

12+

Татьяна Антоновна Муратова

*Любимый край —
Северобайкалье*

Сборник стихотворений



Татьяна Муратова

**Любимый край – Северобайкалье.
Сборник стихотворений**

«Издательские решения»

Муратова Т. А.

Любимый край – Северобайкалье. Сборник стихотворений /
Т. А. Муратова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-989517-2

В сборнике «Любимый край — Северобайкалье» представлены стихотворения об уникальной природе Северного Байкала. Все фотографии сделаны автором в разное время года на побережье Байкала в окрестностях города Северобайкальска Республики Бурятия.

ISBN 978-5-44-989517-2

© Муратова Т. А.
© Издательские решения

Содержание

Пейзажная лирика	6
Об авторе	6
Такая разная весна	7
«Я подарю тебе мелодию, послушай!..»	7
«Лютует ветер, подснежнику цвести не скоро...»	8
«Что такое приход весны...»	9
«Свет зацепился за краешек леса...»	10
«У зимы свиданье...»	11
«Зима осталась во вчерашнем дне...»	12
«Апрельский снег пошёл стеной...»	13
«Заплетала косы весна из ручейков...»	14
«Ты когда-нибудь видел, как плачет природа...»	15
«Зима вчера ушла, оставив на дороге...»	16
«На воле позабыв тоску и грусть...»	17
«Похолодало резко, и пороша...»	18
«С утра шёл дождь, потом светило...»	19
«Дождём упала тяжесть...»	20
«По дорогам весенним шла печальная выюга...»	21
«Весна. Апрель...»	22
«Снегом замело весь город...»	24
«Надоело спать Байкалу...»	25
«На Байкал пришла весна!..»	26
«Голубеют льды на Байкале...»	35
«Весна оголила скалы ...»	36
«Кусты багульника разбросаны по лесу...»	37
«Аромат не передать словами...»	38
«Среди зелени розовым сказка ...»	39
«В моё окно стучится старый кедр...»	40
«Я грусть свою унесла на берег...»	41
«По лесу я пройдуь неспешно...»	42
Сибирское лето в разгаре	43
«Расцветал багульник, розовели склоны...»	43
«На притихшую землю и пыльные травы...»	44
«Догорают в костре поленья...»	45
«О чём поют байкальские ветры...»	46
«Звучала музыка Шопена...»	48
«Будет праздник, встретим его вместе...»	49
«Пенилась вода за бортом лодки...»	50
«За горизонтом скрылись дали...»	51
«Свинцовой тяжести вода за бортом...»	52
Русские берёзы	53
«На востоке над гладью Байкала...»	54
Конец ознакомительного фрагмента.	55

Любимый край – Северобайкалье

Сборник стихотворений

Татьяна Антоновна Муратова

© Татьяна Антоновна Муратова, 2025

ISBN 978-5-4498-9517-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пейзажная лирика Байкальские зарисовки

Об авторе

Татьяна Антоновна Муратова родилась в 1954 году седьмым ребёнком в многодетной семье служащего. Отец, Антон Поликарпович Милюшкин, работал бухгалтером, имея образование 4 класса. Мать, Надежда Ивановна Милюшкина (в девичестве Воронова), была безграмотной крестьянкой. Советская власть позволила всем детям получить бесплатное среднее, средне-специальное и высшее образование. После окончания Байкальской средней школы №10 в 1971 году Татьяна поступила в Иркутский Политехнический институт и окончила его в 1976 году, получив специальность инженера – строителя промышленных и гражданских зданий. 30 лет жизни отдано строительству БАМа, сначала инженером строительных организаций Северобайкальска, затем главным экономистом электросвязи. Кроме производственной деятельности она занималась обширной общественной деятельностью по направлениям: экология, туризм, образование, русская литература, в том числе пушкиноведение и декабристоведение, имеет двоих детей и внука.

В тексте сохранены авторские орфография и пунктуация.

Такая разная весна

«Я подарю тебе мелодию, послушай!..»

Я подарю тебе мелодию, послушай!
Звонит она капелью марта за окном,
Весёлым ручейком стекает в лужи —
Весенний составляет полином.

Щебечет воробей отчаянно, солистом
Пытаясь утвердиться в кутерьме.
А солнце лучиком на небе чистом
Оркестром дирижирует в весне.

Звучит мелодия всё громче, слышишь?!
Ликующей весной вся жизнь полна.
Капель под солнцем истекает с крыши,
С капельною мелодией идёт весна!

«Лютует ветер, подснежнику цвести не скоро...»

Лютует ветер, подснежнику цвести не скоро,
Повсюду мёрзнут под снегом города.
Не утихают, разгораются меж нами споры
О доли лучшей поисках, как и всегда.
Но март придёт, и дружно зазвонят капли,
И вольно воздух воспарится сонно.
И скажем мы о том, о чём молчать не смели,
Украдкой взглядом перекидываясь томно...

«Что такое приход весны...»

Что такое приход весны
Или солнца лучей восход?
Будем мы с тобою честны,
Позабавим честной народ:
То любовь приходит в наш мир,
Распускает свои лепестки
И несёт звучанием лир
Новой жизни живые ростки...

«Свет зацепился за краешек леса...»

Свет зацепился за краешек леса,
Расшевелил он туман на сосне.
Птицы проснулись, спала завеса,
Природа запела гимн о весне.

Речка журчит говорливо и громко:
Скоро весна! Скоро весна!
Лёд весь ломается льдинками тонко:
Эй, просыпайся скорей, сторона!

Солнцу подставь затвердевшую землю,
Склон для подснежников освободи,
Песню весеннюю звонкую Лелю
В утренней свежести быстро найди!

Пусть прозвучит она гимном весенним,
Звук обновления наполнит страну.
В сельских домах откроются сени.
Люди! Скорее встречайте весну!

«У зимы свиданье...»

У зимы свиданье,
у весны страданье:
снегу выше крыши,
ветер вьюгой дышит.
Зима красу не прячет,
весна капелью плачет.
Весне бы сарафаны,
зима хохочет: рано!
Играют в кошки-мышки,
да заигрались слишком!
Мечтаю я о лете,
чтоб описать в сонете
зелёную лужайку —
цветочную хозяйку.
Весна мне помогает,
бранит зиму, ругает!!!

«Зима осталась во вчерашнем дне...»

Зима осталась во вчерашнем дне.
Сегодня у нас пасмурно, дождливо.
А белые картины всё видятся во сне,
И мне напоминают зиму молчаливо.

Весна подкралась тихо в город наш
И сходу выплеснула дождевую влагу.
И, взяв произошедшее себе на карандаш,
Метеоролог выступил погоды магом...

«Апрельский снег пошёл стеной...»

Апрельский снег пошёл стеной,
Отрезал от окна весь мир,
Покрыл газоны пеленой,
Как белым полотном факир
От глаз коробку накрывает,
Чтоб фокусом всех поразить.
Так и весна в апреле чаёт
Лучами солнца обнажить
Позеленевшую лужайку,
С газонов снять платок апреля.
Зачем ругать весну – хозяйку?
Ей остаётся только верить...

«Заплетала косы весна из ручейков...»

Заплетала косы весна из ручейков,
Щебетала под окнами голосом птичьим,
Торговала розами из цветочных ларьков,
Наряжалась к празднику публично.

Зажигала вечерами красочно панно,
Завлекала гостей в лоно ресторанов,
Выставляла на витрины подарки и вино,
К празднику весеннему готовилась рьяно.

Распахнулся праздник охапками цветов,
Выплеснул признания в сонме посланий,
Пошумел на радость дам, и был таков,
Чтобы в будущем году прийти без опозданий...

«Ты когда-нибудь видел, как плачет природа...»

Ты когда-нибудь видел, как плачет природа,
Как бежит по стволам то смола, а то сок?
Как капелью исходит на «нет» несвобода,
И ручьём пробивается к морю поток?
Так всевластно стихия весны и движенья
Заставляет природу то плакать, то петь.
Выражает восторгами раскрепощенье
Первых листьев, начавших с утра зеленеть.

Солнце дарит земле лучи пробужденья,
С гор несётся ручьёв говорливая течь.
Объявляет природа приход возрожденья,
Пеньем птиц разбавляя весеннюю речь...

«Зима вчера ушла, оставив на дороге...»

Зима вчера ушла, оставив на дороге
В замёрзшем льду промоины с водой.
Зима от нас сбежала спешно по тревоге,
Провозглашённой наступающей весной.
Вмиг устремились вслед за ней капли
Растаявших снегов с журчанием ручьёв.
Они на разные лады беспечно зазвенели,
Перекликаясь с пением синиц и воробьёв.

«На воле позабыв тоску и грусть...»

На воле позабыв тоску и грусть,
Под солнцем распахнув объятия,
Звенит есенинская Русь,
Раздольем светится от счастья.
Весенним соком наполняясь,
Гудит берёзовая роща.
Снег тает, и зима, прощаясь,
Ручьём бежит в овраге мощно.
И мощь проснувшейся земли,
И зелень, из-под снега пробиваясь, —
Всё требует, кричит: внемли!
Цвети! тоске и грусти не сдаваясь...

«Похолодало резко, и пороша...»

Похолодало резко, и пороша
прикрыла только что растаявший газон.
Погода из весенней и хорошей
вновь стала зимней, под церковный звон
желтеют купола сквозь непогоду,
и влажным воздухом дышать не так легко.
Снег пылью навевает грусть-тревогу,
и кажется, что лето далеко.
И непогода над весной глумится
и замечает снегом побелевший парк,
но чувствам верится, что это только снится,
им хочется вкусить любви весенний дар...

«С утра шёл дождь, потом светило...»

С утра шёл дождь, потом светило
Пробило темнокожесть туч
И местность ярко озарило,
Метнув на землю первый луч.
Земля занежилась ответно,
Отдав светилу водный пар.
Она под дуновеньем ветра
Парила долго, пока жар
Не высушил поверхность поля,
В себя вобрав лучи светила.
Весна пришла по божьей воле,
В права законные вступила...

«Дождём упала тяжесть...»

Дождём упала тяжесть
безветренного дня.
Дождь в лужи мутью ляжет,
капелью с крыш звеня.

Зазеленеют травы,
багульник зацветёт.
И муравей упрямый
за кормом поползёт.

Чирикнет на скамейке
весёлый воробей,
довольный вкусной змейке
из дождевых червей.

Дождём пришла в апреле
байкальская весна.
Шумит, звенит капелью
и будит ото сна...

«По дорогам весенним шла печальная выюга...»

По дорогам весенним шла печальная выюга,
Уносила с собою зимних дней холода.
На просторах России солнце вышло из круга,
Направлением в лето побежала вода.

Голубой купол неба раскрыл свои дали.
По стволам сок берёзовый гонит весна.
Мы весну средь зимы с нетерпением ждали,
До апреля в пути задержалась она.

Воздух чист и прозрачен, лучами светило
Обогрело всю землю от рек до вершин.
Наконец-то в России весна наступила,
Снежный полог снимая и с гор, и с равнин.

«Весна. Апрель...»

Весна. Апрель.
И сердце просит
Стихов, как первого дождя.
И с крыш капель
Ручей уносит,
Ворча, минутой погодя.

Весна. И грязь.
И просит воли
Вода, бегущая с вершин.
Бежит, смеясь.
Смешно ей, что ли,
Лететь в прохожих от машин?

Прикормила воробьишек —
Шумно с раннего утра.
Стайка сереньких трусишек
Прилетает со двора.
Ждут, когда насыплю крошек
Или вкусного пшена.
Этот корм, пока нет мошек,
Им подспорье дополна.
Шум и гам из-за окошек —
Веселятся воробьи.
Наклевавшись вдоволь крошек,
Песни мне поют они.

Апрельский дождь очистил землю от остатков снега,
Смыл грязи залежи, разрушил тонкий лёд,
Попутно напоил в лесу проталинки,
Но не закончился, а всё ещё идёт,
Не останавливая по дороге бега.

Счастливая весна дождю апрельскому безумно рада,
Ей хочется скорей покрыть газон травой.
Пробраться к дому ближе под завалинки.
А после дождика небесной синевой
Устроить праздник возрожденья надо.

Навстречу солнцу пробиваются упрямые травинки,
Весна торопится до праздника успеть

С природы снять сугробы – «валенки»,
И к Пасхе поспешить похорошеть,
Нарисовав повсюду весенние картинки...

«Снегом замело весь город...»

Снегом замело весь город.
На дворе опять зима
Принесла нам зимний холод,
С улицы загнав в дома
Непослушных ребятишек,
Кошек, бабушек, собак.
Стайка хитрых воробышек
Залетела на чердак.
Некогда внимать раздумьям,
Философски рассуждать,
Почему в апреле шумном
К нам зима пришла опять.
Ждём тепла, как манны с неба.
Ждём весну и солнце ждём,
Как голодный жаждет хлеба,
Как за молнией ждут гром.
Что с раздумий наших проку?
Философия одна:
К обозначенному сроку
За зимой идёт весна!

«Надоело спать Байкалу...»

Надоело спать Байкалу
На перине водяной,
Он вздохнул, поднял сначала
Панцирь снежный ледяной,
А потом крушить без страха
Стал замёрзшую постель.
Разошлась по швам рубаха,
Подарила что метель.
Он порвал на иглы льдины
И шугой забросил вверх.
Сделав гору гривой львиной,
Насладился от утех.
Серебром засыпал щели,
Голубым раскрасил лёд,
Вылез из завалов еле,
И опять поспать прилёг...

«На Байкал пришла весна!..»

На Байкал пришла весна!
Старику тут не до сна.
Поднимает глыбы льда,
Строит замки без труда,
Окружает их водой,
Льдины громоздя грядой.
Через трещину до дна
Глубина воды видна.

На Байкал пришла весна!
В замках ледяных она
Поспешила поселиться,
Чтобы петь и веселиться,
В голубое красить стены,
Красоты удвоив цены.
Ей Байкал безумно рад:
Ночью строит новый град!



Байкальские торосы

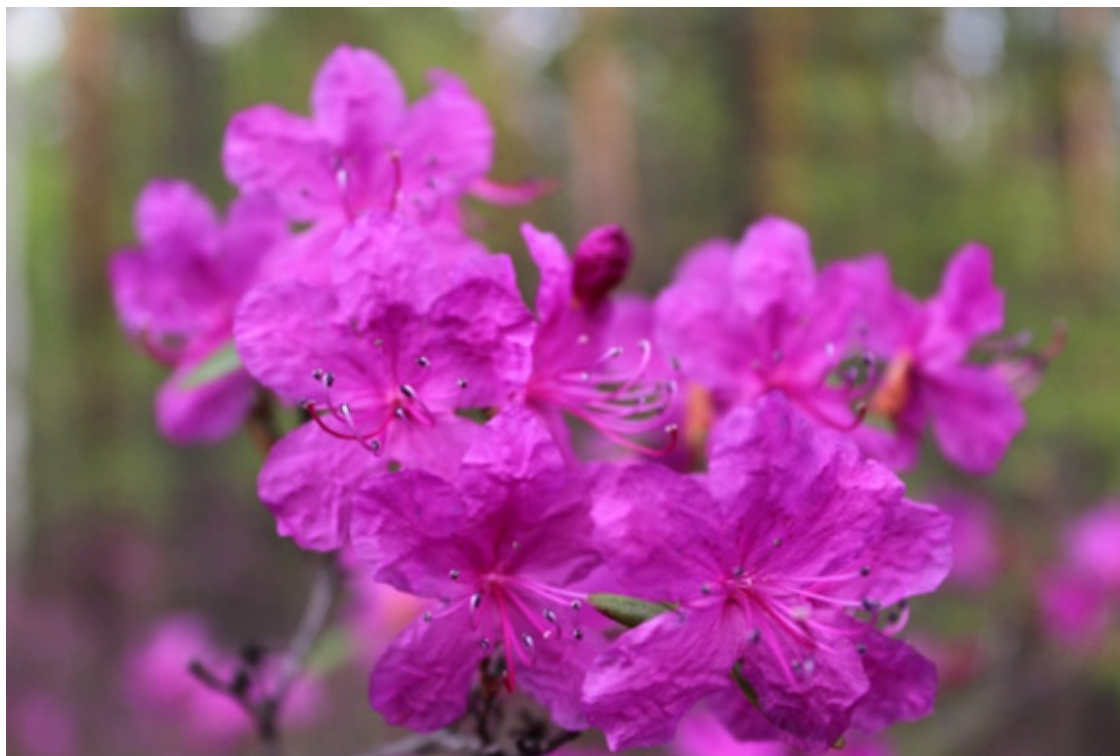








Голосуйте за Байкал!
Нет его дороже. Водный наш потенциал
нас спасёт, похоже, при отсутствии воды
на Земле-планете
За Байкал!
С ним нет беды
ни себе, ни детям...



Багульник расцвёл





Туристы на Байкале







«Голубеют льды на Байкале...»

Голубеют льды на Байкале.
Это значит, идёт весна!
Белым снегом усыпаны дали,
Но Байкал скоро встрянет от сна.

Голубые раскроет просторы,
Гладь воды к небесам примкнёт.
Обрисуются ниточкой горы,
Тишь разбудит чаек полёт.

Голубеют льды на Байкале.
Это значит, идёт весна!
Белым снегом усыпаны дали,
Но Байкал скоро встрянет от сна...

«Весна оголила скалы ...»

Весна оголила скалы —
Байкальского берега суть:
Породу взрывали под шпалы —
Продолжить бамовский путь.

Неласковый берег Байкала
Камнями нагромождён.
Каким же чудом на скалах
Цветок весенний рождён?

Льдом-панцирем гладь Байкала
Покрыта до тёплых дней.
Земля от зимы устала —
Подснежник расцвёл на ней.

И ничего, что мало
Здесь почвы, и дни холодны.
Синеют цветы на скалах —
Начало байкальской весны.

«Кусты багульника разбросаны по лесу...»

Кусты багульника разбросаны по лесу,
Их цвет малиновый средь зелени пятном
Взгляд привлекает и привязывает к месту
Мелькающим букетом ярким за окном.
Тайги сибирской привлекательное чудо,
Малиновой мелодии пьянящий звон
Звучит по всей дороге сочно отовсюду,
Ликующей природой радует нас он.
Букеты пышные малиновым цветеньем
Тайгу украсили сиянием цветов.
Ковры таёжные изысканным плетеньем
Изящней выглядят искусственных ковров.

«Аромат не передать словами...»

Аромат не передать словами:
Пахнет сон-травой и хвоей.
Делится тайга цветами с вами,
Раскрывая чаши над землёй.

Вам букета роз наверно мало.
Нам, сибирякам красив букет,
Собранный природой как попало,
Из земли прорвавшийся на свет.

«Среди зелени розовым сказка ...»

Среди зелени розовым сказка —
Полыхает багульника цвет.
Бесподобной и нежною краской
Наделила природа букет.

Я тебе подарю нежность леса,
Ты почувствуй, как пахнут цветы
Прибайкальского дивного места,
Где живут чудеса и мечты.

Я оставлю букет для прохожих,
Пусть увидят красу здешних мест,
На другие совсем не похожих
И не встреченных раньше окрест.

В Прибайкалье весна наступила!
Цвет багульника, гимном, весне,
Красотою природы и силой
Возвещает о вечном стране.

«В моё окно стучится старый кедр...»

В моё окно стучится старый кедр.
Пять сотен лет ему, никак не меньше.
Берёза гонит сок стволем из недр,
Весною возрождаясь внутренне и внешне.

А я багульника люблюсь красотой
И наслаждаюсь запахом сосны цветущей.
Пейзаж природы русской и простой
Мне нравится каштановой аллеи лучше.

Я пальмы вижу только лишь во сне,
Они верхушками качаются от ветра.
А за окном моим часами по весне
Воробышки щебечут на вершине кедра.

Они приветствуют и гимн поют весне,
Она пришла в сибирский край суровый.
Весна даёт надежду, радость мне
И дарит тайну поэтического слова.

«Я грусть свою унесла на берег...»

Я грусть свою унесла на берег,
Байкал встретил тихо и со вниманием.
Ему ведь не нужно ни славы, ни денег,
Была бы любовь да понимание.
В глыбах льда, готовых к отплытию,
Чернели остатки прошедшей зимы.
Весна вдохновила стихом по наитию
В сиянии света над царством тьмы...

«По лесу я пройдуь неспешно...»

По лесу я пройдуь неспешно,
в полдень майский,
Вдыхая воздух чистый свежий,
словом, райский.

Цветёт багульник вдоль тропинки
цветом лета.
Он чудные творит картинки
для поэта.

В траве скрывается от глаз
цветок лиловый.
Он демонстрирует показ
картинки новой.

Цветёт подснежник у тропинки
фиолетом.
Он чудные творит картинки
для поэта.

Лиловой сон-травой любитесь
багульник.
И сам над ней, смеясь, красуется
огульно.

Цветут растенья вдоль тропинки
цветом лета
И чудные творят картинки
для поэта.

Сибирское лето в разгаре

«Расцвел багульник, розовели склоны...»

Расцвел багульник, розовели склоны,
По стволу берёзы поднимался сок.
Щебетали птицы на ветвях зелёных,
Приближался лета долгожданный срок.

Сон-травую цветом ярко фиолетовым
Окружил себя старенький пенёк.
Белыми цветами на кусте ранетовом
Радовал прохожих солнечный денёк.

Запахом медовым травы привлекали
Разных насекомых: пчёл, шмелей и ос.
Лето наступило, мы его так ждали
Долгою зимою в холод и мороз...

«На притихшую землю и пыльные травы...»

На притихшую землю и пыльные травы
Нежность падала с неба тёплым дождём.
Умывала поля, рощи, скверы, дубравы,
И, умыв, убегала с помутневшим ручьём.
Веселела природа, вновь умытая чисто.
Зеленел и шумел жизнерадостно лес.
Солнце тучу пробило озорно и лучисто...
Нежность в лучик упала, и дождик исчез...

«Догорают в костре поленья...»

Догорают в костре поленья,
В мраке ночи пламя видней.
Все дневные проблемы, сомненья
Растворяются в пляске огней.
Полукругом знакомые лица.
Кто с гитарой, кто с кружкой в руках.
Дым во тьму улетает, искрится,
Плещет в берег Байкал в двух шагах.
С ароматом тайги кружка с чаем
Из чистой байкальской воды.
Выбор места для встреч не случаен,
Как миг счастья в полёте звезды.
Задумчивая песнь гитариста
Приглушается треском костра.
И не хочется всем расходиться,
Ждём рассвета с ночи до утра...

«О чём поют байкальские ветры...»

О чём поют байкальские ветры
Из впадин, долин и горных хребтов
Шторма простирая на километры,
Бедой угрожая для местных судов?

С долины Верхней реки Ангары
Продольный ветер летит верховик,
Спокойно несёт в декабре он пары,
А летом – прохладу за воротник.

Он величаво поёт о свободе,
Большие волны шутя поднимает.
Он знаменит и известен в народе,
О нём на Байкале многие знают.

Из пади Култучной с юга на север
Внезапно летит на Байкал низовик.
Култук – ветер юга, мощный без меры,
И там, где встретит его верховик,

Шторм неизбежен, как в поле битва,
Свинцовые волны бросает на брег.
Суда не спасает от шторма молитва,
И в бухтах укрыться спешит человек.

Неся с Баргузина волны с востока,
Полночную песню поёт полуночник.
На запад бродяга по волнам потока
На волю плывёт с омулёвою бочкой.

С горных хребтов срываясь лавиной,
Держа направление на восток,
Горная сила летит по долинам,
В горных хребтах у ветра исток.

В холодное время Малое Море
Бывает во власти ветра Сармы.
Шквалистый ветер – мука и горе
Посёлку Сарма посредине зимы.

Горные ветры свирепы и быстры,
С места срываясь, разруху несут.
Речки байкальские горные чистые
Песни Байкала говорливо поют.

Ветры утихнут, на глади Байкала
Яхты раскинут шатров паруса.
Чтобы мелодия эта звучала,
Верим в байкальские мы чудеса,

Слышим призыв в завывании ветра,
Видим раздолье байкальской воды,
Верим в счастливые километры,
Где не приносят ветры беды...

«Звучала музыка Шопена...»

Звучала музыка Шопена
Штрихи рисуя летней вахты:
Как поднималась пышно пена
Под бортом белоснежной яхты,
Как паруса надулись ветром,
Сверкала блеском гладь Байкала,
Как приближался метр за метром
Тот берег, где, летя, кричала
Призывно чайка над водою,
Виднелся горизонт чертою,
Белела, растворяясь, пена...
Звучала музыка Шопена...

«Будет праздник, встретим его вместе...»

Будет праздник, встретим его вместе,
Спустимся с крутой горы к Байкалу,
У открытого огня в компании тесной
Выпьем красного вина по полному бокалу
За любовь и дружбу, преданность и верность,
За друзей, кто никогда не предавал,
В дружеском союзе совесть, честность
В пьедестал навечно поднимал.
И Байкал порадуетя с нами,
Мы его в число друзей запишем,
Запахом прибоя, тихими волнами,
Чайками парящими он нас услышит.
Пронесет услышанное через годы,
И когда-нибудь вот так же откровенно,
Молодежь в любую непогоду
С песней под гитару сокровенной
У открытого огня в компании тесной
Тост поднимет в золоте заката
За любовь и дружбу, преданность и верность,
Как произносили мы когда-то.

«Пенилась вода за бортом лодки...»

Пенилась вода за бортом лодки,
Тучи тёмным обрамляли свод.
Я, на лавке сидя посередке,
В фотографии ловила грот,
Скалы, чаек распростёртых крылья,
Богучанский остров целиком,
Снова чаек, что под небо взмыли
И на скалах гнездились рядком.
Развернулась лодка, мы ушли за гору,
К острову причалили без слов.
Я к кресту пошла наверх, и скоро
Тропка мне открылась меж кустов.
Распахнулись предо мною дали,
Дух байкальский враз заморозил.
Мелкими мои обиды стали,
У креста в молитве обрела я сил...

«За горизонтом скрылись дали...»

За горизонтом скрылись дали,
И солнце поднялось в зенит.
На берегу мы яхты ждать устали,
Как рифму подбирать устал пиит.

Синело море на просторе,
И жемчугом играл Байкал.
Вдали увидели мы вскоре,
Как парус яхты заиграл

Красивым жёлтым цветом ярко.
Над ним синели небеса,
И солнце радостно и жарко
В лучах купало паруса.

Стих ветер, паруса поникли,
И яхты свой остановили ход.
Мы ждали, и хотелось крикнуть:
Команда, двигайся вперед!

Включи мотор, без ветра можешь
Быстрее до пристани дойти.
Без паруса стоять негоже,
Счастливого тебе пути!

И, будто слыша нас сквозь мили,
Мотор на яхте заурчал.
Последний километр осилил! —
Смеялся бликами Байкал.

Под вечер яхты домой вернулись,
Байкала взбороздивши гладь.
И паруса под ветром вздулись,
Когда причал стало видать...

«Свинцовой тяжести вода за бортом...»

Свинцовой тяжести вода за бортом
Рисует яхты бороздящий след.

И в удовольствии от парусного спорта
Ирина шлёт всем радостный привет.

Как далеко от берега напротив?
В бинокль Наталья ищет свой ответ.

Бурхану капнув, за друзей во флоте
Мы поднимаем рюмку или две.

Яхтсменов вижу радостные лица,
Им дальние походы по зубам.

Была бы цель у них, куда стремиться,
Да дружба крепкая, что привела на БАМ.

Скользит вдоль берега по волнам яхта,
Негромко разговор наш продолжает течь.

Лишь капитан сурово держит вахту,
Его не можем болтовнёю мы отвлечь...

Русские берёзы

После дней холодных,
Снегопадов, бурь
В сарафанах модных —
Платьях от кутюр,
Расплетают косы,
Зеленю маня,
Русские берёзы —
Украшение дня.

Русские берёзы
Плачем на челе
Крупные льют слёзы
Соком на стволе.
Золотом осенним
Славится пейзаж,
Духом банным – веник.
Русский антураж.

Вдохновение наше
Для стихов и грёз,
Нет России краше
С рощами берёз.
В зелени красиво
Гимн поют весне.
Без берёз Россию
Не представить мне...

«На востоке над гладью Байкала...»

На востоке над гладью Байкала
Занималась полоской заря.
Ближе к берегу рядом с причалом
Чайки утро встречали, паря.
Кружевным катящимся валом
Набегала на берег волна.
Новый день над священным Байкалом
Просыпаясь, встречала страна.
Простирался рассвет горизонтом,
Раскрывая объятья земле.
Необъятным ликующим фронтом
Наступало солнце во мгле.
Отступала ночь постепенно,
Отдавая дань силе дня,
Признавая победу почтенно
Правды жизни, любви и огня.
Это утро – символ надежды
Побеждающих в мире основ.
Утверждающим знаком, как прежде,
Возрождает он явь божьих слов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.