

**Библиотека драматургии**  
**Агентства ФТМ, Лтд.**

---



**Александр**  
**Галин**

---

**Бесконтактные**  
**услуги**

Библиотека драматургии Агентства ФТМ

Александр Галин

**Бесконтактные услуги**

«ФТМ»

## **Галин А. М.**

Бесконтактные услуги / А. М. Галин — «ФТМ», — (Библиотека драматургии Агентства ФТМ)

Фекла, женщина за 40, держит на своей даче особый отель, где организует терапию для женщин под руководством психолога-сексолога Александра Моисеева и его помощницы Наташи. Новая группа женщин – жена мэра Лера, жена подполковника Капитолина, столичные штучки, и Нонна из Подмосковья. Не знали женщины, предаваясь то ли серьезной терапии, то ли просто отрыву от бытовой рутины, что к ним едут мужья, чтобы прояснить, в какой такой частный санаторий они поехали. Новая человеческая комедия затрагивает такие важнейшие формы человеческого бытия, как семейные ценности и женское достоинство. Александр Галин с присущим ему жизненным опытом и неподражаемым юмором в очередной раз окатил нас суровой правдой жизни и показал, что женщина никогда не знает, чего она хочет, но не успокоится, пока этого не добьется.

© Галин А. М.

© ФТМ

# Содержание

Действующие лица	5
Действие первое	6
Конец ознакомительного фрагмента.	10

**Александр Галин**  
**Бесконтактные услуги**  
*Комедия в двух действиях*

**Действующие лица**

**Фёкла**

**Капитолина**

**Лера**

**Нонна**

**Андрей** – муж Капитолины

**Михаил** – муж Леры

**Олег** – муж Нонны

**Моисеев**

**Наташа** – помощница Моисеева

**Голованов** – майор полиции

**Полицейские**

## Действие первое

*Просторная, застекленная во всю высоту веранда загородного дома. Центральное место на ней занимает непропорционально большой демонстрационный экран, рядом столик с компьютером. В стороне стоит стол, от которого беспорядочно отодвинуты стулья; на столе недопитые бутылки, неубранные тарелки с закусками. Раздаются позывные популярного мессенджера, и на ожившем экране возникает заставка сайта: всплывающие фотографии снятой из космоса Земли, звездного неба и галактик и, как бы из глубины мироздания, вырастающая на наших глазах реклама: «ЭЙФОРИЯ. Психолог-сексолог Александр Моисеев онлайн, школа эротического массажа онлайн в удобном для вас месте и в удобное время».*

*Но на позывные ответить некому: на веранде пусто. Наконец, в открытых окнах замелькала говорящая по телефону Фёкла.*

**Фёкла.** Нет, Андрей Макарович, не беспокойтесь, не рядом... (Смеется.) Ну как они могут меня услышать, если они далеко?..

*Быстро входит на веранду.*

Понимаю – сюрприз. Не волнуйтесь, не выдам, я свое слово держу. Андрей Макарович, миленький, я уже в доме, мне тут по Скайпу звонят, я должна обязательно ответить. Можно я вам перезвоню?.. Ну всё, я через минуту буду с вами.

*Выключив телефон, быстро подходит к столику с компьютером, торопливо нажимает на клавиши – заставка на экране пропадает и появляется Наташа.*

**Наташа.** Я думала, тебя уже зарыли! Звоню, звоню!.. Ты одна?

**Фёкла.** Одна. День, Наташа, сегодня – просто сумасшедший, ничего не успеваю... Слушаю.

**Наташа.** У меня для твоих теток информация. Далеко они?

**Фёкла.** В саду. Позвать?

**Наташа.** Не надо, передашь. (Вдруг начинает смеяться.) Новый анекдот от Борисыча рассказать?

**Фёкла.** Давай.

**Наташа.** Сидит бабка у дороги, цветы продает. Едет чувак, весь такой из себя – в кабриолете, там музон вокруг него... Остановился так, поманил ее. Бабка... (Заходится смехом.)

**Фёкла** (тоже засмеялась). Наташ, ты мне уже его рассказывала.

**Наташа.** Правда? Елы-палы, слушай, что у девушки с башкой? Надо мне к тебе ехать, на реабилитацию. Хоть на выходные бросить всех этих двинутых теток на хрен.

**Фёкла.** Давно зову. Я вообще удивляюсь, как ты еще жива, столько всего надо в голове держать.

**Наташа.** Муж как?

**Фёкла.** Да здоров. В магазин к себе уже сам ездил. Нога еще в гипсе – а ему хоть бы что. Вон яблоки в саду собирает.

**Наташа.** Слушай в этом году столько яблок! Обалдеть! А мужик у тебя молоток... Так, теперь у меня еще информация по новой группе...

**Фёкла** (уже нетерпеливо). Ой, Наташа, по новой давай завтра. Дай мне этих сначала отправить.

**Наташа.** Сама меня завтра наберешь. (Видно, что хочет еще поговорить.) Ну что, твои девушки довольны?

**Фёкла.** Да ты что, они от Александра Борисовича просто тащатся! Особенно мэрша.

**Наташа.** Клиентки у тебя в этот раз, прямо скажем, не слабые, такие не каждый день попадают. Глядишь, когда-нибудь и пригодятся.

**Фёкла.** Не говори. Ну всё? Я побежала, да?

**Наташа.** Стой, главное-то чуть не забыла!.. Нет, что у меня с башкой? Партитура крайнего занятия у них сегодня такая: Борисыч выйдет в Скайп с ними попрощаться где-то в районе девяти и тогда по каждой подведет итоги. Ну а до этого, с восемью тридцати, будет настройка. Ясно?

*Фёкла молча кивнула.*

**Наташа.** Ну пока всё, отключаюсь. До вечера.

*Экран гаснет. Фёкла торопливо достаёт телефон.*

**Фёкла.** Андрей Макарович! Ну вот я перезваниваю. Как мы договоримся, когда вас ждать?.. (*Слушает, меняясь в лице.*) Уже едете? И где вы сейчас?.. Ой, так это вы практически у нас. Теперь с бетонки повернете на Курово, на щебенку, а от нее будет поворот направо, на хорошую дорогу – это к нам в поселок. И дальше все время прямо, мы в конце: каменный забор, последний перед лесом... Да-да, все правильно. Ой, только вы пока к дому не подъезжайте, где-нибудь подальше встаньте. Я дам вам знать, когда они из дома уйдут: они в баню перед занятиями еще собираются... В баню...

*Слышны смех и приближающиеся женские голоса.*

**Фёкла** (*понизив голос, торопливо*). Андрей Макарович, всё, всё, не могу говорить: они идут. Всё, я перезвоню.

*Выключила телефон, направляется к выходу. Навстречу ей в дверях – Капитолина, Нонна и Лера, все заметно навеселе.*

**Нонна** (*Фёкле.*) Куда ты, подожди, подожди. (*Тянет ее к столу*). Быстро говори: что налить?

**Фёкла.** Некогда мне, Нонна. Да и у вас времени нет, в восемь тридцать надо быть готовыми.

**Нонна.** Мы всегда готовы.

**Капитолина.** А баня? Вам еще собраться.

**Нонна.** Мы собраны: вон сумки стоят. (*Наполнив, протягивает ей бокал.*) Давай-ка шампанского с нами.

**Лера.** Французское!

**Фёкла** (*смеется*). Ну только чтобы французов не обижать. За вас, мои хорошие!

**Капитолина** (*наливая себе водки в рюмку*). Подожди, подожди. Гост! Фёкла, ты еще молодая, я тут старше вас всех. Нонка меня соблазнила, дуру старую, на эти курсы...

**Нонна** (*весело*). Ты дура, но не старая: подумаешь, сороковник только разменяла!

**Капитолина** (*тоже засмеялась*). Попробовала бы я дома при муже такие лекции слушать! Он бы меня застрелил к черту. Фекла, считай, что ты мне жизнь сохранила.

**Лера.** И это – не преувеличение. Потому что наши мужчины абсолютные идиоты. Фёкла, милая, я тоже благодарна тебе, я никогда не забуду, что ты приютила меня в тяжелое для меня время...

**Нонна.** Не ной.

**Капитолина.** Ой, не забыть бы у Анзура рецепт плова списать. В жизни такого не ела.

**Нонна.** Согласна. А смузи какие его Гульча делает!

**Лера.** Я еще не закончила...

**Нонна.** Нет, ну смузи-то обалденные. И вообще, Фёкла, таджики твои – супер.

**Лера.** Дамы, я все-таки продолжу? (*Многозначительно помолчав.*) Фёкла, эти две недели пролетели как один день. Здесь у меня была возможность свободно общаться с потрясающим, удивительным человеком... он просто перевернул мою жизнь. Спасибо тебе.

**Фёкла.** Извините, если что не так было, у нас же по-простому.

**Лера.** И это прекрасно!

**Фёкла.** И вам спасибо. Ну всё, побежала я.

**Нонна.** Подожди, я тоже тост скажу. Фёкла, благодаря тебе мы прошли курс молодого эротического бойца – резко повысили свою сексуальную капитализацию. Она у нас теперь зашкаливает, а это для женщины важнее всего. Что бы там все эти успешные бизнесвумен не говорили про карьеру, главное в женщине то, что она приманка. Большую рыбу ловят на живца...

**Капитолина** (*про свое*). Мне нужно было, чтобы муж вспомнил, что я у него есть. Я ему теперь напомню!

**Нонна.** Молодец! (*Фёкле*.) Плюс мы еще и отдохнули тут по полной. Отель у тебя – классный, я всем подругам о нем доложу.

**Фёкла** (*поднялась*). Спасибо. Значит, к восьми тридцати боевая готовность.

**Нонна.** Ну подожди...

**Фёкла.** Мне еще баню вам надо приготовить. Все, побежала.

*Выходит.*

**Лера.** Что с ней сегодня, прямо сияет от счастья.

**Капитолина.** Такие деньги от нас получила – чего ей горевать, что ли?

**Нонна.** Капитолина, что ты такая приземленная, нудная, аж скулы сводит? Вот мужик твой и заскучал. Это же от женщины все зависит.

**Капитолина** (*усмехнулась*). Ну, значит, я не женщина.

**Лера.** Ты? Ты – женщина в расцвете. Твоя красота – природная, роскошная. Где вы, Кустодиев, Петров-Водкин, Дейнека?.. Чтобы тебя запечатлеть, знаешь сколько краски нужно?! Ведро!

**Нонна** (*смеется*). И не одно.

**Капитолина** (*тоже смеется*). Ну спасибо. Я же тут худела.

**Лера.** Капитолина, но Нонка в чем-то права: ты постоянно угрюмая. А мне так нравится смотреть, когда ты вот так смеешься. Ты – именно веселая русская баба!

**Капитолина.** А ты что, нерусская баба?

**Лера.** У меня в предках голландцы. Моя пра-пра-пра и так далее бабушка была фрейлиной при дворе.

**Капитолина.** Ах вот ты в кого такая, все время всех поучаешь: так сказала, не так сказала... Фрейлина!..

**Лера.** Да какая я фрейлина? Капитолина, к твоему сведению, я в Петербурге после университета работала гувернанткой у хмыря по фамилии Хрипун, который скупил все бензоколонки. Он был с ног до головы в татуировках и, ко всему прочему, любил петь гостям русские романсы. Я, дура, сболтнула, что закончила музыкальную школу, так он всегда звал меня к столу, заставлял слушать, а потом спрашивал: «Вам понравилось?». Что мне было делать, умирающей маме нужны были лекарства. Гувернантка хвалила.

**Капитолина.** Ну видишь, там ты была гувернанткой, а у нас ты – жена мэра, ты барыня.

**Лера** (*подлила себе шампанского*). Ох, девочки, как же мне не хочется возвращаться к вашему мэру!

**Нонна.** Лерка, чего ты бесишься? Ну поцапалась с мужиком, делов-то.

**Лера.** Нет, ну скажи, почему я от тебя узнаю, что они с Олегом на каком-то там форуме в Саратове?

**Нонна.** Да ладно, тоже мне форум: «Малые города»! Чем гордиться, когда есть большие?

**Лера.** Тебе вот Олег позвонил, сразу, как они вернулись, а мой мне даже привета не передал!

**Нонна.** Ну да, позвонил, с вечными своими смехуёчками отчитался, что прилетел – такой весь из себя верный муж! Как отдохнула, поинтересовался... Знает же, что я здесь из-за него, кобеля! Меня так и подмывало сказать: «Я тут не отдыхала, а работала – повышала сексуальную

квалификацию». (*Усмехнулась.*) Кто знает, может быть, я и не для него старалась? После всех его подвигов, я теперь тоже не дура.

**Капитолина.** Нонка, ты дома сгоряча не сболтни ему, какие это курсы, а то он моему тут же доложит. Смотри, ты мне обещала.

**Нонна.** Успокойся.

**Лера.** Капитолина, ты не обязана спрашивать у мужа разрешения, чтобы обратиться к психологу.

**Капитолина.** Фрейлина, ты, видать, русских мужиков все еще плохо изучила. А твой тебе не звонит, потому что думает: чего звонить, если я ей по барабану.

**Лера.** Это не так, Капитолина, не надо повторять бабьи сплетни. Может быть, я и виновата, что у нас не семья, а пепелище, но я не знала, что власть так меняет человека. Я выходила замуж не за главу района, а за бизнесмена... Да что я буду тебе объяснять, я ведь понимаю, что я у вас в городе чужая.

**Нонна.** Капитолина, хватит тут женсовет устраивать.

**Лера** (*едва сдерживает слезы*). Как можно так легко сказать: по барабану? Господи, да я все время вспоминаю, как у нас с ним сначала все было красиво, с первого дня... Увидела его – и сразу влюбилась. (*Улыбнулась сквозь слезы*). Что-то в нем напомнило мне Марлона Брандо... Не усмехайся, Капитолина, для тебя это пустой звук, а для меня это был знак. Он приехал к Хрипунам на дачу под Питер... а у них там своя конюшня, и я увидела, как он скачет верхом – и всё! Я бросила Петербург, друзей, поехала за ним в неизвестность.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.