

**ANTON
CZECHOW**

ZŁOCZYŃCA

Anton Czechow

Złoczyńca

«Public Domain»

Czechow A. P.

Złoczyńca / A. P. Czechow — «Public Domain»,

Przed sądem zostaje postawiony Denis Grigoriew — chłop oskarżony o niszczenie kolei. Mężczyzna odkręcał mutry od śrubek, co mogło doprowadzić do kolejowej tragedii. Zapytany jednak o powody tego postępowania, odpowiada, że mutry potrzebne są do robienia obciążników potrzebnych chłopom do łowienia ryb. Ta odpowiedź zdumiewa i wydaje się nie przekonywać oskarżycieli. Anton Czechow był jednym z najśłynniejszych rosyjskich nowelistów i dramatopisarzy, którego lata twórczości obejmują przede wszystkim drugą połowę XIX wieku. Znany przede wszystkim ze swoich „małych form literackich” o tematyce obyczajowej. Odtwarzał w nich obrazy z życia przeciętnych ludzi, głównie kupców, urzędników, ziemian. W jego utworach dominowały wątki społeczno-psychologiczne, nie stronił również od satyry. Jego twórczość dramatyczna od lat cieszy się zainteresowaniem reżyserów i jest wystawiana na deskach teatru w wielu krajach.

Содержание

Конец ознакомительного фрагмента.

6

Anton Czechow

Złoczyńca

Przed sędzią śledczym stoi mały, niezwykle chudy chłopiec w zgrzebnej koszuli i łatanych portkach. Jego zarosty, dziobata twarz i oczy, ledwo widoczne spoza gęstych, obwisłych brwi, mają wyraz posępnej surowości. Gęsta, splątana, dawno nie czesana czupryna nadaje jeszcze więcej surowości jego twarzy.

– Denis Grigoriew! – zaczyna sędzia – podejdź bliżej i odpowiadaj na moje pytania. Siódmego lipca dróżnik kolejowy Akinfow, obchodząc rano tor, schwytał cię na odkręcaniu muterki¹, którą przymocowuje się szynę do podkładu. Oto ta muterka. Z nią cię zatrzymał. Czy tak było?

– Czego?

– Czy tak było, jak mówi Akinfow?

– Wiadoma rzecz, że było.

– Dobrze, a po cóż odkręcał?

– Czego?

– Daj spokój z tym „czego”, a odpowiadaj na pytania: po co odkręcał?

– Gdyby nie była potrzebna, to bym nie odkręcał – odpowiada ochrypniętym głosem Denis, patrząc na sufit.

– Na co ci była potrzebna muterka?

– Muterka? My z nich robimy ciężarki.

– Kto to – *my*?

– My, naród... To jest chłopci Klimowscy.

– Słuchaj, nie udawaj idioty i mów do rzeczy. Po co kłamać o jakichś ciężarkach?

– Nigdy nie kłamałem, a teraz od razu niby kłamię... – mruczy Denis, mrugając oczyma.

– Czyż można bez ciężarka, panie sędzio? Jeżeli osadzi się na haczyku żywca, to czyż pójdzie na dno bez ciężarka? Kłamię... – uśmiecha się Denis. – A po kiego diabła żywiec, jeżeli będzie na powierzchni pływał! Okuń, szczupak, miętus zawsze się na dnie łowią, a na powierzchni to tylko wyrozub² i to bardzo rzadko. W naszej rzece go nie ma... Ta rybka wymaga dużej przestrzeni.

– Ale co ty mi o jakimś wyrozubie opowiadasz.

– Czego? A przecież się pan sam pyta! U nas i panowie tak łowią. Najmniejszy dzieciak nie będzie łowił bez ciężarka. Kto nie ma pojęcia – ten, rozumie się, i bez ciężarka łowi. Na głupców nie ma rady.

¹ muterka (zdr.), właśc. *mutra* – nakrętka na śrubę. [przypis edytorski]

² wyrozub – ryba z rodziny karpionowatych. [przypis edytorski]

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.