

The background of the cover is a vibrant, watercolor-style illustration of a town square. In the foreground, several children are depicted in various playful poses, some holding red cones of waffles. The ground is covered in a light blue wash, suggesting snow or a wet surface, and is scattered with small, colorful confetti. In the background, there are colorful houses with windows and doors, and a green tree on the right side. The overall atmosphere is cheerful and festive.

Динара Омельченко

Вафельный городок

сказка для детей

6+

Динара Омельченко
Вафельный городок

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Омельченко Д. А.

Вафельный городок / Д. А. Омельченко — «ЛитРес: Самиздат»,
2019

Как хорошо гостить у бабушки в деревне: большая теплая печка, запах пирожков и конечно волшебная сказка, рассказанная на ночь. Вспоминая о детстве, ты словно погружаешься в сказку про заоблачный замок, добрую Фею, дружелюбного дракона, и вместе с героями сказки ты радуешься конфетному дождю, ведь в сказке всегда есть невероятные приключения.

© Омельченко Д. А., 2019

© ЛитРес: Самиздат, 2019

Динара Омельченко Вафельный городок

Вечер. В старой, доброй печке потрескивали полешки. В доме пахло бабушкиными пирожками и липовым чаем.

- Внучатки! Пора ложиться спать – ласково позвала бабушка.
- Машенька и Егорка покорно побежали в свои кроватки.
- Бабушка, бабушка, а сказку!?
- Хорошо, укрывайтесь одеялком и слушайте.



– Это случилось в волшебном вафельном городке – начала свой рассказ бабушка. Там жили пряничные человечки, домики у них были из булочек, пирожков,...

- И конфет?! – добавила Маша.
- Да, внученька, а крыши у домиков были вафельные облитые шоколадом.



- А человечки, что прям из пряников? – заулыбался Егор.
- Неет, – улыбнулась в ответ бабушка, – дело в том, что их любимым лакомством были пряники и поэтому они себя называли пряничными.
- Каждый вечер в этом городке шел сахарный снегопад, а на рождество снегопад был карамельный.
- А откуда там снег? Да еще и сахарный – спросил Егор.
- Это был не совсем снег, как у нас, а пушистые сахарные хлопья. Это же волшебный городок – бабушка загадочно подмигнула внукам.
- М-м-м – протянули дети.



– А шел он из заоблачного замка. Там жила добрая Фея со своей доченькой – маленькой принцессой Милли. У милой Милли была волшебная подушка и одеяльце, а спала она на сахарной перине.

Каждый вечер добрая Фея взбивала Милле подушку и одеяло, от них разлетались пушистые хлопья, которые падали на вафельный городок. А на Рождество Фея взбивала перину, и тогда ввысь поднимались волшебные сахарные кристаллики. Дракончик осторожно дул на них своим теплым дыханием, и кристаллики превращались в воздушные карамельки.

– У них был дракон?

– Да, его звали Даки. Он охранял заоблачный замок.

– Вот здорово! С неба падают конфетки – обрадовалась Маша.

– Да, детишки тоже этому очень радовались. На Рождество все надевали праздничные шляпки-колпачки и этими шляпками ловили воздушные карамельки.

– А много сладкого кушать нельзя! Так мама говорит, от этого зубки будут болеть – сказал Егор, надув щечки.

– Конечно, ты прав, внучек, но это были полезные карамельки, волшебные!

– Это были витаминки! – уверенно сказала Маша Егору.

Бабушка улыбнулась и продолжила рассказ.



– В стороне от городка стоял один ужасный замок. Он был сделан из черствых и горелых булочек. Жила там злая колдунья Гарь. Она мечтала уничтожить этот городок – окутать его дымом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.