


18+



Виктория Светлова  
С Марса с любовью

Виктория Светлова  
**С Марса с любовью**

«ЛитРес: Самиздат»

2017

**Светлова В.**

С Марса с любовью / В. Светлова — «ЛитРес: Самиздат», 2017

Великая галактическая война провела жирную черту, разделяя их цивилизации на два непримиримых полюса, обреченных на безжалостную борьбу. Кому суждено победить, а кому быть поверженным? Этому не знал никто. Но звери войны уже сцепились в смертельной схватке, поражающей невероятной жесткостью и цинизмом.

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Глава 1 Неотвратимая трагедия     | 5  |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 11 |

## Глава 1 Неотвратимая трагедия

Серо-голубой небосклон, украшенный ярким ультрамариновым свечением, завораживал своей красотой и таинственностью. Иногда на его чарующем просторе вспыхивали и гасли яркие светящиеся точки. Богатая палитра оттенков переливалась и загоралась новыми красками. Утомлённое сверкающее светило, постепенно теряло былую яркость, склоняясь всё ближе к линии горизонта. Его угасающие лучи свободно блуждали по городу, легко проникая сквозь крыши пирамидальных и куполообразных строений.

Большие янтарные глаза жадно впитывали свет последних лучей уходящего заката. Вокруг становилось темно и неуютно. Вместе с наступающим мраком разум Айны оккупировали тяжелые тревожные мысли. Словно хищные птицы, они вгрызались в мозг, силясь разорвать на куски её изнеможённое сознание. Кошмар из далёкого детства. Он всегда возвращается в одно и то же время, не выпуская жертву из своих удушающих объятий.

Память, словно виртуальная машина, снова понесла её по пространственно-туманным закоулкам времени. Она опять увидела Тезу. Точно наяву перед глазами проявились картины величественных архитектурных сооружений, высоких башен, хрустальных домов и оригинальных скульптур. Храмы науки, исследовательские центры и обсерватории. Теза была центром научно исследовательской деятельности на планете Гор. В её высоких полупрозрачных строениях трудилось множество талантливых ученых, инженеров и изобретателей. Они непрерывно работали над разными задачами, основная цель которых улучшение условий жизни и выход на новые этапы развития. Они мечтали о всеобщем благе и стремились к светлым идеалам. Благородные цели, высокие устремления и жестокая звериная ярость непримиримого противоречия. Всё закрутилось и смешалось в огромном трагическом витке стремительно развивающихся событий.

Это был обычный день. Айна сидела в учебном корпусе возле окна и скучала на уроке по изучению строения биосферы. Ей не хотелось слушать учительницу, она опять мечтала о чём-то своём. Светящиеся блики на горизонте, стремительно увеличивающиеся в размерах, вывели её из состояния протрации. От них исходило что-то жуткое и угрожающее. Ледяное дыхание ужаса обожгло сознание. Девочка закричала и привлекла внимание учительницы. Её страх передался наставнице и всем учащимся. С громкими криками они бросились к убежищу. Она почти приблизилась к круговому люку, распахнутого укрытия, когда оглушительный, режущий ухо скрежет прорезал тишину. Затем страшный грохот и еще множество других наполненных непередаваемым ужасом звуков. Последнее, что врезалось в память, это огромный столб яркого пламени, напоминающий гигантский гриб, стремительно разрастающийся в высоту. Его пылающая зловещая красота ознаменовала собой крайнюю степень безысходности. Город словно взметнулся в небо, замер в воздухе, рассыпался на тысячи мелких осколков, а потом растворился и исчез. Навсегда.... Всего несколько бомб и от их красивого города остались лишь чернота, обугленные руины и глубокая душевная рана, которая не заживёт никогда...

Пульсирующая боль в висках обжигала сознание. Их корпусу сопутствовала удача, почти все успели добежать до бункера, остальным повезло меньше. Межгалактический театр военных действий работает достаточно давно. Все города планеты Гор оборудованы подземными убежищами, связанными между собой длинными полупрозрачными тоннелями, созданными при помощи ультразвука. В умелых руках звук творит настоящие чудеса: плавит скалы, передвигает горы и создаёт искусственные моря. В Тезе выжили только те, кто успел добежать до укрытия. Их было немного. Нападение было стремительным и неожиданным. Почти все жители города, включая родителей Айны, погибли...

Военный конфликт продолжается уже целую вечность, то разгораясь, то уходя на спад. Почему? Зачем? Мир словно сошёл с ума. Почему нападают на них? Зачем нападают они?

Кто прав, кто виноват? Всё смешалось в огромном трагическом клубке запутанных противоречий. Узнает ли она когда-нибудь правильные ответы на свои вопросы? Споры в которых нет правых и виноватых, а есть мощные боевые ресурсы и огромные плацдармы для их реализации. Увы, Теза не первый город, стёртый с лица планеты. Ранее такая же участь постигла Эдну, Уранию и Азу. Ситуация осложняется тем, что вторая сторона конфликта, представленная рептилиеподобными гуманоидами из созвездия Орион, является более древней расой. По своим техническим достижениям они значительно превосходят цивилизацию, к которой принадлежит Айна. В определённый период времени планета Гор пошла по пути развития духовных способностей, в то время как Орионцы выбрали движение в сторону научно-технического прогресса. Философия «Техники» подразумевала власть прагматичных инженеров, не обременённых морально-этическими нормами поведения. Научное планирование и стремление к индустриальному перевороту не оставляли шансов для тех, кто вставал на пути осуществления их планов. Орион уже одержал ряд побед над другими планетами и конфедерациями. Великая галактическая война провела жирную черту, разделяя их цивилизации на два непримиримых полюса, обречённых на безжалостную борьбу. Кому суждено победить, а кому быть поверженным? Этого не знал никто. Но звери войны уже сцепились в смертельной схватке, поражающей неимоверной жесткостью и цинизмом.

После гибели Тезы выживших детей распределили по приютам. Айна выразила желание стать воспитанницей храма Голубой звезды, а её брат Гелиос и его друг Хорс решили стать астронавтами. Они всегда мечтали о путешествиях в неизведанные дали, их манила романтика неизученных миров.

Их новым домом стала Сида. Здесь всё было не так, как в старом городе. Безупречная симметрия гигантских пирамид, расположенных по кругу с огромными статуями Божественных наставников внутри, поражала воображение. Ежедневно здесь проводились священные церемонии, утверждавшие связь с Высшими силами, в которых участвовала большая часть горожан.

Когда Айна впервые оказалась в храме, ей сразу захотелось покоя и уединения. Она спряталась за одной из статуй. Когда все ушли, девочка долго бродила вдоль извилистых окружностей, наблюдая за игрой света и тени на телах, высеченных из камня наставников. Одни Боги напоминали людей, другие были с головой человека и телом змеи, с телом человека и головой птицы, были и вовсе необычные существа. От всех статуй веяло небывалой красотой и величием. Айна уже достаточно долго бродила по запретному периметру, когда наконец она увидела его... Огромное прекрасное Божество с человеческим лицом и огромными всё понимающими глазами... Всё существо девочки как будто пронзили тысячи невидимых иглолок. Забыв про существующие правила и этикет, Айна упала на колени. Черные прорезы глаз засветились загадочными огнями. Поток невиданной любви и благодати окутал всё её существо. Из глаз покатились бурные слезоточивые потоки. Она плакала и рассказывала Наставнику о себе, о своих родителях и погибшем городе. Слезы, вперемешку с молитвами продолжались достаточно долго. Лучи света, играющие на челе статуи, постепенно переместились на её лицо. Они убаюкивали душу и заживляли рану. Айна почувствовала, что куда-то плывёт... Через несколько часов, у подножия гигантского Божества, обнаружили лежащую без сознания девочку. Её на несколько дней поместили в лазарет и строго настрого запретили подходить к Божественным Наставникам. Но были и плюсы. Айну приняли в послушницы Храма Голубой звезды, минуя предварительные испытания и строгий отбор.

Вокруг священной обители располагались полупрозрачные сферы жилых строений, имеющие формы конусов и шаров. Особую утонченность добавляли переливающиеся фонтаны и парки с восхитительными цветущими деревьями, на которые можно любоваться целую вечность. За городом уплывали вдаль бесконечные поля, заполненные подростом Силиной. Самой крайней точкой обзора были силуэты черных угрюмых скал, расположенных в удале-

нии. А еще в Сиде было море. Нежное, голубое, волнуемое и бесконечно прекрасное. С убегающими вдаль бирюзовыми волнами, ласковым ветром, извилистыми водорослями и разноцветными рыбками. После иссушающего зноя пустыни, опоясывающей Тезу, оно казалось чем-то сверхъестественным.

Видения прошлого еще долго мучили свою жертву душераздирающими картинами и трагическими подробностями, затем всё закружилось, унеслось, оставляя изнеможенное тело и опустошенную душу в состоянии полной прострации.

На следующий день после утренней молитвы, Айне удалось тайком выскользнуть из храма через один из дополнительных выходов. О том, чтобы пройти через центральный вход не могло быть и речи. У неё не было разрешения от главной жрицы, а без него, храм не покинешь. Она конечно сильно рисковала прогневить высоких наставников, но не прийти в Центральный Космопорт, чтобы проводить своего брата Гелиоса и его друга Хорса, а в длительное космическое путешествие, Айна не могла.

Официальная цель экспедиции укладывалась всего в три слова- изучение новых миров. Но как много подразумевало то, что осталось недосказанным. В условиях непрекращающегося военного конфликта, планета Гор отчаянно нуждалась в новом доме, который стал бы запасным вариантом, на случай полной катастрофы, которая в существующих реалиях никому не казался несбыточной фантазией.

Как долго космические путешественники готовились к этому событию... Сколько испытаний прошли... Какими восторженными огнями светились глаза брата, когда они виделись в последний раз... Он взахлёб рассказывал о новых неисследованных землях, таинственных странах, чудесных огнях и загадочных сигналах, подаваемых неизвестными существами с далёких планет. А Хорс, что и говорить, он был просто счастлив. И конечно он как и прежде не почувствовал тоску, сковавшую её сердце ещё больше. Раньше у неё была радость хотя бы изредка смотреть на него своими большими печальными глазами. Это всё, что она могла себе позволить. Жрицы храма Голубой звезды принимают на себя обет бескорыстного служения Всеобщему Благу. В их жизни нет и не может быть места мужчинам. Только преданное исполнение божественного предназначения. Айна знала это с самого начала, когда ещё ребёнком стремилась попасть в храм. Это было очень давно. После длительного обучения её приняли в жрицы. В огромном колонном зале ей торжественно повесили на шею осколок Голубой звезды- знак жреческой принадлежности. С тех пор она никогда не снимала его со своей шеи. Он был не только прекрасным украшением, но и важным элементом ритуалов, которые происходили в их храме.

Один из них, передача энергии звезды растениям, выращиваемым в подземных залах обители. Плантации Силины занимают огромные территории. Под воздействием энергии Голубой звезды они за короткий промежуток времени из маленьких росточков превращаются в гигантские растения. Еще несколько дней и из огромных стволов появляются зелёные побеги, на которых развиваются вкусные и сочные плоды. В них есть всё: энергия для полноценного питания, полный набор витаминов и микроэлементы, необходимые для жизни и работы. Плоды Силины – основной элемент питания на планете Гор. Она основа их жизни.

Её приучали к этой работе с раннего детства. Понемногу она всё ближе и ближе приближалась к гигантскому осколку Голубой звезды, расположенному в центральном зале. Когда-то он был подарен храму пришельцами с другой галактики, предупредившими о крайне осторожном обращении с кристаллом. Огромный камень способен концентрировать в себе энергию звёздного света и солнечного излучения.

Каждое приближение сопровождалось головокружением, резью в глазах и тошнотой. Только когда Айна стала взрослой девушкой, ей наконец позволили подойти к сияющему голубому кристаллу и дотронуться до него. Её нисколько не опечалило то, что после этого у неё

окончательно выпали все волосы. Она была готова и к этому. Ведь все жрицы их храма были лысыми. Блестящая сияющая голова – это признак посвящения и приобщения к тайне.

В тот день Айна стала по-настоящему счастливой. Ей удалось добиться того, к чему она так долго стремилась. Став жрицей она сможет внести свой вклад в восстановление баланса космических энергий. Возможно, пробуждённые ею силы очистят отчаявшиеся души, помогут им вырваться из плена тьмы и приобщиться к живительному источнику большой вселенской любви и гармонии.

Перед глазами снова возникли глубокие пронзительные глаза Хорса. Внутри всё начало ходить ходуном, но это только внутри. Внешне ничто не выдавало её волнение. Сегодня они с братом улетают в долгое опасное путешествие. Суждено ли им увидеться ещё раз? Пробираясь сквозь довольно плотную толпу провожающих, Айна рассеивала грустные мысли и плотнее надвигала на лоб краешек капюшона. Она очень надеялась остаться неузнанной.

Скоро начнётся торжественное построение. Члены экспедиции обменивались последними словами прощания со своими родственниками. Девушка подошла совсем близко. Гелиос и Хорс стояли в отдалении. Им некого ждать. Ведь они из Тезы...

Гелиос всё время крутил головой из стороны в сторону, а Хорс неподвижно смотрел в одну точку. Наконец брат заметил её. Космические путешественники радостно заулыбались.

–Я же говорил, что она придёт!-воскликнул Гелиос. Глаза Хорса радостно заблестели. Айна вынырнула из плотной толпы провожающих.

–Разве я могла не попрощаться с вами,– сказала она, подходя к ним.

Все трое крепко обнялись. Они видятся довольно редко и сейчас расстаются на долгий период времени, но несмотря ни на что с самого детства между ними установилась крепкая и прочная взаимосвязь. Не подвластная времени и расстояниям.

–Айна у тебя точно не будет неприятностей?-спросил обеспокоенный Гелиос. Он знаком с внутренним распорядком храма.

–Ничего, всё обойдётся. Поверить не могу, что я вас так долго не увижу,-воскликнула жрица, в её больших грустных глазах застыли слёзы.

–Не надо Айна не плачь, время пролетит незаметно. Мы найдём новую прекрасную планету, пригодную для жизни, а потом вернёмся за тобой. Время пролетит незаметно. Жди нас,– убеждали её астронавты. Загадочные выражения их лиц говорили о многом. О том, что осталось недосказанным.

Внутри Аины зарождался и набирал обороты настоящий ураган чувств. Тревога, тоска, муки неразделённой любви, боль расставания, страх утраты...Её тело трепетало и дрожало, глаза разъедала солёная вода, а сердце ныло, как тяжелый предвестник долгой разлуки.

Раздался громкий окрик командующего и все участники операции поспешили на построение перед звездолётом. Айна последний раз обнялась со своими близкими.

Какие же они стали взрослые и серьёзные. Она никак не могла налюбоваться на торжественные выражения их лиц и безукоризненную военную выправку. Пока собравшиеся произносили прощальные речи, Айна, не отрываясь смотрела на дорогие ей образы. Что-то болезненное и тяжелое жгло внутри. Как предчувствие чего-то неотвратимого.

Астронавты вошли в космический корабль. Задраили люки. После третьего сигнала воздушное судно взмыло в небо. Полотнища розового и багрового света, рассеченные редкими сгустками белого пламени, повисли в воздухе, придавая трагической ноте расставания новые гаммы. Оставляя сияющую полосу, звездолёт превратился в едва заметную исчезающую точку на экране. Хвост еще немного повисел в небе и расплылся в стороны, образуя широкую туманную борозду.

Прошло уже достаточно много времени. Людская толпа начала редеть. Айна всё ещё стояла на том же месте, не отрывая пристального взгляда от тающей белой дорожки в вышине.

Тяжесть на сердце увеличивалась по нарастающей. Предчувствие? Ощущение опасности? Осторожным движением пальцев, она нащупала на шее холодную гладь осколка Голубой звезды. Тысячи невидимых искорок вонзились в потрясённое сознание. Трепет и тяжесть отступили. Она снова была в ясном уме и твёрдой памяти. А странное чувство не проходило. Оно обрело конкретность. Это ощущение чужого взгляда.

Айна резко обернулась. Глубокие пронзающие душу глаза, принадлежали высокому властному мужчине, окруженному толпой людей в серых костюмах. Его лицо казалось до боли знакомым. Невероятно. Это же верховный правитель Хатор. Она видела его изображение на многочисленных баннерах и голограммах. От неожиданности Айна совершенно растерялась, не зная, что следует предпринимать в таких случаях. Её глаза самопроизвольно расширились, подбородок ушел вниз, а капюшон окончательно съехал, обнажая блестящую лысину её затылка.

–Жрица храма Голубой звезды. Как ты здесь оказалась?– спросил её Хатор.

–Я провожала брата и друга детства,–ответила Айна

–И нарушила устав Храма,– сурово провозгласил правитель.

Айна виновато опустила глаза и застыла, затаив дыхание.

Из ступора вывел резкий крик.

–Посмотрите они приближаются,– истошно кричал кто-то рядом.

Айна повернула голову в другую сторону. Небосклон был усеян множеством ярких серебристых точек, стремительно надвигающихся и каждую секунду увеличивающихся в размерах.

Перед глазами вспыхнула картина из далёкого детства. Ледяное дыхание ужаса обожгло сознание.

–Скорее в подземное укрытие, –закричала она.

На площади началась паника. Люди метались из стороны в сторону и кричали от ужаса. Военные бросились к своим машинам. Летательные аппараты взмыли в небо, навстречу атакующему противнику. Жуткий грохот, страшные возгласы, яркие вспышки и скрежет металла всё смешалось в трагической какофонии хаоса.

Айне опять повезло. Мужчина в форме работника Космопорта прокричал с пьедестала, чтобы все следовали за ним. Он побежал к западной части летательного корпуса, толпа обезумевших от страха зрителей бросилась за ним, увлекая Айну в свой стремительный поток.

–Смотрите- это жрица Храма Голубой звезды,– прокричал пробегающий мимо мужчина. Сильные руки схватили её ладонь и потащили за собой с быстротой молнии. Впереди показался песчаный холм. На его вершине чернел глубокий провал, рядом валялся железный круг, идеально имитирующий контуры вершины холма.

\*\*\*

Айна сдавила руками пылающие виски. Они сидели в полной темноте, смертельно уставшие и напуганные, но живые и здоровые. Почему это произошло опять? Почему она выжила? Что с Хорсом и Гелиосом? Успели ли они улететь на безопасное расстояние. Что с остальными людьми? Неужели опять выжженное пепелище, вместо прекрасного города?

–Боже, как ты допускаешь? Внутри всё перемешалось. Она считала количество ударов. Три... пять... десять.....После десятого попадания стало ясно, что у их многолюдного города не осталось ни единого шанса. После пяти злополучных ударов по Тезе от неё осталась только груда пепла, а что будет после десяти? Страшно даже представить.....

–Нужно уходить на нижние ярусы,– сказал мужчина в военной форме, который оказался начальником Космопорта по имени Нэман.

В пылу суматохи Айна не сразу узнала его. Она продолжала всматриваться в мрачные напуганные лица вдоль стен бункера. В середине убежища сидел правитель Хатор, его жена и ближайшее окружение, среди которых Айна разглядела холодное беспристрастное лицо верховного жреца храма Атона Мардука и несколько слугителей пониже рангом. Какое счастье,

что им тоже удалось спастись. Они хранители древних сокровенных знаний, передающихся из поколения в поколение от учителя ученику.

Звездолёт унёс в своём теле сына Хатора – Одиса. Очевидно правитель и его окружение не спешили покидать площадь прощания. Удивительно, но любовь к близким и тяжесть расставания спасли большую часть людей, находящихся в подземелье.

Пронзительный взгляд Хатора остановился на её лице.

–Жрица должна сидеть возле нас, – провозгласил правитель и один из его охранников провёл Айну к периметру, на котором расположилось окружение вождя. Девушка огляделась. В свите сопровождающих она увидела мужчину, который тащил её за руку в убежище и вероятно спас ей жизнь.

Пронзительный взгляд Мардука задумчиво блуждал по лицу Айны, проникая всё глубже в подсознание. Внезапно всё его внимание сосредоточилось на её шее. Сверкающий осколок стал объектом пристального внимания со стороны и других жрецов. Они восхищались силой кристалла и одобрительно улыбались его владелице. На время Айне даже показалось, что она снова в привычном сумраке храмовой обители. Иллюзия быстро рассеялась. Наверху загрохотали новые удары. Люди бросились к узкому коридору, ведущему в более глубокие ярусы укрытия.

Внезапно движение колонны остановилось.

–Дальше пути нет,– произнёс один из военных, следующий впереди. Наверху большие разрушения тоннель засыпан.

–Нужно пробить дорогу бластером,– скомандовал Хатор.

Все отошли на безопасное расстояние. Военный снял с кобуры плазменное оружие и несколько раз выстрелил по завалу. Пробить дорогу не получилось. Завал расширился лишь на пару метров, не более. Других бластеров при себе ни у кого не оказалось. Наверху всё гремело и полыхало. В любой момент могли произойти новые обрушения.

–Что делать?–запричитали люди в толпе.

–Я знаю, что делать,– воскликнул Мардук. –Осколок Голубой звезды усилит мощность оружия. Возможно, это очень опасно, но другого пути нет.

–Но если она активирует кристалл на шее и приблизится с ним ко мне, то я.....-военный с бластером выглядел совершенно растерянно. Он, безусловно, знал про мощность излучения кристаллов Голубой звезды и лучевые поражения. Он с ужасом глядел на лысый череп стоящий рядом с ним девушки.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.