для того, чтобы люди находясь на представлении, получали эстетическое удовольствие, проводили время с пользой. А вообще, очень интересно смотреть постановки своих любимых произведений!

– И что вы подразумеваете под словом «польза»? – спросила Оксана Ивановна.

– Под пользой, я имела в виду, что у всех этих спектаклей люди учатся, выносят для себя жизненный урок. Что такое добро и зло, как нужно жить и не повторять ошибок тех героев произведения, которых ты смотрел. Все эти постановки театральные, очень глубоко раскрывают данную тему. И моя цель, работая актрисой, показать людям всё это, более подробно.

– Хорошие слова, – протяжённо проговорил Аркадий Васильевич, – Не так ли, коллеги? Вот я полностью с вами согласен, Каролина! И я думаю, что перед нами сидит прирождённая актриса. Ну, что же, Каролиночка Михайловна! Собеседование вы прошли на отлично!

– Спасибо вам огромное! Правда? Правда, на отлично? Прямо, не верится...

Каролина закрывала лицо руками. От нахлынувшей бури эмоций, ей хотелось кричать.

– Цените себя, Каролина, – всё так же строго, начала Оксана Ивановна, – И не расслабляйтесь, впереди очень ответственный момент – прослушивание. Прослушивание для актрисы, гораздо важнее, чем теоретические знания.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.